





1676



64

Kontratt = Kurzproben  
Zettel

(A. H. 4. 4. 4. 4.)  
besonder  
Programme.

A  
B  
C  
D  
E  
F  
G  
H  
I  
K  
L  
M  
N  
O  
P  
Q  
R  
S  
Sch  
St  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



Artot, Lesire (1835-1907) der. Bühneningenieur  
Lyon, 8.12.77, (versch. Kart. I.)

B

C

D

E

F

G

H

I

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Bach, Joh. Seb. (1685-1750)

✓ - Fiksch a. M., Cärl. Kurie, 9. IV. 09. [50. Th. ff. Matth. Pension  
in Cärl. Kurie.]

✓ - " " 14. IV. 11.

- [gen. 2. Th. ff. v. Matth. Pension d. d. h.  
die Ordnung + Miere v. Offen + H. studien]

✓ - " Cärl. Kurie, 5. IV. 12.

- [große Minderheit. Matth. Pension v. Fiksch.  
+ Anst. d. Ord. 4. Pion. v. d. Hangelberg  
ausgeführt.]

B

C

D

E

F

G

H

I

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Beethoven, Ludwig van (1770-1827)

- ✓ Skizze/dt, 21. IV. 1880 [russ. Konz. I] Vortrag d. S.  
Kopierform klar. partitur d. H. v. Bielew.
- ✓ Dresden, 13. XII. 1869. Entsch. u. Ma. odem. u. s.
- ✓ Dresden, 4. XII. 1870. Beeth. - Säcularfeier.
- ✓ Weimar, Hoftheater 17. 12. 58. Konz. 2. Abt. Schiller's,  
24. List., F. v. Cornelius.

Beiker, Jean (1833-84), Primgeiger d. Verklärten  
Flöten in Orchester.

✓ / Gym, 17. T. 1872 (russ. Konz. I)

Bériot, Charles-François (1802-70), Violin u. Violine.

✓ / Dresden, 1. 8. 38.



Berlioz, Hector (1803-1869)

- s. Mottel, Felix (Sarkast. Sinfonie)

- s. Zingertner, Felix ( " )

- Th. Edel, Wgmar, 21. II. 1855, froms. Kennt. u. Lstg. v. H. Berlioz.

- " Darmstadt, 23. V. 1843, " " (Präparat z. d. 1. St.)

- s. H. v. Bülow (Beatrice u. Benedict), Max. Wagner.

- Paris, 100. St. ff.; Faute u. d. d. 11. X. 1898  
(unter Colonne.)

C  
D  
E

F  
G  
H  
I  
K

L  
M

N  
O

P  
Q

R  
S

Sch  
St

T  
U

V  
W

X  
Y

Z



Bonn

Winkel 1803.

Brahms, Johannes (1833-1897)

— Frkfte<sup>a</sup>/M., Konzert d. Musik. Hofkapelle 3. XI. 1885  
Leitz. Dr. Hans v. Bülow unter persönl. Leitung d. Kapellm.  
Brahms, des 1. u. 2. Symphonien („neu“) persönl. Dir. leit.

— Frkfte<sup>a</sup>/M., Mäzseimkonzert, 18. XI. 1887.  
„Akad. Festoratorie“ unter persönl. Leitung  
v. Brahms.

— Meisingen, Landesmünkfest Okt. 1899  
Brahms F. u. 2. E. u. 2. 3. u. 4. u. 5. u. 6. u. 7. u. 8. u. 9. u. 10. u. 11. u. 12.  
Mit v. v. a. Joachim - Quartett.

✓ Dresden, 11. 2. 1881, Eröffnung v. Akad. u.  
Festoratorie aus d. Manuskript.

✓ Dresden, 3. Tu. 1882 (2. T. u. 1. Tr. u. 2. Tr. u. 3. Tr. u. 4. Tr. u. 5. Tr. u. 6. Tr. u. 7. Tr. u. 8. Tr. u. 9. Tr. u. 10. Tr. u. 11. Tr. u. 12. Tr.)

C  
D  
E  
F  
G  
H  
I  
K  
L  
M  
N  
O  
P  
Q  
R  
S  
Sch  
St  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



Bülow, Hans von (1830-1894, deutscher Dirigent u. Pianist)

— Straßw. Konradstr. 17 u. 18 Hofkap., 8. T. 1884  
"2. Gedächtnisf. f. J. Raff" Ltg. H. v. Bülow.

— Straßw. / Klavier-Abend, 4. II. 1886.  
(geb. F. v. Hoffmann - Konzertprog.)

✓ Straßw. / 21. II. 1880, [Crona. Konz. I] - Vortrag d.  
5 letzten Sätze von Klav. sonate Beethoven d. H. v. Bülow.

— Straßw. / 7. X. 1872 [Crona. Konz. I], Gr. Klavierkonz.  
v. H. v. Bülow.  
Dresden, 15. 3. 82. (Balthasar Abend m. Meinig. Hofkap.)

— s. "Obichheim. Komitee" Berlin u. Hamburg!

— Uxiniingen, 14. 12. 84. Französischer Meister (Berlioz etc.)  
— Uxiniingen, 2. 4. 72. 2. Partien v. Bayreuth.



Carrizo, Enrico (1873-1921) weltberühmter  
Tenor.

Ostende, S. VIII. 1906.

C

D

E

F

G

H

I

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Colonne, Édouard (1838-1910), 2<sup>e</sup> Div. 2<sup>e</sup> Div.  
Berlin, Kgl. Opernhaus, 2. 11. 1901 [russ. Karte.]

D

E

F

G

H

I

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



E

F

G

H

I

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



F. L. Tyson, Donald (+1882) organ. C. C. C. C.

Proposed by the ...

17th ... 1896 ...

... (1891-1892) ...

(T. ... 1891-1892) ...

F  
G  
H  
I  
K  
L  
M  
N  
O  
P  
Q  
R  
S  
Sch  
St  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



Fischer, Pauline (1851-1916), Liszt-Schülerin  
✓ / Sfm, 17. I. 72 (russ. Konz. I.)

Földesij, Arnold (\*1882) ungar. Cello virtuose.  
Frkffg/De., Br. Holo. Konz., Driffo. Konzert  
17. Ma: 1896 (Spilte Cello konzert v. Goldermann  
"klam Prof. Berkae.")



Frankfurter Gymnasisten:

Lien, 17-10-1885 (Mittel. Central. Th. f. d. h. m. g.  
"Dienste des R. S. Presber" etc.)

G  
H  
I  
K  
L  
M  
N  
O  
P  
Q  
R  
S  
Sch  
St  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



G

H

I

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Goltormann, Georg (1824-98); Kapellm. am Sanktgeorgs  
Theater (1853 II., 1874 I. Kapm.) Komponist:

— s. Földesy, Arnold

— Földesy, Arnold, Philharmon. Verein 30. XI. 1903.  
Goltormann - Abm. 7.

*Georg, Eugen (1842-1906) Kapellm. am Sanktgeorgs  
Theater (1874 I. Kapm.) Komponist.*

H  
I  
K  
L  
M  
N  
O  
P  
Q  
R  
S  
Sch  
St  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



Gühr, Karl Wich. Ferdinand (1787-1848);  
Kapellmeister am Frankfurter Hoftheater 1821-1848.

✓  
Frankfurt/ell, Academie am 15. III. 1844 (v. Petrichy,  
sämtl. Opus Werke) [v. russ. Kunst I.]

Gura, Eugen (1842-1906), augsb. Theolog. Prof.  
Lpzg, 7. I. 1901, [russ. Kunst I.]

H  
I  
K  
L  
M  
N  
O  
P  
Q  
R  
S  
Sch  
St  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



~~1848-1849, Vol. 1, Part 1, 1848-1849~~  
~~1848-1849, Vol. 1, Part 1, 1848-1849~~  
~~1848-1849, Vol. 1, Part 1, 1848-1849~~

~~1848-1849, Vol. 1, Part 1, 1848-1849~~  
~~1848-1849, Vol. 1, Part 1, 1848-1849~~

H  
I  
K  
L  
M  
N  
O  
P  
Q  
R  
S  
Sch  
St  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



Haarsegger, Sigmund († 1872) Komponist  
i. Dirigent; 1903-06 Leiter d. Frankf.  
Museumskonzerte.

— Haarsegger-Liederabend, Sfm, 2. II. 1904.

(Gesang: Minna Köstler, am Klavier: S. v. Haarsegger)

I

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Hessen, Alexander Friedrich, Landgraf von (\* 1863)  
Komponist.

Sr. Hoff. u. Dr. Hof's Konz., Kammermusik - Treffung.  
16. Mai 1908. Komposit. Abhandl. [Lieder, Duette, Trio, Str. quartett]

Hiller, Ferdinand (1844-85), <sup>ausger. Klaviersist,</sup> Dirj. Kap. Kap. Köln.  
Köln, 7. XI. 65 (zus. m. Euseb. Martini.)

I

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



I

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Joachim, Joseph (1831-1907), since d. bedienten, Sohn  
Jäger, Freund Brahms?  
München, Landmusikfest Okt. 1899  
Brahms für 2. Entschl. v. Dukas u. s.

✓ Briefg/ll, 9. XI. 1868 [russ. Konz. I], 2. Bstn  
d. Theaterorchesters. Mitwirkd. mit v. Fran Stu  
J. (1839-1898) und Franz Lachner.

✓ Briefg/ll, 31. 10. 1865 (russ. Konz. I) [mit Clara Schumann]

Joachim, Stu (1839-98)

✓ Briefg/ll, 9. XI. 68 (russ. Konz. I) [zu Lachner + Joachim]

✓ Dresden, 1. XI. 71 (m. Clara Schumann)

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



1891-1892 (1891-1892) in 1891-1892  
1891-1892 (1891-1892) in 1891-1892  
1891-1892 (1891-1892) in 1891-1892

1891-1892 (1891-1892) in 1891-1892  
1891-1892 (1891-1892) in 1891-1892  
1891-1892 (1891-1892) in 1891-1892

1891-1892 (1891-1892) in 1891-1892  
1891-1892 (1891-1892) in 1891-1892  
1891-1892 (1891-1892) in 1891-1892

K  
L  
M  
N  
O  
P  
Q  
R  
S  
Sch  
St  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



Hübelik, Jan (\*1880), ridgusitu Viikivirttoe.  
/ / Esm, 23. I. 1905, (raam. kaar. I.)

L

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Lachner, Franz (1803-1890):

✓ Mozart-Festkonzert, München, 4. 9. 1842.  
in Mithrid. von Mozarts Sohn. [s. Mozart.]

✓ Symf.  $\frac{2}{4}$  9. XI. 1868 [rom. Konzert I], 2. Best. d. Rente-  
orchesters, Mi. R. Joachim u. Frau. Erstausf. v. Lachners  
Orchesterseite Nr. 5 [neu komponiert?] u. Ztg. d. Komp.  
München, 14. 11. 57. (Mithrid. v. Cl. Schumann.)

L  
M  
N  
O  
P  
Q  
R  
S  
Sch  
St  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



Lamoureux - Orchestre, Paris

— Opus, 22-F. 1906, (versch. Konz. I.)

Leipzig, Gerard Kees Klauke  
Gründungs-Institut 1771, 1779, 1781.  
(~~in~~ Leipzig-Katalog!)

M

N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Lind, Jenny (1820-87), die russische Mauthaus  
o. die Photographen.

Liszt, Franz (1811-86)

Frankfurt, Lützow-Konzert, 25. IV. 1841. (op. 111 & 112 von Fran-  
Furtwängler u. a.)

Dresden, 16. III. 1840 (zus. m. Theodor-Journist)

Jena, 3. 12. 48. (L. op. 111 Konz. v. Weber)

Wien, Hofkapelle, 17. 12. 58. Konz. v. Beethoven's 9ten Sinfonie  
L. op. 111, Extrakt Concerto)

Opf. Theater, 31. III. 1861. zu i. Ueb.: L. op. 111

Breslau, 7. III. 1843. (L. op. 111 & Parsifal von Wagner  
L. op. 111, Extrakt Concerto)

Lipinski, Karl (1790-1861), des. Violoncellist

Dresden, 17. 9. 1839, zus. m. Theodor-Journist  
u. Zickler.

M  
N  
O  
P  
Q  
R  
S  
Sch  
St  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



Lücca, Pauline (1841-1908). von Längere.  
/ Jen, 9.9.1867, russ. Konz. I.

Lipinski, Karl (1790-1862) / 20. Kabinett  
/ Bresl, 17.9.1861, russ. Konz. I.

M  
N  
O  
P  
Q  
R  
S  
Sch  
St  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



Marchesi, Salvatore (1822-1908), <sup>bes. Konz. Leipzig  
u. Jag. Lehren.</sup>

✓ Städt. u. Liederkonz. Konstanz: 4. XI. 51 (mit Frau. Sonntag)

✓ " 12. III. 1861, [russ. Konz. I.]

Marchesi, Max, geb. Graumann (1826-1913)  
<sup>bes. Konz. Leipzig u. Jag. Lehren.</sup>

✓ Städt. u. Liederkonz. Konstanz: 26. X. 1849, [russ. Konz. I.]

✓ " 2 Konz. von 1852,

Konz. des Ehepaars Marchesi:

✓ Städt. u. Liederkonz. Konstanz: 14. X. 1852, [russ. Konz. I.]

✓ " 25. X. 1862, "

✓ Köln: 7. XI. 1865, "

✓ Leipzig: 19. XI. 1865, "

✓ " 27. II. 1866, "

Münzinger Hofkapelle:

s. Münzinger Konz. i. Kasten "Frankfurt"

s. " " " " "Berlin"

s. unter "Bilow" "Hilberich" "Regen"

Mengelberg, Wilhelm (geb. 1871), <sup>intern. bek. Dirigent.</sup>

s. Kasten: [Leipzig (Allgemein)],  
New-York.

Mentzer, Sophie (1846-1918), <sup>hervorreg. Klavierspielerin</sup>

✓ Leipzig: 22. XI. 1887, [russ. Konz. I.]



Monbelli, Maria (geb. 1843, † ?), Du. Opern- u. Konz. Sängerin.  
Opus, 17. I. 72, (versch. Konz. I.)  
Dresden, ohne Dat. (Kellmann Konz.)

Mottl, Felix (1856-1911), k. u. k. Hofkapellmeister  
in Wien, dirigiert die k. u. k. Hofoper.  
in Wien, Prag, Mailand, Neapel, Berlin, Frankfurt a. M.

Städt. u. all. Museen, 6. III. 1896 (H. dirigiert  
Wien, Prag, Mailand, Neapel, Berlin, Frankfurt a. M.)

Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)  
Festkonzert [2. Entschl. des Mozart-Jubiläums] in  
München am 4. Sept. 1842. Leitung: Franz  
Lachner. Mitwirk.: 2. F. Mozart Sohn  
(1791-1844), Sohn d. Vaters, Klavierkonzert in  
d. moll spielt.



N

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Nikolai, Artur (1855-1922), Ber. Dirigent,  
Leipzig, Gewandhausfestkonzert 1. X. 1920  
(25. u. 26. Okt. Nikolai.)

O

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



O  
P  
Q  
R  
S  
Sch  
St  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



Paderewski, Zygmunt (1859-), Pianist

✓ Brief 2/11, 20.4.1899, [Frankfurt I.]

✓ New York, Carnegie-Hall, 1904.

Paganini, Niccolò (1782-1840), phänomenaler  
Violinvirtuose.

✓ Berlin, Kgl. Theater 29.4.1829.

(Paganini spielte in einem  
Variations)

✓ Marseille, 15.1.1837.

✓ Wien, 26.8.1829. [Theaterstück, Wien.]

P

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Pfitzner, Hans (\*1869):

Frankfurt a/M., Dr. Hochs Konz., Tripps.-Konzerte:

22. Mai 1887. (Spiele Beethov, Klavierkonzert C Dur I. Satz.)

21. Juni 1888. ("Mundbohm, Capriccio h moll.")

6. Mai 1890 ("Klavierpart i. Trio f. kl., Vla., Horn Es Dur v. Brahms")

7. Mai 1890 (Hilfführung v. 3 Opf. u. f. d. dem [Komp. von H. P.],  
Komponist ankl. J. Knorr!)

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Bossart, Ernst (1841-1921), Dr. Reintater

Sohn, Reintater: Oper. OKX. 1892: Manfred  
v. Heineken.

Q

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Raff, Joachim (1822-1882), Direktor  
des Dr-Hor-Kons. in Sträßfelle (1877-82)

Sträßfelle, Dr-Hor's Kons., Musik-Verf. am

23. II. 1882 C. für Frau Dr. 100. Geburt. v. J. Raff

Sträßfelle, Konzert d. Maininger Hofkapelle, 8. I. 1884:

" 2. Jubiläum v. J. Jos. Raff. Ludwig. Hans v. Bälou.

R

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Reyer, Max (1873 - 1916)

Pfarr, Allmähliche Konzerte, 1. II. 1912.

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Richter, Hans (1843-1916) Dist. Director

London, Queens Hill 10. IV. 1911,  
Farewell card.

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Rooy, Anton van (1870-1932), bek. Wagnerövers.  
Sigtuna, 17. I. 1901, [vord. Kan. 2. I.]

S

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



1000, 1000  
[faint handwritten text]

S  
Sch  
St  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



Livori, Camillo (1815-94), Ber. Wagner-Schüler  
/ Lfr., 17. T. 72 (versch. Konzerte I)  
/ Dresden, ohne Datum. (Allm. Konz.)

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Sontag, Henriette (1806-1854), Bernhards Länggasse.  
Sept/11, 4.XI.1851 [Lisferkauer]

Sch

St

T

U

V

W

X

Y

Z



1802-1803 (1802-1803) - 1802-1803

1802-1803

1804-1805 (1804-1805) - 1804-1805

1806-1807 (1806-1807) - 1806-1807

1808-1809 (1808-1809) - 1808-1809

1810-1811 (1810-1811) - 1810-1811

1812-1813 (1812-1813) - 1812-1813

Sch  
St

T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



Scholz, Bernhard (1835-1916) Dir. d. a. Dr. H. H. Konv. von  
1883-1908):

— Freft<sup>a</sup>/d. Dr. H. H. Konv., fribil. Konv. 16. März 1908  
"Komposition des fribilars"

— Freft<sup>a</sup>/d. Dr. H. H. Konv., 5. I. 1890, Minikong. u. n. W. H. v. B. Scholz.

— desgl. Prog. H. H. Konv. 28. III. 1890.

Throder-Dorviert, Wilhelm (1804-1860) Dr. Dr. med. Jägers

— Dresden, 17. IX. 1839 (z. m. Tischtschek.)

— " 16. III. 1840) ( " - H. H. Dr. L. 2. 2.)

Throter, Corona (1751-1802) Dr. Jägersin.

— Leipzig, 23. I. 1766.

Thübert, Franz (1787-1828)

— D. Mottl, Felix (M. roll. J. f.)

— D. H. H. gartner, Felix ( " )

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Johann, Ernst von (1847-1914), k. u. k. Hofkapellmeister.

Dresden, Theater-Fest, 21.-22. IX. 1912.

Schumann, Clara, geb. Wieck (1819-1896), Mutter Pianistin.

Steffen <sup>2</sup>/de, Porca mirabil 4. II. 54. (vork. Konz. I)

" " 13. 11. 62 " (mit Herkules)

" Concert 31. 10. 65 " (mit Joachim)

Dresden, 1. XI. 1871. (m. August Joachim)

Stargard, Concert 11. XI. u. 30. XI. 1857.

München, 14. 11. 57. (24. Br. Kanner.)

Schumann, Robert (1810-56)

Lipps, Theater-Ober, Okt. 1842: Manfred [Borsari]

St

T

U

V

W

X

Y

Z



Handwritten notes on the left page, including dates and names.

Handwritten notes on the top right page, including the date 'Feb 1916'.

Handwritten notes on the bottom left page, including the name 'Robert'.

St  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



Steinbach, Fritz (1855-1916) Dirigent  
d. Maxing. Hofkapl., spätr. f. R. O. K. K. K.  
— s. Progr. samtlg. Meringer Konzerte in Wien.  
— Meringer, Landwirt in Wien Okt. 1899  
Brahms' f. u. z. Verkn. d. S. u. K.

T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z







Frankfurt a. Main,

Museum Kempter.

3.3.1899 „Ein Goldschmied“ (Königf. Aufführung unter R. Strauss.)

13.12.1901 „Till Eulenspiegels lustige Streiche“ (unter R. Strauss.)

24.11.1903 /: Berlioz - Abend unter R. Strauss. /

17.3.1905 /: mitwirkend Gethin von R. Strauss. /

16.12.1910 /: mit Strauss-Konngos, mitwirkend Edith Walker, Fritz R. Strauss. /

Berlin, 2.12.1913, „Dritter Nocturne“-Dr. Aufführung unter R. Strauss. /

28.10.1915, Alpensinfonie, Aufführung unter R. Strauss.

Frankfurt a. M. 10.12.1915, „Alpensinfonie“ Museumstext. unter R. Strauss.

„ 2. Kammermusikabend 17.10.1919 5 Lieder von R. Strauss, opus 68.

„ Opernhaus-Konzert 18.2.1903 „Heldenleben“ unter R. Strauss.

T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z



Tichatschek, Jos. Alois (1807-<sup>86</sup>) von Böhmen  
1. Ruz. i. Tas. Löwen

Dresden, 27. IX. 39 (nos. m. Ykroda - Jerrint)



U

V

W

X

Y

Z



Wardlaw-James, Peter (1821-1910), 2nd Baron  
Dunfermline, 1-8-1858



Viardot-Garcia, Pauline (1821-1910), m. Lägerlin  
Dresden, 1. 8. 1838.



Vieux temps, Henri (1820-1881), visée - visio.

— Skript<sup>a</sup>/dk, 12. T. 1864 [Cronk. Konz. II] „from  
Louché“ v. Henri Vieux temps, vortrag v. Komp. v. H. H. H.  
Lütz.

— Skript<sup>a</sup>/dk, 21. X. 59 [Cronk. Konz. II]  
„ „ „ „ „ (Bretschke)

— sent v. Vieux temps, v. Komp. vortragen.)

— Dresden, 18. X. 1837.



Wagner, Richard (1813-1883)

Frankfurt; Musikvereinskonzert 2. XII. 1887  
(Ober-Sinfonie, 2. i. Mel.)

— s. Motte, Felix (Feierabendstunde)

— Dresden, 15. XII. 1882, Erstauff. Vorsp. Parsifal.

— Paris, 22. X. 1882. Erstauff. Vorsp. Parsifal  
unter Colonne.

— Löwenburg, 2. XII. 63. Konzert in pers. Leitung  
R. Wagner!

— London, versch. Konz. 4. V. 1913. Wagner Centenary  
(hinz. Nöckernd.)

— London, Wagner-Festival & Conductor: Ric. Wagner  
(Mai 1877) [s. London II.]



Wiber, Karl Maria (1786-1826)

Jena, 3.12.48 (Litzschewitz H. K. K. K. K. K.)

Wibler, August (1795-1871) zu K. K. K. K. K.  
Dresden, 11.11.1874

Wibler, Hans (1835-1871) zu K. K. K. K. K.  
Dresden, 1.11.1871

Wibler, Josef (1837-1912) zu K. K. K. K. K.  
Dresden, 31.1.1872  
Dresden, 1.11.1872 (zu K. K. K. K. K.)



Wingartner, Felix (\* 1863) bek. Dirigent <sup>(u. Komp.)</sup>  
[mit Beeth. Mozart, Wagner, Liszt, Wagner]  
s. Progr. sämgl: Kein Konzert in Jena  
Freys/ll, 20. III. 1890 [trans. Komp. T.] Orchester  
d. Illustrierten Hoftheaters (u. a. Berlioz, Faust, etc.)

Wilhelm, Jörgist (1845-1908), u. a. Klavierist u. a.  
Dresden, 16. XI. 1874.

Wieniawski, Henri (1835-80), u. a. Geiger.  
Bad Ems, 1. VIII. 1867.  
(Zus. u. Bräutigam 4.)

Wieniawski, Josef (1837-1912) u. a. Klavier-  
ist u. a. Bräutigam  
Geiger.  
Dresden, 31. I. 1872.  
Bad Ems, 1. VIII. 1867. (Zus. u. Bräutigam 4.)



X

Y

Z











