

NEWSLETTER der Romanistik

*eine Kooperation der Fachschaft Romanistik mit dem
Institut für Romanische Sprachen und Literaturen*

Neues im Institut für Romanische Sprachen und Literaturen



Die Fachschaft Romanistik begrüßt alle neuen Abonnent*innen des Newsletters und wünscht allen Mitarbeiter*innen und Studierenden des Instituts ein hoffentlich nicht allzu stressiges Semesterende!

Veranstaltungshinweise für den kommenden Newsletter nehmen wir gerne bis 26.02.2021 über fachschaft-romanistik-ffm@outlook.de an.



In Erinnerung an die Weihnachtsfeier ein kleines Rätsel: *Welche beiden Städte in Frankreich und Italien sind abgebildet?* (Die Auflösung folgt im kommenden Newsletter!)

Veranstaltungen an unserem Institut

LA FACHSCHAFT
ROMANISTIK
INVITA A...



**ENCUENTRO
ESPAÑOL**

¿Te gustaría hablar español pero te falta la ocasión?
¿Quieres mejorar la expresión oral?
¡Qué bien porque tenemos el evento perfecto para ti! Te invitamos a nuestro 'Encuentro Español' donde vamos a conversar en un ambiente relajado.

08.02.2021 DE 19-20H POR ZOOM

ESCRIBIDNOS UN CORREO PARA RECIBIR EL ENLACE
FACHSCHAFT-ROMANISTIK-FFM@OUTLOOK.DE

¡TENEMOS MUCHAS GANAS DE CHARLAR CON VOSOTROS!

08. Februar 2021, 19-20 Uhr, via Zoom

Encuentro español der Fachschaft

¡Hablemos en español!

Die Fachschaft Romanistik veranstaltet zum zweiten Mal ihr neues Format, bei dem wir uns für jede Sprache einmal pro Monat treffen wollen, um das freie Sprechen unserer romanischen Sprachen in entspannter Atmosphäre zu üben. Alle Studierenden – von Niveau A1 bis *nativos* – sind herzlich eingeladen!

Schreibt uns eine Mail an die Fachschaftsadresse (fachschaft-romanistik-ffm@outlook.de), um den Zoom-Link zu erhalten. Für die Spanisch-Treffen gibt es auch eine WhatsApp-Gruppe, den Link zum Beitritt schicken wir euch auch gerne per Mail.



11. Februar 2021, 20:15 Uhr

Cine-Party der Fachschaft

Wir, die Fachschaft Romanistik, laden alle Studierenden und Interessierten herzlich zu unserer nächsten Cine-Party ein, bei der wir in diesem Monat einen **brasilianisch-portugiesischen** Film über Netflix zeigen werden. Die Spracheinstellungen können jeweils individuell angepasst werden. Nähere Informationen findet ihr auf unserer [Website](#).

Bei Fragen schreibt uns gerne eine Mail.

Wir freuen uns auf euch!!!

19. Februar 2021, 19 Uhr

Abschlusspräsentation des Seminars „DANTE: (Post)moderne Lektüren“

In Zusammenarbeit mit der Deutsch-Italienischen Vereinigung e.V. und dem Italienischen Generalkonsulat präsentieren die Teilnehmer*innen des Dante-Seminars, das dieses Semester unter der Leitung von Frau Prof. Dr. Christine Ott, Frau Prof. Dr. Dr. Judith Kasper und Herrn Prof. Dr. Olaf Müller stattgefunden hat, ihre kreativen Zugänge zu Dantes *Inferno* und dessen Adaptionen.

Die Veranstaltung findet live über Zoom statt.

Infos unter: 069746752 oder div@div-web.de





LA FACHSCHAFT
ROMANISTIK
T'INVITE
À LA ...

RENCONTRE FRANÇAISE

Tu veux pratiquer à discuter en français
mais il te manque l'occasion?
Voilà l'occasion parfaite: on te propose de venir à notre
'Rencontre française' pour améliorer ta
production orale dans une ambiance relax.

23.02.2021 DE 19-20H EN ZOOM

ÉCRIS-NOUS UN MAIL À
FACHSCHAFT-ROMANISTIK-FFM@OUTLOOK.DE
POUR RECEVOIR LE LIEN.

ON EST CONTENT DE DISCUTER AVEC TOI!

23. Februar 2021, 19–20 Uhr, via Zoom

Rencontre française

Parlons français !

Die Fachschaft Romanistik veranstaltet ihr neues Format nun monatlich auch für das Sprechen des Französischen. Um das freie Sprechen auf Französisch in entspannter Atmosphäre zu üben, laden wir alle Studierenden der Romanistik herzlich zu diesem Treffen ein. Alle Niveaus sind willkommen!

Schreibt uns eine Mail an die Fachschaftsadresse (fachschaft-romanistik-ffm@outlook.de), um den Zoom-Link zu erhalten.



LA FACHSCHAFT
ROMANISTIK
INVITA ALL'...

INCONTRO ITALIANO

Vorresti parlare di più in italiano ma non trovi l'occasione giusta? Ti invitiamo a passare una serata con noi. Avrai l'occasione di parlare con dei coetanei in un ambiente calmo, senza essere giudicato.

25.02.2021 19:00-20:00 TRAMITE ZOOM

PER RICEVERE I DATI D'ACCESSO DELLA VIDEOCONFERENZA, SCRIVI UN'EMAIL
A FACHSCHAFT-ROMANISTIK-FFM@OUTLOOK.DE

TI ASPETTIAMO!

25. Februar 2021, 19–20 Uhr, via Zoom

Incontro italiano

Parliamo italiano!

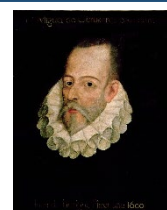
Auch Italienisch darf bei den neuen monatlichen Treffen der Fachschaft Romanistik selbstverständlich nicht fehlen! Wir laden alle Studierenden der Romanistik herzlich dazu ein, das freie Sprechen auf Italienisch in entspannter Atmosphäre zu üben. Alle Niveaus sind willkommen!

Schreibt uns eine Mail an die Fachschaftsadresse (fachschaft-romanistik-ffm@outlook.de), um den Zoom-Link zu erhalten.

Zitat des Monats *en español*:

„Confía en el tiempo, que suele dar dulces salidas a muchas amargas dificultades.“

(Miguel de Cervantes)



Weitere Veranstaltungstipps und aktuelle Angebote



15. Januar – 15. Februar 2021
My French Film Festival
 Das Online-Festival des Institut français zeigt 10 Spielfilme und 10 Kurzfilme im Wettbewerb sowie mehrere Spielfilme, Kurzfilme und Virtual-Reality-Arbeiten außerhalb des Wettbewerbs.

Leihgebühr pro Spielfilm: 1,99 €
 Festivalpaket: 7,99 € (Zugang zu allen verfügbaren Filmen)
[Weitere Informationen](#)



02. Februar, 18:30 Uhr
Soirée apéritif et jeux
 des Centre Franco-Allemand de Provence
 – gratis und online –
[Zugang und Informationen](#)



04. Februar, 20 Uhr
Deutsch-französischer Online Buchclub des DFJW (monatlich)
 Thema des Treffens diesen Monat:
Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran von Éric-Emmanuel Schmitt
[Mehr Informationen](#)

italien|zentrum Freie Universität Berlin
 Vortrag in deutscher Sprache

Dantes Poetik des Ungesagten
 Online-Vortrag von PD Dr. Karl Philipp Ellerbrock
 (Friedrich-Schiller-Universität Jena)

Einleitung und Moderation: Simone Rude (Freie Universität Berlin)
 Donnerstag, 4. Februar 2021 - 18:15 Uhr

Der Beitrag wird digital auf der Plattform WebEx übertragen. Wir bitten Sie um Registrierung per E-Mail (italien@zedat.fu-berlin.de) bis Dienstag, 02.02.2021.

In Zusammenarbeit mit

04. Februar, 18:15 Uhr
Vortrag von PD Dr. Karl Philipp Ellerbrock (Universität Jena)
 „Dantes Poetik des Ungesagten“
[Informationen](#)
 Registrierung per Mail an:
 italzen@zedat.fu-berlin.de

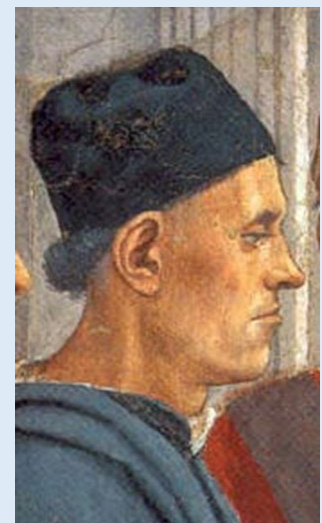
Carabinieri Carabinieri di Italia
 GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

L'ITALIA DI DANTE - DANTE E L'ITALIA
"Dante maestro di poesia (e di vita) nella Firenze del Rinascimento"
 Lezione-intervista in italiano
 con
Dr. Luca Degl'Innocenti
 (Univ. di Firenze)
 08.02.2020, h 18:30
 CONFERENZA SU ZOOM

Oggi nessuno dubita che Dante sia il padre dell'identità culturale italiana. Questo è un esito, però, che è stato a lungo contrastato: fin dal Trecento, quando all'ammirazione di Boccaccio si contrapponeva il disdegno sottile di Petrarca, radicalizzato poi dagli umanisti primo-quattrocenteschi, e dai classicisti cinquecenteschi, primo fra tutti Bembo, che lo esclude dalla rosa dei modelli da imitare. Questa conferenza guarda a una delle stagioni culturali più a fondo alimentate dall'imitazione del modello dantesco, e coi risultati più ricchi e varii: quella della Firenze quattro-cinquecentesca. Qui Dante ispira e guida i più diversi esperimenti poetici di Lorenzo il Magnifico e la produzione di Poliziano; scorta Pulci nelle varie sue scorribande linguistiche e d'invenzione; fomenta i prodotti più tipici e ghiribizzosi dell'eclettico laboratorio letterario di Machiavelli, si radica nella cultura popolare fino a diventare per il pubblico cittadino non solo un maestro del fare poesia, ma anche una guida per capire e per dire il mondo e la vita.

ITALIA Deutsch-italienische VEREINIGUNG

8. Februar, 18:30 Uhr
Gespräch mit Prof. Luca degl'Innocenti (Università degli Studi di Firenze):
 „Dante maestro di poesia e di politica nella Firenze del Quattro-Cinquecento“
[Zoom-Link](#)



11. Februar, ca. 16:50 Uhr
Vortrag von Prof. Dr. Christine Ott (Universität Frankfurt):
 „Fressen statt Beten? Nahrungsmotivik und Nahrungsmetaphorik in Luigi Pulcis komischem Ritterepos *Il Morgante* (1481-82)“
 im Rahmen des Online-Workshops
 „Verzicht, Verzehr und Vigilanz zwischen Polyzentrik und Pluralität vormoderner Religionen“
 Anmeldung bei Prof. Dr. Julia Herzberg unter
 julia.herzberg@lrz.uni-muenchen.de



22. Februar, 18 Uhr

**Vortrag von Steffen Schneider
(Universität Graz)**

„Geophilosophie des Mittelmeerraums“
Live-Streaming über den YouTube-
Kanal des Centro Tedesco di Studi
Veneziani

[Informationen](#)



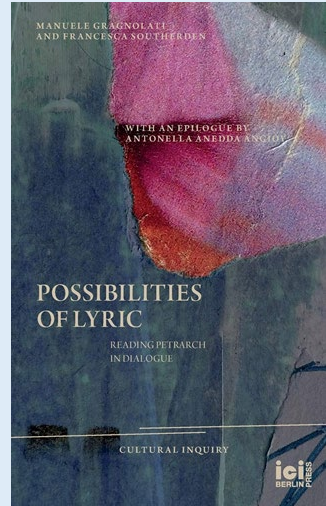
23. Februar, 19:15 Uhr

**Vortrag von Prof. Dr. Astrid von
Busekist (Sciences Po, Paris)**

„Träume von Räumen. Exkurs über die
Grenze“

im Rahmen der Gastprofessur Alfred
Grosser der Goethe-Universität

[Informationen](#)



26. Februar, 17 - 18:30 Uhr

**Manuele Gragnolati
(Sorbonne Université/
ICI Berlin) e Francesca
Southerden (University of
Oxford)**

präsentieren ihre neuste
Publikation *Possibilities of Lyric:
Reading Petrarch in Dialogue*
(Berlin: ICI Berlin Press, 2020)
im Rahmen des Online-Seminars
„Lirica&Teoria“ von Prof. Dr.
Christine Ott und Dr. Francesco
Giusti

Anmeldungen zum Erhalt des
Zoom-Links an:
guitard-zdarsky@em.uni-
frankfurt.de



Online-Ausstellung der Uffizien:

„To rebehold the stars“

700 Jahre nach dem Tod Dantes ehren
die Uffizien den weltberühmten Poeten
mit einer Online-Ausstellung der
Illustrationen Federico Zuccaris zur
Commedia. Äußerst sehenswert!

[Online-Ausstellung](#)



„Étonnant Versailles“

Das Schloss von Versailles hat eine Reihe
von kurzen Videos über lustige
Geschichten zusammengestellt, die sich
am Hof des Sonnenkönigs zugetragen
haben. Sehr erfrischend!

[Videos](#)

*Tipps des Monats****„Stuzzichini linguistici“ der Deutsch-Italienischen Vereinigung***

Um die Lust am Italienischlernen zu steigern, lädt die Deutsch-Italienische Vereinigung im Februar zu den „Stuzzichini linguistici“ ein. Sie umfassen vier einmalige Kurstermine via Zoom, die in 90 Minuten ein Thema der italienischen Kultur sprachlich umsetzen - mit viel Aktivität der Teilnehmer*innen!

Teilnahmegebühr pro Termin: € 20

Mitglieder: € 18

Anmeldung zu den Kursen unter bureau@div-web.de

20. Februar, 17-18:30 Uhr

- „Algoritmi e tulipani: un viaggio tra gli arabismi nell'italiano“ (Niveau B1+)

22. Februar, 19-20:30 Uhr

- „In giro per la Sardegna – una lezione pop-up“ (Niveau B1/B2)

24. Februar, 19-20:30 Uhr

- „Aperocena, stuzzichini & Co. La lingua del cibo: assaggi tra pentole e padelle“ (Niveau A2/B1)

25. Februar, 19-20:30 Uhr

- „Il linguaggio giuridico nel ‚Buon Governo‘ di Lorenzetti“ (Niveau B2/C1)

[Weitere Informationen](#)***Workshops des Instituto Cervantes***

Das Instituto Cervantes in Frankfurt bietet im Februar mehrere Online-Veranstaltungen zum Thema Schreiben an:

Schreiben für Anfänger*innen:

„Página en blanco. ¿Quién dijo miedo? Taller de técnicas narrativas con la escritora Rosa Ribas“

Dieser Workshop richtet sich an alle, die in das belletristische Schreiben einsteigen und die Grundlagen der Erzählformen und -techniken kennenlernen wollen - Stimmen, Erzählstruktur, Charaktererschaffung -, um ihre erzählerischen Projekte zu verwirklichen und um die Angst vor dem leeren Blatt zu überwinden. Bei diesem sowohl theoretischen und als auch sehr praktischen Seminar sollen durch eine analytische Lektüre Mechanismen und Erzähltechniken entdeckt werden, die dann auf eigene Texte angewendet werden können.

5 Sitzungen, immer jeweils montags von 19:00-20:30 Uhr.

Beginn: 8. Februar 2021, Ende: 8. März 2021

Kosten: 120€.

Anmeldung auf der [Website](#) des Instituto Cervantes Frankfurt

Für die Teilnahme muss das ausgefüllte Anmeldeformular für den Workshop an Kurse.frankfurt@cervantes.es gesendet werden. Anschließend erhalten Sie per E-Mail die Bestätigung mit den Zugangsdaten für die Online-Plattform.

Schreiben für Fortgeschrittene:

„El orden de los factores sí altera el producto. Taller de relatos con la escritora Rosa Ribas“

Das zentrale Thema dieses Workshops ist die Erzählstruktur. Ziel ist es, verschiedene Möglichkeiten kennenzulernen, eine Geschichte zu strukturieren, an Aspekten wie dem Erzählrhythmus zu arbeiten und mit verschiedenen Stilmitteln zu experimentieren, um das am besten geeignete für jedes Erzählprojekt zu finden.

5 Sitzungen, immer jeweils mittwochs von 19–20:30 Uhr.

Beginn: 10. Februar 2021, Ende: 10. März 2021

Kosten: 120€.

Anmeldung auf der [Website](#) des Instituto Cervantes Frankfurt

Für die Teilnahme muss das ausgefüllte Anmeldeformular für den Workshop an Kurse.frankfurt@cervantes.es gesendet werden. Anschließend erhalten Sie per E-Mail die Bestätigung mit den Zugangsdaten für die Online-Plattform.

Auch für Liebhaber*innen der spanischen Musik bietet das Institut zwei Workshops an:

INICIACIÓN A LA GUITARRA FLAMENCA.

Flamencogitarre für Anfänger*innen mit Luis Gallo

Die Kurse finden online statt, die Videos der einzelnen Klassen können jederzeit auf der Online-Plattform abgerufen werden.

10 Sitzungen, jeweils montags von 19:00 bis 20:30 Uhr

Beginn: 8. Februar, Ende: 12. April 2021

Preis: 200€

Anmeldung auf der [Website](#) des Instituto Cervantes Frankfurt

Für die Teilnahme muss das ausgefüllte Anmeldeformular für den Workshop an Kurse.frankfurt@cervantes.es gesendet werden. Anschließend erhalten Sie per E-Mail die Bestätigung mit den Zugangsdaten für die Online-Plattform

CURSO PROGRESIVO DE GUITARRA ESPAÑOLA

Gitarrenkurs Flamenco-Gitarre Level 1

Die Kurse finden online statt, wobei die Videos der einzelnen Klassen jederzeit auf der Online-Plattform abgerufen werden können.

10 Sitzungen, jeweils dienstags von 19:00 bis 20:30 Uhr

Beginn: 9.02.2021, Ende: 13.04.2021

Kosten: 200€

Anmeldung auf der [Website](#) des Instituto Cervantes Frankfurt

Für die Teilnahme muss das ausgefüllte Anmeldeformular für den Workshop an Kurse.frankfurt@cervantes.es gesendet werden. Anschließend erhalten Sie per E-Mail die Bestätigung mit den Zugangsdaten für die Online-Plattform.



Ausschreibungen und Fristen

Erasmus 2021/22

01. Februar	Annahmeschluss für Bewerbungsunterlagen
ab Februar	Auswahl und Benachrichtigung der Studierenden
ab Febr./März	ggf. Restplatzausschreibung

[Weitere Informationen](#)

Internationales Studien- und Sprachenzentrum (ISZ)

ab 23.02.2021, 10.00 Uhr	Anmeldung für die Ferienintensivkurse Frühjahr 2021
19.02.2021 bis 22.02.2021	Rückmeldung für Kursfortsetzer
ab 18.02.2021	Einstufungstests für neue Kursteilnehmer

[Weitere Informationen](#)

Goethe-Institut

Kurzpraktikum im Ausland mit dem Goethe-Institut

DIE LETZTE BEWERBUNGSPHASE FÜR 2021 FINDET VOM 29.03. BIS 09.05.2021 STATT.

Bis zum 09.05.2021 können sich Lehramtsstudierende und angehende Lehrkräfte aller Fächerkombinationen und Schulformen für ein Kurzpraktikum an einer vom Goethe-Institut betreuten Schule im Ausland bewerben.

[Informationen](#)

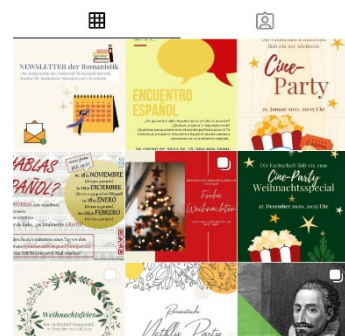
[Link zum Bewerbungsportal](#)

Fachschaft Romanistik FFM
Bildung
¡Hola! Salut! Salve! Olá! Ein kleiner Einblick in das Studium
der Romanistik an der Uni Frankfurt 🇪🇸 🇮🇹 🇫🇷 🇵🇹
www.fachschaftromanistikfm.de/

Abonniert v Nachricht E-Mail v



Reisetipps...



Folgt uns auf Instagram!
[@fachschaft_romanistik_ffm](#)



Mach mit und gestalte deine eigene Sitzung!

Studentische Ringvorlesung im SoSe 2021, immer dienstags 18–20 Uhr, via Zoom

Mit der studentischen Ringvorlesung wollen wir als Fachschaft Romanistik den fachlichen Austausch unter uns Studierenden anregen. Dabei wollen wir dir die Möglichkeit bieten, jeweils eine Sitzung der wöchentlichen Vorlesung nach deinen Vorstellungen zu gestalten. Beispielsweise kannst du dabei ein Thema deiner Wahl als Vortrag präsentieren und die anschließende gemeinsame Diskussion leiten.

Deiner Kreativität sind bei der Planung der Sitzung keine Grenzen gesetzt!

Alle Themen, die einen Bezug zur Literatur der Romania haben, können behandelt werden. Die Teilnahme an der studentischen Ringvorlesung (in Form einer Sitzungsgestaltung, Moderation oder Organisation) kann nach Absprache mit den Dozierenden mit CPs angerechnet werden (weitere Infos hierzu folgen). **Mitmachen können alle Studierenden des Fachbereichs 10.**

Sende dein Konzept (ca. eine halbe Seite) mit Thema/Fragestellungen bis zum 28.02.2021 an: fachschaft-romanistik-ffm@outlook.de

Wir freuen uns sowohl über zahlreiche Themenvorschläge als auch über viele interessierte Teilnehmer*innen!

SOMMER-
SEMESTER 2021
DIENSTAGS
18-20 UHR

STUDENTISCHE RINGVORLESUNG DER FACHSCHAFT ROMANISTIK



MACH MIT!
PRÄSENTIERE
EIN THEMA
DEINER WAHL

Wie läuft eine Sitzung ab?
Pro Sitzung präsentiert ein Studierender 30 Minuten lang ein Thema seiner Wahl und leitet mit Diskussionsfragen zum gemeinsamen Gespräch über.

Welche Themen können behandelt werden?
Literatur der Romania

Wer kann sich bewerben?
Studierende des Fb 10 der Goethe-Universität

Wann und wie kann man sich bewerben?
Bis zum 28.02.2021: Titel, 1 Seite Abstract mit Thema und Fragestellung sowie Studiengang/Semester per Mail an: fachschaft-romanistik-ffm@outlook.de

Kontakt

Dr. Karen Genschow (Genschow@em.uni-frankfurt.de)

Priv. Doz. Dr. Frank Estelmann (estelmann@em.uni-frankfurt.de)

Sophie Martínez (s5054429@stud.uni-frankfurt.de)

Mareike Ullrich (m.ullrich@stud.uni-frankfurt.de)

Anfragen bezüglich des Newsletters auch gerne an:

fachschaft-romanistik-ffm@outlook.de