Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main

Georg Philipp Telemann-Sammlung

Signatur: **Ms. Ff. Mus. 1454**

Kantate: *Weine nicht, denn er hat überwunden*

im Kirchenjahr: 1. Ostertag

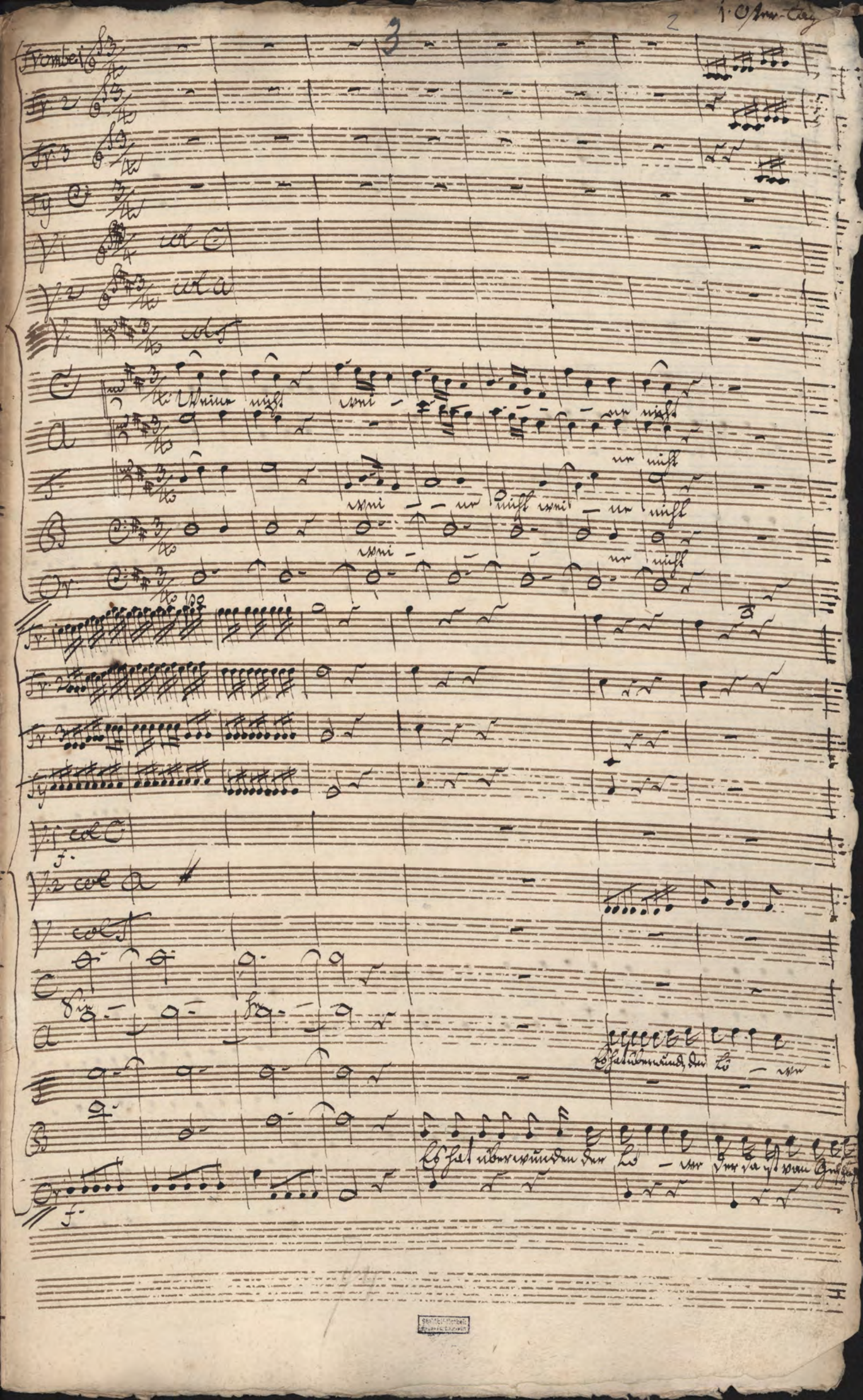
TVWV 1:1541

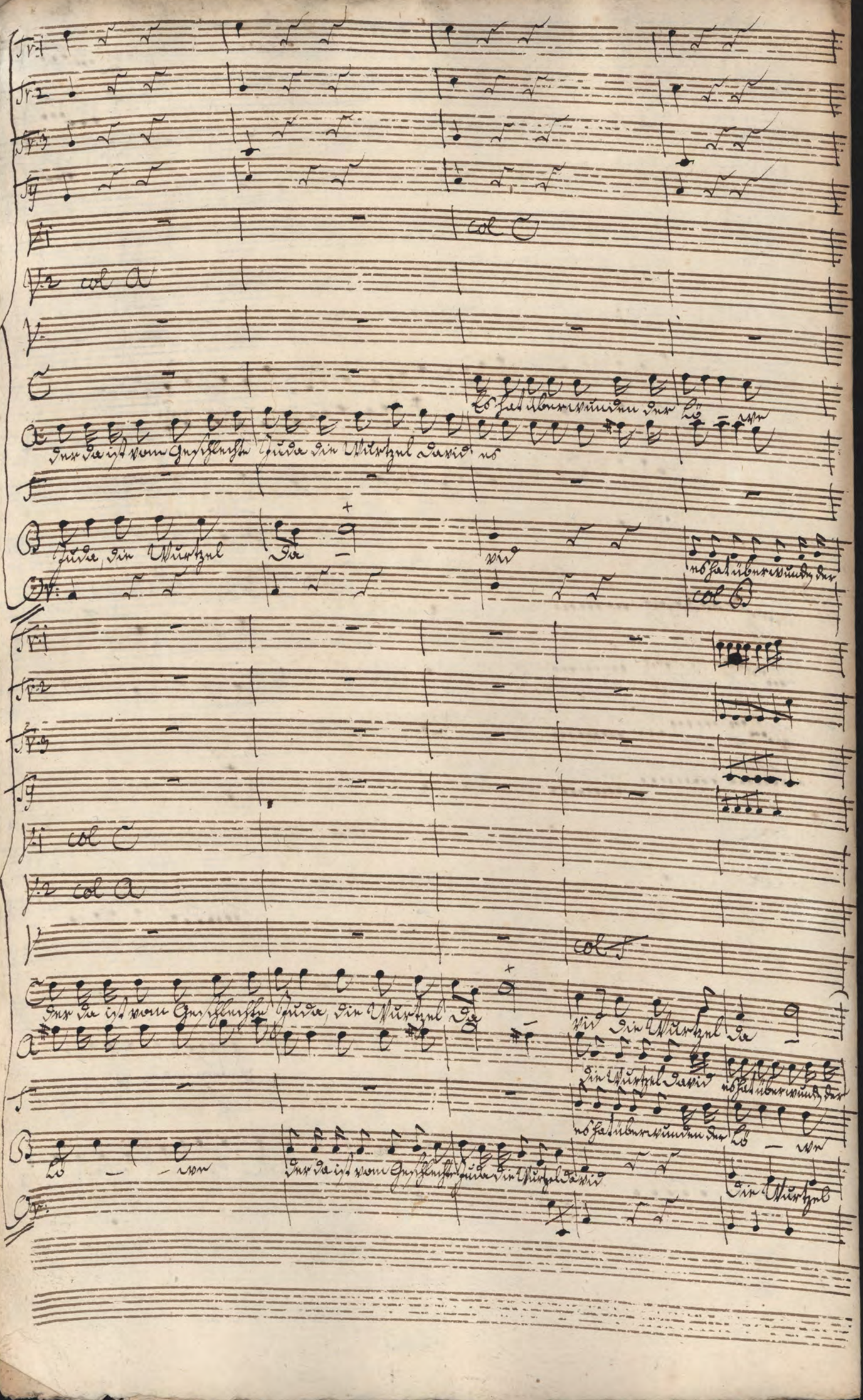
Partitur:	8
Stimmen:	22
Umschlag:	2
Gesamtblattzahl:	32

9.0

1. Osnar-Chag.

Stadtbibliothek Frankfurt am Main





Fr. 1

Fr. 2 col Fr. 1

Fr. 3 col Fr. 1

Fg

Vi col C

Vi 2 col A

Vc col F

C

A

T

B

Ob 1

Ob 2 col Ob 1

Fr. 1

Fr. 2 col Fr. 1

Fr. 3 col Fr. 1

Fg

Vi col C

Vi 2 col A

Vc col F

C

A

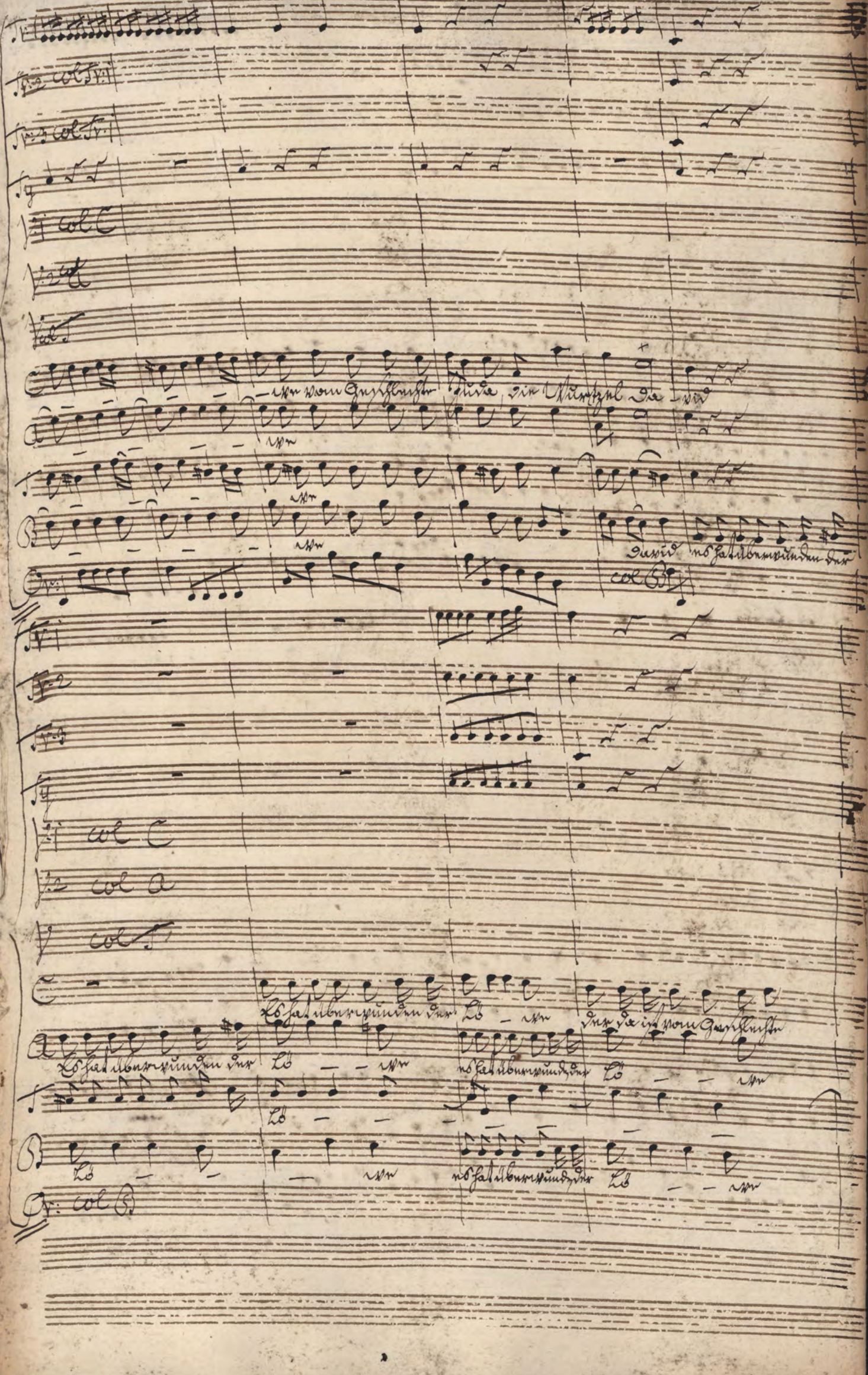
T

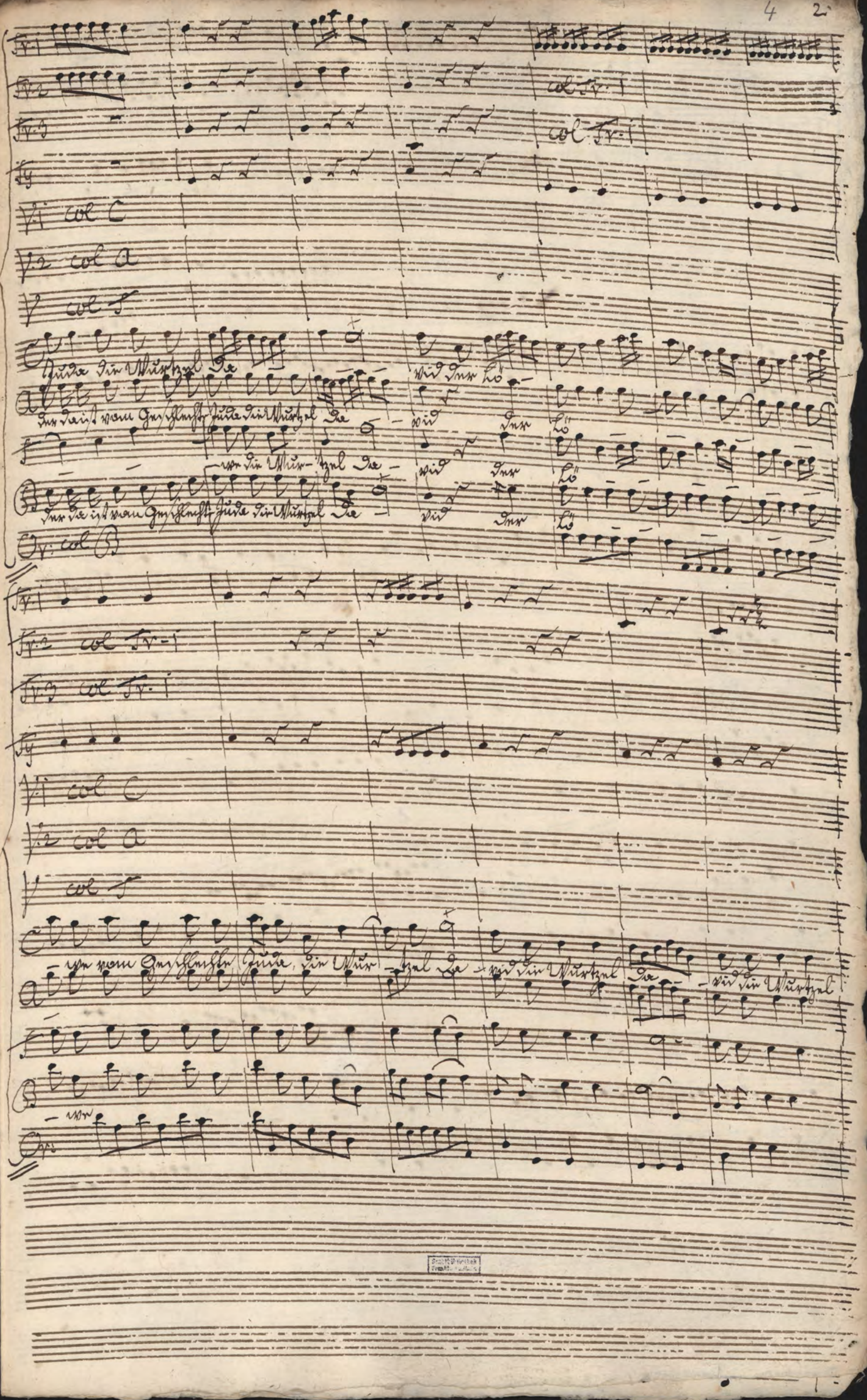
B

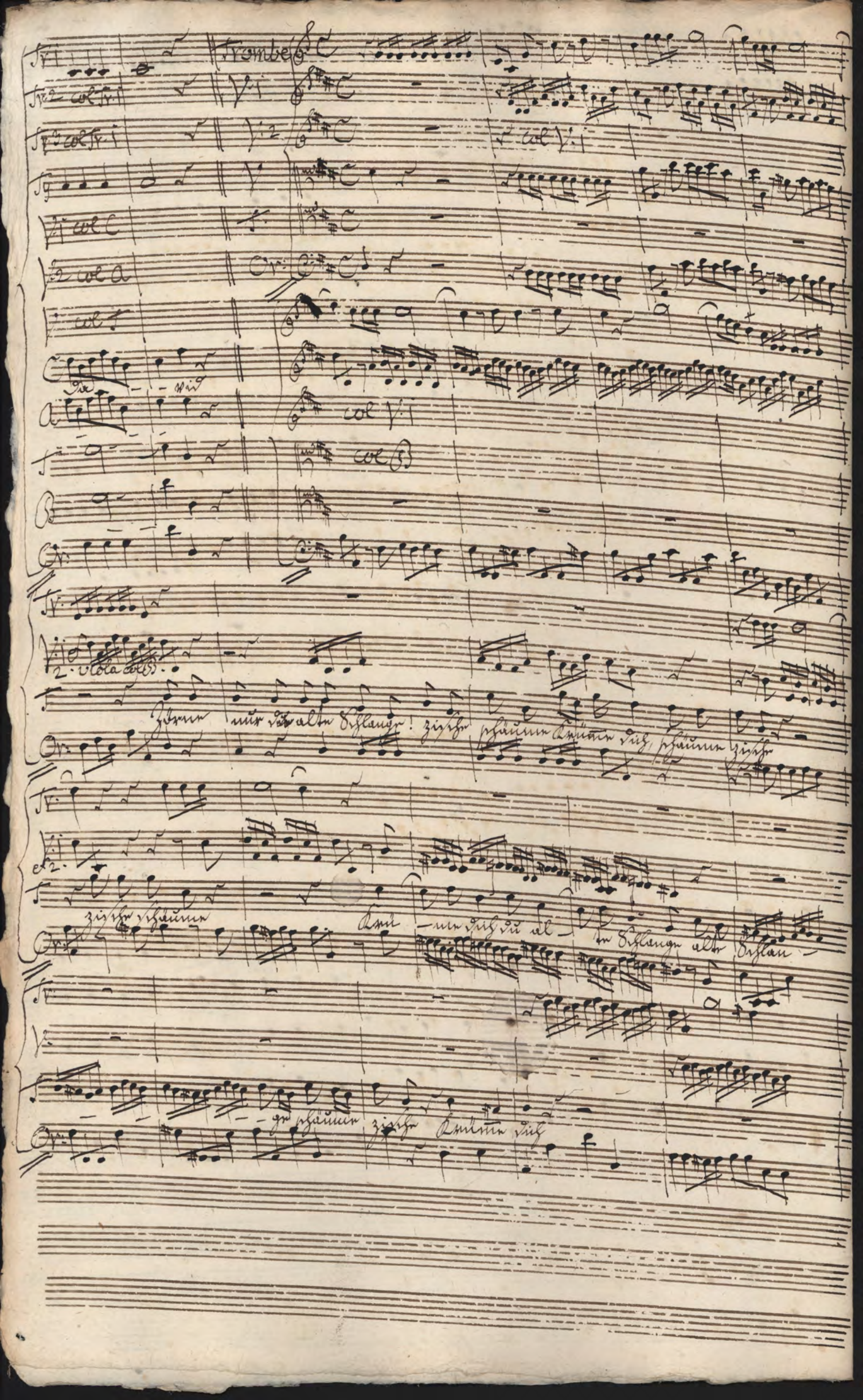
Ob 1

Ob 2 col Ob 1

Stadtbibliothek Frankfurt am Main




V. col C
V. 2 col A
V col F
Ihr Seele ihr Wächter die
Ihr Seele wenn ihr schlaft ihr Seele ihr Wächter die
Ihr Seele ihr Wächter die
Ihr Seele ihr wenn ihr schlaft ihr Seele ihr Wächter die
V. col B
V. col C
V. 2 col A
V col F
wenn wenn ihr schlaft ihr Seele ihr Wächter die
wenn


Trombe
Vl
Vl 2
Vl 1
Va
Vc
Cb
Fl
Ob
Cl
Fg
Cor
Tr
Timp
2. Viola
Ob 2.
Cor 2.
Tr 2.
Timp
Vl 1
Vl 2
Va
Vc
Cb
Fl
Ob
Cl
Fg
Cor
Tr
Timp
Ihr — wir
Ihr — wir
Ihr — wir

zorn wie zorn wie die alte Schlange zorn wie die alte Schlange zische schäume Knirsch

sich schäume zische zische schäume schäume sich die al

— te Schlange zor — ne zorn wie alte Schlan — ge schäume

zische zische schäume schäume sich

f.

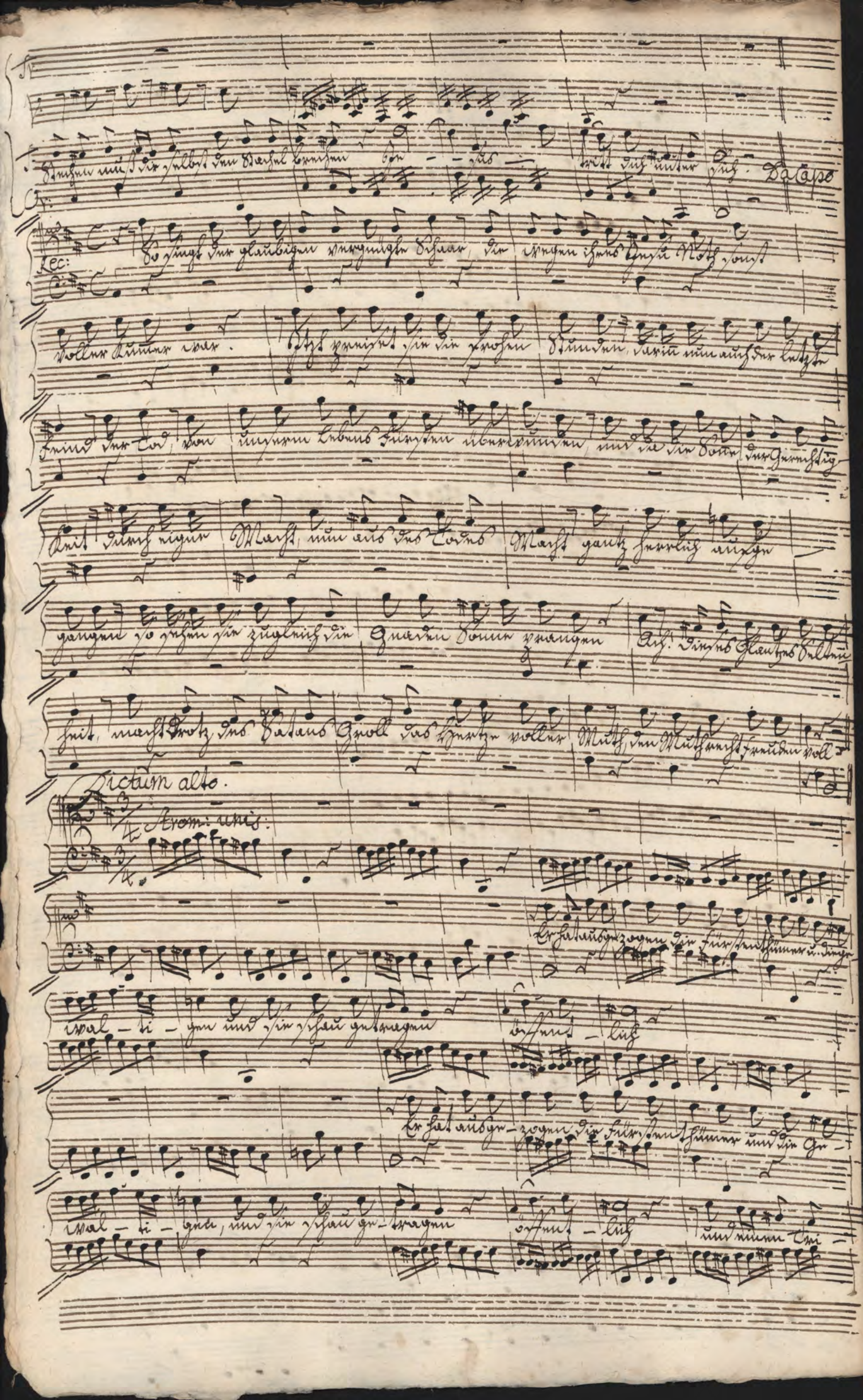
Schau dein blutiges Innere

Innere muß dir selbst dein Herzel brechen muß dir selbst dein Herzel brechen brechen

Stadtbibliothek Frankfurt a/M

f.

knirsch die Zähne knirsche zische knirsche knirsche die Zähne knirsche zische dein Innere


Recit.
Tacitum alto.

einzig aus ihnen gr- worden durch sich selbst durch sich selbst und nimmer ehr-

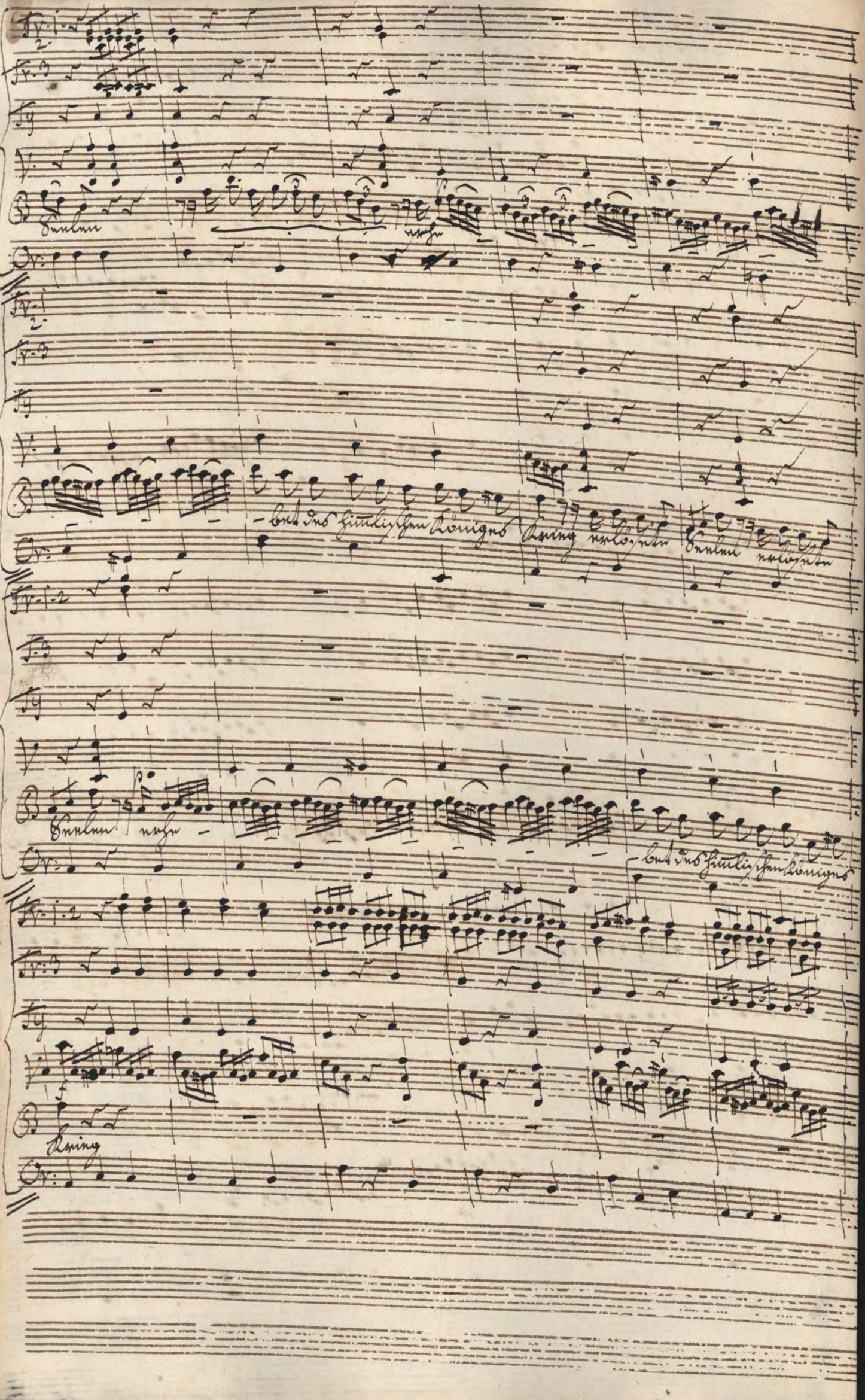
einzig aus ihnen gr- worden durch sich selbst durch sich selbst, wo sie aufbe-

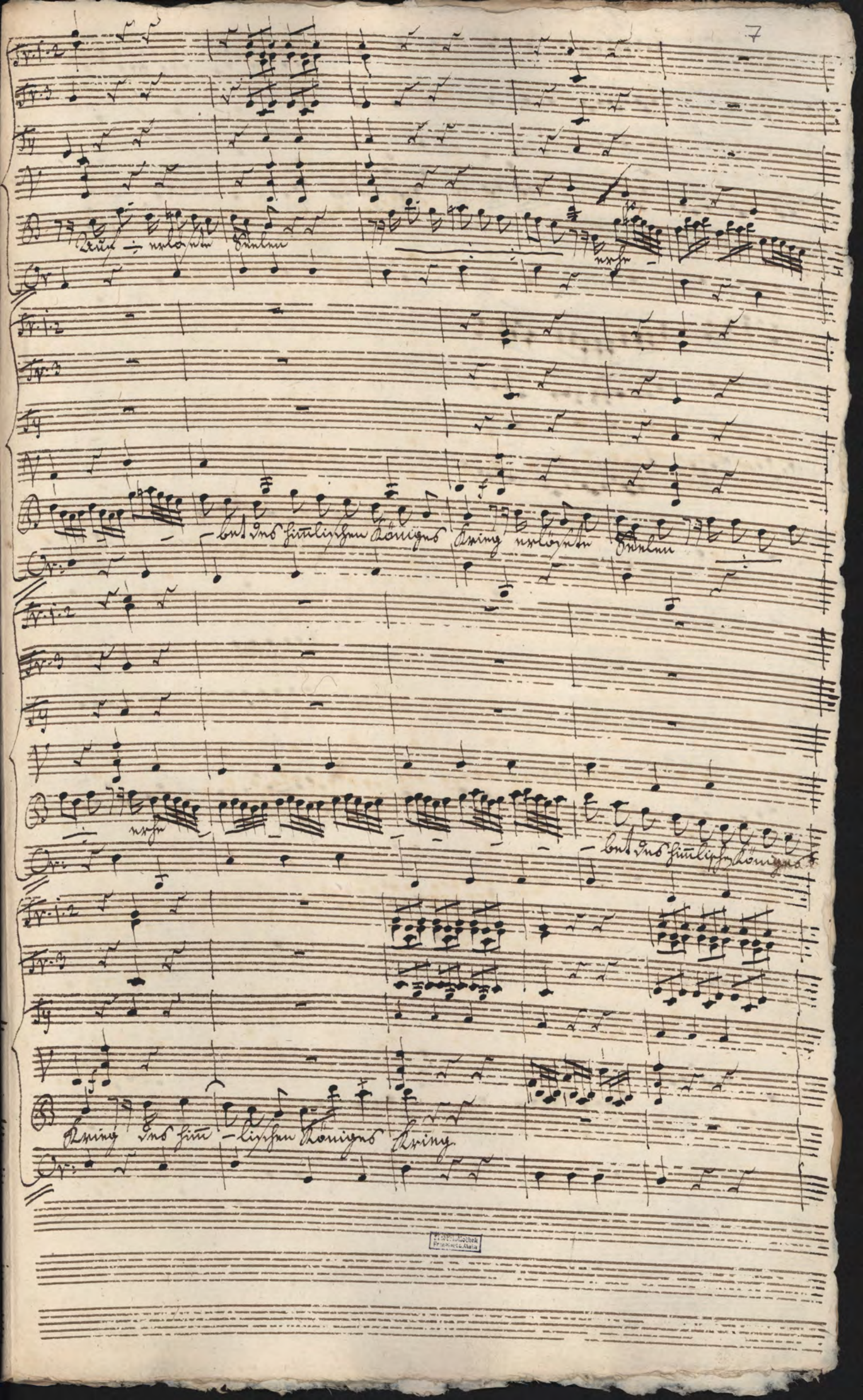
zogen Die gewaltigen u. sie sich gestraft und nimmer ehr-

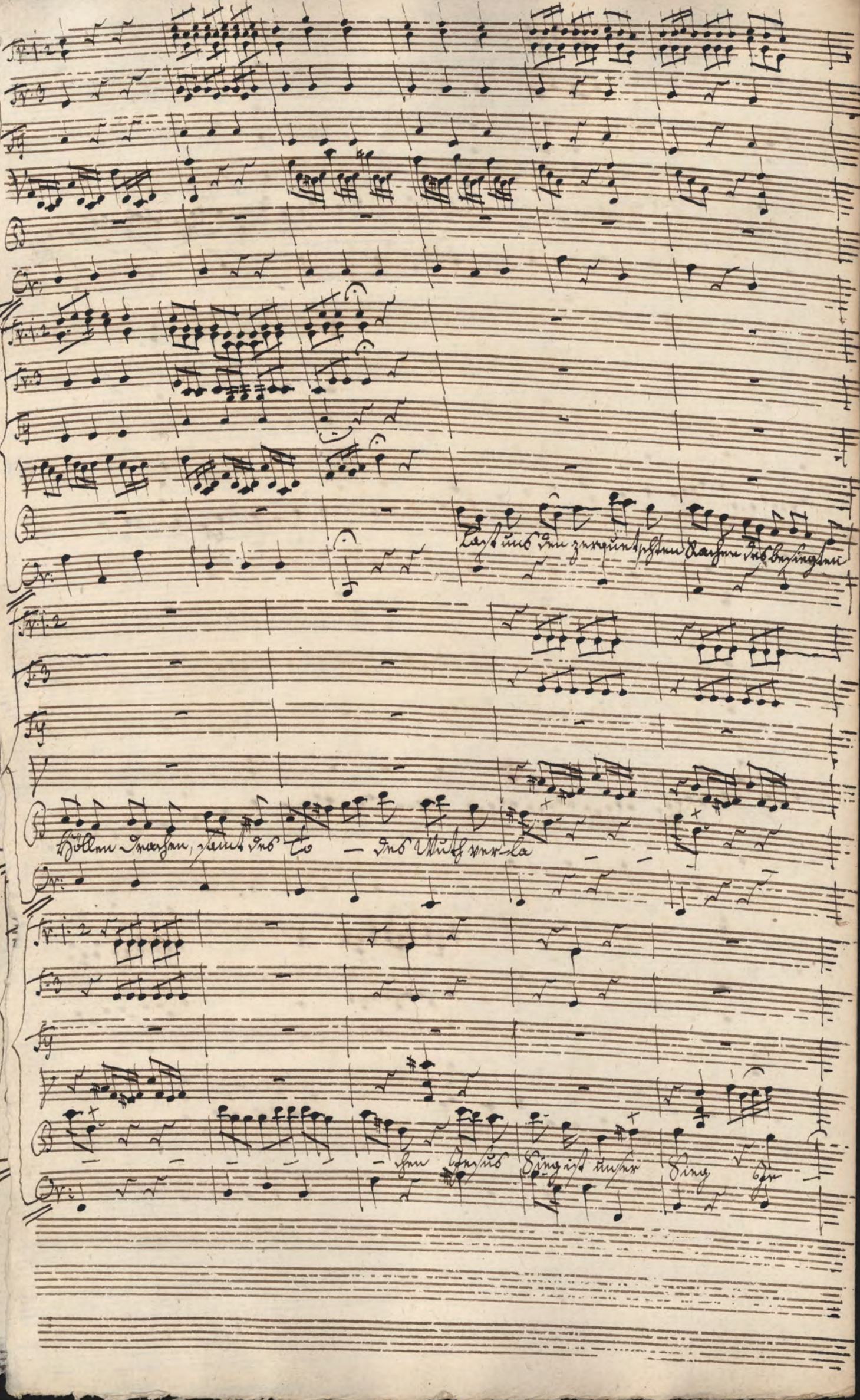
einzig aus ihnen gr- worden durch sich selbst durch sich selbst nimmer ehr-

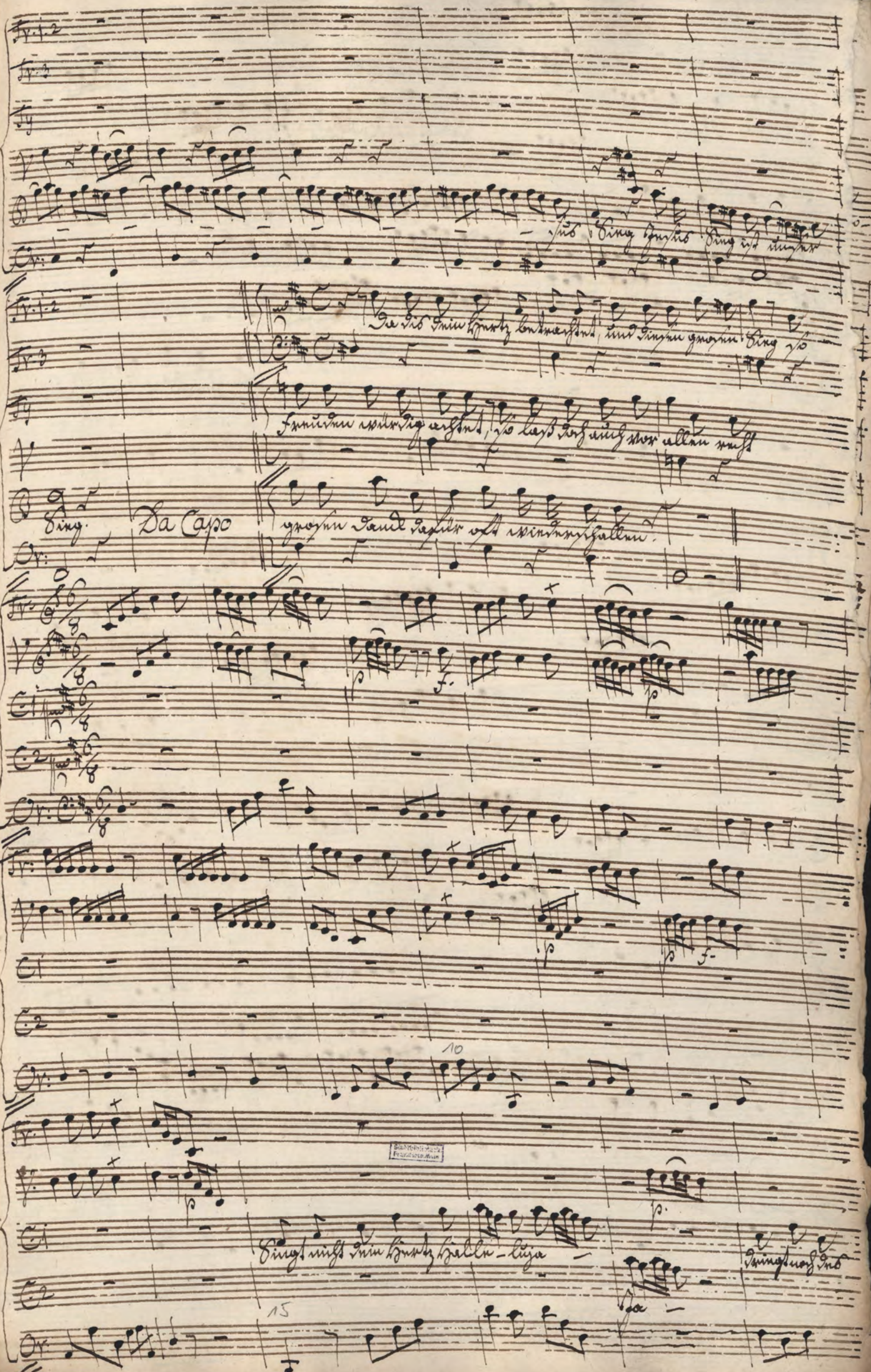
einzig aus ihnen gr- worden durch sich selbst durch sich selbst.

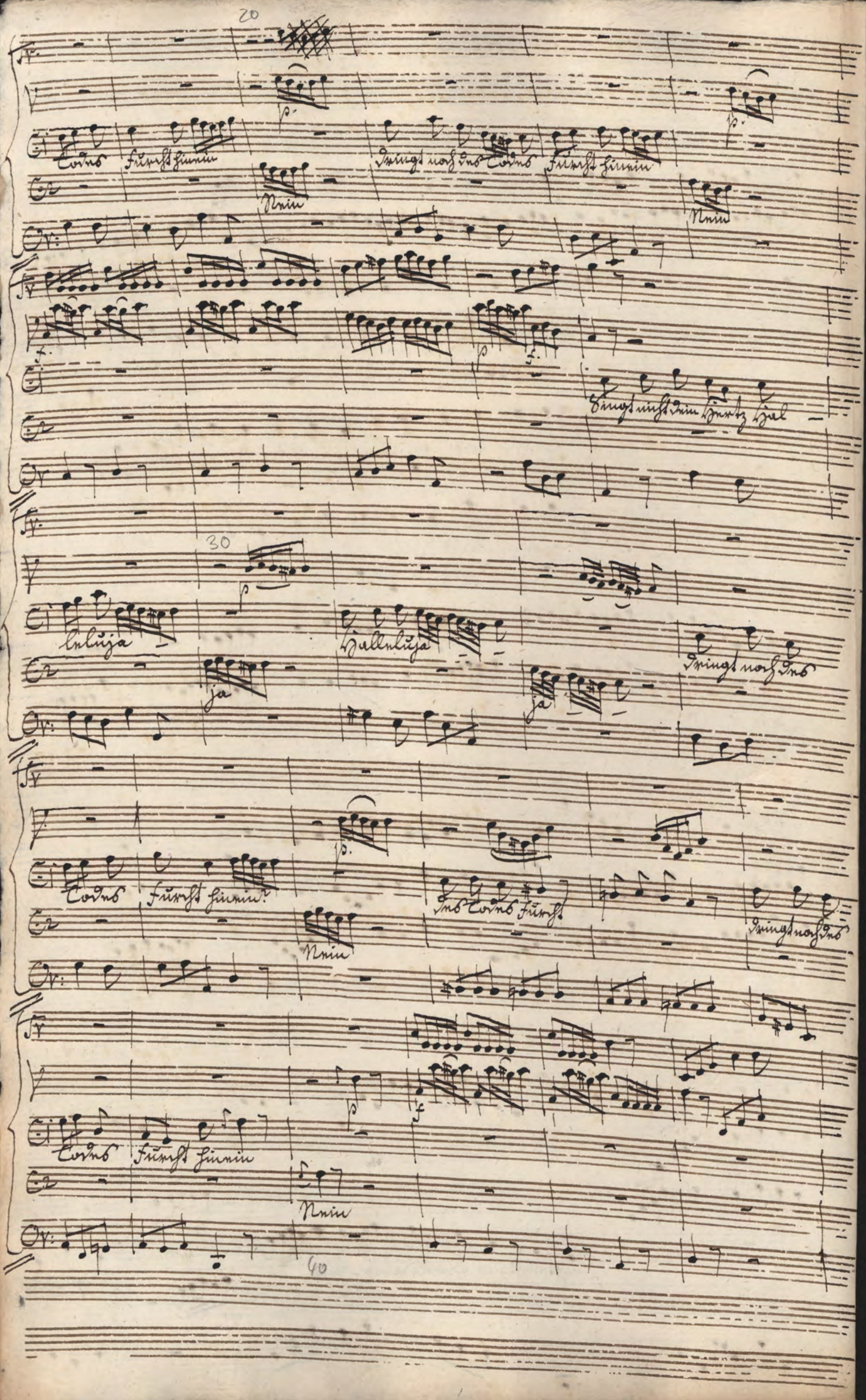
Pauk. mit weichen


Soulme
mehr
– bis ans Ende des Königs
König
mehr
Soulme
mehr
Soulme
mehr
– bis ans Ende des Königs
König


Ring des Nibelungen
Rheingold
Die Walküre
Siegfried
Götterdämmerung




Da Capo
10
15


20
Corno
Fürsts Hunin
Pauken
Pauken
Pauken
30
Halleluja
ja
Halleluja
ja
Pauken
Corno
Fürsts Hunin
Pauken
Pauken
Corno
Fürsts Hunin
Pauken
40

50

Mein Herz ist

singt

singt

Lob und Ehre singt

Seelenfest singen Euch Engel

singt

ers

mein

nun ist Euer Singen

viel Herz

mein

60

nun ist Euer Sin

ganz viel Herz

Choral.

Sohn Gott mit Herrlichkeit

Fürst und Thron

ers!

mein

mein

Da Capo

Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

Canto.

Wann inst: wir — — — — — — — — — — wir inst! Sie — he —

Er hat überwunden der Lö — we, der da ist vom Geschlechte Juda, die Würtzel da —

vid, die würtzel da — — — — — — — — vid, der Lö — — — —

— — — — — we vom Geschlechte Juda die Würtzel David, der Lö — — — —

— — — — — we vom geschlechte Juda, die Würtzel David, er hat überwunden

Lö — we der da ist vom Geschlechte Juda die Würtzel da — — — vid der Lö —

— — — — — — — we vom Geschlechte Juda, die Würtzel da

vid, die Würtzel da — — vid die Würtzel da — — vid.

Aria I. tace.

Recitat. I. tace.

Dictum A. tace.

Aria B. tace.

da dis dein Hertz betrachtet, und diesen grossen Sieg so krönen würdig

achtet, so lass dasselbe vor allen zu grossen dank dafür gott wiederzahlen.

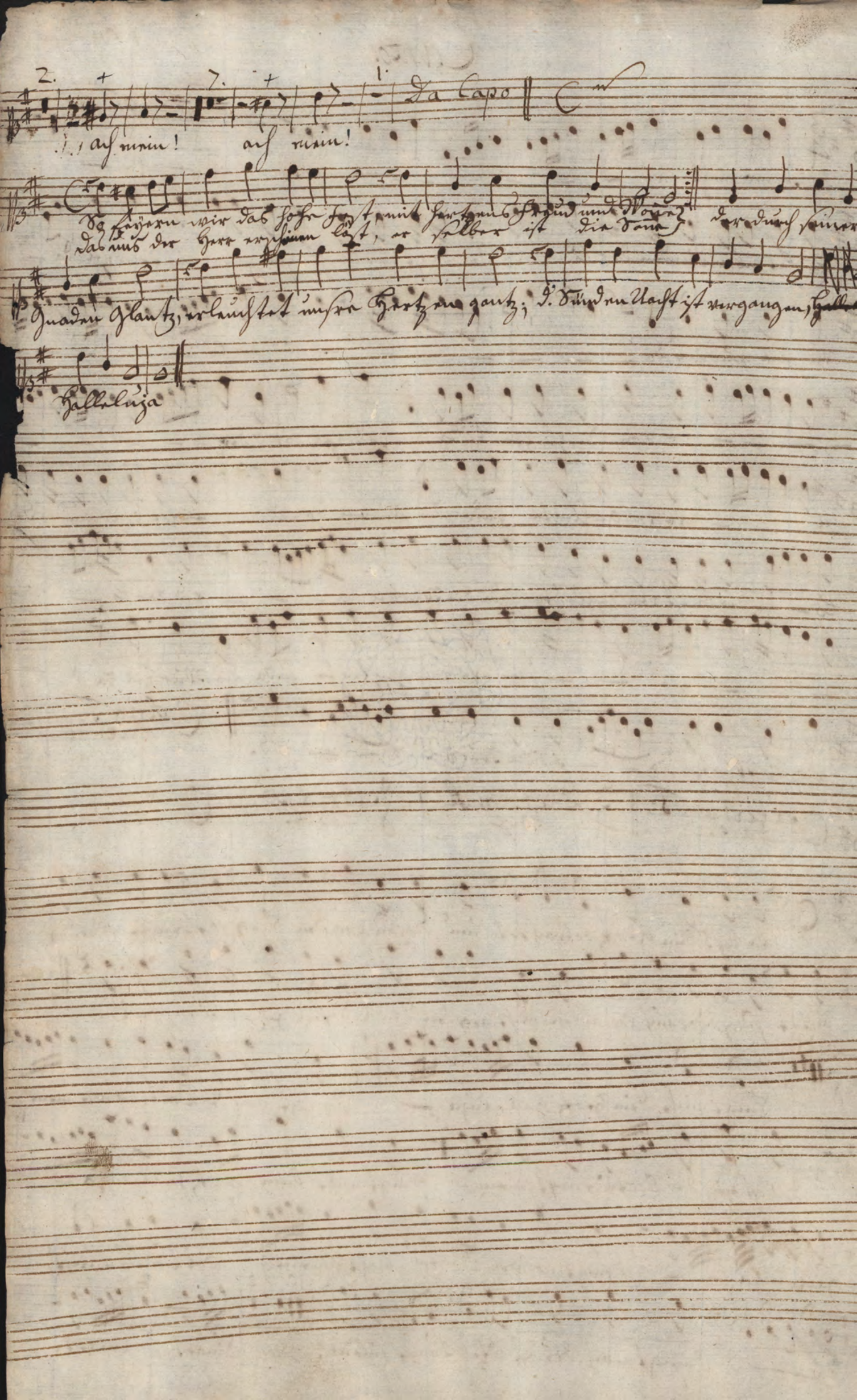
Singt unst dein Hertz Hallelüja — Singt nach des Todes furcht sinein

Singt nach des Todes furcht sinein — Singt unst dein Hertz Hallelüja —

Hallelüja — — Singt nach des Todes furcht sinein? des Todes furcht,

Singt nach des Todes furcht sinein? Singt, singt,

Stadt- u. Landesbibliothek Dortmund


2. + 7. + 1.
Da Capo
auf meine! auf meine!
Da lassen wir das hohe Fest mit Freuden stehn und sagen
das uns der Herr erlösen hat, er selber ist die Thür
Gnaden glantz, erleuchtet unsre Hertzen gantz; D' Sünd und Last ist vergangen,
Hallelúja

Canto 2.

Echo.

Ja — Nein! Nein! Ja — Ja — — Nein

Nein! Mein Hertz frolocket, lobet, singet, da Jesus Krieg und Hütte

bringet, nun ist der Feinde vielfach mein nun ist der Her — — —

— — — — — — — — — — gen vielfach mein,

Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

Canto ripieno.

Maina nicht! nei - - - - - - ne nicht! ver - ge -

Es hat überwunden der Lö - we, der da ist vom geschlechte Juda, die Wurzel da -

vid, die Wurzel da - - - - - - - - vid, der Lö - - - - - - - -

- we vom geschlechte Juda die Wurzel David, der lö - - - - - -

- we vom geschlechte Juda, die Wurzel David, es hat überwunden der lö - we

der da ist vom geschlechte Juda, die Wurzel da - - - vid, der lö - - - - -

- we vom geschlechte Juda, die Wurzel da - vid, die Wurzel da - - vid die Wurzel

da - - vid. Aria T. tacc Recitat. T. tacc

6. Dictum A. tacc Aria B. tacc Recit. Aria à 2 tacc

Wo sprießen wir das hohe Fest, mit heitrem Freud und Wonne

das uns der heute wohlthun läßt, der selber ist die Sonne } der durch seinen

gnaden glantz, erleuchtet unsren Hertzen gantz, d. Sünden Nacht ist vergangen

Hallelúja

Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

Alto.

Mine nist! wir — — — — — wir nist! Sie — he —

so hat überwunden der Lö — we, der da ist vom Geschlechte Juda die Würtzel Da

so hat überwunden der Lö — we der da ist vom Geschlechte Juda die Würtzel

da — vid die Würtzel David so hat überwunden der Lö — we der da ist vom Geschle

Juda, die Würtzel Da — vid, der Lö — — — — — — we vom Geschlech

Juda, die Würtzel David, der Lö — — — — — — we vom Geschlechte

Juda, die Würtzel David, so hat überwunden der Lö — we so hat überwunden

Lö — we, der da ist vom Geschlechte Juda, die Würtzel da — — vid, der

Lö — — — — — — we vom Geschlechte Juda die Würtzel da,

vid die Würtzel da — — vid die Würtzel da — — vid

Aria. tace.

Recitat. I. tace.

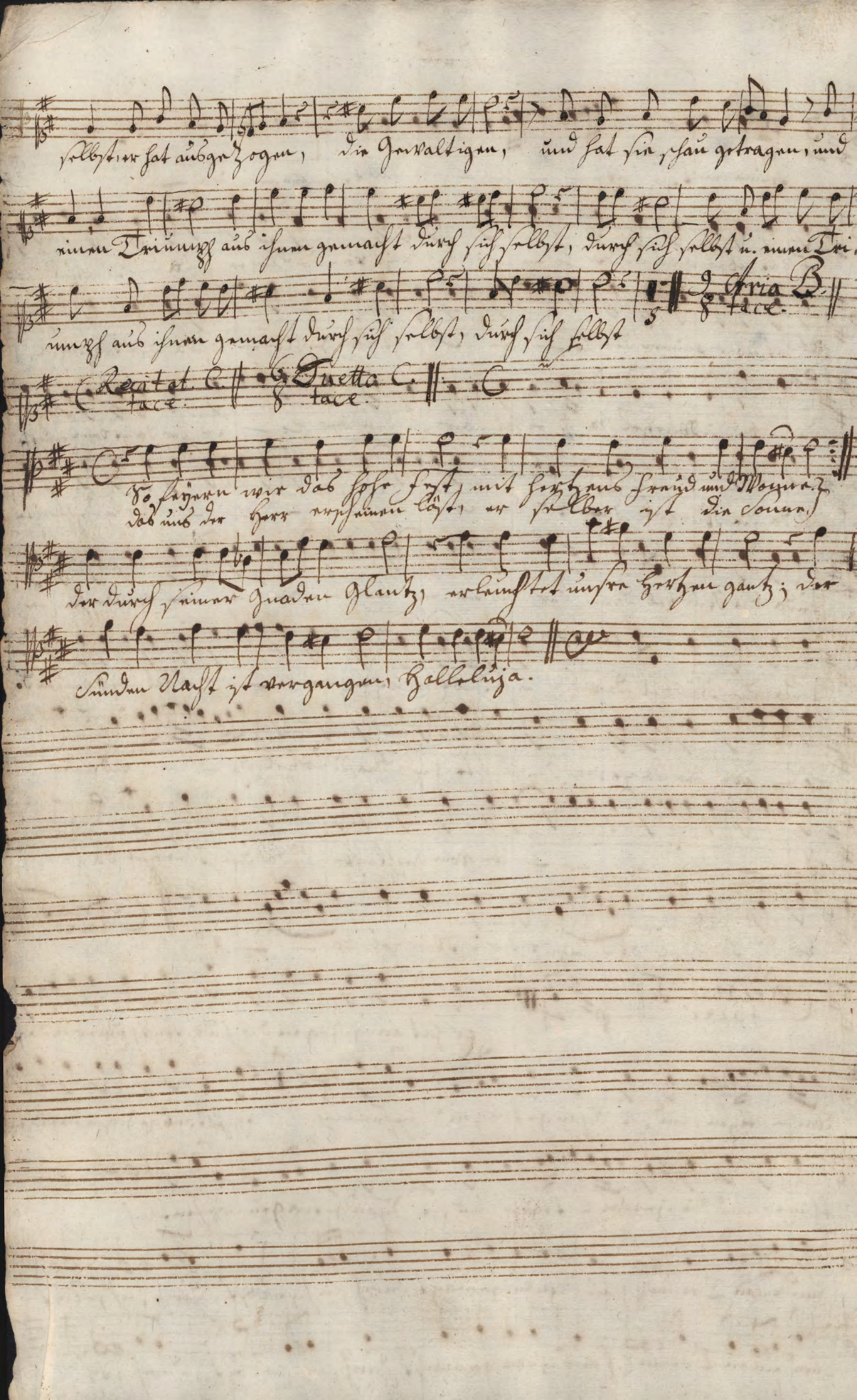
Er hat ausgezogen die Fürstenthümer u. die

wal — tigen, und sie Esau getragen, öffentlich, er hat ausgezogen die Für

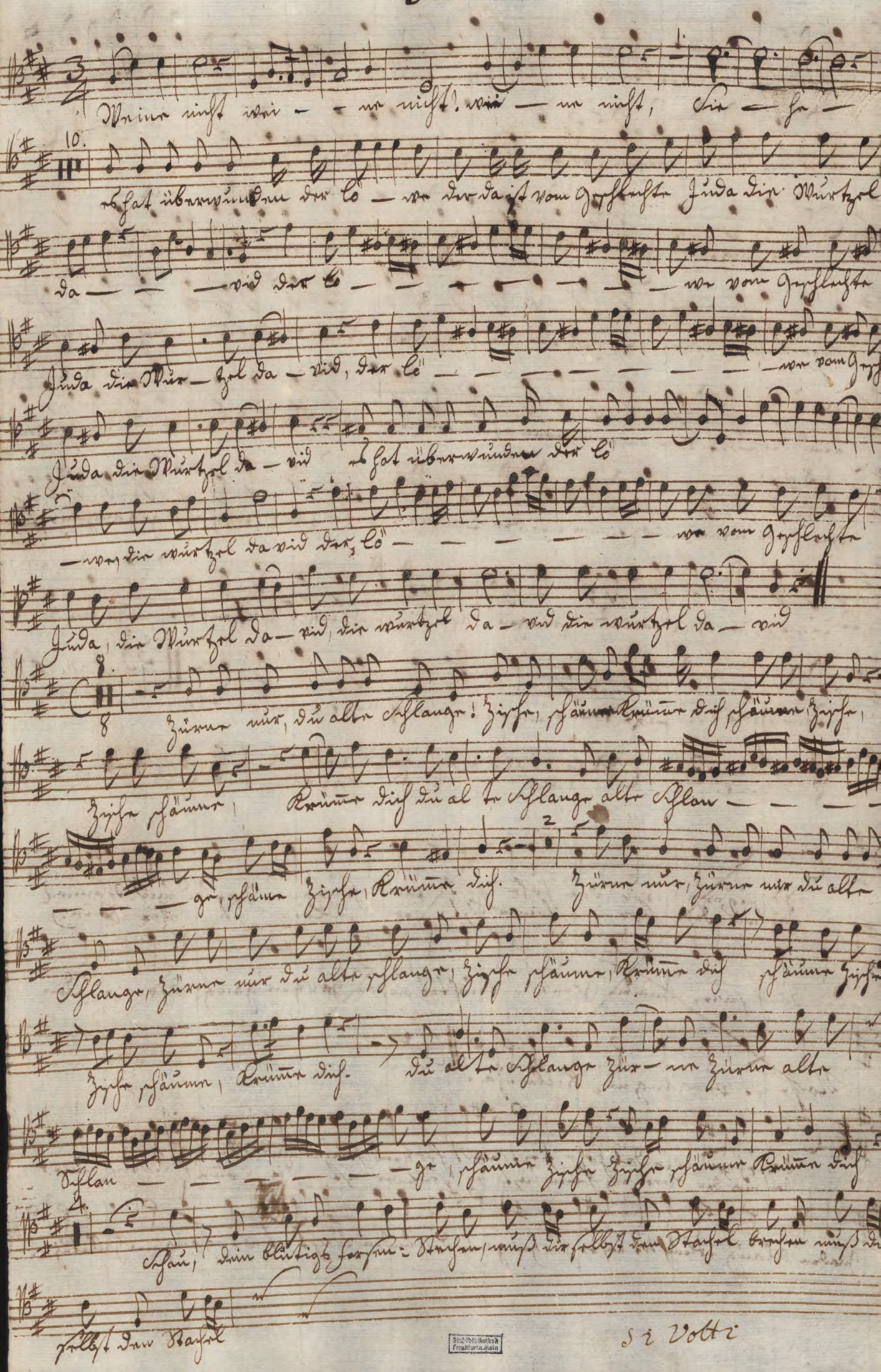
stenthümer, und die gewal — tigen, und sie Esau getragen öffentlich

und einen Triumph aus ihnen gemacht durch sich selbst, durch sich selbst

und einen Triumph aus ihnen gemacht durch sich selbst, durch sich.


selbst hat aufgezogen, die Gewaltigen, und hat sie, schau getragen, und
meine Trübsaz aus ihnen gemacht durch sich selbst, durch sich selbst u. meine Tri
übsaz aus ihnen gemacht durch sich selbst, durch sich selbst
Aria B.
tace.
Recitat. C.
tace.
Duetta C.
tace.
So singen wir das hohe Fest, mit Herzens Freud und Wonne
das uns der Herr verschaffet hat, er selber ist die Sonne,
der durch seiner Gnaden Glantz, erleuchtet unsre Herzen ganz; der
Sünden Nacht ist vergangen, Halleluja.

Tenore.



Stadt- und Universitäts-Bibliothek Frankfurt am Main

si Volti

brechen, Jesus tritt dir unter fuß; Jesus tritt das unter fuß, die seyn Verdammnuß dir

selbst im Rachen brechen, Je — sus Jesus tritt dir unter fuß. Da Capo

So singt der Gläubigen vergnügter Chor, die wegen ihres Jesu Volk singt

voller Freuden war. Jetzt grünet sie die frohen Gnaden, darin nun auf der letzte

Feind, der Tod, von unserm Leben fürchterlich überwunden, und da die Sonn der Gnaden

Rath, durch eigne Macht, nun aus des Todes Macht ganz siegreich auf gegangen ist

sie zu gleich die Gnaden-Sonn gegangen ist. Dieses Glaubs Veldenfreud, macht trotz des

Satans groß, das Herz voller Muth, den Mund macht freuden voll. Dictum de tace.

Chiauß tace. Recital. C. tace Duetto C. tace.

Da sagen nun wir das hohe Fest, weil Herr uns erschienen läßt, er

das uns der Herr erschienen läßt, er selber ist die Sonn.

Der durch seiner Gnaden Glantz erleuchtet unser Herz ganz; der Sünden

Nacht ist vergangen. Hallelija.

Da sagen wir das hohe Fest, weil Herr uns erschienen läßt, er selber ist die Sonn. d. durch seiner

das uns der Herr erschienen läßt, er

Gnaden Glantz erleuchtet unser Herz ganz, d. Sünden Nacht ist vergangen. Hallelija

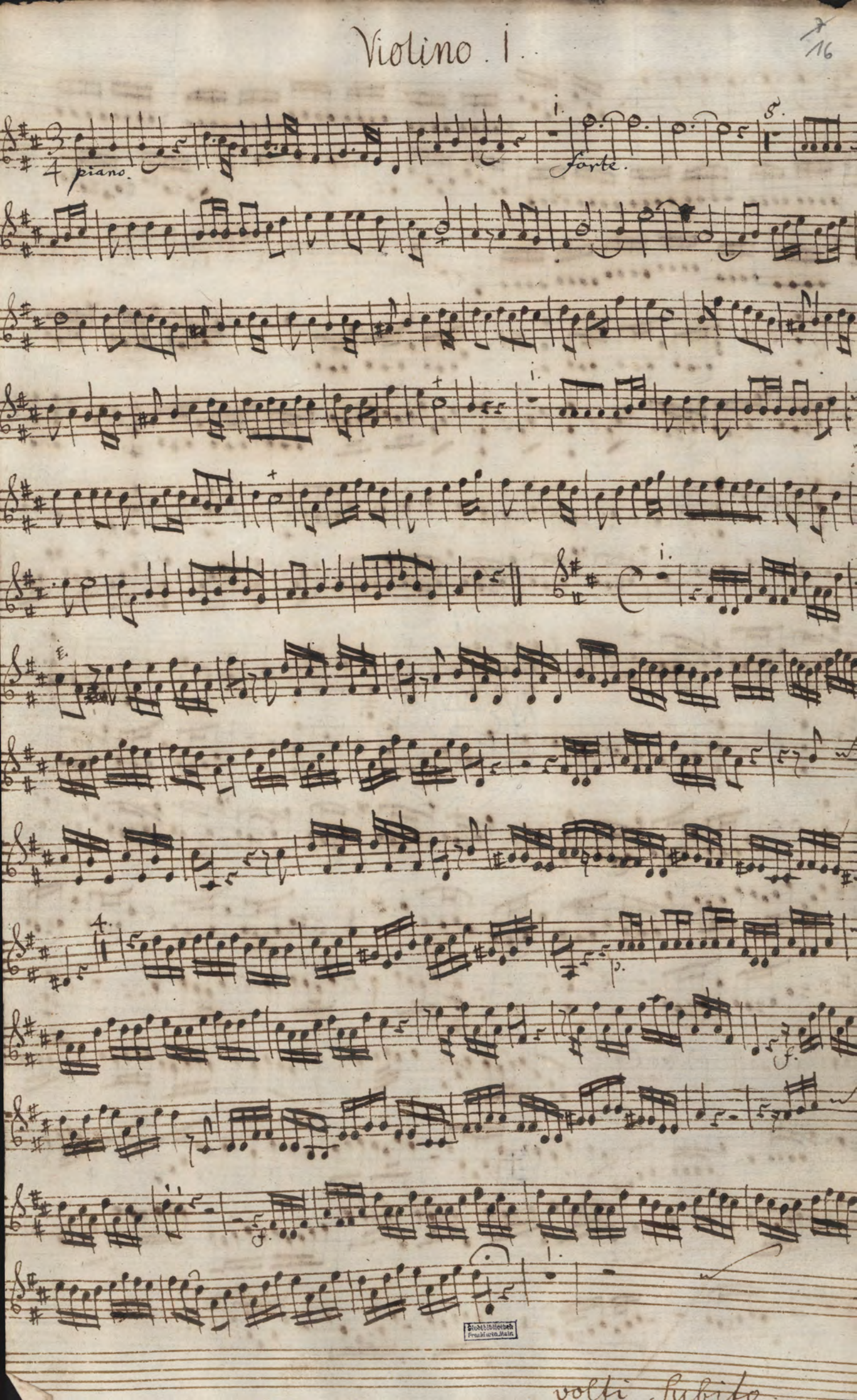
Basso.

Mein nicht! wei — — —

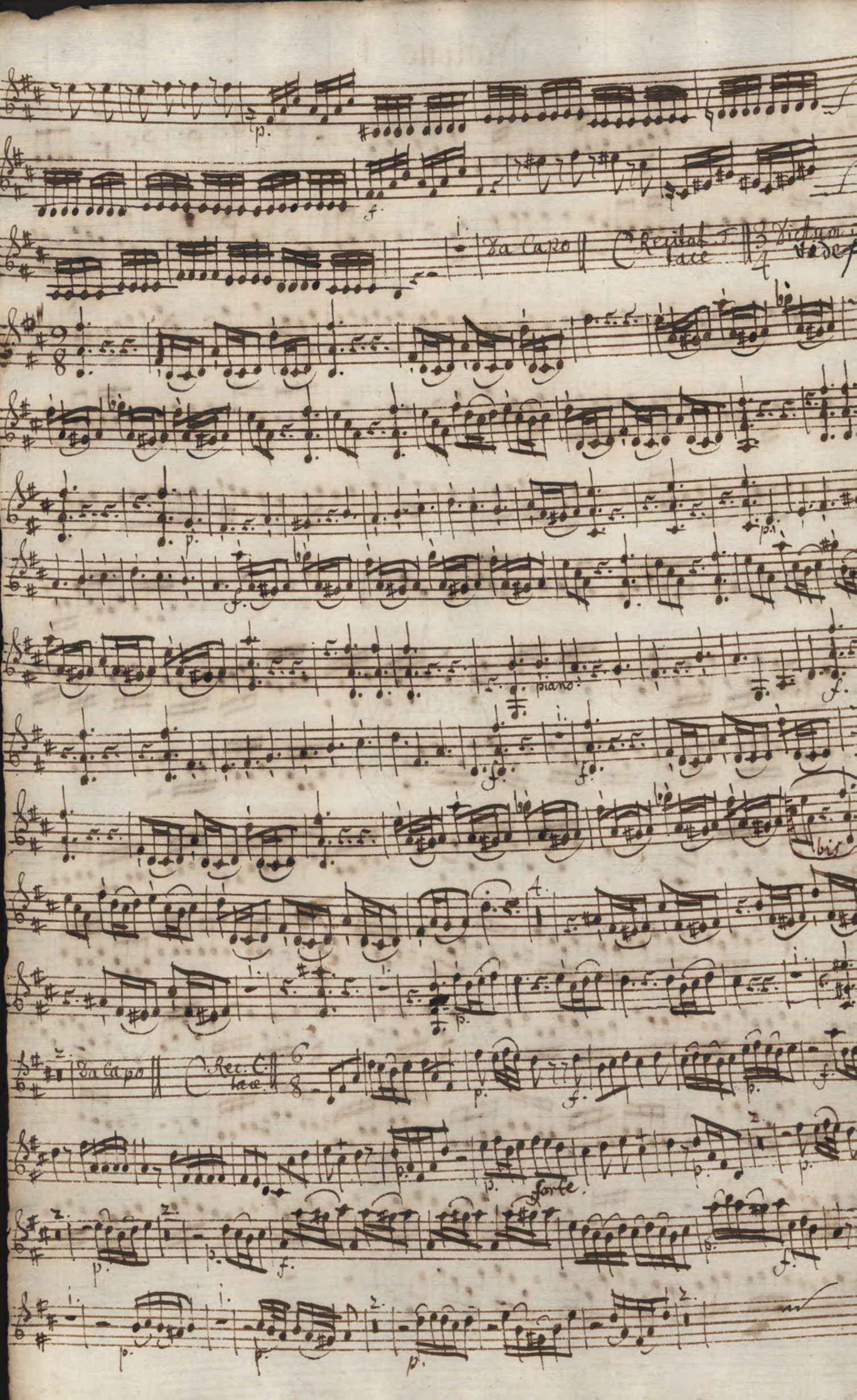
Auf, auf! erlöste Brüder,

— — — —

Violino. I.



Stadtbibliothek Frankfurt a. Main


Da Capo
Recitat.
tace
Da Capo
Rec. C.
tace
piano
forte
bis

Zur Violino I^mo gehörig.

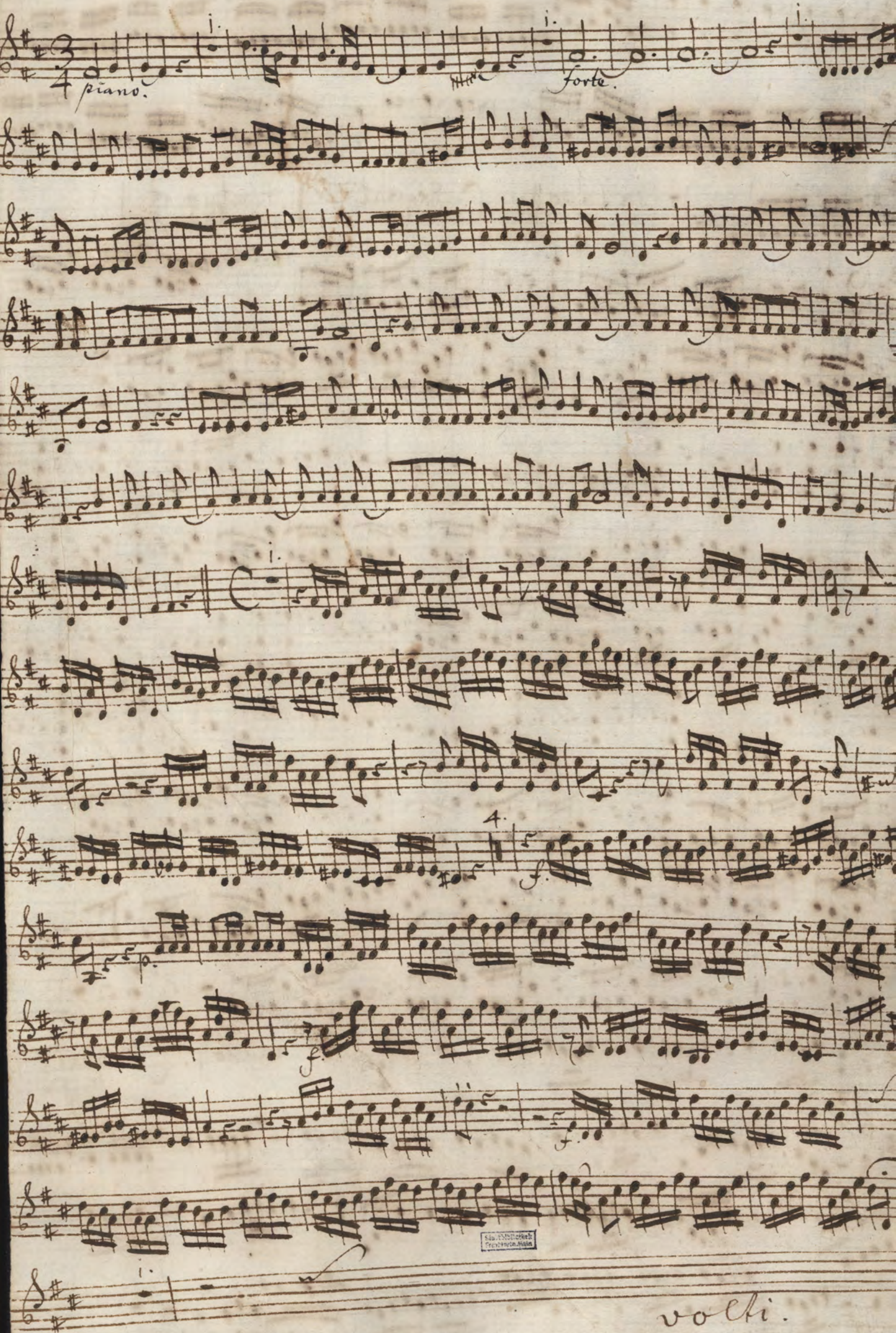
8/17

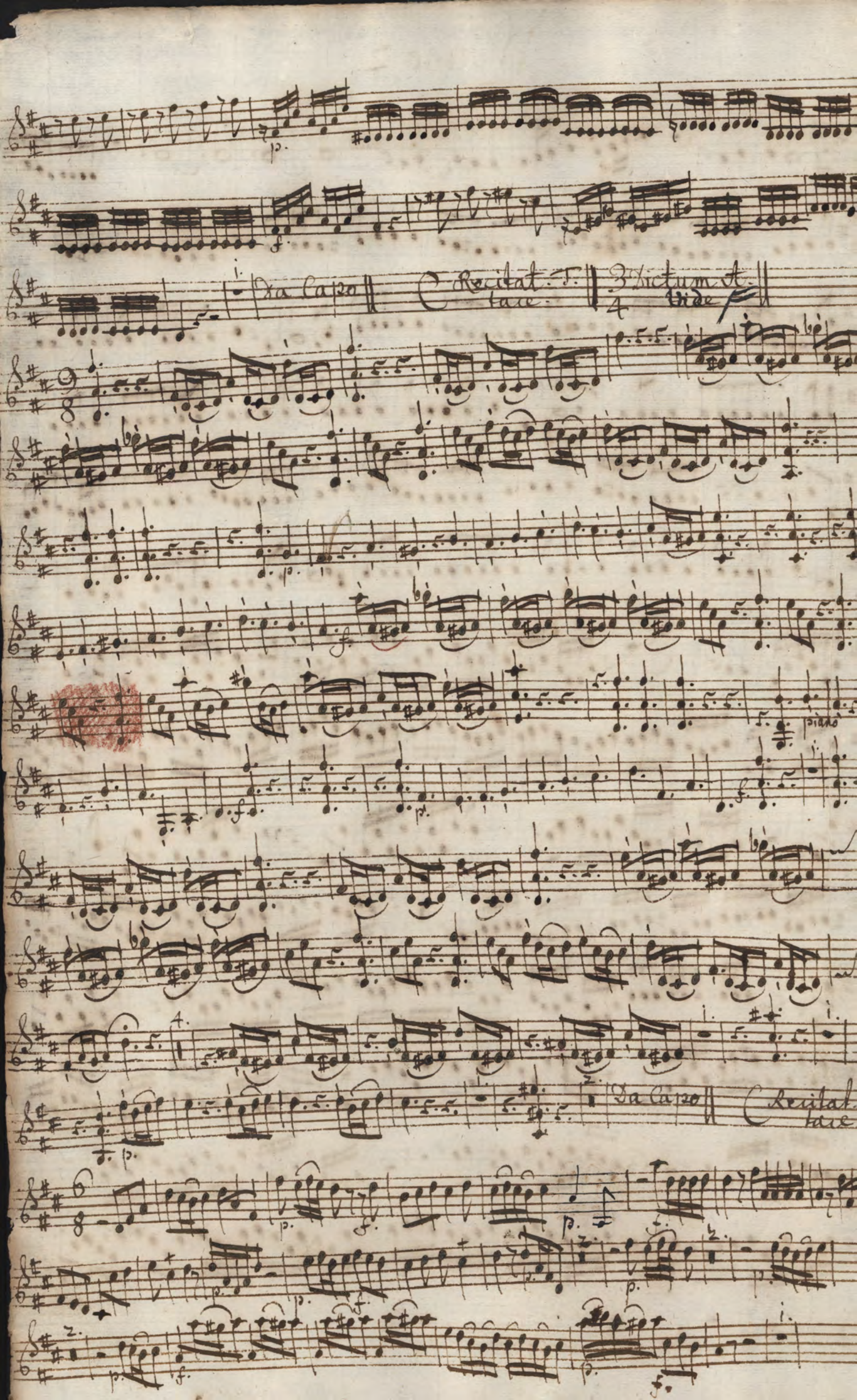
p. forte. p. f. 2. 2. 2. p. pp. p. p. p. p. p. Da Capo.

f p. f p. f

Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

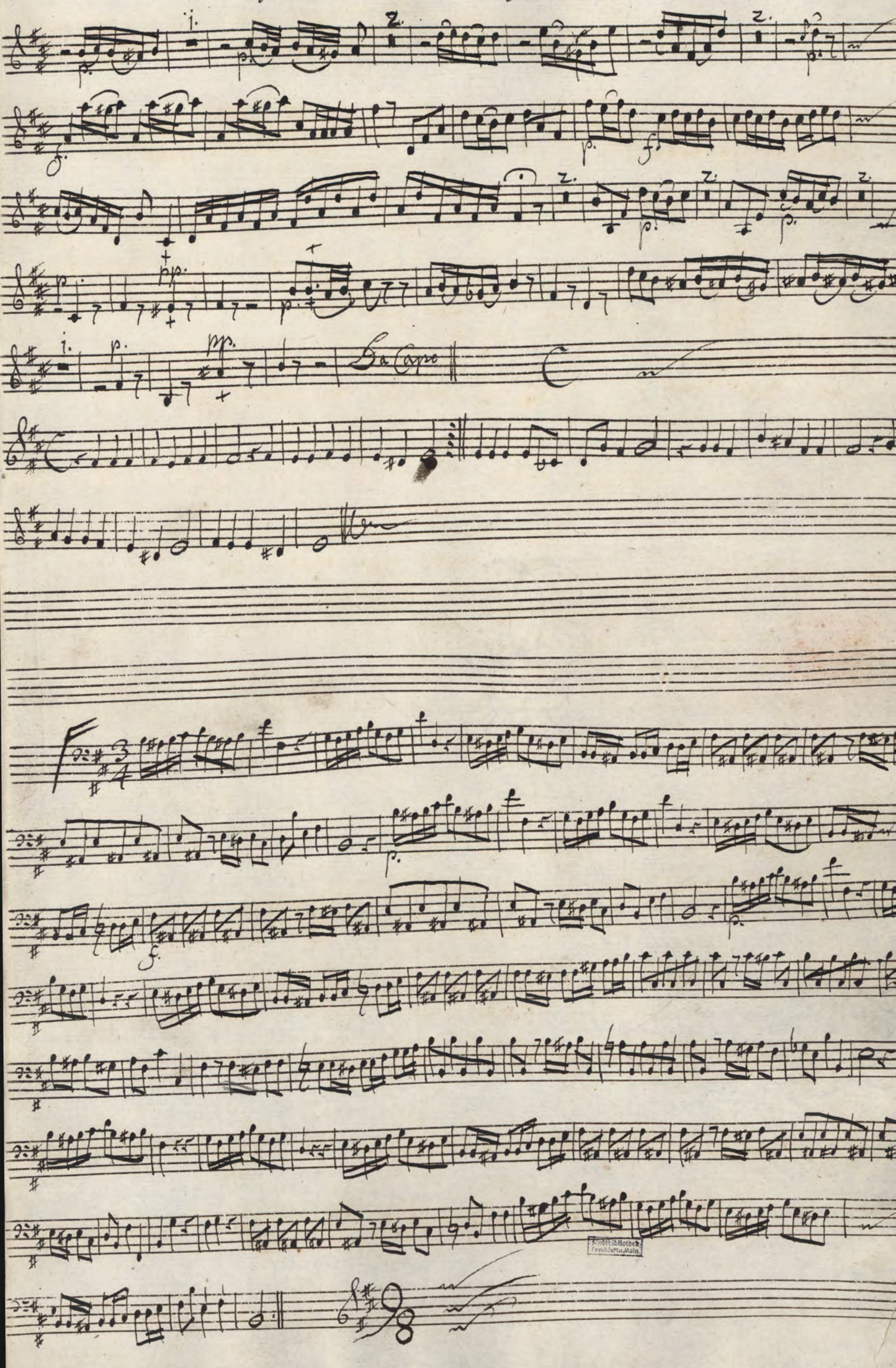
Violino 2.




Da Capo
Recitat: s.
tace
3. Dictum A.
4
vide
piano
Da Capo
Recitat
tace

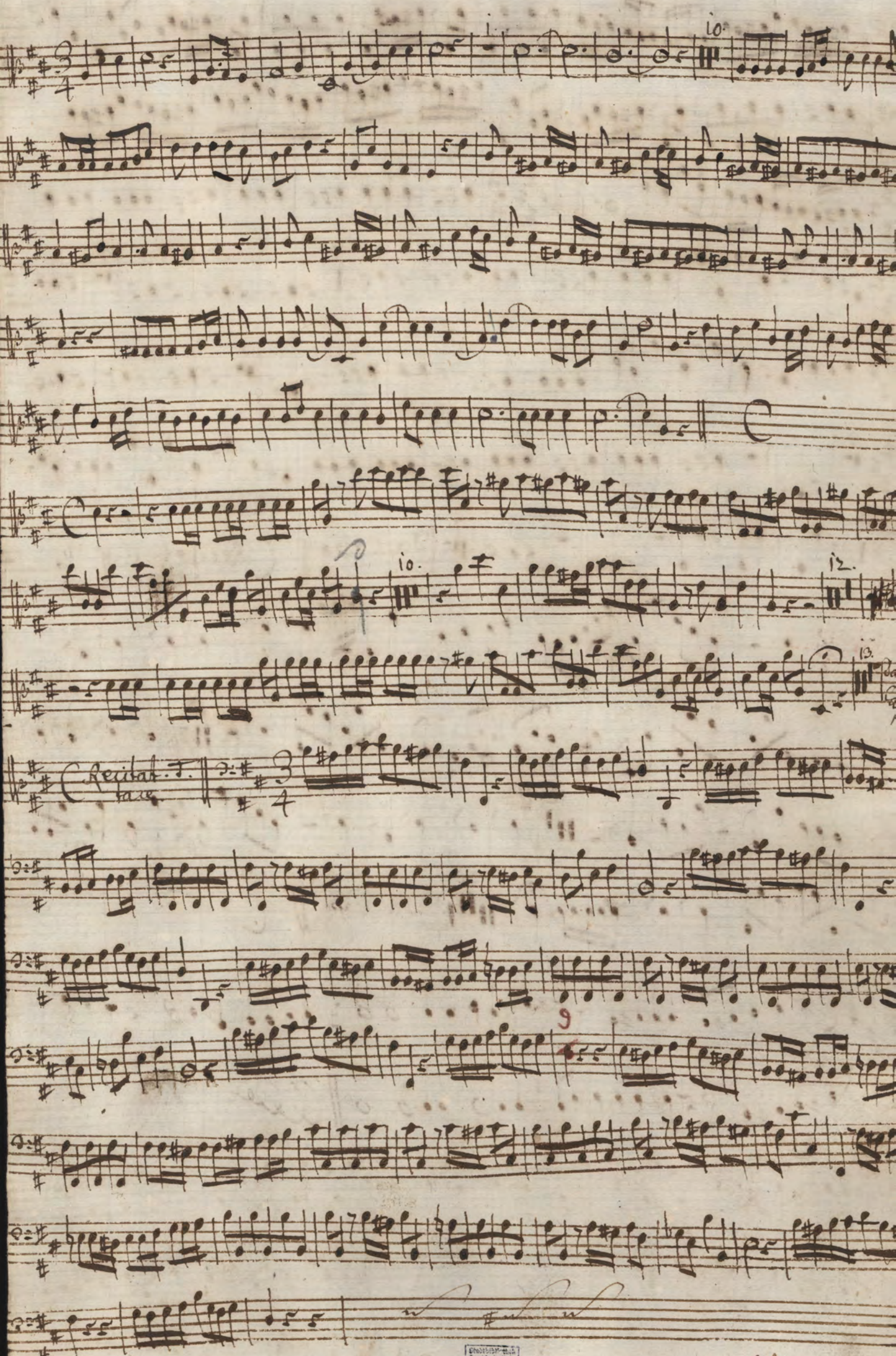
Zur Violino 2do. groſsorig.

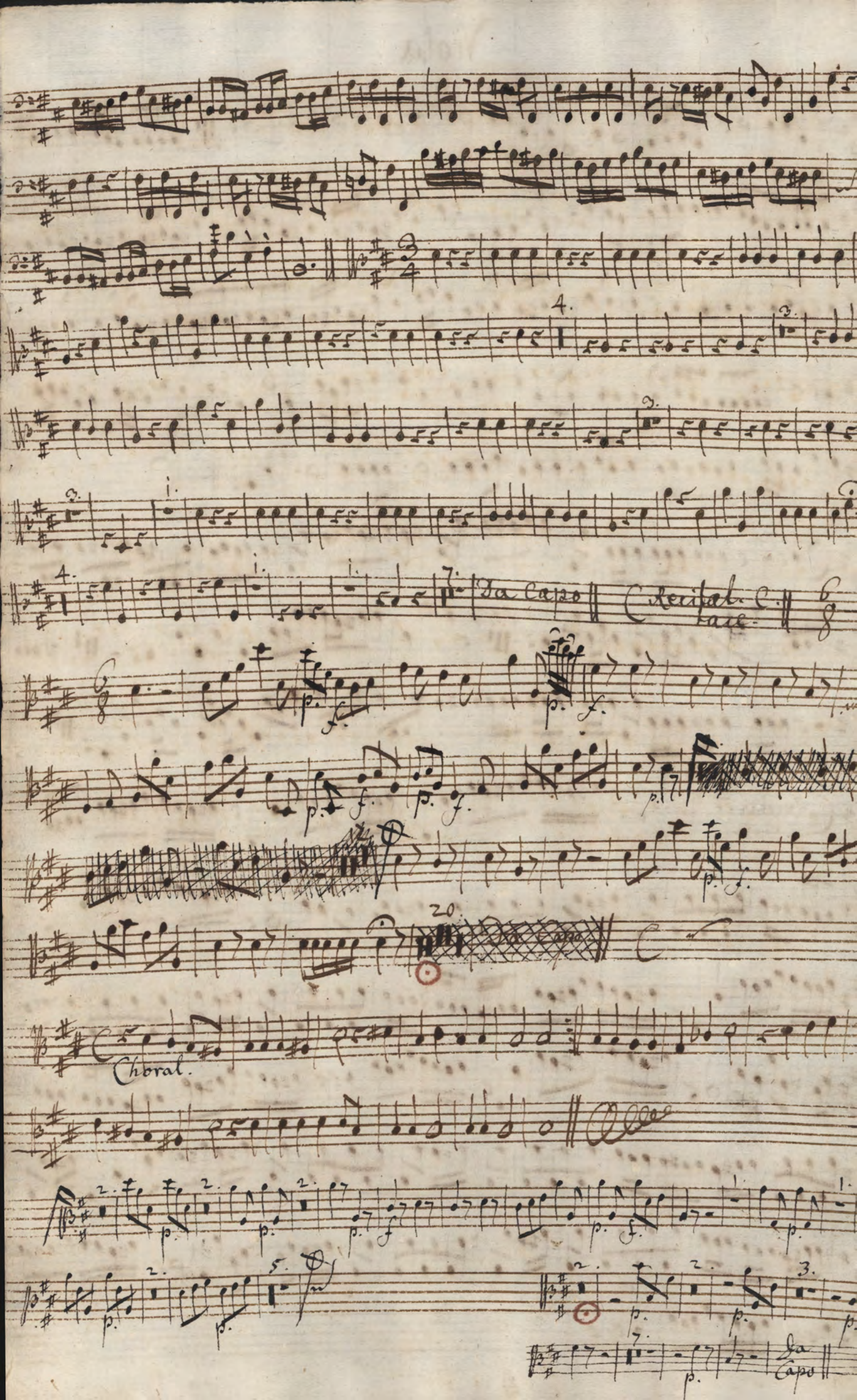
20/19 1. Oster Tag.



Viola.

11 20

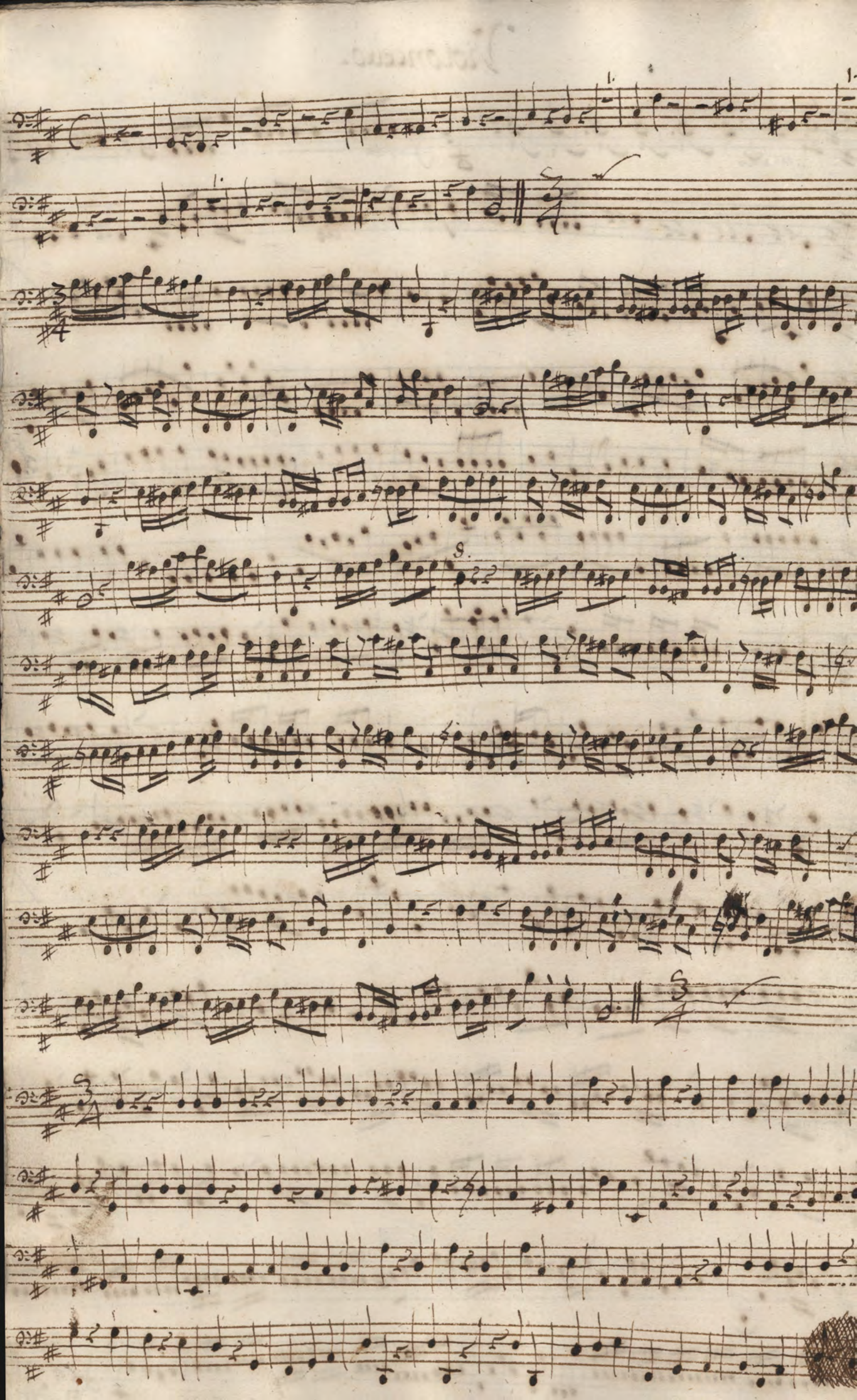


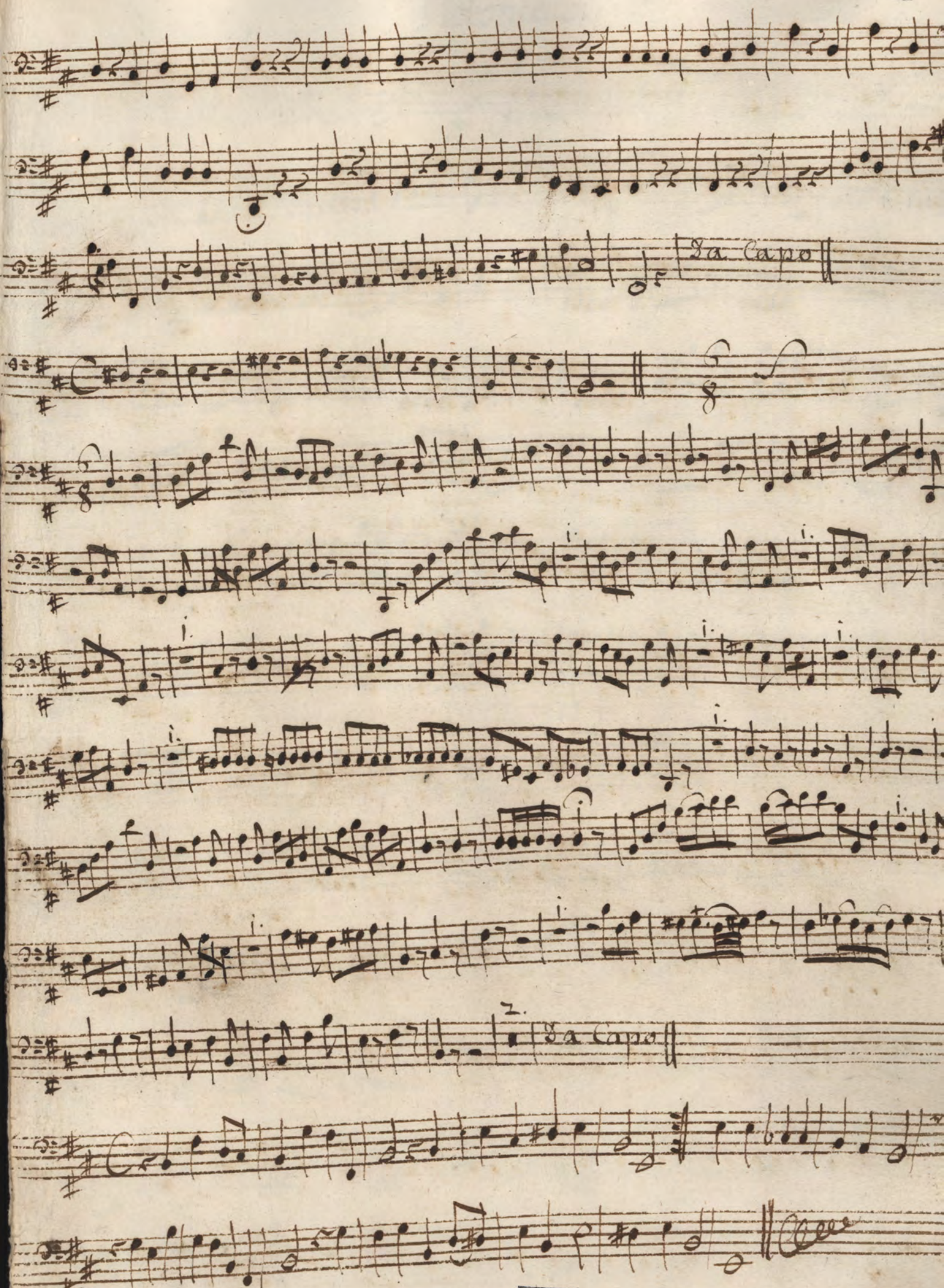

Da Capo
Recitat. C.
Choral.
Da Capo

Violoncello.

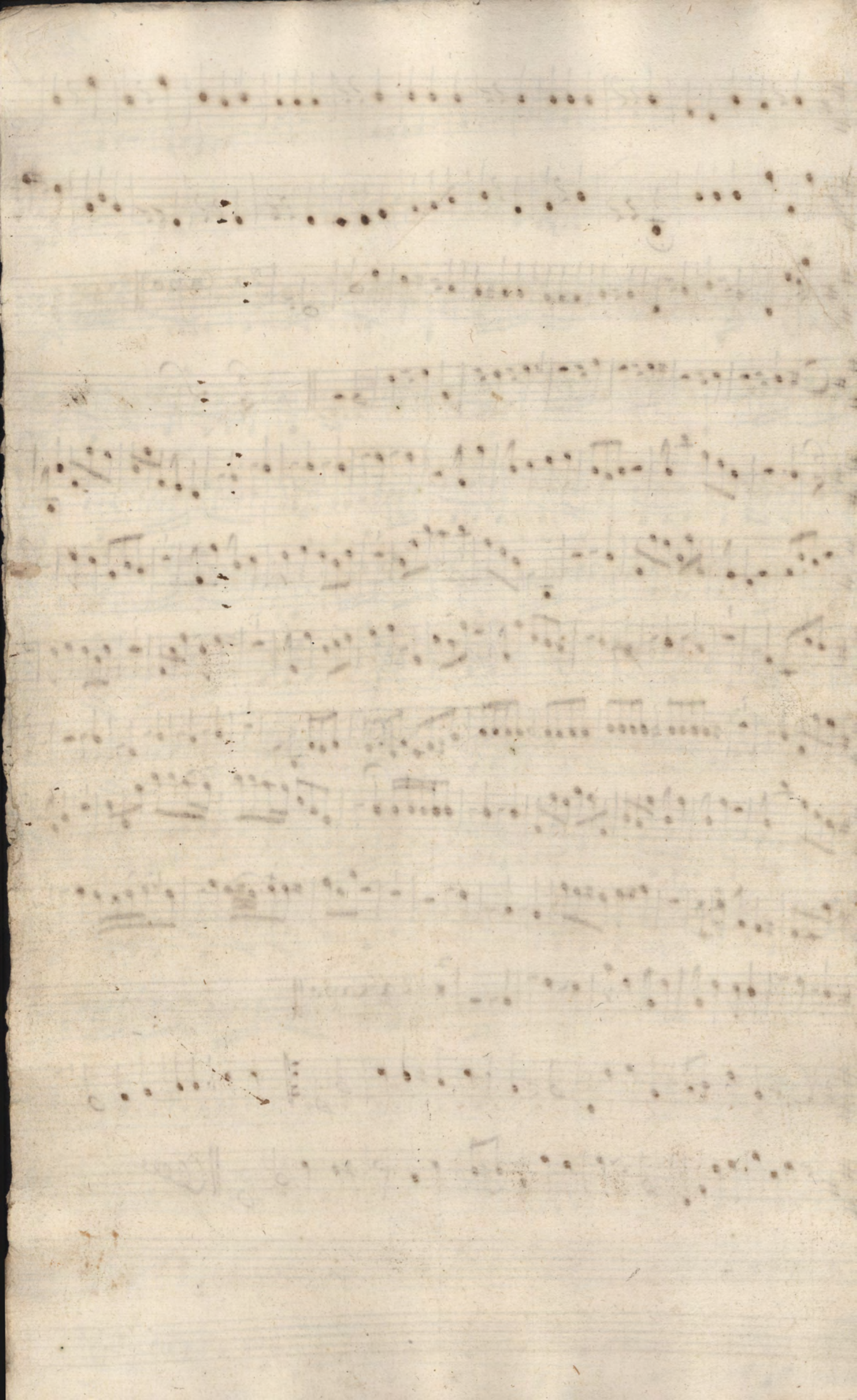
piano. forte cis

Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz

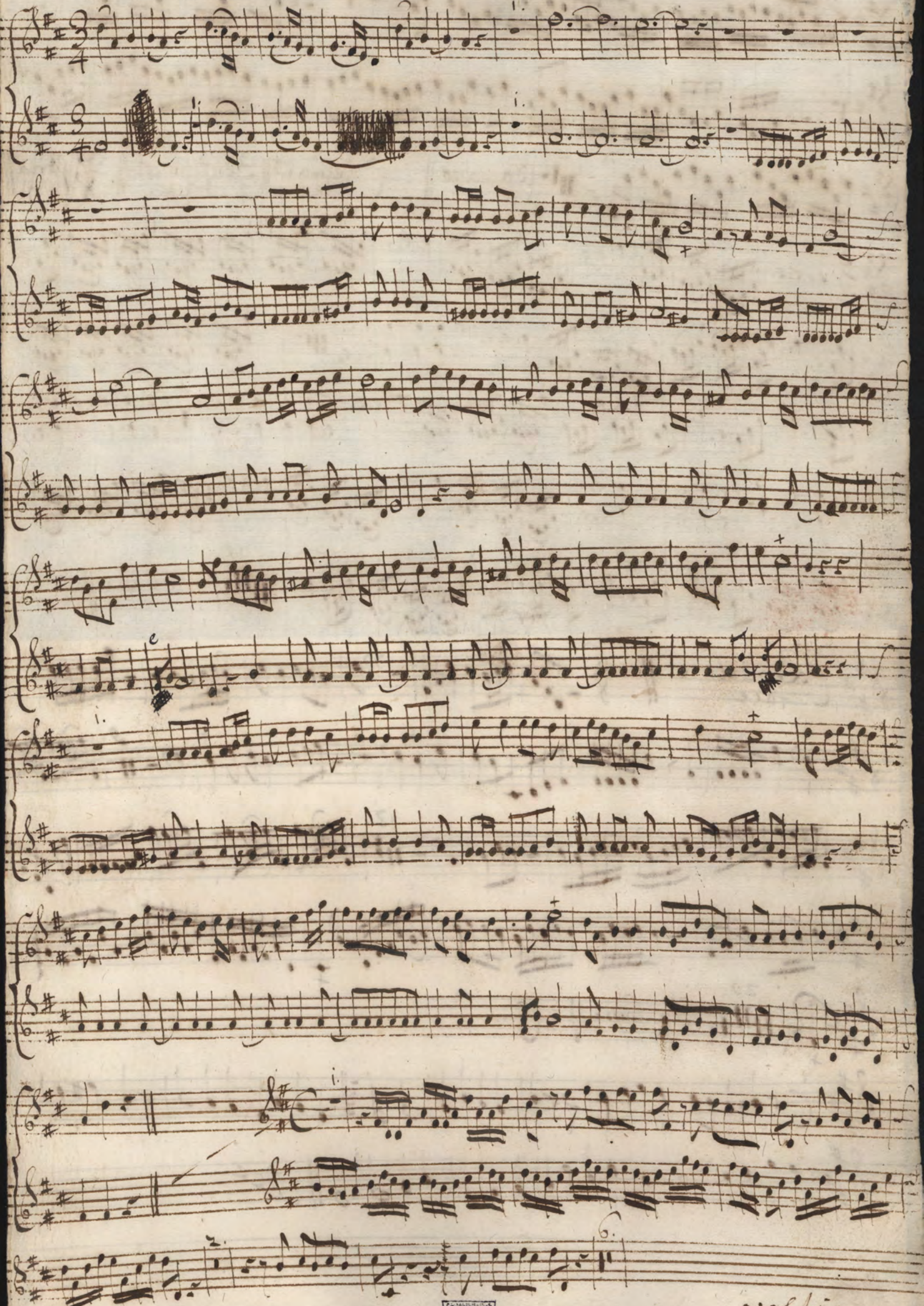




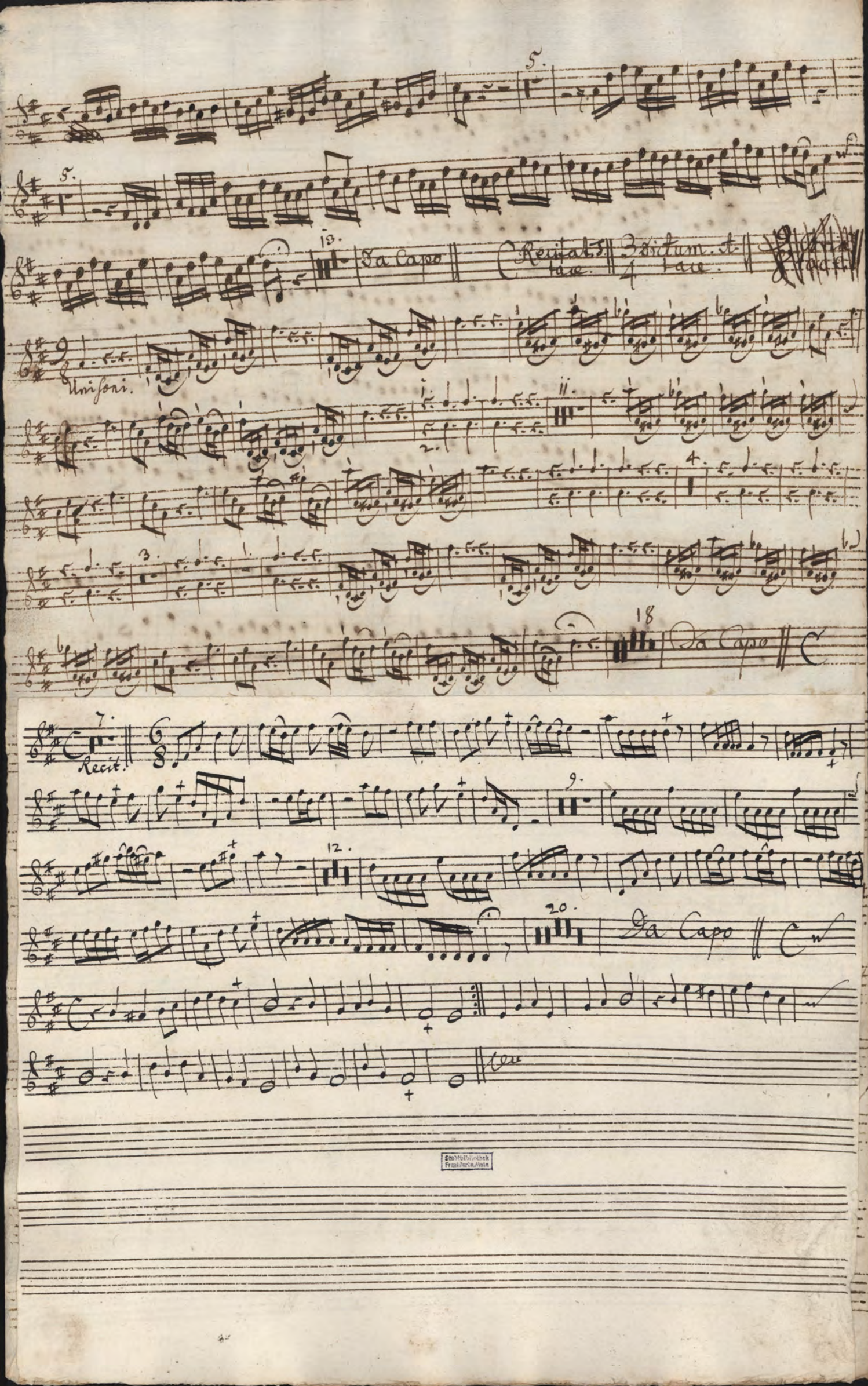
Stadtbibliothek
Frankfurt a. Main



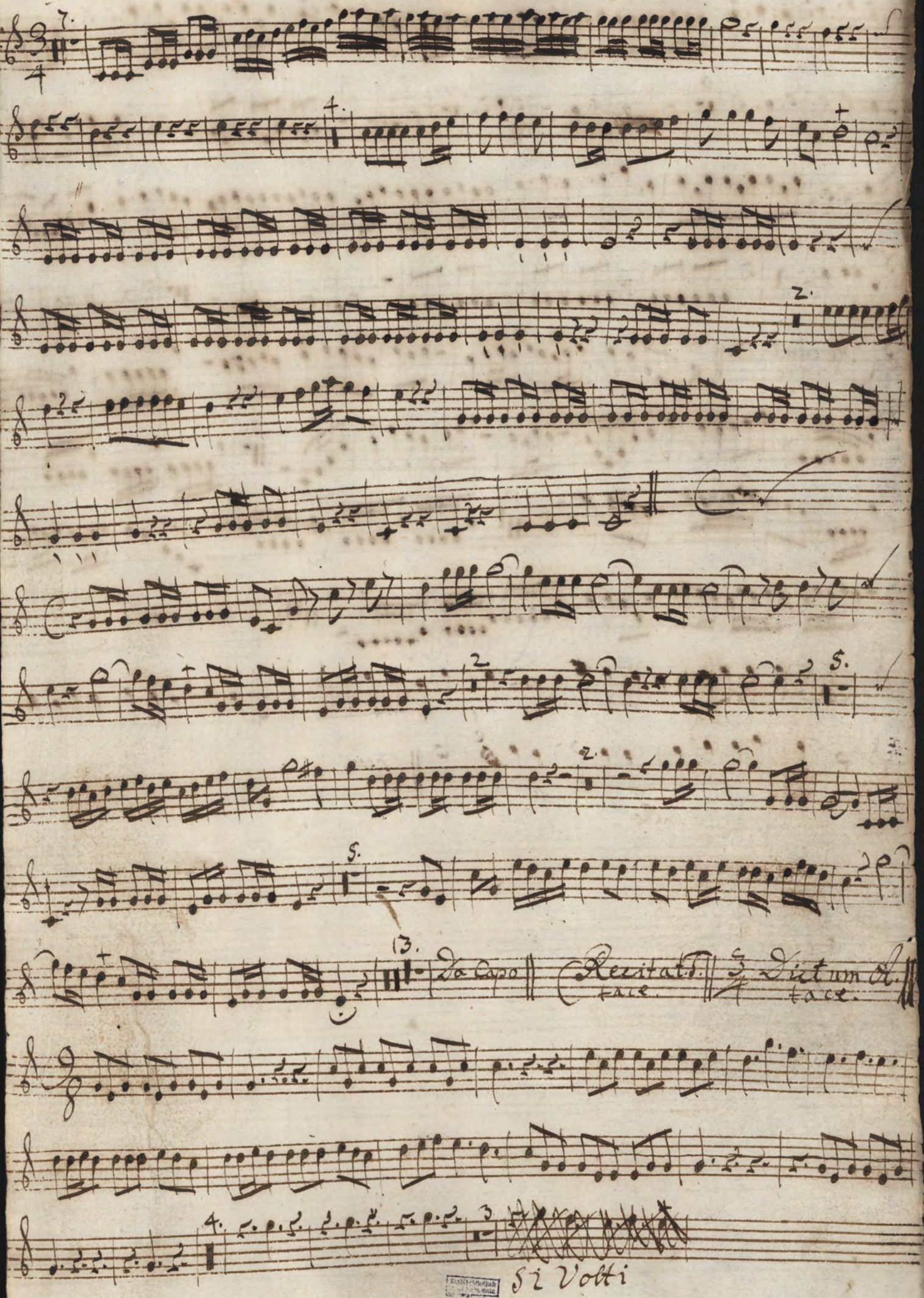
Oboe I. et 2.



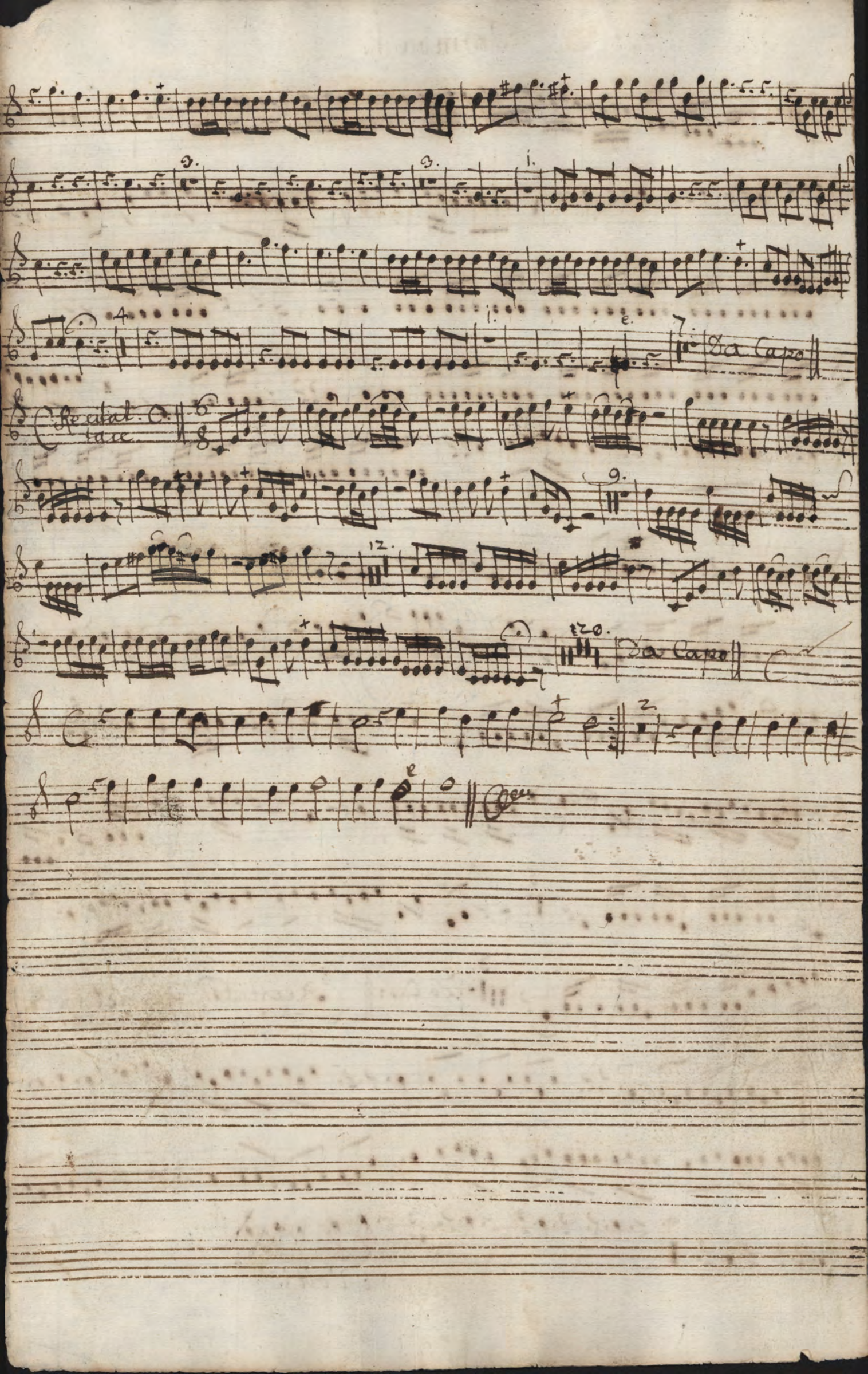
volti.


5.
5.
13.
Da Capo
Recitat.
Sanctum. &
tace.
Unisoni.
3.
18
Da Capo
Recit.
7.
9.
12.
20.
Da Capo

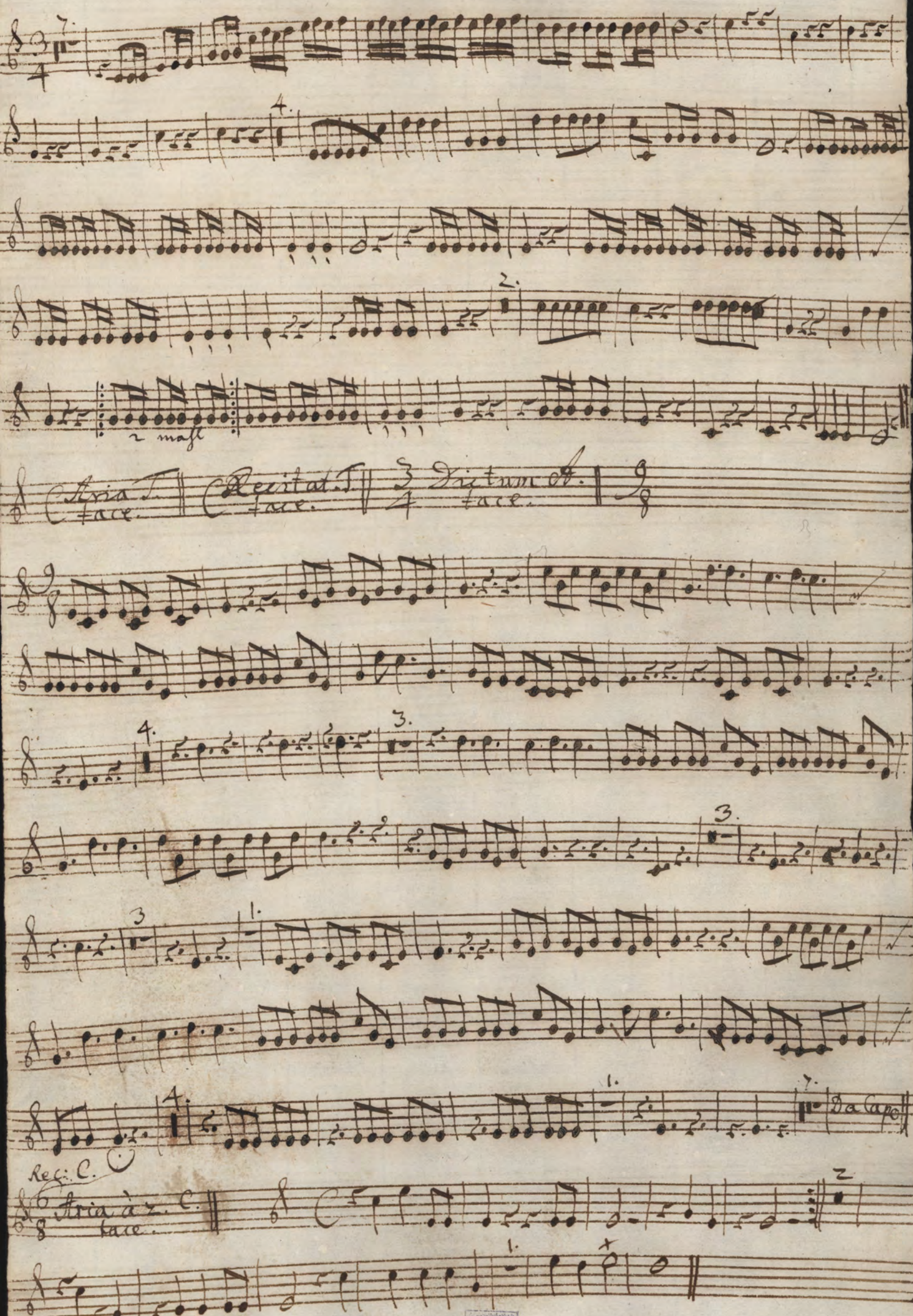
Tromba I.

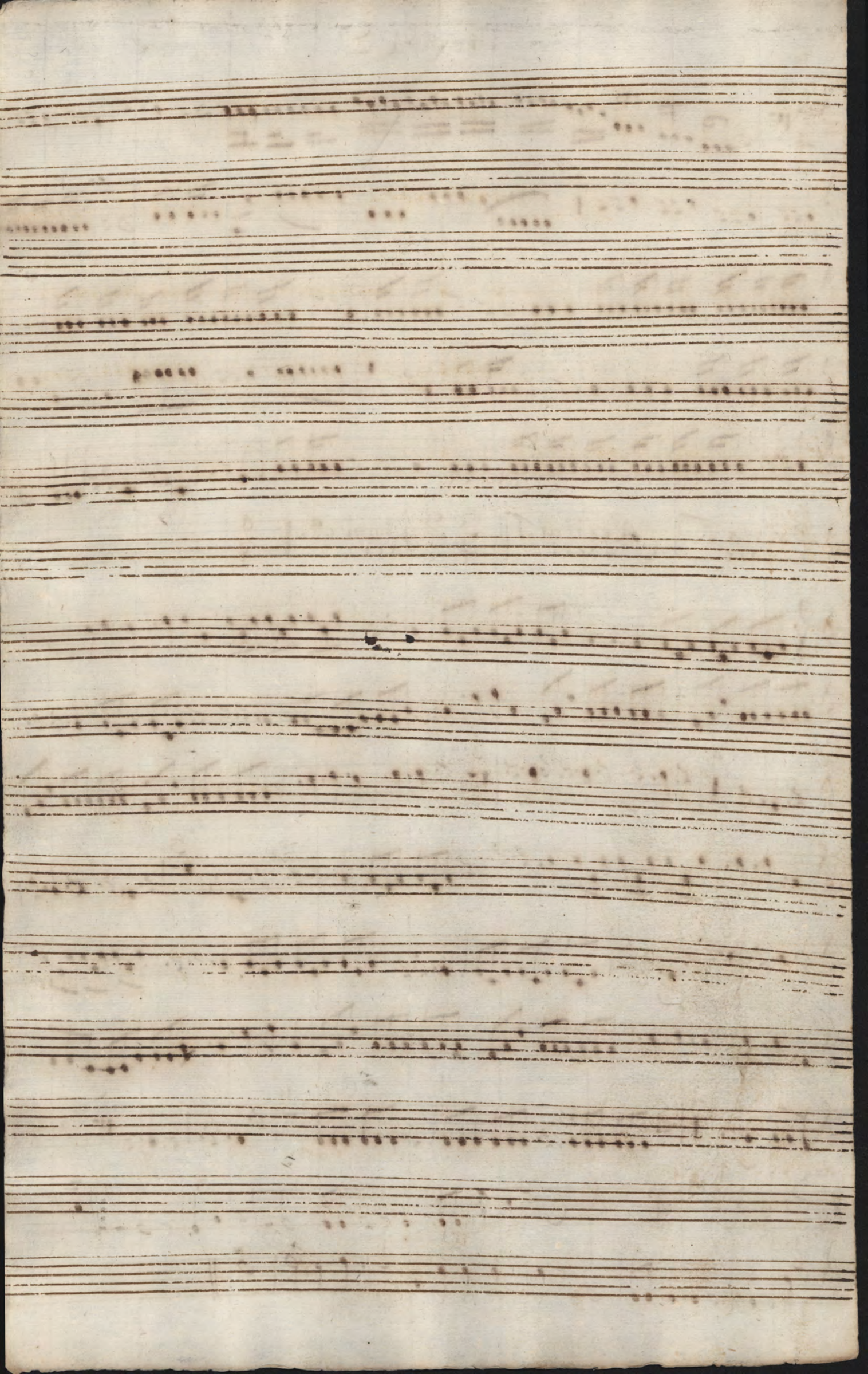


Si Volti

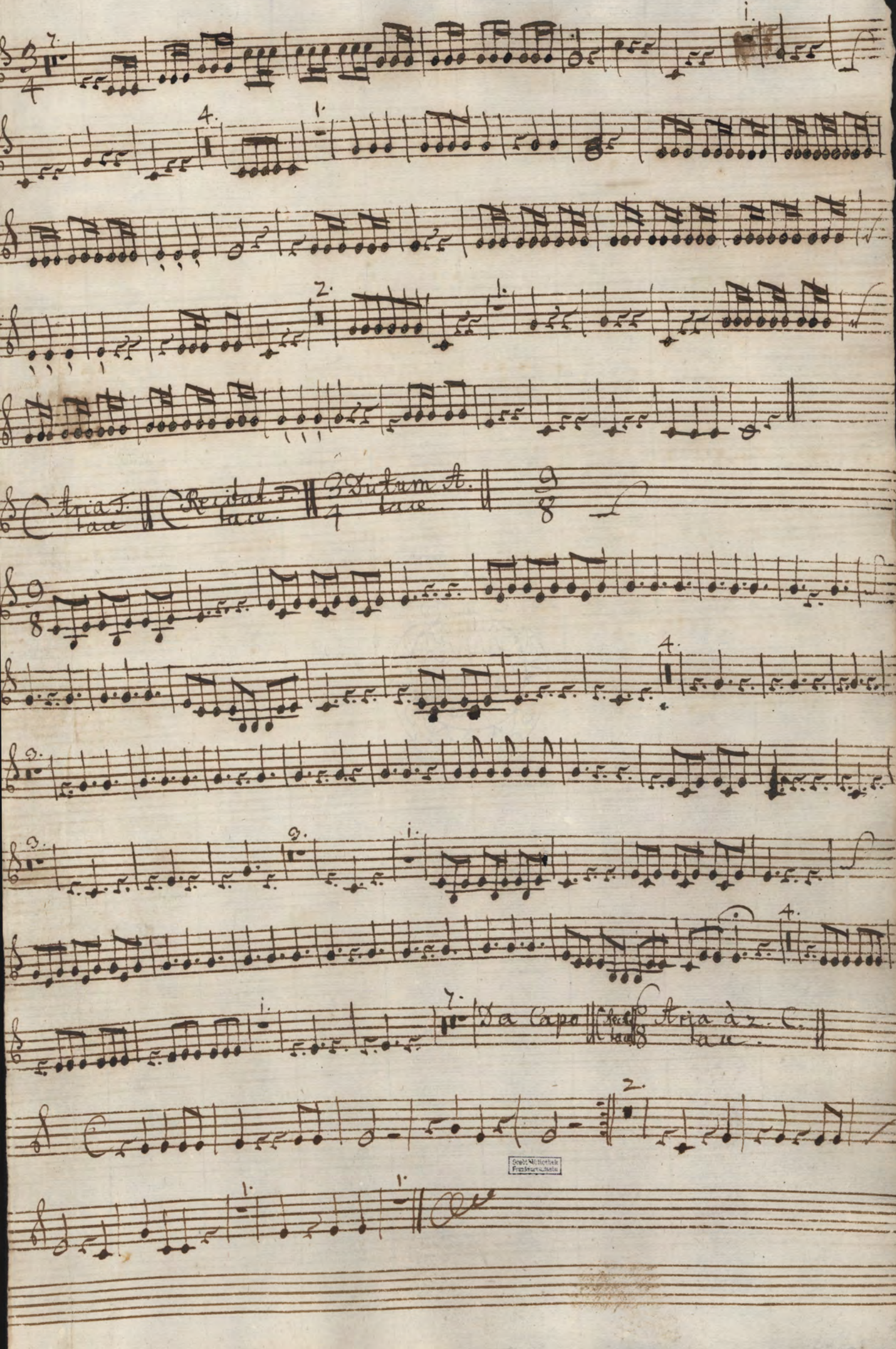

Da Capo
Da Capo

Tromba 2.

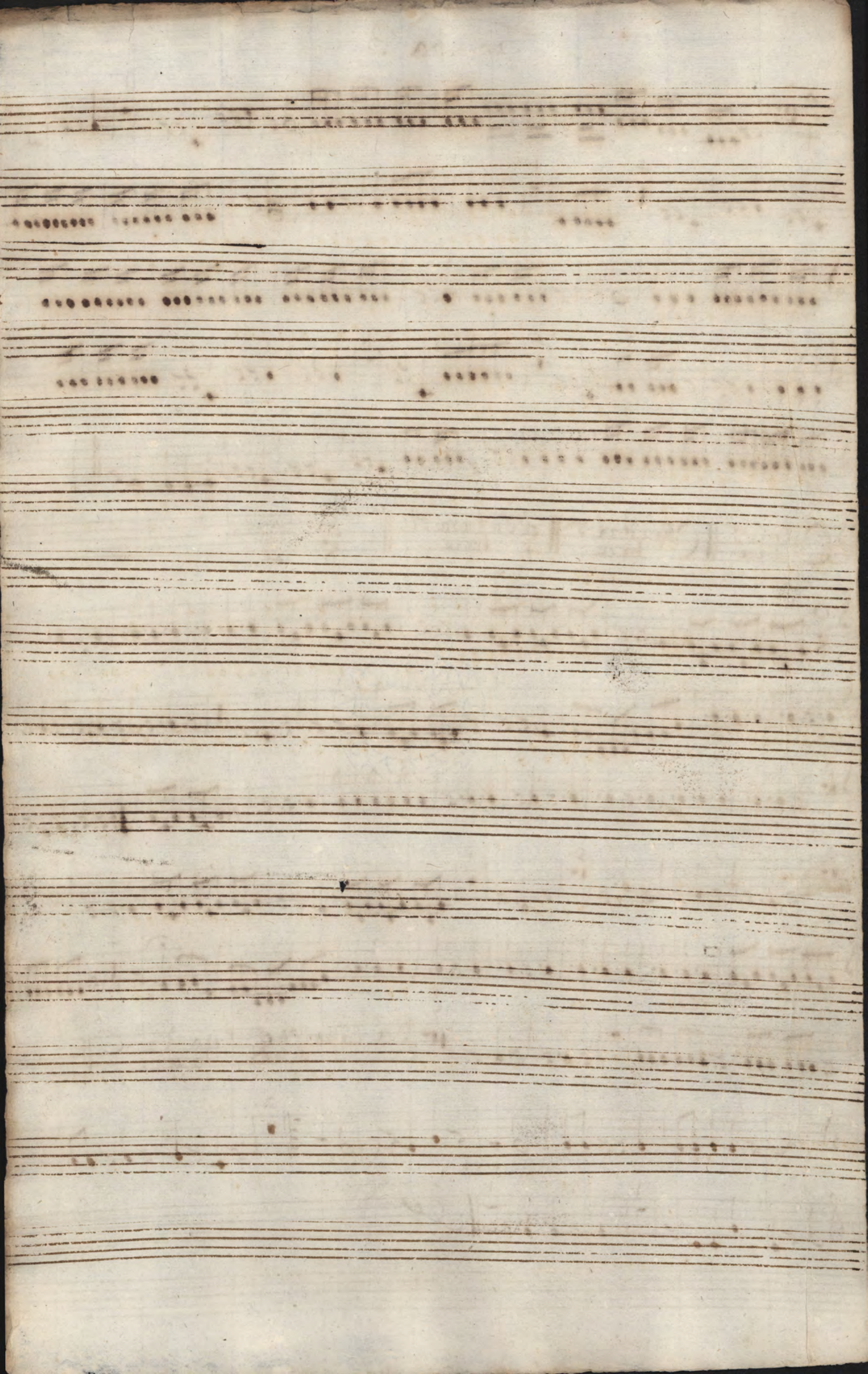




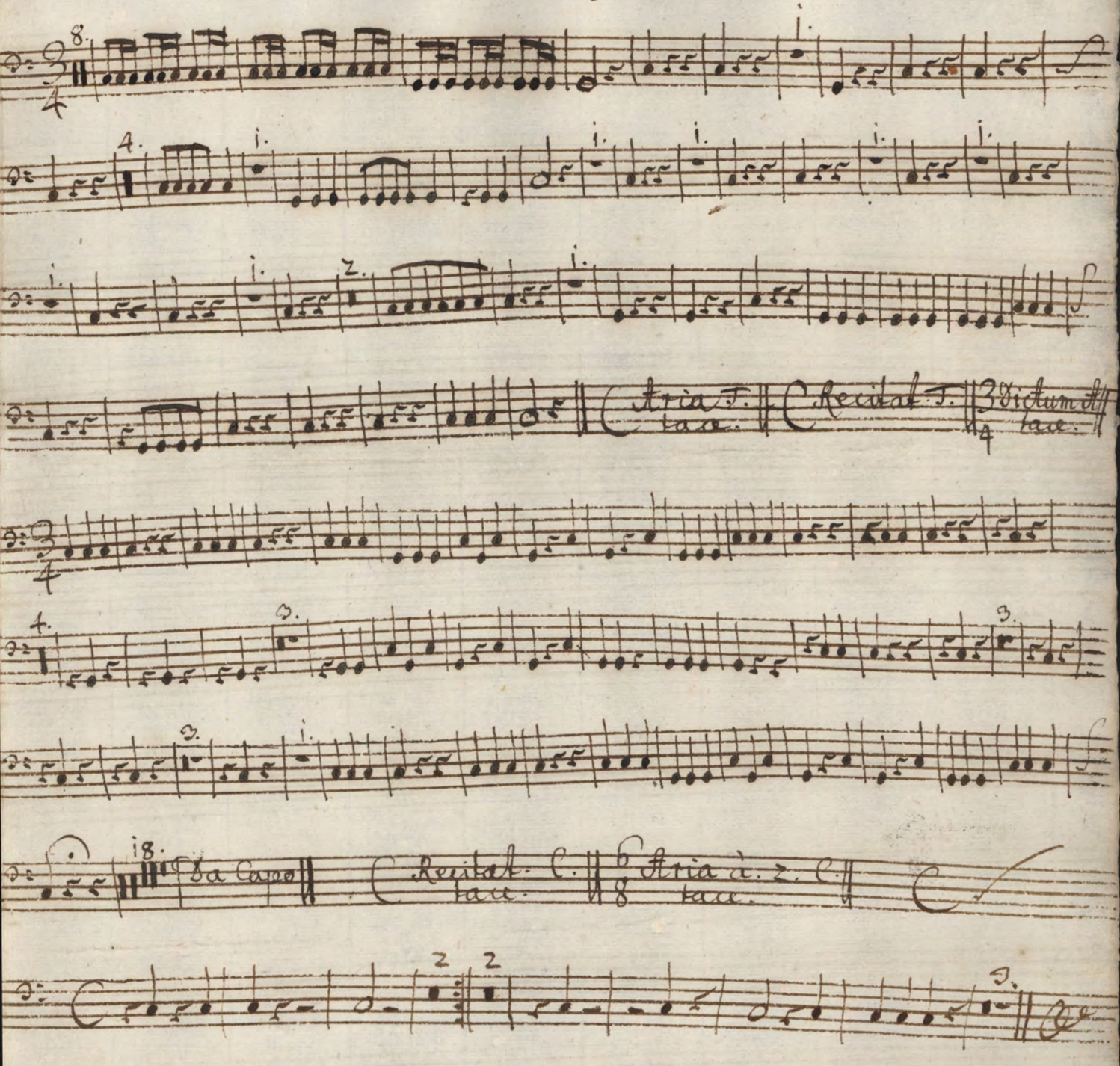
Tromba 3.



Stadt-Bibliothek
Frankfurt a. Main



Timbalo.



Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

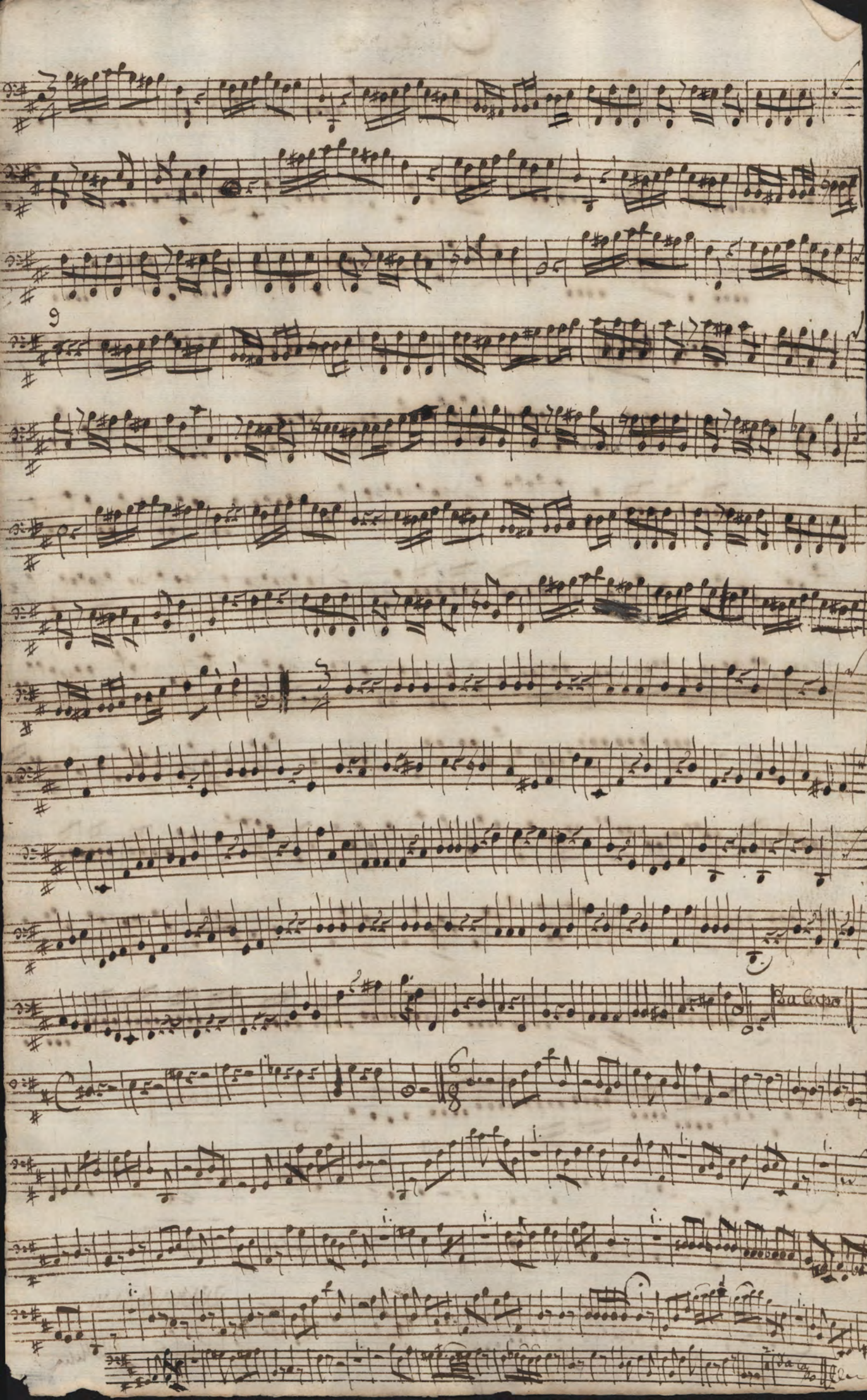
Calcedono.

Da Capo

Stadtbibliothek Frankfurt am Main

volti subito

Schluß-Choral.



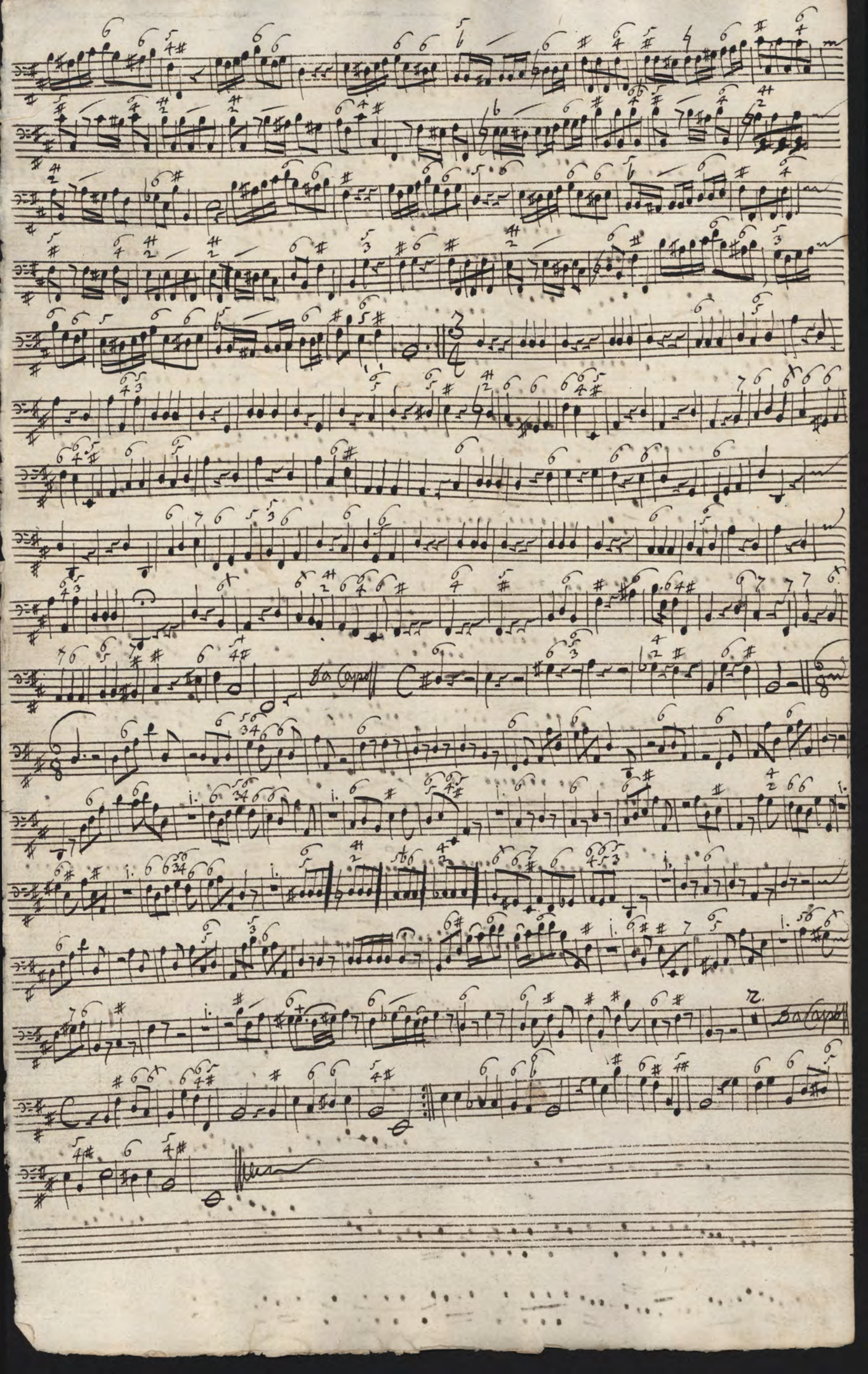
Organo.

28/29 i Oster-Tag.

piano. f.

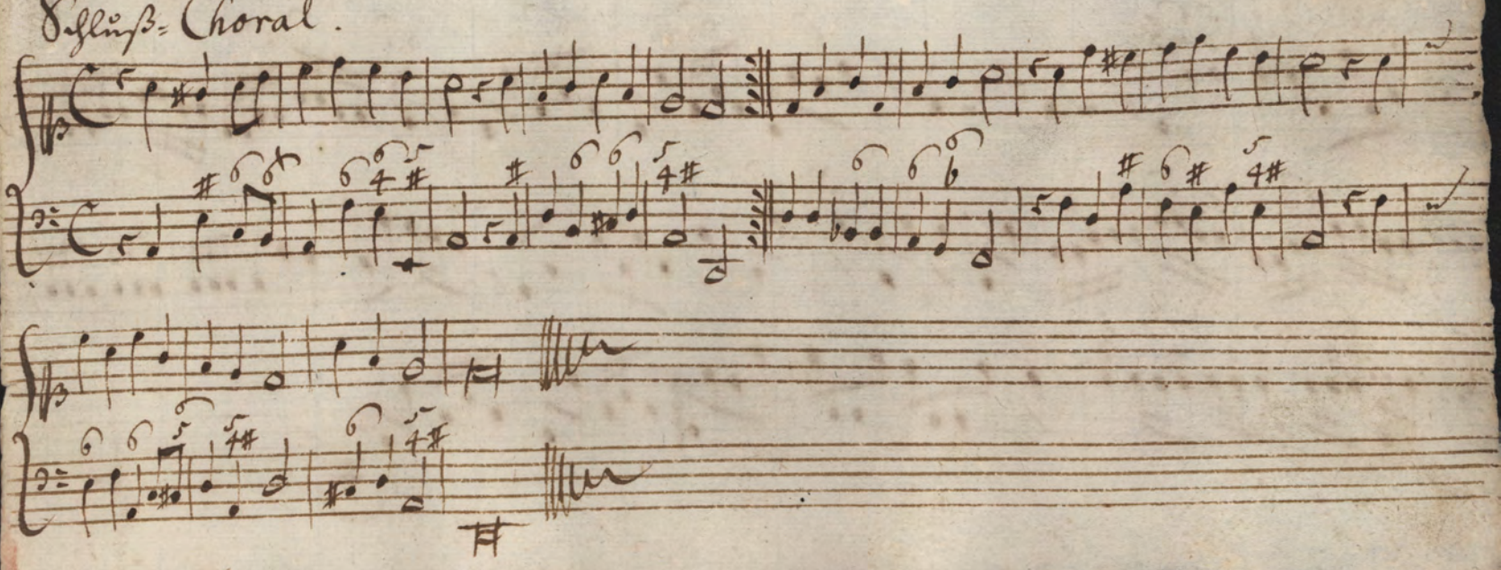
Da Capo

Stadt- und Universitäts-Bibliothek Frankfurt am Main

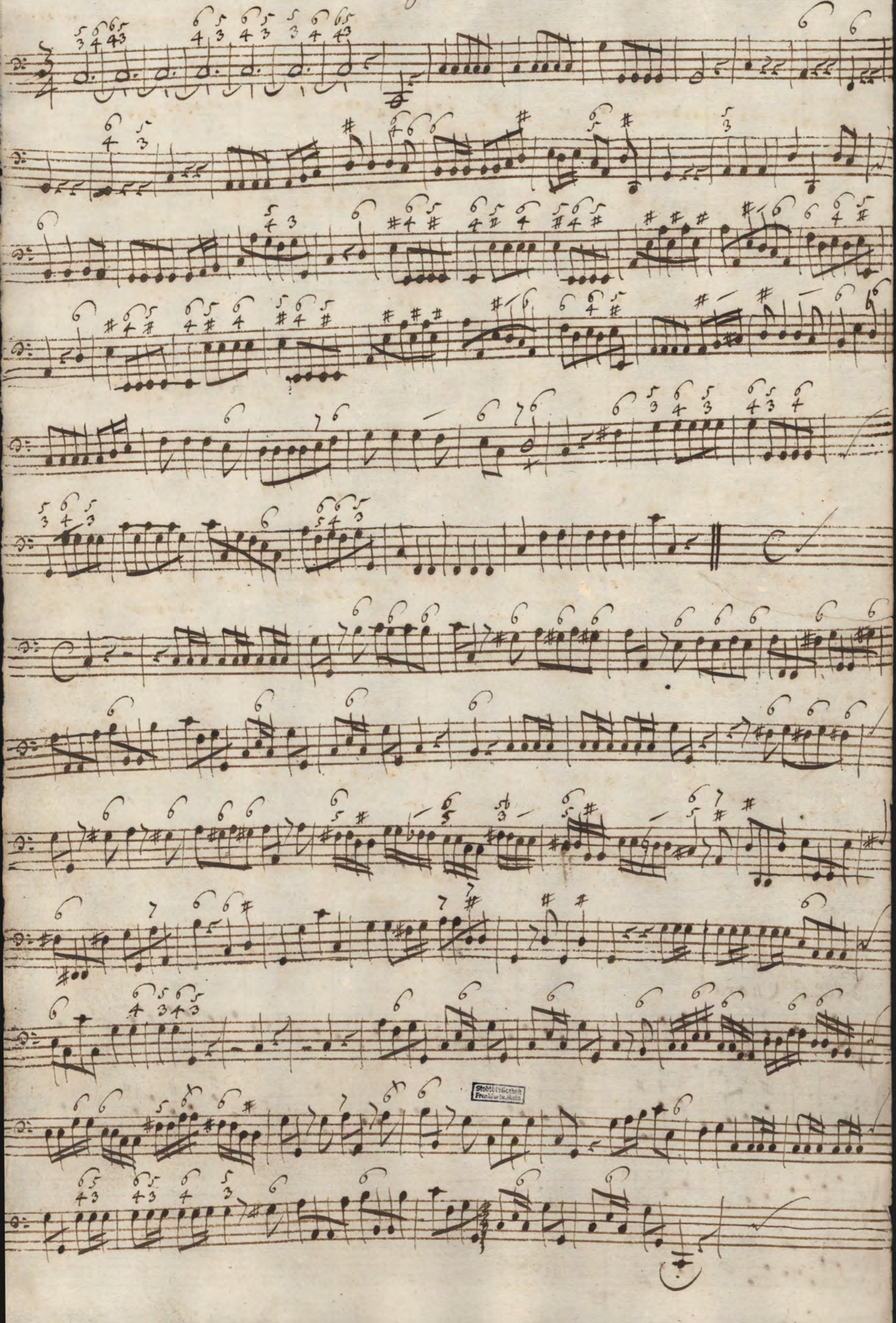


Am 1 Oster-Tag.

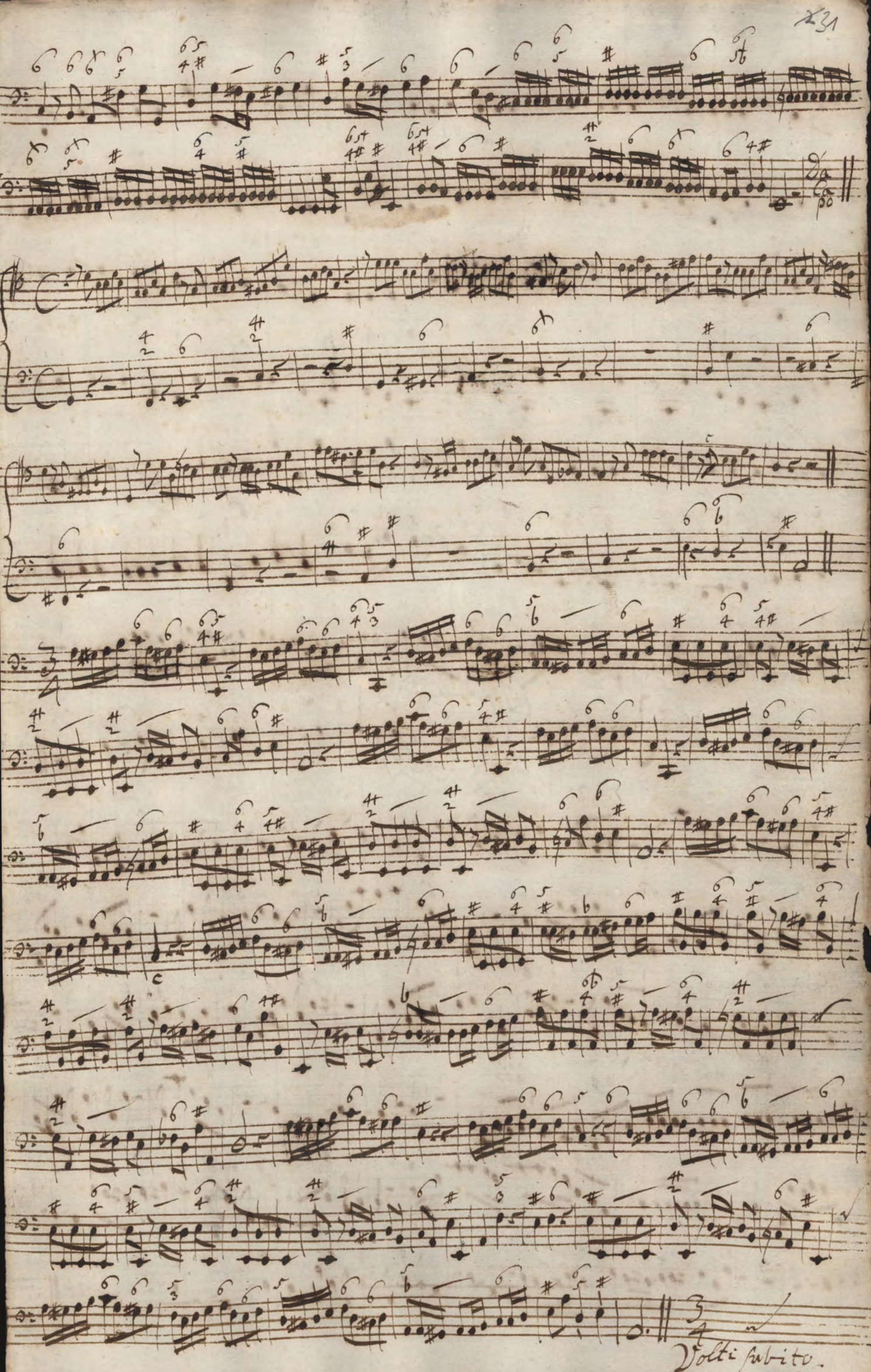
Beschluß-Choral.

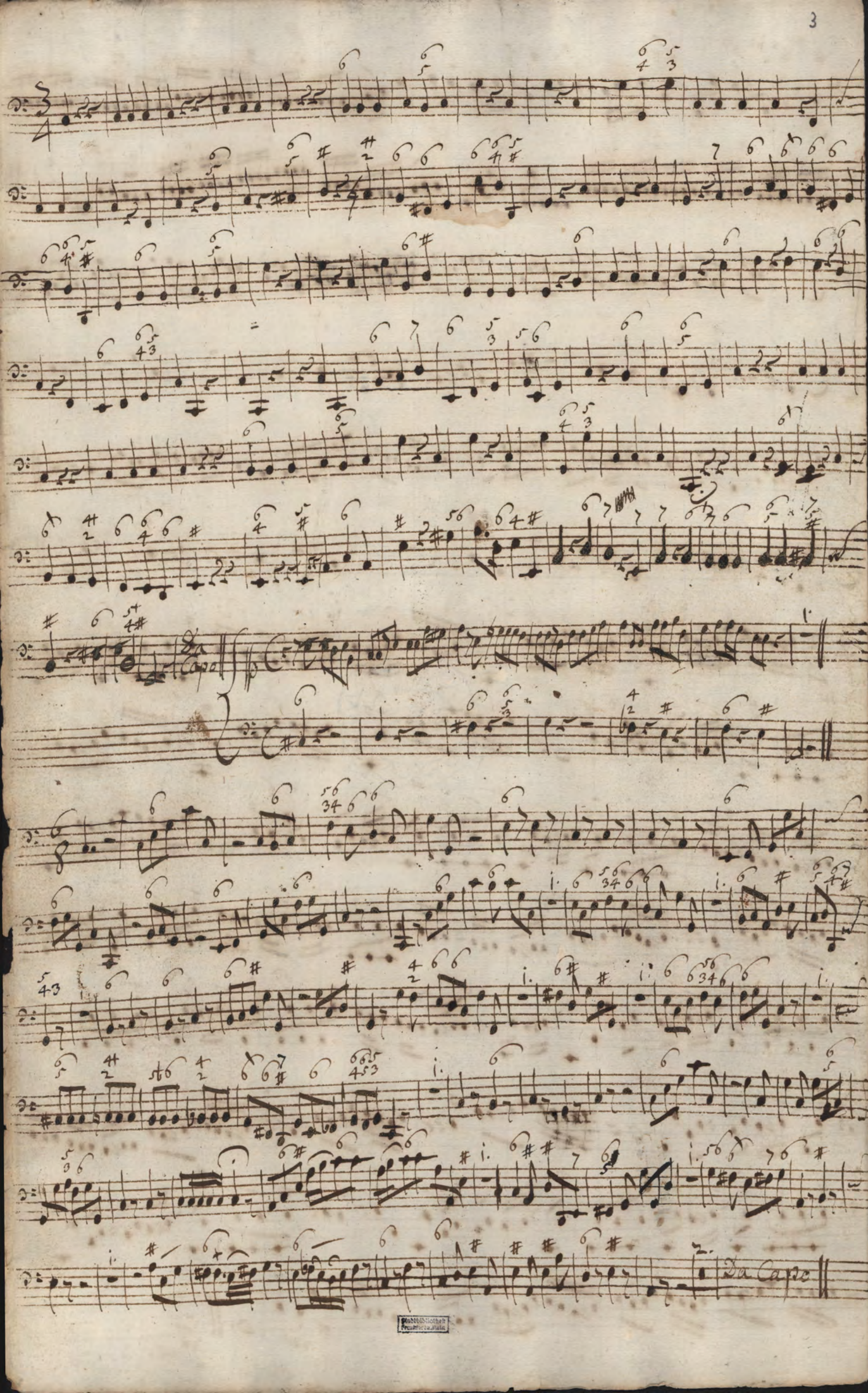


Organo.



Stadt-Bibliothek Frankfurt a. Main


Volti subito.



Stadtbibliothek Frankfurter Musik