

MURNAU'S FAUST. Eine Deutsche Volkssage.

The 1926 silent classic was directed by FW Murnau and stars Emil Jannings (Prof. Unrat in "The Blue Angel") as Mephisto. Goesta Ekman is Faust, the incomparable Camilla Horn an unforgettable Gretchen.

Lots of trick shots, Faust and Mephisto on a flying carpet, The Four Horsemen (three in this film), the summoning of Mephisto etc., but rarely overdone.

The architecture is quite stunning, a small medieval town with pointed gables and spires, narrow stair like streets; the story begins and ends here.

The story uses scenes and motifs from Marlowe, Goethe and the old Faust Book. It has a unique ending, Faust joins Gretchen at the stake and is redeemed. Gretchen's infanticide is clearly presented as an act committed in a state of mental confusion, the homeless young mother mistakes a snow drift for a cradle. Her search for shelter recalls the biblical "there was no room for them in the inn" (Luke 2,7).

The wager whether Faust can be corrupted takes place between the Archangel and Mephisto. God does not enter the picture. Mephisto wins, of course, technically anyway, but the pact is canceled by a force stronger than pedantic legalism, the Archangel calls it LOVE.

Here are the results of a recent retrial:

>Statt Hinrichtung nur Bewaehrungsstrafe fuer Goethes Gretchen

>Frankfurt/Main - An Goethes 249. Geburtstag ist Gretchen zu einer Bewaehrungsstrafe verurteilt worden. Die 24jaehrige Susanna Margaretha Brandt, deren tragisches Schicksal der Dichter im "Faust" verarbeitet hatte, war wenige Schritte von ihrem Elternhaus entfernt im Januar 1772 wegen Kindsmordes hingerichtet worden. In einem neuen Prozess nach heutigem Recht kam Roland Kern, Richter am hessischen Staatsgerichtshof, zu einem humaneren Urteil: Zwei Jahre auf Bewaehrung. Er sprach ihr mildernde Umstaende zu. Gretchen sei "Vollwaise, Analphabetin und sexuell unerfahren" gewesen, als sie vom Diener eines hollaendischen Kaufmanns geschaendet wurde. Aus Angst vor dem Verlust ihrer Anstellung als Dienstmagd habe sie in Panik ihren Saeugling kurz nach der Geburt getoetet. Kern stimmte weiter milde, dass Gretchen ein umfassendes Geständnis ablegte und die Tat zutiefst bereute.

(From TRANSATLANTIC COMMUNICATION NETWORK (TCN)).