

3813

3

Verzeichnifs

einer

Kupferstich - Sammlung

enthaltend

Blätter aus allen Schulen,

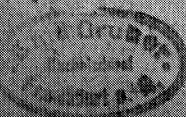
welche

Freitag den 26sten Februar
und folgende Tage,

Vormittags von 9 bis 11 Uhr, und Nachmittags
von 2 bis 4 Uhr allhier im Veranhangszimmer
durch die geschwornen Herren Ausrüfer öffent-
lich versteigert werden soll.

Frankfurt am Main,

1813.



205

Commissionen übernehmen,

i n F r a n k f u r t :

Herr Proclamator J. G. Klebinger.

Herr Ausrufschreiber Mannberger.

Herr Gegenschreiber L. C. Kühn.

Herr Kunsthändler J. G. Pech.

Die Prestelische Kunsthandlung.

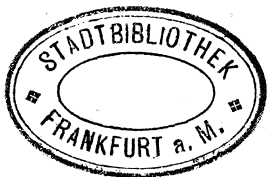
Die Reinheimersche Kunsthandlung.

Die Silberbergische Kunsthandlung.

Herr Maler Wüst.

I n M a n n h e i m :

Herr Kupferdrucker Ign. Magdalener.



N^o.

1. 2 Bl. L'attente du moment, et le plaisir malin. Eisen pinx. Louis Halbou sculps. — R 19x
2. Il réfléchit. G. Netscher pinx. Schröder sc. 11
3. Le triomphe d'Amphitrite. Natoire pinx. P. E. Moitte sc. — *eg* 24
4. Je t'en supplie, rends le moi. Monet pinx. Prot sc. — 84
5. Minerve couronnant la victoire. Boisant pinx. Gautier sc. — R 121
6. La saison des amours. F. Schall pinx. Aug. le Grand sc. — 152
7. Esther Charlotte Brandes, in der Rolle: Ariadne auf Naxos. A. Graff pinx. H. Sintzenich sc. — R 7
8. 2 Bl. La tourterelle chérie, et le petit favori. Mlle. Castellas pinx. Voyer sc. — 16
9. L'aimée und Kind. G. L'aimée pinx. Buchhorn sc. — *xx* 36
10. Grabmal der Königin von Frankreich. Chaignier del. et sc. — 8
11. Der Heilings-Felsen bey Karlsbad in Böhmen. Angermann del. Paris et Duparc sc. — 8
12. 2 Bl. Le rendez-vous pour Marly, et la grande toilette. Moreau del. C. Guttenberg et Romanet sc. — 23
13. 2 Bl. Apollon fait danser les quatre saisons. N. Poussin pinx. Venus se venge de Psyché. J. F. de Troy pinx. Beyde von J. J. Avril gestochen. — 28
14. 2 Bl. Liebe und Gegenliebe, und der listige Jäger. Gezeichnet und gest. von Carstens. — 152
15. Die Klistirspritze. A. Borel pinx. A. F. Hemery sc. — 12

N^o.

30. 16. 5 Bl. Oui, ou non; la Dame du palais, et les petits parains. J. M. Moreau inv. N. Thomas, P. A. Martini et F. Patas sc. —
8. 17. Junge Schäfer und Schäferinnen. F. Boucher inv. Huquier sc. —
21. 18. Die Kartenspieler. M. Ang. Caravaggio pinx. P. Tanjé sc. —
41. 19. Die büßende Magdalena. Paul Pagani pinx. Tardieu sc. —
30. 20. Adonis sterbend in den Armen der Venus. Alex. Turchi pinx. J. Beauvarlet sc. —
54. 21. Der h. Hieronymus. Ant. van Dyck pinx. Beauvais sc. —
116. 22. Der Raub der Sabinerinnen. Luca Giordano pinx. Sornique et Gaillard sc. —
56. 23. Perseus kämpft mit Phineus, und hält ihm den Kopf der Medusa vor. Id. pinx. Beauvarlet sc. —
3. 45. 24. Amor und Psyche. Angel. Kaufmann pinx. J. Buchhorn sc. —
4. 25. Cephalus beweinet den Tod der Procris. Guercino pinx. Louis Lempereur sc. —
48. 26. Sappho sich vom Felsen hinab ins Meer stürzend. Gez. von J. A. Nahl, gest. von Freidhof. —
- 1 1/2. 27. Marcus Bassianus als Kind zum Kaiserthron erhoben. G. Lairesse pinx. W. Arndt sc. —
1. 52. 28. 2 Bl. La ferme, et guinguette flamande. D. Teniers pinx. J. P. Le Bas sc. —
1. 8. 29. 2 Bl. The Duel between Sir Andrew Ague Cheek and Viola, und, as You like it. H. Bunbury del. C. Knight sc. —
30. 30. Ansicht der Stadt und Gegend Heidelberg. Schlicht del. et sc. —
30. 31. 2 Bl. Die Felsenburg, und der Wasserfall zu Wilhelmshöhe bey Cassel. Nahl pinx. Reg. Carey sc. —

N^o.

32. 2 Bl. La cascade, et la petite chasse au cerf. P. Wouvermann pinx. I. Moyreau sc. —
Blätter in Farben. 11. 06.
33. 3 Bl. Cupid disarm'd, Cupids Revange; Bartolozzi sc.; und ein Blumenmädchen. D. Orme del. et sc. — 18.
34. Eine junge Frau mit einem Kinde in einem Walde; aus der Ferne siehet man zwey Löwen auf sie herankommen. Ohne Namen der Künstler. — 26.
35. Maria. Angel. Kaufmann pinx. Pariset sc. — 14.
36. 2 Bl. Le souvenir, und Vestalen. Sintzenich sc. — 11. 2.
37. Maria. Guido Reni pinx. A. v. d. Beek sc. — 11.
38. 3 Bl. Herculianische Figuren. — 24.
39. 3 Bl. Andere dergleichen. — 20.
40. 2. Bl. La Philosophie, und les Bouquets. De Bucourt fec. — 18.
41. 2 Bl. Bob Cherry, et spinning Top. — 32.
42. Das Mädchen im Walde. — R. — 6.
43. Aux manes de J. J. Rousseau. — R. — 12.
44. 2 Bl. The Flea's Searcher, und Venus in Wolken. — 10.
45. 2 Bl. Roman Nymphs, und Amor in der Rose. — 9.
46. 3 Bl. Le premier né, und zwey ovale Bl. — 30.
47. 2 Bl. Wood-Nymph und Pendant. — 22.
48. 3 Bl. Heur et malheur; l'escalade et Annette et Lubin. — 16.
49. 2 Bl. Abra, und Morning Amusement. — 24.
- Landschaften in Farben.
50. 2 Bl. Grofse Landschaften. P. Cardon del. — 12. 15.
Portman sc. —
51. Ansicht aus dem Diebskeller. Gez. und gest. von Wizani. — 28.

12. 52. Les Cataractes du Rhin, près de Schaffhausen. Dessiné et gravé par J. J. Bidermann, *an*
3. 53. 2 Bl. Ansicht von Miesbach, und des Klosters Tegernsee in Bayern. Dillis del. Warnberger sc.
17. 54. Der Wasserfall. J. Ruysdael pinx. J. J. Freidhof sc. *W. F. Schloterbeck*
2. 12. 55. Ruines des Termes de Titus. Erdmannsdorf del. W. F. Schloterbeck sc. *199*
- * * *
12. 56. J. T. de Bry fec. 2 Bl. schmale Frisen mit grotesken Figuren. *xx J. J. B.*
45. 57. Joh. v. Velde fec. 12 Bl. kleine Landschaften.
59. 58. Id. fec. 10 Bl. etwas grössere dergleichen.
6. 59. P. van Avont inv. 4 Bl. Faunen, Satyren etc. C. Waumans sc.
19. 60. H. Burgmair fec. 10 Bl. kleine Holzschnitte.
15. 61. 2 Bl. unbekannté Holzschnitte. Christus am Kreuz; grün mit weifs gehöht.
20. 62. 8 Bl. kleine Medaillons, Bildnisse von Kaisern und Herzogen; eben so.
24. 63. Der Apostel Paulus in einer Landschaft; eben so.
6. 64. 2 Bl. unbekannté Holzschnitte. Die Unwissenheit als Richter auf dem Thron, und eine Verehrung der Mariä.
24. 65. Hans Schüfelein fec. Die Unterredung Christi mit der Samariterin. Holzschnitt.
26. 66. D. et Hier. Höpfer fec. 6 Bl. Die Ehebrecherin; Erasmus Roterodamus und Verzierungen.

Wenz. Hollar fec.

17. 67. 5 Bl. kleine männliche und weibl. Köpfe.
17. 68. 4 Bl. grössere dergleichen.

- Nº.
69. 3 Bl. kleine Landschaften: Gegenden von Strassburg, Coblenz und Bonn. 21
70. 3 Bl. mit totem Geflügel und Wildpret. 15
71. 2 Bl. Seestürme. *15. R.* 15
72. Unbekanntes weibl. Portrait mit einer Perlenkette um den Hals, nach van Dyck. 12
73. Eine Landschaft mit einem Mineralbrunnen. *R* 11
74. 9 Bl. mit Insecten, Raupen und Schmetterlingen. *1. 10.* 1. 10

Adam Elsheimer inv. et pinx.

75. Der Engel und der Tobias. W. Hollar fec. — 14.
76. Ceres sucht ihre Tochter auf. Id. fec. — 28.
77. Latona verwandelt die Licischen Bauern in Frösche. Magdal. de Pals sc. 28
78. Eine schöne Landschaft mit Salmacis und Hermaphrodit. Ead. sc. — 32

Abrah. Bloemaert inv. et pinx.

79. Der Bauer mit der Henne. Corn. Bloemaert sc. — 6
80. 12 Bl. Landschaften; die zwölf Monate. Nic. Vilscher sc. 30
81. Die Eitelkeit. W. Swanenburg sc. — 23
82. Ruhe der heil. Familie in Egypten. Boet. Bolswert sc. et exc. — 20
83. Der heil. Johannes mit seinem Lamme in einer Landschaft. Corn. Bloemaert sc. et exc. *1. 26.*
84. 6 Bl. Büssende. W. Swanenburg sc. et exc. — 20

Jac. Callot fec.

85. 6 Bl. Der Durchgang durchs rothe Meer, und andere Gegenstände. 18
86. 33 Bl. mit tanzenden, fechtenden und andern burlesken Figuren. 25

N^o.

- 152 37. Jonas Umbach fec. 6 Bl. Die Arche Noä; Daniel in der Löwengrube, und andere Gegenstände.
- 40 38. H. Robert del. et fec. 10 Bl. von ihm selbst radirte kleine Landschaften mit Ruinen, betitelt: les Soirées de Rome. *Ju*
- 10 39. J. C. Dietzsch fec. 2 Bl. Landschaften.
- 12 90. 9 Bl. kleinere Landschaften von Hollar, Everdingen, Perelle und andern.
- 20 91. 11 Bl. dergleichen, von della Bella, Kolbe, Klafs, Hollar und andern.
- 29 92. F. E. Weiroter del. et fec. 3 Bl. Landschaften.
- 8 93. 4 Bl. nach Watteau.
- 24 94. Mart. de Vos inv. 3 Bl. Glaube, Hoffnung und Liebe. Raph. Sadeler sc. *R.*
- 38 95. Id. inv. 8 Bl. Die Planeten. Planetarum Effectus et eorum in Signis Zodiaci super Provincias, Regiones et Civitates Domini. Joh. Sadeler sc.
- 29 96. Joh. van Goyen del. 6 Bl. Landschaften und Gegenden am Wasser. Joh. de Vifscher sc.
- 29 97. Abrah. Bosse inv. et fec. Der spanische Rattenfänger. *xxx. Ju. J. B. L.*
- 24 98. Id. inv. Der spanische Tambour. M. Lasne sc.
- 40 99. Nic. Berghem inv. et fec. 3 Bl. von ihm selbst radirt; die Heerde geht durchs Wasser, das Wirthshaus, und der Hirt mit dem Zettel.
- 1/28 100. Joach. Fr. Beich inv. et fec. 6 Bl. von ihm selbst radirte Landschaften. *J. B. P.*
- 15 101. Joh. et Raph. Sadeler sc. 12 Bl. Die zwölf Apostel.
- 18 102. Id. sc. 2 Bl. aus dem Leben der Eremiten.
- 24 103. Joh. Stradanus inv. et pinx. 13 Bl. Biblische Vorstellungen. C. J. Vifscher sc.

N^o.

104. Franc. Parmeggiano inv. et pinx. Maria mit einer Rose in der Hand betrachtet das vor ihr liegende Jesuskind. Egid. Sadeler sc. *150*
105. Id. pinx. Die heil. Familie. Corn. Bloemaert sc. *J. G. * * * 1.50*
106. J. B. Cipriani inv. et pinx. Maria drückt das Jesuskind zärtlich an ihren Mund. Schreyer sc. vor der Schrift. *1.12*
107. Weisbrodt et le Bas sc. 2 Bl. Eine italienische Landschaft, nach Pœlemburg, und ein holländ. Seehafen nach Bout; beyde vor der Schrift. *-52*
108. Jac. Ruysdael pinx. Ancienne tour de Haerlem. Masquelier fec., vor der Schrift. *J. 54.*
109. 2 Bl. Landschaften. Ansicht der kleinen Insel Altstadt, auf dem Luzerner See, mit dem Monument, welches der Abbé Raynal den Stiftern der helvet. Freyheit errichten liess; nebst dem Gegenstück. W. F. Gmelin et Lardy sc. *1.10*
110. La Croix pinx. 2 Bl. Première et 2^e Vue du golfe de Messine en Sicile. Le Gouaz et Blanchon sc. *1.20*
111. Franz Mieris pinx. Der Persianer. J. F. Bause sc. *-40*
112. Id. pinx. L'observateur distrait. J. G. Wille sc. *1.30*
113. W. Hamilton pinx. Scene aus Heinrich VI. Isaac Taylor sc. *R. 1-2*
114. Id. pinx. noch eine andere Scene. T. Hollo-way sc. *-48*
115. Nicol. Berghem pinx. Le troupeau hollandois. R. Daudet sc. *1-*
116. A. Pynacker pinx. Landschaft mit Kühen und Ziegen. Weisbrodt et le Bas sc. *1-*
117. J. Vernet pinx. Les pêcheurs napolitains. A. F. Coulet sc. *1.2*
118. Id. pinx. 2 Bl. Les pêcheurs à l'ouvrage et maison de campagne des environs de Naples. Jean Daullé sc. *1.42*

N^o.

119. Breughel de Velours pinx. Vue des environs de Bruges. J. P. Le Bas sc.
120. J. P. Hackert pinx. 2de Vue des environs de Caudebec en Normandie. Le Gouaz sc. R.
121. Claude le Lorrain pinx. 2 Bl. Vue des Côtes de Malte, et vue des côtes de Gênes. Pelletier et de Lorraine sc.
122. D. Teniers pinx. Achille reconnu par Ulysse. Martini et le Bas sc.
123. J. P. Greuze pinx. Le tendre desir. Massard sc.
124. Id. pinx. La voluptueuse. R. Gailiard sc.
125. Raph Sanzio pinx. Maria mit dem Jesuskinde und dem kl. Johannes, bekannt unter dem Namen: Madonna della Sedia. Luigi Pizzi sc.
126. Id. inv. et pinx. 12 Bl. Die zwölf Apostel in stehenden Figuren. Secondo Bianchi sc.
127. Dähling pinx. Kaiser Alexander wird 1802 in Memel von König Friedrich Wilhelm und der Königin Louise empfangen. Fr. Bolt sc.

Gegenstände aus dem häuslichen Leben etc. in Farben.

N^o.

128. The Moralist. J. R. Smith pinx. W. Nutter sc.
129. Susanne au bain.
130. 2 Bl. Le présent, et je m'occupois de vous. Mlle. Gerard pinx. G. Vidal sc.
131. 2 Bl. L'amour couronné, et l'optique. L. Boilly pinx. Fr. Cazenave sc.
132. Moulines. Angel. Kaufmann pinx. L. Pariset sc.
133. C'est pour lui, que je les rassemble. Mlle. Gérard pinx. Vidal sc. 98
134. Faites silence. Mlle Gérard pinx. Gérard sc. R.
135. 2 Bl. Ah! ah! qu'il est sot, et son pendant. L. Boilly pinx. Petit sc. *Handwritten note*

N^o.

136. Ariadne am Ufer des Meeres. Hügel fec. *R. 241*
137. The Fair Moralist and her Pupil. R. Cosway pinx. Bartolozzi sc. *R. 560*
138. 2 Bl. The merry Wives of Windsor, and Miranda's first Sight of Ferdinand. S. Harding pinx. Parker et Tomkins sc. *9. R. 12. 90*
139. Eloisa. Ang. Kaufmann pinx. Mils Martin sc. *91. 56*
140. The Morning-Toilette. Gérard sc. *100*
141. Le Bouquet présenté. Fournier pinx. J. J. Wolff sc. *92. R. 30*
142. The Moralist. J. R. Smith pinx. W. Nutter sc. *28*
143. The Education of Coraly. J. Northcote pinx. T. Gaugain sc. *100*
144. Allegorie auf Napoleon und Louise. Niedermann inv. et pinx. C. H. Pfeiffer sc. *24*
145. 2 Bl. Le Cadeau, und: qu'elle est gentile! Boilly inv. et pinx. Bonnefoy sc. *100*
146. The Duchefs of Devonshire and Lady Georgiana Cavendish. Jos. Reynolds pinx. Keating sc. *Handwritten note*
147. Corn. Met fec. 2 Bl. Tanzende Bettlerfiguren. *19*
148. Stephani fec. 6 Bl. in einer Folge, Statuen von Göttern und Göttinnen.
149. 12 Bl. Die zwölf Monate von einem unbekanntem Meister. *12*
150. Heinr. Aldegrevier inv. et fec. 4 Bl. Geschichte der Susanna. *30*
151. Luc. von Leyden fec. 2 Bl. Ein Apostel, und die Kriegerischen Kinder mit der Fahne. *9*

Alb. Dürer inv. et fec.

Kupferstiche.

152. 4 Bl. aus der Passion. Der Judaskufs, die Kreuztragung, Grablegung und Höllenfahrt. Orig. *10*

N^o. 1.

50. 153. St. Christoph. *Orig.* und sehr schön von Druck.
 56. 154. Die Dornenkrönung. *Orig.* und sehr schön von Druck.
 34. 155. Die Dame zu Pferd. *Orig.* J. R. *f. 1711*
 54. 156. Der Marktbauer. *Orig.* J. —
 16. 157. Die Gerechtigkeit. *Orig.*
 31. 158. Bildniß des Kurfürsten Friedrich von Sachsen. *Orig.* J. *f. 1711*
 159. Der schreibende St. Hieronimus in seiner Celle. *Copie* von Hier. Wierx, aber sehr schön von Druck. *J. 1711*

Holzschnitte.

6. 160. 4 Bl. verschiedenen Inhalts. *R.*
 12. 161. Dem St. Elias bringt ein Rabe Brod.
 6. 162. Die h. Barbara mit dem Kelch.
 13. 163. Der Fackeltanz.

* * *

8. 164. Luc. Cranach fec. Der junge Heiland steht auf dem Grabe: oben sind Engel mit den Passions-Instrumenten zu sehen. Holzschnitt.

10. 165. Id. fec. St. Hieronimus in einer Landschaft.
 12. 166. P. Lalleman inv. Die heil. Familie. L. Büsinck fec. Holzschnitt in Helldunkel.
 19. 167. H. S. Beham fec. Ein Bad mit nackten Männern und Frauen. Holzschnitt.
 10. 168. Ein unbekannter Holzschnitt, vermuthlich von Hans Scheuffein, mit Vorstellungen aus dem Leben Christi.

45. 169. Hier. Wierx fec. 6 Bl. Speculum Virginitatis. Vortreffliche Abdrücke.

170. Id. fec. 17 Bl. Das Leben der heil. Jungfrau. Eben so. *a. 1711*

N^o.

Wenz. Hollar fec.

171. 6 Bl. kleine Landschaften, mit Ansichten von Antwerpen, Campen, Emmerich, Lillo; Rœrort und Schenkenschantz. *Kl.* 28
 172. 4 Bl. andere; mit Ansichten in England. 38
 173. 4 Bl. Köpfe und Trachten. 24
 174. 4 Bl. mit todtem und lebend. Wild. 15
 175. 6 Bl. Ruinen von und bey Rom. 1. 8
 176. 6 Bl. Variæ Figuræ etc. nach Leon. da Vinci. 44
 177. Ritratto della Regina Catharina Cornaro, nach Palma. 24
 178. Ritratto di Daniel Barbaro, nach Tizian. 50
 179. Arcolano Armafodrito, nach Corregio. 40
 180. Enthauptung des Grafen Thomas von Stafford auf dem Tower's-Platze in London 1641. 1. 4
 181. Eine Bauernschlägerey, nach P. Breughel. 30
 182. 12 Bl. Reisebüchlein von allerley Gesichtern und Trachten. 11. 4
 183. 5 Bl. Bildnisse englischer Damen. 30
 * * *
 184. B. Weis inv. et fec. 5 Bl. verschiedene Gegenstände. 10
 185. M. Wtenbroeck inv. Geschichte von Merkur und Argus. *R.* 24
 186. Joh. van Velde fec. 8 Bl. Landschaften. 20
 187. Id. fec. 8 Bl. grofse dergleichen. 1. 18
 188. della Bella fec. 6 Bl. versch. Figuren. 6
 189. Seb. Le Clerc fec. 12 Bl. Ansichten aus den Vorstädten von Paris. 39
 190. Jos. Crespi inv. 3 Bl. aus dem Landleben in Italien. 12
 191. Id. inv. 6 Bl. andere dergleichen. 14

N^o.

12. 192. Joh. G. Wagner inv. 2 Bl. Landschaften. J. M. Frey sc.
27. 193. Id. inv. 4 Bl. Viehstücke. Id. sc.
20. 194. J. L. Aberli inv. 2 Bl. schweizer Landschaften. Pfenninger sc. *R.*
30. 195. A. Thiele inv. 2 Bl. Morgen und Abend. A. F. Brauer sc.
12. 196. Casp. Poussin pinx. 2 Bl. Landschaften. Jos. Cunego sc.
- 40 197. C. Schneider pinx. 2 Bl. dergl. P. Rücker sc.
24. 198. J. E. Ridinger inv. 4 Bl. Reutereyen. J. D. Hertz sc.
22. 199. A. Querfurth pinx. 2 Bl. Pferde. Ein Tigerpferd, und ein mit dunkelbraunen und grauen Flecken gesprengtes Pferd. J. E. Ridinger fec.
- 11.14. 200. A. v. Ostade pinx. Menage hollandois. Le Bas sc. *KX*
- 1.40 201. Baader pinx. Contentement passe Richesse: ein altes Mütterchen stärkt sich mit einem Gläschen Wein. C. Macret sc. *J. KX*
- 12- 202. W. Hamilton pinx. L'origine de la peinture. Tresca sc. Abdr. vor der Schrift. *a*.
- 11.36 203. Dahling inv. et del. 4 Bl. historische Darstellungen von dem siebenjährigen Kriege. Meno Haas, Arnold et Ringeck sc.
- 24 204. Sim. Fokke del. et sc. 4 Bl. Rathsversammlungen. Abdrücke vor der Schrift.
- 24 205. A. D. Prestel del. Joh. Gottl. Prestel an seiner Staffeley sitzend; von ihm selbst radirt.
12. 206. R. Mengs pinx. Dessen eigenes Bildnifs. H. Sintzenich sc. Abdr. vor der Schrift.
- 36 207. Joh. G. Wille sc. Messire Ant. de Singlin. *gx*
30. 208. J. S. Klamber sc. Der Minister von Hertzberg. Schröder pinx.
209. G. F. Schmidt sc. Fr. Ben. Oertel.

N^o.

210. C. Vermeulen sc. Ludovicus Magnus. Geuslin pinx. *52*
211. J. G. Huck sc. Charles J. Fox. *30*
212. P. Wouvermanns pinx. 2 Bl. la petite foire aux chevaux, et la conduite des Dames pour la chasse. Moyreau sc. *C. a R. 2.52*
213. Franc. Maggiotto inv. 3 Bl. Il Fornajo, il Cavadenti e Ciariatano. Gio. Volpato sc. *R. 24*
214. Id. inv. 2 Bl. Der Bärenführer und der Policinckasten. A. Suntach sc. *12*
215. Id. inv. in Streit gerathene ital. Bauern. Joh. Volpato sc. *20*
216. Id. inv. 2 Bl. Inverno, e Primavera. Id. sc. *11*
217. Id. id. 2 Bl. Sich bey Wein und Tanz belustigende ital. Landleute. Id. sc. *40*
218. Id. id. 3 Bl. ländliche Scenen. Id. sc. *a 2.40*
219. Schenau inv. 4 Bl. weibliche Beschäftigungen. A. Suntach sc. *ge 48*
220. Petr. Mainotti inv. 2 Bl. Il Barbiere, e lo Speciale. Franc. Baretta sc. *ge. R. 15*
221. Id. id. 2 Bl. Il Seggiolajo, e l'Ortolano. Id. sc. *54*
222. 4 Bl. verschied. Gegenstände aus dem Cabinet de Mr. Poullain.
223. 4 Bl. andere dergleichen.
224. 2 Bl. Landschaften, nach le Prince und Casanova. *18*
225. Afselyn del. 4 Bl. ital. Ruinen. Perelle sc. *15*
226. C. Natoire inv. 4 Bl. Die Jahreszeiten. A. Aveline sc. *21*
227. Cleveley del. Ansicht von Botany-Bay. G. Vogel sc. *kp 11*
228. Franc. de Neve inv. 4 Bl. Landschaften. A. Blooteling sc. *27*

- 18 N^o.
 18. 229. Jac. de Gheyn inv. Der Anatomiesaal zu Leyden. Andr. Stock sc.
 29. 230. Joh. ab Ach pinx. Eine Verehrung der Maria. Joh. Sadeler sc.
 12. 231. F. Chauveau inv. et fec. Rebecca am Brunnen empfängt durch den Abgesandten Abrahams Geschenke. R.
 12. 232. Anib. Carracci inv. Maria mit dem Kinde auf dem Postamente. Jean Mariette sc.
 11. 233. Jac. Bassano inv. et pinx. 4 Bl. Die Jahreszeiten. J. Troyen sc.
 8. 234. A. Schiavone pinx. Die Anbetung der Hirten. Q. Bœl sc.
 13. 235. B. Veronese pinx. Venus, et Adonis. S. F. Ravenet sc.
 2.70. 236. Lantara pinx. 2 Bl. Landschaften. Sonnenfinsternifs, die sich den 24. Juny 1778, und Mondfinsternifs, die sich den 4. Dec. 1778 ereignet haben. Godefroy sc. J.K.P.
 40. 237. Paolo de Matthæi pinx. Hercules zwischen Tugend und Laster. Simon Gribbelin sc.
 50. 238. C. Vanloo pinx. Eneas trägt seinen Vater Anchises. N. Dupuis sc.
 54. 239. Camillo Procaccino pinx. Die heil. Familie. Camerata sc. Abdr. vor der Schrift.
 40. 240. Restouit pinx. Das Gastmahl zu Emaus. P. Chenu sc.
 24. 241. Ant. Correggio pinx. Madonna della Scodella. Ravenet tc.
 13. 242. G. Tilborgh pinx. Le gateau des Rois. Danzel sc.; sehr schön von Druck. a. ag.
 40. 243. J. B. Greuze pinx. Le Testament déchiré. Le Vasseur sc. J. K. R.
 9. 244. Ant. de Poggi pinx. Lord Heathfield. F. Bartolozzi sc. Abdr. vor der ausgefüllten Schrift.

- N^o.
 245. H. Fragonard pinx. La résistance inutile. Regnault sc. — 12—
 246. Mlle. Gérard pinx. C'est pour lui, que je les rassemble. Vidal sc. — 1.72
 247. Singleton et Schiavonetti pinx. 2 kl. Møderlyk Onderwys, et møderlyke Liefde. A. v. der Beek, Discipel van L. Portman sc. M. — 5.45
 248. G. Lethiers pinx. Nymphes au bain. Noël et Mafsol sc. E. M. R. — 7.43
 249. Pollin pinx. Brennus. Mixelle sc. M. — 4.40

Blätter in Schwarzkunst.

250. John Smith fec. 2 Bl. Judith mit dem Haupte des Holofernes, und Daniel in der Löwengrube. — 20
 251. Id. id. 2 Bl. Apollo et Daphne, et Jupiter et Venus. — 7
 252. Id. id. 2 Bl. Der Sänger und die Frau mit der Wein-Flasche. — 14.
 253. Nic. Verkolje inv. et fec. Die Unterredung. — 6
 254. John Smith fec. 2 Bl. Tarquin et Lucretia, und Cupido et Psyche. — 21.
 255. Id. id. Bacchus und Pomona. — 12.
 256. Gabr. Metzcu pinx. Die Kunstliebhaberin in ihrem Kabinet, Vaillant fec. — 20.
 257. P. Berdter pinx. Das Bad der Diana. J. Smith fec. — 30
 258. F. Albani pinx. Die Anbetung der Hirten. J. Simon fec. — 42.
 259. P. Wouverman pinx. Ein großer Pferdemarkt. Selten. — 55
 260. J. Silvestre inv. et pinx. 2 Bl. Pan verfolgt die Nymphe Syrinx, und Rinaldo et Armida. G. Kilian fec. J. G. — 132
 261. J. Jouvenet et A. Coypel pinx. 2 Bl. Vents in der Waffenschmiede des Vulkan. Id. fec. — 2.42
 R. c. a. g. n.

N^o.

262. Debucourt inv. es sc. Eine Familienscene. *1.92*
 263. L. Boilly pinx. La comparaison des petits
 pieds. Al. Chaponier sc. *92*
 264. Zuccarelli et Wheatly pinx. 2 Bl. Rustic Bene-
 volence, und Rural Repose. Schiavonetti et
 Geremia sc. *1.24*
 265. Mlle. Gérard pinx. Les premières caresses du
 jour. H. Gérard sc. *92*
 266. Barthelmy pinx. Eine Bachantin. N. Schenker
 sc. Abdr. vor der Schrift. *1.00*
 267. C. Le Brun pinx. 2 Bl. Bataille, et Triomphe
 de Constantin. N. Tardieu sc. *1.00*
 268. Joh. G. Wille sc. Tante de Gérard Douw.
 269. La Croix pinx. Vue du temple de Venus dans
 l'isle de Nisida. N. Le Mire ec. *1.00*
 270. Guido Reni pinx. Enlèvement d'Helène. L.
 Desplaces sc.
 271. Claude Lorrain pinx. Conversation des Mate-
 lots. Jean Moyreau sc.
 272. J. Vernet pinx. 2 Bl. L'arrivé des pêcheurs,
 et la jeune Napolitaine à la pêche. Duret et
 le Veau sc. *1.00*
 273. Porporati sculp. Le Couché. J. Vanloo pinx.
 274. C. van Falens pinx. 2 Bl. L'utile accident, et
 retour de campagne. Aveline et Fillœil sc.
 275. A. Coypel pinx. L'alliance de Bacchus et de
 l'amour. J. Audran sc. *1.00*
 276. Egid. Sadeler sc. 2 Bl. Landschaften.
 277. Joh. El. Ridinger fec. 2 Bl. Hirsche.
 278. Dav. Teniers pinx. 4 Bl. Die Jahreszeiten.
 Le Vasseur sc.
 279. Id. id. Récréation flamande, J. G. Schwab sc.

N^o.

280. Ad. v. Ostade pinx. Der Violinspieler in der
 Scheune. Joh. Vilscher sc. *1.16*
 281. Id. id. Der Leyermann. Hauptblatt, von Corn.
 Vilscher gestochen. *1.50*
 282. Jac. Jordæns pinx. Jupiter und Merkur wer-
 den bey Philemon und Baucis bewirthe. Nic.
 Lauwers sc. *1.50*
 283. Zuccarelli pinx., in Domo J. Smith. Die
 von Apollo verfolgte Daphne wird von der
 Diana aufgenommen. Wagner sc. *1.24*
 284. Adr. v. d. Velde pinx. Chasse Royale. Le
 Bas sc. *1.00*
 285. Coup d'œil sur la vie, les planches et Tableaux
 executés par A. F. de Leydensdorff. 5 Bl. nebst
 Beschreibung. *1.00*
 286. Monnet inv. 2 Bl. Jupiter et Jo, und Pendant.
 Vidal sc. *50*
 287. Morland pinx. La Fayette im Gefängnis.
 Smith sc. *30*
 288. Rembrandt pinx. Loth avec ses filles. Kirchner
 sc. *55*
 289. Beauvarlet sc. Les enfans du Comte d'Artois.
 Drouais pinx. *1.00*
 290. Desnoyers sculp. Belisaire. Gérard pinx. *1.11*
 291. Cuningham pinx. Friederike Charlotte Prin-
 zessin von Preussen. D. Cunego sc. *1.00*
 292. Schröder pinx. Louise Henr. von Härtefeld.
 Sintzenich sc. *30*
 293. Al. Morel sc. Léçon d'humanité. Dralling pinx.
 294. Ingouf sc. Tom Jones-Wille le fils del. *30*
 295. F. Albani pinx. Die Anbetung. Duttonhofer sc. *1.24*
 296. Joh. Laufranco pinx. Die Verspottung Christi.
 D. Cunego sc. *38*
 297. Bourdon pinx. Christina, Königin v. Schweden.
 P. Tanjé sc. *12*

N^o.

302. De Bucourt inv. et sc. Les premiers pas de Paul et Virginie. *J. 10*
11. 299. Ang. Kaufmann pinx. The King Psammetichus and Rhodope. Le Grand sc. *J.*
20. 300. Un jeune Officier. Ohne Namen der Künstler. Abdr. vor der Schrift. *20 R.*
301. L. Lempereur sc. 2 Bl. La mère indulgente, et les conseils maternels. P. A. Wille del. *20 R.*
59. 302. Gautier sc. 2 Bl. Le rustique amoureux, et la paysanne industrieuse. *119.*
48. 303. Sané pinx. Socrate prononçant son discours sur l'immortalité de l'âme à ses amis, après avoir bu la ciguë. Danzel sc. *a. gn.*
12. 510. 304. Claude Lorrain pinx. Die heimkehrende Heerde. Haldenwang sc. *K. 100*
13. 305. Perelle fec. 6 Bl. kleine Landschaften.
18. 306. Id. id. 7 Bl. andere.
24. 307. Norb. Grund inv. 6 Bl. Landschaften. Joh. Balzer sc. *2 R.*
6. 308. 2 Bl. Der reuige Petrus, und ein anderes.
10. 309. 2 Bl. Die heil. Familie von Lamb. Krahe, und eine Vignette von Chodowiecky.
4. 310. Cornel. Bega fec. 2 Bl. Von ihm selbst radirt.
6. 311. Episcopus fec. 10 Bl. antique Büsten: Socrates, Sophocles, Zeno, Democrit, Pompejus, Galba etc.
36. 312. J. G. Klengel fec. 2 Bl. ital. Landschaften mit Ruinen.
11. 303. 313. Gov. Flinck fec. 2 Bl. Köpfe. *C. S. 100*
50. 314. J. van Goyen fec. 3 Bl. von ihm selbst radirte Landschaften.
16. 315. Friederich fec. 2 Bl. schöne Landschaften.
316. Dirck Stoop inv. et fec. 12 Bl. von ihm selbst radirte Landschaften mit Reutern und Pferden. *58 R. J. 100*

N^o.

317. G. Ph. Rugendas fec. 8 Bl. in einer Folge mit Reutern. *J. 114. R.* 32
318. Joh. v. Velde fec. Ansicht eines Platzes in Hærlern. 20
319. Guercino pinx. S. Markus. Riedel sc. 15
320. Carl Gu'tenberg del. et sc. 2 Bl. Vue du port de Brûges; et du port d'Ostende. *a. 29.* 12.30
321. Jan Steen pinx. Marguerite van Goyen, Femme de J. Steen. Heudelot sc. - 6.
322. C. Coypel pinx. Die Lautenspielerin. F. Botet sc. - 12.
323. Boulogne l'ainé pinx. Les adieux d'Hector et d'Andromaque. J. Moyreau sc. - 30
324. Amiconi pinx. Venus und Adonis. Wagner sc. - 24
325. Tiziano pinx. Die heil. Familie. Rousselet sc. - 29
326. 3 Bl. von Chauveau und de la Hyre. 6
327. 3 Bl. von Bartoli, Maratti etc. 8
328. Goltzius inv. 7 Bl. Die grossen Planeten. Sænrredam sc. 11. 2
329. Theod. Matham sc. La gentile Ballayëuse. - 12
330. Crisp. de Pas fec. Die vier Welttheile in 3 Bl. *R 6*
331. H. Goltzius inv. 7 Bl. Die Tugenden. J. Sænrredam sc. *R 25*
332. De Gheyn inv. et sc. Der blasende Triton. - 15
333. F. van Mieris pinx. de Wyn is een Spötter. H. Bary sc. 37
334. H. Goltzius inv. 4 Bl. Die Jahreszeiten. J. Sænrredam sc. 10
335. Corn. v. Hærlern inv, Adam und Eva. Id. sc. *R 19*
336. Egid. Sadeler inv. et sc. St. Sebastian. 26
337. Dav. Vinkboom pinx. Das Bad der Diana in einer baumreichen Landschaft. Londerseel sc. - 44
338. Guido Reni pinx. Die Pflanzung der Pomeranzen- und Citroneubäume in Italien. J. F. Greuter sc. 24

- N^o. *a. ag.*
 339. Fra Bartholomeo pinx. Die Darstellung im Tempel. H. Guttonberg sc. Vortreffl. von Druck.
 340. L. Giordano pinx. Triumph der Galathea, Marais sc. Eben so schön von Druck. *a. ag.*
 341. Carlo Maratti pinx. Die heil. Familie. Gerh. Edelinck sc. *a. ag.*
 342. Ph. Wouvermans pinx. 2 Bl. Lager-Scenen mit Zelten. Joh. Vilscher sc.
 343. Id. id. 2 Bl. Ein Seehafen, wo Güter ausgeladen werden, und eine Reutbahn. Just. Dankerts sc.
 344. Id. id. Le ménage ambulant. Varin sc. *J.*
 345. A. van der Neer pinx. Temps froid et neigeux. F. Basan sc. *J. K. R.*
 346. Fragonard pinx. L'amour en sentinelle. Miger sc.
 347. C. le Brun inv. La charité romaine. L. Desplaces sc.
 348. Jan Steen inv. 2 Bl. Le villageois en belle humeur, et les amours de Jan Steen. Claessens sc.
 349. C. Seekaz inv. Die muntere Gesellschaft. P. Rücker sc.
 350. Anib. Carracci pinx. Le Silence. Victor Dague sc.
 351. Guido Cagnacci inv. Tarquin et Lucretia. Guilio Tomba sc. *a. gn.*
 352. J. B. Cipriani et Ang. Kaufmann pinx. 2 Bl. Emilia, und Zemire. H. Sintzenich sc. *J. gn.*
 353. Moreland pinx. Youth diverting Age. J. Grozer sc.
 354. J. B. Huet inv. et fec. Les fermières.
 355. G. Douw inv. La menagère. S. Küttner sc.
 356. Ein junges Mädchen im Bette, mit einem Hunde spielend. Ohne Namen der Künstler.
 357. C. Vanloo pinx. 2 Bl. La Confidante, und la Sultane. Beauvarlet sc.

- N^o.
 358. G. Metzsu pinx. Le marché aux herbes d'Amsterdam. David sc. 1775. *13.28*
 359. J. Folo sc. Ein großes Monument mit einem trauernden Genius. Dom. Cardelli inv. *48*
 Rembrandt.
 360. 4 Bl. von ihm selbst radirt. Das Gespräch am Brunnen mit der Samariterin; Jesus lehret im Tempel; und zwey andere. *11.24*
 361. 4 Bl. von ihm selbst. Die Verstofsung der Hagar; David betend; und zwey andere. *11.50*
 362. 2 Bl. Die Auferweckung Lazari von Trautmann, und ein anderes von Nothnagel. *16*
 363. 3 Bl. von Riedel und andern. *80*
 364. 4 Bl. von van Vliet. *8*
 365. 4 Bl. Köpfe nach Rembrandt. *8*
 366. Le père de Rembrandt. Surugue sc. *4* *50*
 367. Eine lesende Frau nach Rembrandt, von G. F. Schmidt. *11.12*
 368. Tête de Vieillard. Dancel sc. *24*
 369. Vertumne et Pomone. Lepicié sc. *24*
 370. Le Seigneur guerissant les malades. Le Bas sc. *11.4*
 371. 2 Bl. Le Philosophe en contemplation; et en méditation. L. Surugue sc. *58*
 372. St. Philippus tauft den Kämmerer. S. Savery sc.; sehr selten. *a. gn.* *13.4*
 * * *
 373. Magdalena in der Einöde, nach G. Mostaert, von J. Sadeler. *28*
 374. H. Goltzius inv. Loth und seine Töchter. *R.* *20*
 375. D. Vinkboons pinx, Eine Schlägerey. B. Bolswert sc. *36*
 376. A. van Dyck pinx. Frühling und Sommer durch zwey Kinder vorgestellt. H. Bary sc. *48*

N^o.

- 1-44 377. 3 Bl. schöne Landschaften nach R. Savery, von Egid Sadeler. ✓
- 2-44 378. Gerh. Seghers pinx. Das Concert der heil. Cecilia; ein Nachtstück. Nic. Lauwers sc. J. Kp.
- 24 379. Id. ix. Der h. Sebastian, P. Pontius sc.
- 11-8 380. Bart. Spranger inv. Minerva tritt die gefesselte Unwissenheit mit Füßen. Egid. Sadeler sc.
- 232 381. Joh. van Velde fec, 17 Bl. schöne Landschaften. u. 129
- 12. 382. 4 Bl. satyrische Gegenstände.
12. 383. D. Marot inv. et fec, Der große Ball, 1686 gegeben, bey Gelegenheit der Geburt eines Prinzen von Oranien.
- 40 R 384. Raphael Sanzio inv. Das, unter dem Namen der *cinque Santi* bekannte Blatt, wo Jesus in den Wolken zwischen Joseph und Maria sitzt; unten ist St. Paulus und St. Catharina. Marc Anton sc.
- 90 385. Der Evangelist St. Lucas, nach Piazzetta, von Pitteri.
- 19 386. Paul Veronese pinx. Die Findung Moses. P. Monaco sc.
- 11- 387. Joh. Butteri pinx. Der Hauptmann über hundert Mann wirft sich dem Heiland zu Füßen. P. Eredi sc.
- 11- 388. Dom. Passignano pinx. Die Bergpredigt des h. Johannes. G. B. Cecchi sc.
- 86 389. P. Mignard pinx. Die Taufe Christi im Jordan. Scotin sc.
- 20 390. Schubert del. Eine Scene aus Julius von Tarent. Böttcher sc.
- 12. 391. Dietricy pinx. Ein Kopf. J. F. Bause sc.
- B 392. Wilh. Kobell inv. 2 Bl. Ein Pferderennen, und ein Seehafen. Strüdt fec.
11. 6 R 393. Haldenwang del. et fec. 2 Bl. Ansichten am Thuner. See. Abdr. vor der Schrift. J.

N^o.

394. Raphael Sanzio pinx. Die heil. Familie: nach einem Gemälde der ehemal. Düsseldorfer Gallerie. 1-4.
395. Paulus Potter pinx. Schöne Landschaft mit Vieh. Dorfmeister fec. Abdr. vor der Schrift. 2, 2
396. 2 Bl. kleine Landschaften von Ferd. Kobell. 22-29
397. Dietricy inv. et fec. Eine Landschaft mit der Taufe des Kämmerers. *sc. J. Kp.* 34
398. Id. id. Eine Landschaft mit Ruinen. *J. Kp.* 44
399. Christ. Lud. von Hagedorn fec. 35 Bl. Es ist das ganze Werk der radirten Blätter dieses Liebhabers, und enthält 59 Bl. Köpfe und Landschaften. *R.* 5-45
400. W. v. Gœthe fec. Eine radirte Landschaft. -30
401. B. Rode inv. et fec. 2 Bl. Der ungerechte Haushalter und Achilles detectus. *R.* 28
402. 2 Bl. Die Sündfluth und die Nacht. - *R.* 23
403. 2 Bl. Vue des environs de Lerida, und Vue des environs de Nieuport. - 40
404. 3 Bl. Thiere von Ridinger, und ein auderes. 12
405. Das Bombardement von Mannheim. - *R.* 27.
406. Ph. Wouvermans pinx. 3 Bl. Depart et retour de la chasse à l'oiseau, et la prise du cerf. Piquenot sc. *J.* 1. 2
407. Id. id. 2 Bl. Quartier de rendez-vous, et l'heureuse rencontre. Id. sc. - 44
408. Christus am Brunnen. Casp. de Crayer del. Hofnas sc. *J.* 38
409. Bernh. Strozzi pinx. Jephtha et Filia. J. E. Haid sc. *J. Kp.* 50
410. Dietricy fec. Die Landschaft mit dem alten Thurm. *J.* 41
411. Chodowiecky inv. et fec. Avitus et Bojocal. - 6
412. Carmontelle del. La malheureuse Famille de Calas. De la Fosse sc. *J. Kp.* -39

- N^o.
19. 413. Fr. Albani pinx. Jupiter et Leda. Dennel sc.
- 2.28 414. Brunias pinx. 2 Bl. Belustigungen der Neger. Ruotte sc.
50. 415. Récréation des Bacchantes. Nach Walderite von G. Haas.
- 50 416. Guido Reni pinx. Bildnis der Beatrice Cenci. Bettelini sc.
- 50 417. La partie de bain interrompue. Nach le Clerc von de Monchy.
- 50 418. Caresme pinx. La joyeuse orgie. Hemery sc.
42. 419. Guido Reni pinx. L'apparition à St. Pierre. J. H. Klinger sc.
- 2- 420. D. Teniers pinx. 2 Bl. Les fumeurs hollandois, et l'amoureux buveur. P. C. Canot sc.
- 28 421. C. Gefsner fec. 2 Bl. Pferde.
- 2.04 422. Westall pinx. 2 Bl. The little Domestic. und Girl and Pigs. Gaugain et Ogborne sc.
- 11- 423. Seb. Conca pinx. Sybilla Tiburtina. Hier. Carattoni sc.
- 28 424. Teniers pinx. Le Fumeur. Le Bas sc.
- 1.10 425. Both pinx. Vue des environs de Naples. Racine sc.
51. 426. Marco Ricci pinx. 2 Bl. Landschaften. Giampiccoli sc.
- 1.44 427. Jean Pillement inv. et del. 4 Bl. Landschaften; die Tagszeiten. 1) Soleil levant. 2) Le Midi. 3) Soleil couchant. 4) La Nuit. P. C. Canot et Wm. Elliot sc.
- 50 428. Fr. Albani pinx. Apollo im Thierkreise, von den vier Jahreszeiten begleitet. Hier. Frezza sc.
- 1.6 429. Eustach. le Sueur pinx. Der kranke Alexander nimmt den Becher, den ihm sein Arzt reicht. Bénéd. Audran sc.
- 1- 430. Fr. le Moine pinx. Der englische Gruf. Laur. Cars sc.

- N^o.
431. J. Vernet pinx. 2 Bl. Première et deuxième vue du Lévant. Aliamet sc. / 2.2
432. Id. id. Vue du port d'échelles au Lévant. Aveline sc. / 1.4
433. La Croix pinx. Arc de Titus. Verendrent sc. / 1.6
434. J. Vernet pinx. Les Commerçans turcs. C. Elis. Cousinet sc. / 1.16
435. Id. id. Grosse Landschaft mit Felsen und Wasserfällen. Cathélin sc. / 1.98
436. Romanelli inv. et pinx. Tancrede et Herminie. Le Vasseur sc. / 1.14
437. Dietricy inv. et pinx. 2 Bl. La grotte des nymphes, et les bergères en répos. F. Basan sc. / 2.90
438. Rubens inv. et pinx. Decius redet seine Soldaten an, vor der bevorstehenden Schlacht. Andr. et J. Schmutzer sc. / 2.50
439. Dickinson sc. Louisa Queen of Prussia. Lauer a. pinx. / 2-
440. Palamedes pinx. Le Festin Espagnol. L. Lem-pereur sc. / 3.18
441. N. Berghem pinx. Le Retour à la Ferme. Weisbrodt et le Bas sc. / 3.4
442. J. P. Langer fec. 13 Bl. historische Gegenstände nach Perugino, Raphael, Michel-Angelo, Giulio Romano und andern ital. Meistern. / 6.15
443. Dav. Teniers pinx. Vue et port de mer de Flandres. J. P. le Bas sc. / 2.16
444. H. Roos pinx. Grosse Viehstück mit Ruinen. Herzinger sc. / 6.95
445. Jac. Phil. Hackert pinx. Der Wetterstrahl. Haldenwang sc. / 2.24
446. Adr. van de Velde pinx. Der Kahn. Schlicht fec. / 2.24
447. Afselyn inv. Ruine du pont d'Auguste sur le Tibre. Reg. Carey sc. / 2-
448. N. Berghem pinx. Der Abend. A. Schlicht fec. / 2.96

N^o.

449. Moretti inv. et fec. Décoration Théatrale. — 40
450. Pocock del. 2 Bl. große See- und Seeprospicte. Die englische Flotte unter dem Commando des Admirals Lord Nelson segelt am 28. März 1801 der Festung Cronenburg vorbei; und die den folgenden 2. April vorgefallene Seeschlacht bey Kopenhagen. Bluck et J. C. Stadler sc. 10
451. Gandat et Valin pinx. 2 Bl. Paul et Virginie, und Adelaide et Fonrose. Le Grand et Baquoy sc. 10
452. Wilson pinx. Der Tod des Archimedes. Schröder sc. Probdruck. 10

William Woollett sc.

453. 4 Bl. Landschaften. Die niedere Jagd. Shooting Plate I. II. III. IV. G. Stubbs pinx. 10
454. Ceyx and Alcyone. Rich. Wilson pinx. 10
455. The Apple-Gatherers. George Smith pinx. 10
456. Celadon and Amelia. Richd. Wilson pinx. 10
- * * *
457. Nic. Berghem pinx. Le Retour à la Ferme. Weisbrodt et le Bas sc. Abdr. vor der Schrift. 10
458. 16 Bl. in einer numerirten Folge. Fabeln von Joh. Elias Ridinger. 10
459. Vollkommene und gründliche Vorstellungen der vortrefflichen Fürsten-Lust. 16 Bl. von demselben. 10

A n h a n g.

N^o.

460. Antithesis Christi et Anti Christi, videlicet Papæ, 1578. 8^o. mit Holzschnitten nach L. Cranach.
461. Das neue Testament und die Offenbarung s. Joh. 1552. 8^o. mit vielen Holzschnitten nach L. Cranach.
462. Ein Päckchen mit Holzschnitten, biblische Geschichten. von L. Cranach.
463. Ein anderes mit etwas größeren, von demselben.
464. Noch ein anderes, von ditto.
465. Noch eines mit biblischen Geschichten aus Luthers Postil und Predigtbuch, von L. Cranach.
466. Ein anderes mit Holzschnitten von *van Sichem*.
467. 2 Bl. le chat d'Angora et sa famille, und le chien Bichon et sa famille, nach Huet von H. S. Schmitz.
468. Ein Schäferstück, nach Huet, in Farben von Demarteau.
469. Ein spanisches Pferd, nach Ridinger von J. G. Seuter.
470. 4 Bl. vermischten Inhalts.
471. 3 Bl. Landschaften von Balzer, Beich et Callot.
472. 2 Bl. Eine Landschaft nach Schütz von Rücker, und eine andere mit Ruinen, gez. von Cassas, gest. von Berthault.
473. 2 Bl. Seestücke nach Vernet von Fr. Pedro.
474. Landschaft mit Ruinen nach Rubens von Bolswert.

N^o.

- 4 475. 2 Bl. Ein Holzschnitt von Wohlgemut, und ein anderes.
- 45 476. Die Flucht nach Egypten, nach Elsheimer von H Goudt.
- 40 477. 2 Bl. Franz Mieris, gest. von Sturm, und ein anderes nach Rubens, gest. von Schön.
- 36 478. L'amateur des arts et des sciences, nach G. Douw von Tardieu.
- 8 479. 2 Bl. La belle mère, und la Tante, nach demselben von Suntach.
- 38 480. 2 Bl. Le jeu de Piquet, nach Netscher von Lepicié, und ein anderes in Farben.
481. 2 Bl. Hercule sur le bucher, nach Guido, und mort d'Abel nach A. Sacchi.
- 4 482. 4 Bl. von Crusius, Preisler, Moncornet et Galle.
- 12 483. 3 Bl. Chasteté de Joseph nach Cignani, und zwey andere.
- 15 484. 2 Bl. nach Ciro Ferri, und Pet. von Cortona.
- 6 485. 5 Bl. Die vier Kirchenväter nach P. Candidus von D. Custos und ein anderes.
- 24 486. 3 Bl. Le Sentiment contraire à la pensée und zwey andere.
- 45 487. 2 Bl. Amusements champêtres nach Watteau, et l'Eau, nach Nattier.
- 28 488. Ecce Homo nach A. van Dyck. Isaac exc.
- 31 489. 8 Bl. kleine Bildnisse: Weisse, Ramler, Lichtwer, Matthison und andere.
- 12 490. 6 Bl. dergl. Villaume, Platner und andere.
- 12 491. 6 Bl. Berthier, Custine, Dumourier, Massena etc.
- 19 492. 3 Bl. in Schwarzkunst: Basedow, Jacob Hefs und Voltaire von J. E. Haid.
- 11 493. 3 Bl. andere: Winckelmann, Schubart und G. F. Brandner.

N^o.

494. 5 Bl. J. H. Rigaud, J. G. Volkamer etc.
495. Louisa Paolina Ang. Cosway, von Cardon.
496. Christiane Princesse Lichnowski, von Pfeiffer.
- 2 497. La Marquise de Sabran, von Berger.
- 2 498. 2 Bl. Manon Lescaut in Farben von Bolt, und Gustavus Rex Suecia.
- 4 499. Gustav's des Unerschrockenen Tod auf der Redoute zu Stokholm 1792. Küffner fec.
500. 2 Bl. M. G. Conte di Schulenburg von Pitteri, und ein anderes.
501. 2 Bl. Das Stubenmädchen von Wien, von Jacobé, und ein anderes.
502. 18 Bl. alte illuminirte Holzschnitte.
503. 14 Bl. Christus und die Apostel, nach Seghers.
504. 5 Bl. von de Pafs, van Velde etc.
505. 5 Bl. verschiedene Gegenstände.
506. 4 Bl. dergleichen.
507. 5 Bl. andere.
508. 7 Bl. ditto.
509. 3 Bl. Neptun, Saturn und Vulcan nach Polidoro.
510. Tempel der Eintracht. J. F. Beer inv. et fec.
511. 12 Jahrgänge, Kalenderkupfer, von D. Chodowiecky.