

**Research Film**  
**Le Film de Recherche**  
**Forschungsfilm**

Bulletin of the Research Film Section of the  
International Scientific Film Association and of  
the ENCYCLOPAEDIA CINEMATOGRAFICA

Bulletin de la Section du Film de Recherche de  
l'Association Internationale du Cinéma Scientifique  
et de l'ENCYCLOPAEDIA CINEMATOGRAFICA

Nachrichtenblatt der Sektion Forschungsfilm der  
International Scientific Film Association und der  
ENCYCLOPAEDIA CINEMATOGRAFICA

Vol. 5 No. 5

Mai—May—Mai 1966

### 1000 Filme in der Encyclopaedia Cinematographica

Seit diese Hefte das offizielle Mitteilungsblatt der ENCYCLOPAEDIA CINEMATOGRAFICA wurden, ist in ihnen regelmäßig über deren Entwicklung berichtet worden. Auch eine große Anzahl der hier veröffentlichten Originalarbeiten ist in Verbindung mit der wissenschaftlichen Auswertung von Filmen dieser Enzyklopädie entstanden. Unsere Leser können die lange Liste neuer Filme, die in jedem Heft ihre Fortschritte dokumentiert. Nun ist der tausendste Film erschienen, und das mag ein guter Grund sein, sich der angestrebten Ziele aufs neue zu erinnern und an ihnen den Erfolg der Arbeit zu messen. Die bevorstehende, Anfang Juni stattfindende Sitzung des Redaktionsausschusses soll diesem Zwecke dienen und uns in einem größeren Rahmen als dem gewohnten mit unseren in- und ausländischen Freunden und Mitarbeitern zusammenführen.

Als Editor der ENCYCLOPAEDIA CINEMATOGRAFICA möchte ich an dieser Stelle den Blick aber auch auf den gewaltigen Umfang der mit der Herausgabe von tausend Filmen verbundenen Arbeit lenken, die nur durch gemeinsame Anstrengung aller an diesem Werk Beteiligten bewältigt werden konnte. Mein Dank gilt heute den Forschern, die im Laboratorium oder auf Expeditionen in fernen Ländern ihre Filmaufnahmen unter Berücksichtigung unserer oft nicht leicht zu erfüllenden Forderungen durchgeführt haben, er gilt den befreundeten Instituten der verschiedenen Länder, die sich durch ständige Mitarbeit und durch Einrichtung von Archiven um den Fortschritt unserer Arbeit verdient gemacht haben, besonders gilt er auch den Mitgliedern des Redaktionsausschusses und des Beirates, die trotz eigener schwerer Beanspruchung nicht die Mühe gescheut haben, alle diese Jahre hindurch an dieser bedeutenden Aufgabe mitzuarbeiten. Nicht zuletzt danke ich aber auch meinen Mitarbeitern im Institut für den Wissenschaftlichen Film, auf deren Schultern die Last der

Edition, der Durchführung vieler Aufnahmen, der technischen Bearbeitung, der Beschaffung und Bearbeitung der Begleitschriften und vieles andere gelegen hat.

Ich möchte den Wunsch aussprechen, daß dieses Werk auch in Zukunft sich im Geiste internationaler Freundschaft und zum Nutzen der Wissenschaft weiterentwickeln möge.

G. WOLF

### **1000 Films in the Encyclopaedia Cinematographica**

Since this journal became its official organ the development of the ENCYCLOPAEDIA CINEMATOGRAFICA has been regularly reported. A large number of the contributions publicized here have originated in connection with the scientific evaluation of films of this encyclopaedia. Our reader is acquainted with the long list of new films in each issue which documents its progress. The thousandth film has now appeared and that is cause to think anew on the goals for which we have striven and from which we can measure our success. The impending session of the Editorial Board, which convenes at the beginning of June, will serve this purpose and bring us together with our friends and co-workers from this and foreign lands in a larger scope than usual.

As Editor of the ENCYCLOPAEDIA CINEMATOGRAFICA I would like to take this opportunity to direct attention to the enormous bulk of work that is associated with the production of a thousand films and which could only be accomplished through the common effort of all those who took part. My thanks applies to the researchers who have done the film recording in the laboratory or on expeditions in distant lands while heeding our standards though they are certainly not always easy to comply with; it is intended for the associated institutions of various lands, who have contributed through constant co-work and by providing archives furthered our work. In particular I would like to thank the members of the Editorial Board and the Council who, in spite of their own heavy commitments, have taken the trouble to assist throughout all these years in this weighty task. Last but not least I extend my thanks to my co-workers in the Institut für den Wissenschaftlichen Film on whose shoulders the burden of the edition, the recording of pictures, the technical treatment, the provision and revision of accompanying papers, as well as many other things, has laid.

I would like to express the wish that in the future this work is able to further develop to the benefit of science and in the spirit of international friendship.

G. WOLF

### **Le 1000<sup>ème</sup> Film de l'Encyclopaedia Cinematographica**

Depuis que ces cahiers sont devenus le journal d'information officiel de l'ENCYCLOPAEDIA CINEMATOGRAFICA, ils ont relaté régulièrement son développement. De plus, un grand nombre des travaux originaux qui y ont été publiés ont vu le jour en liaison avec l'exploitation scientifique de films de cette encyclopédie. Nos lecteurs connaissent la longue liste de films nouveaux qui, dans chaque