

3 So	StimmSalaBimm 11.00 – 11.45 Uhr im Studio Alte Feuerwache		ab 3
▶▶▶	Das Junge Nationaltheater ist am 6. Januar 2016 beim Neujahrsempfang im Mannheimer Rosengarten dabei. Bei einer partizipativen Hausversammlung stellt sich das <i>Babblonia</i> -Ensemble dem Publikum vor.		
10 So	Gold 15.00 – 16.00 Uhr im Studio Alte Feuerwache	WIEDERAUFNAHME	ab 6
12 Di	Gold 10.00 – 11.00 Uhr im Studio Alte Feuerwache		ab 6
13 Mi	Gold 10.00 – 11.00 Uhr im Studio Alte Feuerwache		ab 6
	Babblonia 18.00 Uhr Praktische Einführung für Pädagogen im Schnawwl Foyer 18.30 Uhr Beginn der öffentlichen Hauptprobe im Schnawwl Spielraum Anmeldung telefonisch unter 0621.1680 302	ÖFFENTLICHE HAUPT- PROBE FÜR PÄDAGOGEN	ab 8
14 Do	Gold 10.00 – 11.00 Uhr im Studio Alte Feuerwache		ab 6
16 Sa	Babblonia 17.00 Uhr im Schnawwl Spielraum	URAUFFÜHRUNG	ab 8
17 So	Babblonia 15.00 Uhr im Schnawwl Spielraum		ab 8
18 Mo	Babblonia 11.00 Uhr im Schnawwl Spielraum		ab 8
19 Di	Babblonia 11.00 Uhr im Schnawwl Spielraum		ab 8
20 Mi	Babblonia 10.00 Uhr im Schnawwl Spielraum		ab 8
21 Do	BabyTanz Fest 9.30 – 10.15 Uhr 11.00 – 11.45 Uhr im Studio Alte Feuerwache		bis 1
▶▶▶	Der Schnawwl gastiert am 22. & 23. Januar 2016 mit <i>Tölpelhans</i> im Theater „Kiesel“ in Friedrichshafen.		
▶▶▶	Vom 21. bis 31. Januar 2016 findet die IMAGINALE 2016 – Internationales Figurentheaterfestival Baden-Württemberg im Jungen NTM und der Alten Feuerwache Mannheim statt. Weitere Informationen unter www.imaginale.net		
22 Fr	Von Hand gemacht Compañía El Patio, Spanien 11.00 – 11.45 Uhr 17.00 – 17.45 im Studio Alte Feuerwache	IMAGINALE 2016	ab 6
	André & Dorine Kulunka Teatro, Spanien 20.00 – 21.20 Uhr in der Alten Feuerwache*	IMAGINALE 2016	
23 Sa	Die gestiefelte Katze Theater Zitadelle, Berlin 15.00 – 15.50 Uhr 17.00 – 17.50 Uhr im Schnawwl Spielraum	IMAGINALE 2016	ab 5
	Brandungen Compagnie Gare Centrale, Belgien 20.00 – 21.10 Uhr in der Alten Feuerwache*	IMAGINALE 2016	
24 So	Eichhorn feiert Geburtstag Figurentheater Margrit Gysin, Schweiz 11.00 – 11.40 Uhr im Studio Alte Feuerwache	IMAGINALE 2016	ab 4
	Herr Trautsich geht hinter den Vorhang und staunt Theater Handgemenge, Ballwitz 16.00 – 16.45 Uhr im Schnawwl Spielraum	IMAGINALE 2016	ab 4
	Sag mal, geht's noch? Theater Zitadelle, Berlin 20.00 – 21.20 Uhr in der Alten Feuerwache*	IMAGINALE 2016	
25 Mo	Herr Trautsich geht hinter den Vorhang und staunt Theater Handgemenge, Ballwitz 9.00 – 9.45 Uhr im Schnawwl Spielraum	IMAGINALE 2016	ab 4
26 Di	Kleine Gefühle TOF Théâtre & Teatro delle Briciole, Belgien/Italien 10.00 – 10.40 Uhr 15.00 – 15.40 Uhr im Schnawwl Spielraum	IMAGINALE 2016	ab 3
	Blind DudaPaiva Company, Niederlande 20.00 – 21.10 Uhr in der Alten Feuerwache*	IMAGINALE 2016	
27 Mi	Eichhorn feiert Geburtstag Figurentheater Margrit Gysin, Schweiz 9.00 – 9.40 Uhr 11.00 – 11.40 Uhr im Studio Alte Feuerwache	IMAGINALE 2016	ab 4
	Du Hitler 11.00 – 12.15 Uhr 19.00 – 20.15 Uhr im Studio Werkhaus		ab 15
28 Do	Du Hitler 10.00 – 11.15 Uhr im Studio Werkhaus		ab 15
	Intimitäten Meinhardt Krauss Feigl, Stuttgart 20.00 – 21.00 Uhr in der Alten Feuerwache*	IMAGINALE 2016	
29 Fr	Wer sagt hier grau? Compagnie Jardins Insolites, Frankreich 10.00 – 10.30 Uhr im Studio Alte Feuerwache	IMAGINALE 2016	ab 2
	Pinocchio Sanchez half past selber schuld, Düsseldorf 20.00 – 21.00 Uhr im Schnawwl Spielraum*	IMAGINALE 2016	
▶▶▶	Die Junge Oper gastiert am 30. Januar 2016 mit <i>Der unsichtbare Vater</i> im Rahmen des 50-jährigen Theaterjubiläums am Stadttheater Ingolstadt.		
30 Sa	Wer sagt hier grau? Compagnie Jardins Insolites, Frankreich 11.00 – 11.30 Uhr im Studio Alte Feuerwache	IMAGINALE 2016	ab 2
	Wolfsspiel Teatro Distinto, Italien 15.00 – 15.50 im Schnawwl Spielraum	IMAGINALE 2016	ab 7
	Opera Opaque Plexus Polaire, Norwegen/Frankreich Im Anschluss: Unheimliche Filme – Kurzfilmprogramm zur IMAGINALE 16 20.00 – 20.50 Uhr im Studio Alte Feuerwache*	IMAGINALE 2016	
31 So	Herr Papier und Don Karton Theater de Spiegel, Belgien 11.00 – 11.35 Uhr 15.00 – 15.35 im Schnawwl Spielraum	IMAGINALE 2016	ab 2
	Puppetry Slam 20.00 – 21.30 Uhr in der Alten Feuerwache*	IMAGINALE 2016	

JUNGES NATIONALTHEATER

Schnawwl | Junge Oper | Junger Tanz | Junge Bürgerbühne

Alte Feuerwache am Alten Messplatz

Brückenstraße 2

68167 Mannheim

Informationen: 0621.1680 300

Theaterpädagogik: 0621.1680 305

Musiktheaterpädagogik: 0621.1680 449

Fax: 0621.1680 308

Homepage: www.nationaltheater-mannheim.deE-Mail: jungesnationaltheater@mannheim.de

SPIELSTÄTTEN

SCHNAWWL / ALTE FEUERWACHE /

STUDIO ALTE FEUERWACHE

Brückenstraße 2 · 68167 Mannheim

SCHAUSPIELHAUS

Goetheplatz · 68161 Mannheim

KARTENTELEFON

0621.1680 302

Mo, Mi, Do, Fr 9.00 – 12.00 und 14.00 – 17.00 Uhr,

Di 14.00 – 17.00 Uhr

(außerhalb dieser Zeiten Anrufbeantworter)

ONLINE-Kartenkauf:

www.nationaltheater-mannheim.de

*Karten für Veranstaltungen der IMAGINALE der

Alten Feuerwache unter www.altefeuewache.com

PREISE

Erwachsene: 12 €

Kinder, Schüler und Studierende: 7 €

Familienpreis* (das zweite und jedes weitere

Geschwisterkind in Begleitung der Eltern): 4 €

Gruppenpreis, je Person (ab 20 Personen): 6 €

ACHTUNG

Bei Vorstellungen im Schauspielhaus, Opernhaus

und Studio Werkhaus gelten andere Preise.

Informationen: 0621.1680 150

Die Termine für Vorstellungen des Jungen NTM im

Februar 2016 erfährt ihr ab dem 20. Dezember 2015.

Spielplanänderungen vorbehalten.

Im Jungen NTM ist nach Vorstellungsbeginn grundsätzlich

kein Nacheinlass mehr möglich!

ANFAHRT

Straßenbahn: Vom Hauptbahnhof 1 (Schönau),

3 (Sandhofen) und 4 (Käfertal/Heddesheim), Haltestelle

Alte Feuerwache

Auto: Richtung Neckarstadt (West) / Alter Messplatz

Gekennzeichnete Besucherparkplätze im Parkhaus

Neckarpromenade (Einfahrt rechts hinter Kurpfalz-

brücke, im Parkhaus erste Abzweigung links)

Aktuelle Infos zum Jungen NTM:

NEWSLETTER

Babblonia (UA)

Nach Motiven und mit Texten von Jagoda Marinić ab ca. 8 Jahren / 4.-7. Klasse

Unter einem Dach leben Nana, Nik und PUNCHY. Ihre Dreiecksfreundschaft ist nicht immer einfach, aber sie verstehen sich gut, da oben auf ihrem Dach. Unten im Haus wird es schon komplizierter, weil die Erwachsenen sich gar nicht verstehen. Nanas Eltern sprechen nur Französisch und Philippinisch, PUNCHYS Opa kann nur Italienisch und sehr laut Musik machen, Niks Vater redet gar nicht und hat auch keine Zeit für komplizierte Kommunikation. Zeit und Popcorn für alle hat dafür die Odenwaldlerische Lise in ihrem kleinen Kino. Diese bunte Hausgemeinschaft versucht schwungvoll, ideenreich und hartnäckig einen gemeinsamen Rhythmus zu finden. Aber alle Bedürfnisse der Bewohner unter einem Hut, also unter ein Dach, zu bringen, ist schwieriger als gedacht. Immer wieder müssen die Kinder übersetzen und vermitteln, und doch gerät der rechte Ton im Haus schnell in Schiefele.

Das mehrsprachige Ensemble, mit vielfältigen Migrationserfahrungen, entwickelt mit der Autorin Jagoda Marinić und dem Mannheimer Regisseur Daniel Pflüger die Uraufführung *Babblonia*. Vorangegangen ist ein Jahr theaterpädagogische Forschungsarbeit im Rahmen des Projekts „Mehrsprache“, bei der mit sechs mehrsprachigen Kindergruppen aus Mannheim gearbeitet wurde. Diese Erfahrungen verdrichtet das Ensemble nun zu einem humorvollen, skurrilen Porträt einer Hausgemeinschaft wie sie in Mannheim viele zu finden sind. Regisseur Daniel Pflüger ist in Mannheim groß geworden und der Stadt und seinem Theater sehr verbunden. Zuletzt hat er am Jungen NTM die beiden Uraufführungen des Autors Ad de Bont *Tahrir Teil* und *Mozart in Moskau* mit großem Erfolg realisiert.

Beim Neujahrsempfang am 6. Januar 2016 im Mannheimer Rosengarten könnt ihr die sieben Theaterfiguren schon einmal kennenlernen und gemeinsam mit ihnen Regeln des Zusammenlebens in Mannheim verhandeln.

Mit freundlicher Unterstützung durch die ICL

Uraufführung am Sa, 16. Januar 2016 im Schnawwl Spielraum
Weitere Termine: So, 17. Mo, 18., Mi, 19., und Do, 20. Januar 2016

LEITUNGSTEAM: Daniel Pflüger, Fubin Borg Madson, Janina Werthmann, Peter Hinz, Anna Richter
MIT: Sonja Dengler, Simone Oswald, Helene Schmitt, David Benito Garcia, Sebastian Brummer, Peter Hinz, Uva Topmann



Gold (USSE)

Du Hitler (DE)

von Kristo Šagor ab 15 Jahren / 9.-13. Klasse

Frank Hüggel ist ein frustrierter Lehrer, Mario Gastler ein fernsehgroßartiger Student, der Künstler sein will, Jessica Stahl ein Mädchen, das auf ihren kleinen Bruder aufpassen soll, Johannes Bender einer, der nachts einsam über Landstraßen fährt. Da ist noch ein Junge, der Anfang des 20. Jahrhunderts lebte. Ein Junge, der auch heute leben könnte – Adolf Hitler? Alle haben sie etwas gemeinsam: sie sind allein, einsam, frustriert, pektivlos und hegen gewalttätige bis faschistide Fantasien. Wie reagieren junge Menschen, die zwischen widersprüchlichen Empfindungen und unvereinbaren Zielen hin- und hergerissen sind? Wie gehen sie mit Ambivalenzen um, wie wird auf empfundene Ohnmacht reagiert? Woher kommt der Wunsch nach Macht und sie auszuüben?

JUNGE OPER

Die Junge Oper wird präsentiert von **MVV Energie**

Baby Tanz Fest

bis 1 Jahr

In einem farbenfrohen Raum improvisieren zwei Musiker eine immer variierende pentatonische Melodie, die eine Tänzerin zu Bewegung und Tanz inspiriert. Zuschauer gibt es nicht, denn alle Anwesenden sind Teil des Geschehens. Wir laden Babys und ihre Eltern ein, fernab vom Alltag, Musik und Tanz in einem für sie geschaffenen Freiraum zu erleben.

Termin: Do, 21. Januar 2016 im Studio Alte Feuerwache

LEITUNGSTEAM: Marcela Herrera, Gregor Herrmann, Eva Roos, Susanna Mautz
MIT: Gregor Herrmann, Janna Schinka, Ute Scriba

Stimmsalabim (UA)

ab 3 Jahren

Zwei Sängerinnen entdecken ihre Stimmen, sich selbst und ihre Freundschaft. Mit uneingeschränkter Spiel- und Experimentierlust brechen die beiden Musikerinnen auf, um ihre Stimmen und ihr Umfeld neu zu entdecken. Gemeinsam werden die Akteure und die teilnehmenden Kinder den Spielraum mit ganz anderen Augen und Ohren wahrnehmen. Alltägliches Spielzeug wird zu Instrumenten, alltägliche Geräusche zu Musik.

Eine Kooperation mit der Musikhochschule Mannheim

Termin: So, 3. Januar 2016 im Studio Alte Feuerwache

LEITUNGSTEAM: Friedrich Stockmeier, Marcela Herrera, Eva Roos, Johannes Gaudet
MIT: Viola Helwig, Verena Hilger



Du Hitler (DE)

Gold (DSE)

nach dem Grimmschen Märchen *Der Fischer und seine Frau* Leonard Evers (Musik), Flora Verbruggen (Text) ab 6 Jahren / 1.-4. Klasse

In den Dünen am Meer leben Vater, Mutter und Sohn Jakob. Tages erhubt der Vater seinem Sohn, im Meer zu fischen. Volle Freude läuft Jakob zum Meer und tatsächlich: Er fängt einen besonders großen Fisch, der auch noch sprechen kann. Dieser verspricht ihm, alle seine Wünsche zu erfüllen, wenn er ihn nur am Leben lässt.

Vor Erstaunen fällt Jakob selbst zunächst kein Wunsch ein. Doch am nächsten Tag überreden ihn seine Eltern dazu, sich eine Villa zu wünschen. Der Wunsch geht in Erfüllung und seine Eltern sind begeistert. Von nun an werden ihre Wünsche immer häufiger und maßloser. Jakob fühlt sich nicht gut dabei, denn der Fisch wird immer dünner, aber Vater und Mutter sind wie im Rausch, leben im Überfluss, vor Reichtum ganz blind. Doch sind sie deswegen auch glücklich?

Gold wird gesungen, erzählt und gespielt von einer Sängerin und einem Schlagzeuger. Mit viel Humor und Musik thematisiert das Stück eine der wesentlichsten Fragen unserer Zeit: Was macht glücklich?

Mit freundlicher Unterstützung der Wilhelm Müller-Stiftung

Wiederaufnahme am So, 10. Januar 2016

im Studio Alte Feuerwache

Weitere Termine: Di, 12., Mi, 13., und Do, 14. Januar 2016

LEITUNGSTEAM: Julie Kraht, Marie Katrin Seibert, Johannes Gaudet
MIT: Thorsten Gollings, Barbara Emilia Schedel



Die gestiefelte Katze

EXTRAS

IMAGINALE 2016

Internationales Figurentheaterfestival Baden-Württemberg 21. bis 31. Januar 2016

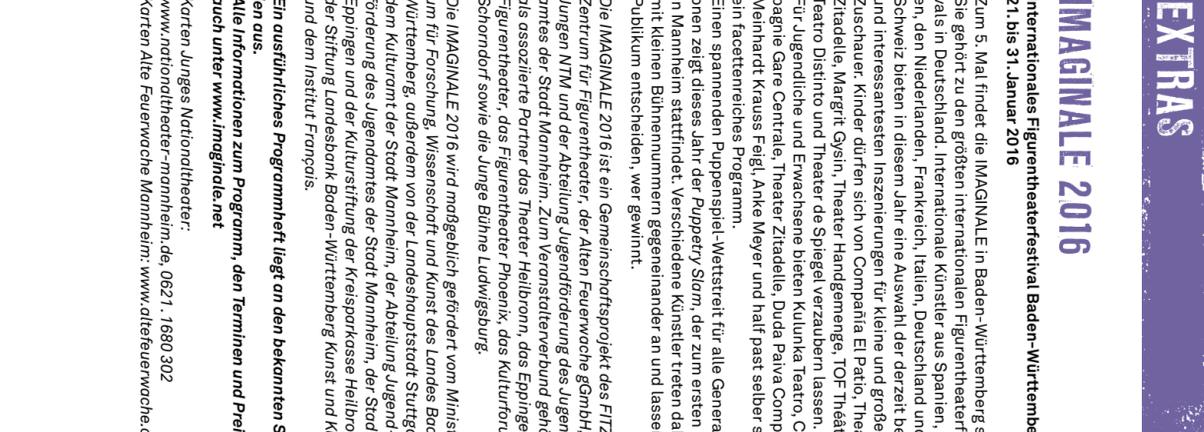
Zum 5. Mal findet die IMAGINALE in Baden-Württemberg statt. Sie gehört zu den größten internationalen Figurentheaterfestivals in Deutschland, Frankreich, Italien, aus Spanien, Belgien, den Niederlanden, Irland, der Schweiz und der Schweiz bieten in diesem Jahr eine Auswahl der derzeit besten und interessantesten Inszenierungen für kleine und große Zuschauer. Kinder dürfen sich von Compañía El Patio, Theater Zitadelle, Margit Gysin, Theater Handgemenge, TOF Théâtre, Teatro Distinto und Theater de Spiegel Verzaubern lassen. Für Jugendliche und Erwachsene bieten Kulunka Teatro, Compagnie Gare Centrale, Theater Zitadelle, Duda Pava Company, Meinhardt Krauss Feig, Anke Meyer und Half past selber schuld ein facettenreiches Programm.

Einen spannenden Puppenspiel-Wettbewerb für alle Generationsen zeigt dieses Jahr der Puppetry Slam, der zum ersten Mal in Mannheim stattfindet. Verschiedene Künstler treten dabei mit kleinen Bühnennummern gegeneinander an und lassen das Publikum entscheiden, wer gewinnt.

Die IMAGINALE 2016 ist ein Gemeinschaftsprojekt des FITZ Zentrum für Figurentheater, der Alten Feuerwache GmbH, dem Jungen NTM und der Abteilung Jugendförderung des Jugendamtes der Stadt Mannheim. Zum Vernetzungsverband gehören als assoziierte Partner das Theater Heilbronn, das Eppinger Figurentheater, das Figurentheater Phoenix, das Kulturforum Schorndorf sowie die Junge Bühne Ludwigsburg.

Die IMAGINALE 2016 wird maßgeblich gefördert vom Ministerium für Forschung, Wissenschaft und Kunst des Landes Baden-Württemberg, außerdem von der Landeshauptstadt Stuttgart, dem Kulturamt der Stadt Mannheim, der Abteilung Jugendförderung des Jugendamtes der Stadt Mannheim, der Stadt Eppingen und der Kulturstiftung der Kreisparkkass Heilbronn, der Stiftung Landassonk Baden-Württemberg Kunst und Kultur und dem Institut Français.

Ein ausführliches Programmheft liegt an den bekanntesten Stellen aus.
Alle Informationen zum Programm, den Terminen und Preisen auch unter www.imaginale.net
Karten Junges Nationaltheater: www.nationaltheater-mannheim.de, 0621. 1680 302
Karten Alte Feuerwache Mannheim: www.altefeuerwache.com



Die gestiefelte Katze

FASCHINGSFERIENKURSE BEI DER JUNGEN BÜRGERBÜHNE MANNHEIM

Jetzt anmelden!
Keine Zeit für Langeweile! Raus aus der Klasse, rein ins Theater – in dem Ferienclubs der Jungen Bürgerbühne seid ihr genau richtig, wenn ihr spielen und tanzen, euch und andere bewegen wollt. Hier wird probiert und verworfen, gelacht und Neues ausgedacht! Am Ende der Ferienclubs wird im Rahmen einer Werkschau gezeigt, was ihr in einer intensiven Woche voll Theater und Tanz an Kreativem, Verrücktem und Verdrehtem entwickelt habt.

Die Kurse finden für alle ab 7 bis 21 Jahre vom 8.-14. Februar 2016 statt.

Anmeldung und Information bei Catrin Häussler
Tel. 0621. 1680 449, catrin.haeussler@mannheim.de

DER SCHATTENJUNGE

Buchen Sie Flirgen Kruckmeyers Klassenzimmerkomödie für Vorstellungen im Januar oder Februar in Ihrer Schule!

ab 11 Jahren / 6.-10. Klasse

Adam und Atticus sind Zwillinge, die unterschiedlicher kaum sein können. Adam fährt BMX-Rad, baut Schlauchschiffe und ist beliebt. Atticus fährt mit Korbchen am Fahrrad, baut historische Mauern und ist beliebt – bei den Lehrern. An seinem 12. Geburtstag beschließt Atticus – das Schluss sein muss mit Hänseleien auf dem Schulhof und er genau so cool sein wird wie sein Bruder. Sogar kommt er mit neuem Outfit und Auftritt in die Schule. - Jeden Tag wieder. Seine Auftrittsmündeln zur Freude der Mitschüler in kleinen Katastrophen und stellen die Geschwisterliebe auf eine harte Probe. Nicht ganz ohne die Hilfe seines Bruders schafft Atticus es schließlich, sich selbst anzunehmen – bevor auch seine Mitschüler ihn respektieren können.

LEITUNGSTEAM: Andrea Grommeyer, Eva Roos, TILL Röllig, Anna Richter
MIT: David Benito Garcia, Sebastian Brummer

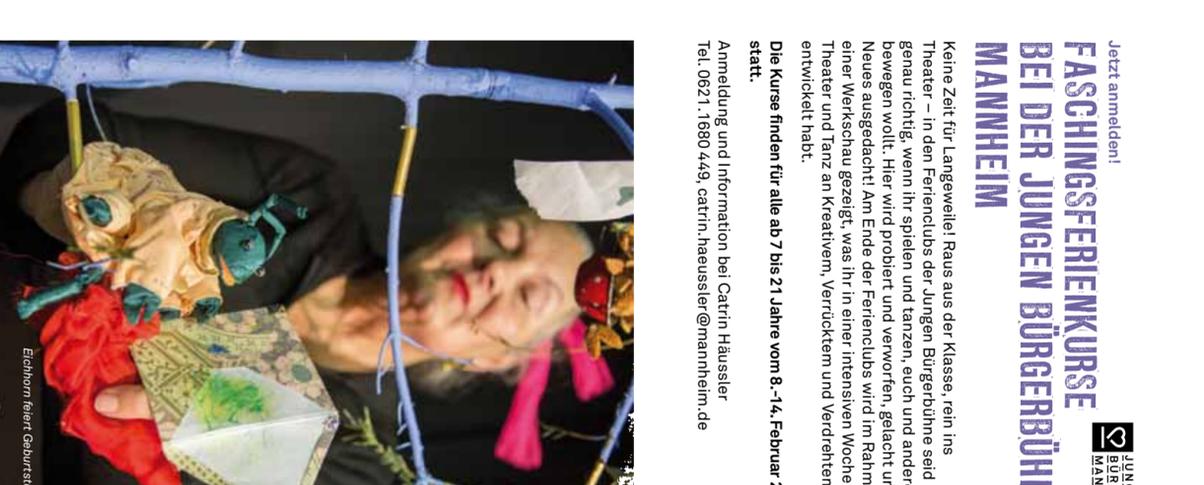
Theater mobil
Buchen Sie eine mit dem „Theater mobil“-Button gekennzeichnete Vorstellung für eine Aufführung in Ihrer Schule oder Kindertagesstätte!
Information & Buchung bei Nadja Dietrich:
0621. 1680 300, nadja.dietrich@mannheim.de

Das Nationaltheater Mannheim, Eigenbetrieb der Stadt Mannheim, wird gefördert durch



Die Junge Oper wird präsentiert von **MVV Energie**
Sämtliche personenbezogene Berichtigungen, die in dieser Publikation im Maskulin verwendet werden, sind geschlechtsneutral zu verstehen. Gemeint sind alle Geschlechter.

IMPRESSUM
Herausgeber: Nationaltheater Mannheim, -Intendantin Schnawwl, Andrea Grommeyer
Intendant Junge Oper: Andrea Grommeyer, Prof. Dr. Klaus-Peter Kahr
Redaktion: Öffentlichkeitsarbeit / Dramaturgie, verantwortlich Michaela Oswald
Fotos: Christian Kleiner, Foto Eichhorn feiert Geburtstag, Schridt Hölstein, Foto Die gestiefelte Katze: Klaus Zinnecke
Gestaltung und Satz: Tanja Jacobs, www.tanjajacobs.com
Druck: Druckerei Lehnen GmbH & Co. KG, Neustadt/Weinstraße



Eichhorn feiert Geburtstag