

# Verzeichniß

einer

kleinen Sammlung

von

## Del: Gemälden,

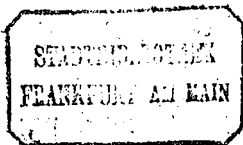
welche

Montag u. Dienstag den 9. u. 10. Sept. d. J.

am Neuenthor Lit. C. No. 65. zwei Stiegen  
hoch, öffentlich an den Meistbietenden versteigert  
werden, und können zuvor in der Geleitswoche  
Mittwochs, Donnerstags und Freitags Mor-  
gens von 10 — 12, und Nachmittags von  
2 — 5 Uhr besehen werden.

---

Frankfurt am Mayn 1816.



## Commissionen nehmen an:

Herr Klebinger, Ausrüfer.

— Mannberger, Ausruffschreiber.

— Kühn, Gegenschreiber.

Die Reinheimerische Kunsthandlung.

— Prestelsche

— Silberbergische

Herr Maler Wüst.

Die Gemälde sind wohl erhalten, und in schönen, meistens reich vergoldeten Rahmen eingefasst, denn kaum zwölf sind ohne vergoldete Rahmen.

1. u. 2. Zwei historische Gemälde von Januarius Zick, auf Leinwand, 16 Z. br. u. 12 h.
3. u. 4. Zwei Meuterstücke von Löwenstern, auf Leinw. 12 Z. br. u. 10 h.
5. u. 6. Zwei mythologische Vorstellungen in Albanis Manier, 32 Z. br. u. 25 h.
7. Ein Mannskopf von Kupecky, 9 Z. br. u. 11 h.
8. Eine skizzierte Landschaft von Dietrich, auf Holz, 10 Z. br. u. 7 h.
9. Eine Landschaft mit Ruinen bei Radesheim, auf Holz, von einem unbekanntem Meister, 8 Z. br. u. 6 h.
10. Ein Marktender Zelt mit einigen Figuren aus der Niederl. Schule, 24 Z. br. u. 19 h.
11. Der Prospekt eines italienischen Seehafens, von Bollert, auf Holz, 19 Z. br. u. 13 h.
12. Reisende Bauern, meisterhaft skizziert von Breuhgels, 9 Z. br. u. 5 h.
13. Ein Reutergefecht von Uslaub, auf Holz, 10 Z. br. u. 7 h.
14. Ein Fuchs, welcher einen Hahn zerreißt, auf Leinw. von Roos, 8 Z. br. u. 8 h.
15. u. 16. Zwei Stück mit Kräuter und Insekten in Hamiltons Manier, 13 Z. br. u. 16 h.
17. Ein heilige Familie auf Kupfer in Sprengers Manier, 7 Z. br. u. 10 h.
18. Eine Gruppe vergnügter Kriegersleute, auf Leinw. in Rubens Manier, 49 Z. br. u. 36 h.
19. Venus und Adonis in einer meisterhaft gemalten Landschaft, auf Leinw. ganz nach Rubens Manier, 60 Z. br. u. 45 h.
20. Ein ruhender Amor von Joseph Dechse, 11 Z. br. u. 8 h.
21. Loth mit seinen Töchtern, auf Leinw. von Löwenstern, 9 Z. br. u. 6 h.

No.

22. Ein großer Stall mit Vieh und Wagen, von Mommers, 36 Z. br. u. 29 h.
23. Eine Hirschjagd in Rüdingers Manier, auf Leinw. 23 Z. br. u. 28 h.
24. u. 25. Zwei Winterlandschaften von Mdvius, auf Holz, 12 Z. br. u. 10 h.
26. u. 27. Zwei Landschaften von Mannskirch, 14 Z. br. u. 12 h.
28. u. 29. Zwei Landschaften von Schütz, auf Leinwand, 12 Z. br. u. 10 h.
30. Ein Bacchus, auf Holz, nach Walckenburgs Manier, 13 Z. br. u. 9 h.
31. Eine Geburt Christi mit einigen Engeln, von Bierweiler in Pastell gemalt, 12 Z. br. u. 10 h.
32. u. 33. Das eine das Brustbild der Mutter Gottes und das Gegenstück das des Engels Gabriel, auf Leinw. aus der ital. Schule, 20 Z. br. und 26 h.
34. u. 35. 2 Blumenstücke auf Leinw. aus der ital. Schule, 18 Z. br. u. 14 h.
36. u. 37. Ein Manns- und Frauentopf von Holstein auf Holz, 4 Z. br. u. 5 h.
38. u. 39. 2 meisterhafte Pferdestücke mit Wagen u. dgl. von Jakob Schalek, 12 Z. br. u. 10 h.
40. Ein ungemein geistreicher weiblicher Kopf, auf Leinw. von Gambini, 12 Z. br. u. 14 h.
41. Eine holl. Regimentsperson in ganzer Statur, von Bissenß auf Leinw. 12 Z. br. u. 20 h.
42. Ein Seehafen, auf Kupfer, von Castelli, 16 Z. br. u. 12 h.
43. Die Jungfrau Maria mit dem Jesuskinde mit vielen Kirchenlehrern und Heiligen umgeben, von J. Farinato, auf Leinw. 35 Z. br. u. h.
44. Christus mit den beiden Jüngern in Emaus, von einem unbekanntem und guten Meister, auf Leinw. 32 Z. br. u. 24 h.
45. Der Prospect der Stadt Aschaffenburg, von Aug. Urlaub, auf Leinw. 30 Z. br. u. 24 h.

- No.
46. Ein gut ausgeführtes Früchtenstück mit schönen Insekten, von S. Merian, auf Leinw. 12 Z. br. u. 14 h.
47. Das Bildniß des Rath Andr. Gall H.H. f. 1547. bezeichnet, auf Leinw. 22 Z. br. u. 31 h.
48. Ein meisterhaft gemalter alter Mannskopf in einem Buche lesend, von Piajetta, auf Leinwand, 23 Z. br. u. 25 h.
49. Der feuerspielende Jesus, von Canaletta, auf Leinw. 26 Z. br. u. 15 h.
50. Ein meisterhaftes Barailienstück von van der Weulen, auf Leinw. 70 Z. br. u. 48 h.
51. Die Entführung der Proserpina, von einem unbek. Meister, 45 Z. br. u. 39 h.
52. Eine Abnehmung Christi vom Kreuze, von Maalperich, auf Leinw. 23 Z. br. u. 36 h.
53. Eine Landschaft mit schönen Schaafen, von Hirt, auf Leinw. 33 Z. br. u. 27 h.
54. u. 55. 2 meisterhaft gemalte Reutergefechte, von Nugendas, auf Leinw. 35 Z. br. u. 28 h.
56. Eine sehr schöne Landschaft mit verschiedenem schönen Vieh, von Theodor van der Bergen, 30 Z. br. u. 22 h.
57. Christus mit der Samaritanerin am Brunnen, von Poussin, auf Leinw. 26 Z. br. u. 33 h.
58. Die Verkürung Christi, von Tischbein, 24 Z. br. u. 30 h.
59. Das Brustbild eines Persers, von Zick, auf Leinw. 24 Z. br. und 31 h.
60. Ein meisterhaftes Stück von Römischer Geschichte, ganz in Poussins Manier, 38 Z. br. u. 26 h.
61. Die Geschichte des jungen Tobias, in Poussins Manier, 24 Z. br. u. 32 h.
62. Die Euridice wird von einer Schlange gebissen, von S. Lairesse, auf Leinw. 36 Z. br. u. 25 h.
63. u. 64. 2 bejahrte Mannsköpfe von Spagnoletto, 12 Z. br. u. 14 h.

- No.
65. Ein Teller mit Birnen von Maareel, 15 Z. br. u. 12 h.
66. Diogenes mit der Laterne, von Trautmann, auf Holz, 9 Z. br. u. 11 h.
67. Die Jungfrau Maria mit dem Jesuskinde, aus der Schule von Rubens, 10 Z. br. u. 12 h.
68. Eine Landschaft, von Benecke, 10 Z. br. u. 8 h.
69. u. 70. 2 angenehme Landschaftchen von Kobel, auf Holz, 7 Z. br. u. 5 h.
71. Das Brustbild eines jungen Frauenzimmers, von A. Dechse, 4 Z. br. u. h.
72. Das Brustbild des Amors, v. dems. 4 Z. br. u. 5 h.
73. Christus erscheint der Maria, auf Kupfer, von Seckat, 7 Z. br. u. 10 h.
74. Das Brustbild eines jungen Frauenzimmers, von A. Dechse.
75. Das Innere eines Zimmers, wo sich eine Gesellschaft mit Tanzen und Trinken belustigt, in Tenniers Manier, 25 Z. br. u. 19 h.
76. Joseph mit dem Christuskinde auf dem Arme, von Pellegrini, auf Leinw. 26 Z. br. u. 35 h.
77. Ein Blumenstück, von A. Uelauß, auf Leinw. 23 Z. br. u. 27 h.
78. Die ruhende Jagd; Göttin und 2 Nymphen, welche ihr einen Haas bringen, aus Titians Schule, 63 Z. br. u. 49 h.
79. Venus und Adonis, von Gambini, auf Leinw. 43 Z. br. u. 35 h.
80. Christus am Ölberge betend, von Chr. Schwarz, auf Leinw. 25 Z. br. u. 33 h.
81. Eine Geburt Christi, auf Leinw. von Dominicus Ricci, 36 Z. br. u. 50 h.
82. Ein schlafendes Jesuskind auf einem Kreuze, von Gambini, auf Leinw. 29 Z. br. u. 18 h.
83. Maria Opferung, aus der deutschen Schule, auf Holz, 10 Z. br. u. 15 h.
84. u. 85. 2 Pferdestücke, von van Blömen, 35 Z. br. u. 24 h.

- No. 86. Ein Jagdstück, auf Leinw. v. Griff, 24 Z. br. u. h.
- 87. Das Bildniß eines Frauenzimmers als Flora, von einem franz. Meister, 14 Z. br. u. 16 h.
- 88. Eine heil. Familie von Calabrese, 45 Z. br. u. 55 h.
- 89. Ein meisterhaftes Reutergefecht, auf Leinw. von Bourguignon, 38 Z. br. u. 75 h.
- 90. u. 91. 2 sehr geistreich ausgeführte Blumenstücke von Jakob Maareeld, 17 Z. br. u. 23 h.
- 92. Eine Gebirgs- Landschaft mit Vieh, auf Holz, von einem Niederl. Meister, 24 Z. br. u. 14 h.
- 93. Eine Vorstellung aus der Geschichte der Lucas, von Tiepolo, auf Leinw. 18 Z. br. u. 22 h.
- 94. Ein weiblicher Kopf, die Melankolie vorstellend, von Franz Floris, auf Holz, 10 Z. br. u. 13 h.
- 95. Eine sehr reiche Landschaft mit Vieh, wo die Geschichte des Judas und der Tamar angebracht ist, von Martin van Balckenberg, 27 Z. br. u. 20 h.
- 96. Ein meisterhaft gemalter Mannskopf, von Rembrandt, auf Leinw. 18 Z. br. u. 20 h.
- 97. Ein alter Mannskopf, von Krauß, 19 Z. br. u. 23 h.
- 98. Susanna mit den Älten, von Joh. Heysß, auf Leinwand, 16 Z. br. u. 12 h.
- 99. u. 100. 2 stürmische Seestücke von Salvator Rosa, auf Leinw. 20 Z. br. u. 14 h.
- 101. Ein junges Frauenzimmer- Köpfcgen, von P. P. Rubens, 8 Z. br. u. 9 h.
- 102. Zacharias mit dem heil. Johannes, von Tiepolo, auf Leinw. 14 Z. br. u. 19 h.
- 103. Ein schöner weiblicher Kopf in Profil, aus der ital. Schule, 14 Z. br. u. 18 h.
- 104. u. 105. 2 Haushaltungsstücke, von Junker, auf Leinw. 18 Z. br. u. 13 h.
- 106. u. 107. Ein alter Manns- und Frauenkopf, aus der ital. Schule, 18 Z. br. u. 24 h.
- 108. Ein alter Gelehrter an seinem Schreibtische, von Ferdinand Bol, 10 Z. br. u. 12 h.
- 109. Ein sehr schön ausgeführtes Kind, Bacchanal aus Rubens Schule, auf Holz, 27 Z. br. u. 22 h.
- 110. Eine nächtliche Feuersbrunst, meisterhaft ausgeführt von Trautmann, 30 Z. br. u. 23 h.
- 111. Eine Geburt Christi, v. Waldruff, 31 Z. br. u. 40 h.
- 112. u. 113. Der Winter und Sommer, von einem unbekannt. Meister, 18 Z. br. u. 13 h.
- 114. u. 115. Christus und Johannes als Kinder vorgestellt, mit einigen Engelsköpfcgen umgeben, von einem unbekannt. Meister, 12 Z. br. u. 15 h.

- No.
116. Das Bildniß eines Künstlers, von Krauß, auf Leinw. 12 Z. br. u. 15 h.
117. Eine Landschaft mit schönem Vieh, von unbek. niederl. Meister, 37 Z. br. u. 27 h.
118. Der Martertod eines Heiligen, von Carl Marat, auf Leinw. 9 Z. br. u. 15 h.
119. Eine heil. Familie, von Amiconi, auf Leinwand, 36 Z. br. u. 29 h.
120. Eine meisterhafte Landschaft, von C. G. Schütz, 28 Z. br. u. 24 h.
121. u. 122. 2 meisterhaft ausgeführte Vataillenstücke, von M. Quercord, auf Leinw. 23 Z. br. u. 15 h.
123. Ein geistreich ausgeführtes Jagdstück, von W. J. Brasch, auf Leinw. 22 Z. br. u. 17 h.
124. Jäger bei erlegtem Wild, vom nemlichen Meister, 18 Z. br. u. 16 h.
125. Eine Geburt Christi, v. T. de Bassano, 20 Z. br. u. 25 h.
126. Eine Geburt der Maria, von dems. auf Holz, 20 Z. br. u. 26 h.
127. Vulkan, Mars, Venus u. die Götter des Olymps, aus Rubens Schule, 29 Z. br. u. 23 h.
128. Eine Allegorie auf Liebe und Wein, aus der Schule von Rubens, 27 Z. br. u. 30 h.
129. Die 3 Könige verehren das Kind Jesu, von Franc, 16 Z. br. u. 21 h.
130. Eine meisterhafte Landschaft, von Baudouin, 27 Z. br. u. 20 h.
131. u. 132. 2 Landschaftchen, auf Holz, von Bommel, 8 Z. br. u. 7 h.
133. u. 134. 2 Pferdestücke, von Löwenstern, auf Leinw. 10 Z. br. u. 6 h.
135. Eine häusliche Familie botend beim Mittagessen, auf Holz, von unbek. Meister, 21 Z. br. u. 18 h.
136. u. 137. 2 Landschaften, auf Leinen, v. unb. Meister.
138. u. 139. 2 Früchtenstücke, von unbek. Meister.
140. Ein Landschaftchen, in Herm. Sachlebens Manier.
141. Ein Conversationsstück in Bleeck's Manier.
142. Das Brustbild eines vornehmen Frauenzimmers, auf Leinw. von unbek. Meister.
143. Ein Jahrmarkt mit sehr vielen Figuren von Carl Brendel, 74 Z. br. u. 48 h.
144. Hieronymus in der Wüste, von unbek. Meister.
145. Ein brauner Bär in Lebensgröße, v. Melch. Roos.
146. Ein weißer Bär in Lebensgröße, von dems.
147. u. 148. Zwei Thierstücke, von dems.
149. u. 150. Zwei schöne Landschaften, v. Bommel d. Alt.



Wann-Verzeichnis

von

Büchlein

Albani (Mania) 5. 6.  
Amioni ( ) 119.  
Bambini ( ) 40. 49. 82.  
Bassano (J de) 125. 126.  
Bemmel ( ) 131. 132.  
(van Bellen) 149. 150.  
Beneke ( ) 68.  
Bergen (Theodor van der) 56.  
Bierweiler ( ) 31.  
Bleichs (Mania) 141.  
Bloemen (van) 84. 85.  
Bol (Ferdinand) 108.  
Boudevins ( ) 130. 89.  
Bourignon ( ) 89.  
Brasch (J) 123. 124.  
Broughel ( ) 12.  
Brydel (Carl) 143.  
Calabrese ( ) 88.  
Canalatta ( ) 49.  
Castelli ( ) 42.  
Dietrich ( ) 8.  
Carrinato (J) 43.  
Floris (Frank) 94.  
Frank ( ) 129.  
Griff ( ) 86.  
Hamilton ( ) 15. 16.  
Heys (Joh) 98.

FIH (Jan 1547) 47.  
Hirt. ( ) 53  
Holbein ( ) 36. 37.  
Juncker ( ) 104. 105  
Kobel ( ) 69. 70.  
Kraus ( ) 97. 116.  
Kupczyk ( ) 7.  
Lairge ( ) 62.  
Loewentorn ( ) 3. 4. 21. 133. 134.  
Manske ( ) 26. 27  
Maratti (Carlo) 118.  
Maard ( ) 65.  
(Gaius Maard) 90. 91.  
Maulpertsch ( ) 52.  
Merian ( ) 46.  
Meulen (van der) 50.  
Mörrius ( ) 24. 25.  
Mommers ( ) 22.  
Oechs (Joseph) 20.  
(A) 71. 72. 73  
Pellegriani ( ) 76.  
Piajetta ( ) 48  
Poussin ( ) 54  
(Maurice) 60. 61

Querfurt (A) 121. 122.  
Membrand ( ) 96  
Piciü (Dominigino) 81.  
Piedinger (Manina) 73.  
Pood ( ) 114.  
(Machiro) 145. 146. 147. 148.  
Pova (Salvator) 99. 100.  
Pubert (P) 104.  
(Manina) 17. 19.  
(Pipila) 67. 109. 127. 128.  
Schalt (Jacob) 38. 39.  
Schüt (Eg) 120.  
( ) 78. 29.  
Schwartz (Christ) 80.  
Schütz ( ) 73.  
Spagnolotto ( ) 63. 64.  
Spilanger (Manina) 17  
Sonder (Manina) 75.  
Sierolo ( ) 93. 102.  
Storchlein ( ) 58.  
Sittian (Pipila) 78.  
Straußmann ( ) 66. 110.  
Yelaub ( ) 13.  
(August) 45. 77.  
Valkenburg ( ) 30  
(Martin) 95.

Colbert ( ) 11.

Waldraft ( ) 111.

Fast Lever (Manian) 140.

Lick (Yannarius) 12.

( ) 59.

Zyberioy ( ) 41.