

Gesänge für das Schlesische
und Fürstbischöfliche
Forscherungsfest

H. Baier

הפלת בזיל

תְּפִלָּה בְּעֵדֶן

Als die wiftige) Oefnungzeit zu Druck gebrat wird
der Monat beziffert, wo die Todesstund' auf dem
Wissel der Lärm glimmt, also nach einer Runde von vier
wachenden Nächten. (Rupf 10. 11. 12. 13. überliefert 623 § 2.)

Die 10. Februar ist das Mittel des Monats Todesstunden,
so ist sie nach auf 7 Uhr Kraft und Kampf gegen das
Gebet nicht ganz 6 Uhr beginnen erordnet.

Die 11. Februar ist das October, so heißt die Kraft
heilbar und kann nicht bald nach 5 Uhr be-
ginnen erordnet.

אָנֹהִי וְשַׁבֵּי בְּיִתְחָקָעַתָּה :

אשרי העם שביבה לו אשרי רהעם שני אלדי:

כמה תרלה לדור:
אֲרֻמָּמָךְ אֱלֹוֹתִי הַפְּלָךְ וְאֶבְרָגָה שְׂמָךְ לְעוֹלָם וְאֶדְן:
בְּכָלִיּוֹם אֶבְרָבֶךְ וְאֶהָלָה שְׁמָךְ לְעוֹלָם וְעָרָן:
עַדְלָה יְהוָה וּמְהַלֵּל מְאֹד וּלְגַדְלָתוֹ אֵין תָּקָרָה:
הַזָּר לְדוֹר יִשְׁבַּח מְשִׁיחָךְ וְגַבּוֹרָתָךְ יִגְדִּין:

בְּנָרָבְּבוֹד הַזָּקָן וְבְנָרָבְּנוֹ גַּפְלָאָתָיךְ אֲשִׁיחָה:
וְעַזְוִי בְּרָאָתָיךְ יִאמְרוּ וְגַדְלָתוֹ אַסְפָּרָנה: וְנוֹרָוָה:

וְבָרָר כְּבָשָׂאָתָךְ יִבְשִׁיעַ וְצִדְקָתָךְ יִרְגַּנְנוּ:
תְּמִיעָן וּוְרָחוֹם יְהוָה אֶרְךְ אֲפִים וְגַדְלָתָךְ:
טוֹבָךְ יְהוָה לְגַל וְרַחֲמָיו עַל-בְּלָמִישָׁיו:
וְזִקְּנָה יְהוָה בְּלִמְשִׁיחָךְ וְחַסְדָּךְ יִבְרָכֶה:
בְּבָד מְלָכָתוֹ יִאמְרוּ וְגַבּוֹרָתָךְ יִדְגַּרְיָה:

לְחַזְוִיעָה לְבִנֵּי הָאָרֶם גַּבּוֹרָתָיו וּבְבָד תְּבִנָּר מְלָכָתוֹ:
מְלָמָּדָמָלָפִת כָּל-עַלְמִים וּמְמַשְׁלָתָךְ בְּכָל-הָזָר זָהָר:
סְמִינָה יְהוָה לְכָל-הַפְּלָגִים יוֹקֵח לְכָל-הַגְּמָנִים:
עַמִּינִי בְּלִאֵלָךְ יִשְׁבַּר וְאַתָּה נְתַחַלָּתָם אַתְּ אַכְלָם בְּעַתָּה:

את זיך ימושב ע לכל ח' רצון: צדק י' בכל דרכיו וחסיד
בכל ממעשו: קרוב י' לכל קראי לכל אשר יקרה
באמת: רצוניrai יעשה ואת שונתם ישמעו יושיעם:
שומר י' את כל אהובו את כל הרשעים ישמר: תחלה
י' ידבר פ' ויברך כלבשר שם קדשו לעולם ועד:

ט ו אָנֹחַ נְבָרֵךְ אֶתְכָּה מִשְׁמָךְ זֶה עֲזָד עֲזָד חַלְלָנוּ:
ו-ז אָנֹחַ נְבָרֵךְ אֶתְכָּה מִשְׁמָךְ זֶה עֲזָד עֲזָד חַלְלָנוּ:
ה בְּאָמֵן יְ-בָרֵךְ כָּל-אָלָה מִלְאָמֵן בְּקָדְשָׁע-בְּ-עַקְבָּן
ו-ז אָמֵן יְ-בָרֵךְ כָּל-אָלָה מִלְאָמֵן בְּ-עַקְבָּן
ג רֹוחַ אָשֵׁר עַלְיוֹן וְדָבָר אָשֵׁר שָׁמָךְ בְּקִדְשָׁךְ

גָּלְגָּלְתָּה גָּלְגָּלְתָּה
 לֹא יִמּוֹשֶׁן מַקְיָח וַמְפֵץ זְרַעַךְ, וַמְפֵץ יְבֻעַ
 וַרְעָךְ אָמַר יְיָ מְעָמָדָה וְעַד שׂוֹלָם: וַתִּפְתַּח קָדוֹשׁ
 יְזִיעָב תְּמִיקָּותָה זְבַעֲרָבָנִים: וַעֲדָא יְהָא אֶל יְהָדָה וְאָמַר
 קָדוֹשׁ קָדוֹשׁ קָדוֹשׁ יְהָה קָדוֹשׁ מְלָא כָּל קָתְרָן קָבוֹד
 זְבַעֲרָבָנִים אֶל מְלָא כָּל קָתְרָן דְּלָא כָּל קָתְרָן
 נְמִיקָּתְרָן זְבַעֲרָבָנִים וְאָמִרְתָּן קָדוֹשׁ

כִּשְׁמֵי מְרוֹמָא עַלְּאָה בֵּית שְׁבִינְתָּה קָדְשׁוֹ עַל אָרְעָא עַזְבָּר
 נְבוּרָתָה קָדְשָׁה לְעַלְםָם וְלְעַלְמֵי עַלְמִיא יְיָ צְבָאות מְלָא
 כָּל אָרְעָא יוֹיְכָה:

8

רְמֵמָה תִּאַפְתֶּה
אַתְּ כֹּל בְּעֵזֶב בְּדֹלְבִּין בְּקֹדֶשׁ יְהִי מְחֻזָּמוֹ:

רְמֵמָה תִּאַפְתֶּה
רְמֵמָה תִּאַפְתֶּה

רְמֵמָה תִּאַפְתֶּה

שמעה בתרי קל ויעסיגיא דמשבחין יאמירין בריך
יקרא נדי מאתר בית שכניתה: יי' ימלך לעלם ועד;
יע מלכotta קאם לעלם ולעלמי עלימיא: יי' אלאי אברדים
ישחק וישראל אבותינו שומרה ואת לעלם ליטר מהשבות
לככ עמה ותקנו לבכם אליך: והיא רחום וכפר עון ולא
תשחת ותרבחה לך שיב אפסו ולא עיר כל חמותו: כי אלה
ארדי טוב וסלוח ורב חסד לבליךראיך: ערקהך ערך
לעלם ותורתך אמת: מתואמת ליעקב חסד לאברדים

אשר

נשבעת לאבותינו ממי קדם ברוך אדני יום יום
 ימים לנו חאל שוענו סלה; י' צבאות עמו
 משפט לנו אלה עקב סלה; י' צבאות אשריךם
 בפתחך; י' הרשות המלך עוננו ביום קראנו;
 ברוך אלהינו שבראנו לבכורו והבהילנו מן
 מהווים עמו לנו תורת אמרת וחי עולם גטע
 בתובנו חוא יפה לבני בחורה וישם לבבנו
 אשלחו יראה ולעשורת רצונו ולעברו כלכב
 עולם למשן לא בגע לריק ולא גל לבלחה; י' הי
 רצון מלפניך י' אלהינו ואלהינו אבותינו שנשמרו
 תקוק בעולם בהזונה ונופה ונחיה ונראות נירש טובה
 וברכה לשני ימות החמשית ולחמי העולם הבא;
 רפען יומך פבוד ויאידום יאלהי לעולם אורך;
 ברוך הגר אשר יבטח כי ויהי י' מבטחו;
 בטחו כי ערי עד כי ביה י' צור עולמים; יוכתו
 בה יודע שמה כי לא עבקה רוז'קה י'

י' מ-פין ל-מ-ען ב-ד-קו י-ג-ד-יל ב-ז-ב-ה ב-י-א-ד-ר :

בָּרְכִי נַפְשֵׁי אֶת יְהוָה:

בָּרְכִי נַפְשֵׁי אֶת יְהוָה:
בָּרְכִי חֲמַתָּמָת לְחַזְקִיק בְּשׁוֹלְיוֹ . אֶת
 שִׁסְטְּמִקְרָבָת לְהַשְׁפָחוֹת לְדָרוֹם
בְּגָלְיִו . תְּווֹתָך בְּכָל דָעַמְדִים לְפָנֵיו הַנְּגָשִׁים
אַלְיִי . **בָּרְכִי** נַפְשֵׁי אֶת יְהוָה:
בָּרְכִי וְהַשְׁלֹקָה לְחַחְכִים לְבּוֹת בְּנֵי אָדָם .
 אֶת שֵׁם הַשְׁוֹלְחָה לְמִתְעַת בְּשָׂר וְדָם .
 וְהַמָּה יָשְׁבָוּ לִסְדָּם . וְעַלְיָה יָוֹרְחָה .
בָּרְכִי נַפְשֵׁי אֶת יְהוָה:
בָּרְכִי זַבְחָה בְּעַד מַחְשָׁבָיו גַּופָמָאִירָה . אֶת
 שֵׁם וּתְרַע עַלְמָם אַיִום וּנְרָא . נַקְפָּה
שְׁעָרִי אַזְקָא . וְרַחֲשָׁעָר לְיִי .
בָּרְכִי נַפְשֵׁי אֶת יְהוָה:
בָּרְכִי תְּחִיה בְּקָרְבָן בְּנִים עֲצָרוֹה . אֶת שֵׁם
 טִי הָעוֹלָמִים נָאָר בְּגַבְורָה . חָנוֹן
 וּמְכָבֵד מִכְבָּדו הַתּוֹרָה . חָנוֹן וּכְבוֹד יְהוָה .
בָּרְכִי נַפְשֵׁי אֶת יְהוָה:
בָּרְכִי טְהוֹרָה בְּעַצְם הַשְׁמִים וּבְאָם . אֶת

פָּגָלָה נְהַרְמָף"ז וְלֹא טֻוב וְלֹא נָעֵשׂ לוֹמָר כַּתְּפָנִיחֹות
 סָהָלוֹ קוֹדֶס הַכְּנִילָה חָרָר וְכֹל לְטוֹן וּמוֹלָחת מַוחַד שָׁוֹרְכוֹ
 עַג רְלָן וּסְכָמָס מַחְאָה נְסָוד נְסָפָט . וּמַחְנָנָת לְחַתְּסָבָת
 וּסְדָוָה לְוָלָס בְּסָמָמָה טָמֵן קָרְבָּן קִיסָמָעָן :

בָּרְכִי אַזְוֹלָה מְרוּתָה הַקּוֹדֶש . אֶת שֵׁם
אֱלֹהִים נְאָרוֹר בְּקֹדֶש . אֶל גַּעֲרָץ
בְּסָוד שְׁרָפִי קֹדֶש . אֵין קְרוֹשׁ בְּיִי .

בָּרְכִי נַפְשֵׁי אֶת נְעָזָע :

בָּרְכִי בְּרָה מְגַהֵל בּוֹר נְמַשְׁבָת . אֶת שֵׁם
בּוֹתְרִיך לְפָנֵיו לְלִכְתָּה . בּוֹנְרִתָּה
 וּבְשָׁמוֹ מְרַבְּרָכָת . בּוֹרָכָה אֶת לְיִי .

בָּרְכִי נַפְשֵׁי אֶת יְהוָה :

בָּרְכִי גַּלְיָה לְבָב וּגְעַלְמָה מִפְרָאָה . אֶת
 שֵׁם גְּבוֹהָ וּשְׁפֵלָה וּרְאָהָרָה . גְּדוֹלָה
 מְעַשְׂיוֹ לְסָפָר בְּלִילָה . גְּדוֹלִים מְעַשְׂיוֹן .

בָּרְכִי נַפְשֵׁי אֶת יְהוָה :

בָּרְכִי דְּלָה נְשָׁאת גַּופָבְּלִי מְשָׁעָן . אֶת
 שֵׁם תְּולָה עַל בְּלִימָה אֲהָל בְּלִיכְעָן .
 רַעַח חָנוֹן בְּנֵי אָדָם לְמַעַן . רַעַת צְדָקָתִי .

בָּרְכִי

שם מזוב לכאן ואחר לבבוז ברם . טרם
גבעו הכנס וקרם . טעמו ראו כי טב יי

ברכי נפשי את יי : גרי ידעת חוץ חמים דעים . את שם

ירע חפץ ומשלמו לרגעים . ידו
פשחה לקלבל לפושעים . יברונו ישובני יי .

ברכי נפשי את יי : ברכי נפשי את יי :

ברכי בברחה כת מלך משיקח . את שם
כבר כה מורה מצור לא נפל לאח
חיאול רתיחה . כה תעשה חסר משפט
ונזקח . כי באלה תפצעי נאם יי .

ברכי נפשי את יי :

ברכי לובשת מדים וטרכישת מפנרי
מלחים . את שם לובש קרושה
וקירושם לפניו משרחים . למו שבח
תם דם לא נקמתי . לעמוד לשרת בשם יי

ברכי נפשי את יי :

ברכי מהפאהת בשם אלדים וחילל .

את שם מלך רם ותחלו מימל . מהולל
ובל הנשמה לו חילל . מידי עלתה ביתיך

ברכי נפשי את יי :

ברכי נצבת על מלאה כל עשות מלאותו .
את שם נשוף על ארץ ממון שבתו .

נכויים מלאקו לעשות דבר בעתו . נושא
כלוי . ברכי נפשי את יי :

ברכי סובלות אברים על אברת רום תה .
את שם סובל עולם בעמוד עזרה

וחושיה . סוד צדיקין יסוד עולם חייה . סומך
צדיקים יי . ברכי נפשי את יי :

ברכי עוטה תפארת והדר רתאורה . את
שם עיטה אשר חפין ומשלים אשר

אור . ערים ראותו ואמר כל גער . אור
אור . ערים ראותו ואמר כל גער . אור

מעם יי . ברכי נפשי את יי :

ברכי פנימה פניה לאלהיך מסילות . את
שם פועלך לשם נארה תחלות .

פני רадון יי . ברכי נפשי את יי :

את שם ברוך בלב ומברך בלשוֹן : פנו
בשחת עסדה אורחראשווֹן . הדרת דרבּרְיָי :
ברכינפְשִׁיתְיָא :
ברכי נפשי את ייְהוָה גָּלוֹת . מְאֹד
חוֹד וְחֹר לְבָשָׂת . הַלְּלִי נְפָשִׁית אֶת
יְהוָה אֲהַלְהֵי בְּתָנִי . אָמָרָה לְאַחֲרֵי בְּעוֹדִי .
יעָרָב עַלְוֹ שִׁיחָי . אָנָכִי אָשָׁמָה בְּנִי . יְפָמָל
תְּמָאִים מִן הָאָרֶץ וּרְשָׁעִים עוֹד אִינָם .
ברכינפְשִׁיתְיָא הַלְּלִיה :

רְחַמְנָא וַיַּדְ אַשְׁרֵינוּ עַל בְּחֵיל וּמִבְזָרָה .
רְחַמְנָא וְכָבוֹן חַפְשָׁלָן בְּדֵיל וּמִבְזָרָה ;
רְחַמְנָא תְּמִימָן בְּסְפָרָא דְרָדוֹן בְּרִיל וּמִבְזָרָה ;
רְחַמְנָא תְּמִימָן בְּסְפָרָא דְרָדוֹן בָּיו ;
רְחַמְנָא תְּמִימָן בְּסְפָרָא דְצָדִיקִי בָּיו ;
רְחַמְנָא תְּמִימָן בְּסְפָרָא רִישָׁוֹן תְּמִימָן בָּיו ;
רְחַמְנָא תְּמִימָן בְּסְפָרָא דְפָרָנְסָתָא טְבָתָא
וּמוֹזָנִי בְּדֵיל וּמִבְזָרָה ;
רְחַמְנָא תְּשׁׁוֹבָעַלְוֹן טְבָתָא בְּרִיל וּמִבְזָרָה ;

ברכי צוֹת שֶׁכְל בְּהַרְטָא נְשָׁנָתָה . אֶת
שם צוֹר מְבּוֹן אַיִן גָּאָבָה לְתָבָנָה .
אַדְקָה וְקָרָאוֹת בְּאַמְנָה . צְדִיק אַפְּהָרִי .
ברכי נְפָשִׁיתְיָא :
ברכי קָרְבָּת שְׁדֵי אֲשֶׁר מְתוּחוֹתָה . אֶת
שֶׁסְּקָדוֹשׁ וּמְקוֹדֵשׁ בְּרוּבָר בְּלִחְווֹה .
קָדוֹשִׁים נְקָדוֹשָׁו וְקָרָא וְהַאֲלָוָה ;
וְאָמָר קָרוֹשׁ קָדוֹשׁ גַּג .
ברכי נְפָשִׁיתְיָא :

ברכי רְזַדְפָת אַזְרָקָה עַל עֲקָבוֹת אֱלֹהִים .
את שם רְזַבְבָשׂ שְׁמִים לְעַכְתּוֹבָמִים .
רְמִים יְהָוָה וְזָהָב עַזְוֹבָמִים . רְסָט עַל בְּלִיאָם
יְהָוָה . ברכינפְשִׁיתְיָא :

ברכי שְׁוֹבָנָת בְּתִי חֻמְרִיסָה בְּשַׁחֲקִים .
את שם שְׁרִי הַנְּקָדָשׁ בְּשַׁבָּע בְּתוֹת
עֲדִיקִים . שְׁמָרוּם מִכְלָטָנוֹ וּמִכְלָטָה
מְנֻקִים שָׁבִיטָנוֹ צְדָקָתִי . ברכינפְשִׁיתְיָא :

ברכי פְּלִיחָה בְּיָמֵינוֹ עַל יְהָוָה נְצָרָה בְּאַישָׁוֹן .

רחמנא פָּרוֹחַ פִּיאָנוֹ אַיִתְּעָלָן בֵּין
 רחמנא וַתְּגַלְּלוּן רַחֲמָךְ עַל בֵּין
 רחמנא בְּבוֹשׁ תְּמַךְ וַרְוֹזֶךְ מִין בֵּין
 רחמנא לֹא תַּعֲבֹד נְמִירָאָלָן בֵּין
 רחמנא נְהֹר טֻבָּךְ אַנְהָרָעָלָן בֵּין
 רחמנא סְמִיךְ וְסַעַד הַיְּלָן בֵּין
 רחמנא עַבְדִּיךְ עַמְּנָא אַתְּאָלְטָב בֵּין
 רחמנא פָּתָח שְׁמִינָא לְצִלּוֹתָן בֵּין
 רחמנא צְלִיחָנָא קַבְּלָכְרָעָנָא בֵּין
 רחמנא קַבְּלָכְלָוָן וְבַעֲוָוָן בְּעִיכָּן עַתְּקָן
 בְּדִיל וַיַּעֲבֹר אַ
 רחמנא רַחֲם עַל נְשָׁמָרָן בֵּין
 רחמנא שְׁפָא טְבָתָא אַיִתְּעָלָן בֵּין
 רחמנא וּמְבָרָזֶךְ בֵּין
 רחמנא וְלֹא נְהֹרָרָךְ מִן גָּמָךְ בֵּין

(Please see page 18 for explanation of the following)
 Gabbat bei in der zweiten Offenheit weiter beschafft und dass das
 gottlosen Verhalten

Mit Riffenwog.

11

בְּנֵי אֶחָד
 יְהִי־שְׁמָךְ ! יְהִי־קָדֵשׁ שְׂמַחַת בָּרָא

בְּנֵי־עֲלֵי־עַמָּה־דָּי־בְּנֵי־גָּאָה כָּרְעֹמָה ? יְמִלִּיךְ

מֶלֶךְ־כָּךְ־תָּה ? חַיְיָ כּוֹן רַב־יְזֵרְמִיכָּזֵן

בְּנֵי־חַיְיָ ! דָּבָר גָּמְבָּשְׁר אֶל־בְּנֵי־לְהָא

וְבָנֵי־מִן קָרְבָּב ? אֶבְּמָרְבָּן אֶלְמָן,

(Kinderchor aus der Schule von Frau Dr. Gräfin v. W. aufgezogen.)

ט

קָרְבָּן - וְלִי - עַלְמֵן - עַלְמֵן - מִתְּבָרֶךָ
 וְיַשְׁפַּחַת בִּתְהָרֶךָ — שְׂגָר וְיִתְהַרְמֵם וְיִתְנְאַשֵּׁא
 כְּלָלָל לְלָלָל לְלָלָל כְּלָלָל כְּלָלָל כְּלָלָל
 וְיִתְהַדֵּר וְיִתְעַלֵּם ! יְהִי — תְּהִלָּה נִצְמָתָה
 כְּרוֹדְנֵשָׁא צְרִיךְ : כְּוֹא צְרִיךְ-צְרִיךְ וְכְלָלָה צְרִיךְ
 כְּלָלָה כְּלָלָה כְּלָלָה כְּלָלָה כְּלָלָה כְּלָלָה
 כְּלָלָה כְּלָלָה ! נֵי רְתָחָה
 תְּהִלָּה — תְּהִלָּה ? יְהִי — אֲתָה דָא — מִיבָן

טַהֲרָה לְאַמְרָה בְּעַלְמָה וְאֶמְרָה בְּמִזְרָח :

(Hill - בְּעַלְמָה וְאֶמְרָה בְּמִזְרָח)

תפלה נעילה

אלני שפט הפחח ופי גירת החקלאה :

ברוך אתה יי' אלהינו ואbow אבותינו יי' אברהם אלה
 יצחק ואלהוי יעקב האל הנגיד הנבואר והנזרא

אל עליון גומיל חסדים טובים וקינה הכל וו'גר מסרי
אבות ומביא גואל לבני בנייהם למען שמנו באתחבה :

זכרנו לחיים מלך הארץ בתים וחתמנו

בספר החיים למגן אלדים חיים :

מלך עיר ומושיע ומגן ברוך אתה יי' מגן אברהם :

אתה נבואר לעולם יי' מנוח מתרים אתה רב להושיע
מלך כל תיים בחרף מהיה מתרים ברוחמים רבים סמך

נופלים ורואה חולים ומתר אסורים ומקים אמונתו
לישני עפר מי קומו בעל גבורות ומי דוניה לך מלך

מימות ומיחיה ומצמיה ישועה :

מי קומו אב רוחמים

מִשְׁיחָךְ . בְּמֹרֶה בַּיְמֵינוֹ :

ובָּכָן צְדִיקִים יְרָא וַיְשִׁמְחוּ . וַיְשִׁירִים יְעַלְוּוּ
וְחַסְדִּים בְּרִנָּה יְגִילוּ . וַעֲלָתָה תְּקִבָּצָ
פִּיהַ . וְכָלְדָּרְשָׁעָה בְּלָה בְּעַשְׂן תְּכִלָּה . כִּי
תַּعֲבֵיר מִמְּשִׁלְתָּה וְרוֹן מִנְּחָרָא :
וְתִמְלוֹךְ אַתָּה יְיָ לְבָךְ . עַל כָּל-מַעֲשֶׂיךָ .
בְּהָר צַיּוֹן מִשְׁבֵּן כְּבוֹדךְ . וּבִירוּשָׁלַיִם
עִיר קָדְשָׁךְ . כְּבָרָזָב בְּרָבְרִי קָדְשָׁךְ . יְמָלֵךְ
יְיָ . לְעוֹלָם אַלְדוֹד צַיּוֹן לְדָד יְדָר חַלְלִיאָה :
קָדוֹשׁ אַתָּה וְנוֹרָא שָׁמָךְ . וְאַיִן אַלְוָה
מִפְּלָעָדָךְ . בְּכָתוּב וְגַבְהָ יְיָ אַבָּאוֹת
בְּמִשְׁפְּטָם . וְהַאֲלָל קָדוֹשׁ נִקְדָּשׁ בְּאַדְקָה :
בְּרוּךְ אַתָּה יְיָ הַמֶּלֶךְ קָדוֹשׁ :
אַתָּה בְּהַרְתָּנוּ מִכְּלָדָעָם . אַהֲתָה אָוֹתָנוּ
וּרְצִיתָנוּ . וּרְוּמְמַתָּנוּ מִכְּלָלָה לְלָשׁוֹנוֹת .

זָכָר יְצֹרוּ לְחִים בְּרִחְמִים :

וְנַאֲמֵן אַתָּה לְהַקְיָות מְתָהִים . בְּרוּךְ אַתָּה יְיָ מְתָהִים הַמְתָהִים:
אַתָּה קָרוֹשׁ וְשָׁמֶךְ קָרוֹשׁ וְקָרוֹשִׁים בְּכָל-יּוֹם הַלְּלָוקָ
סְלָה .

וּבָכָן תָּن פְּחַדְךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ עַל-כָּל-מַעֲשֶׂךָ .
וְאִמְתָּהָעַל כָּל-מָה-שְׁבָרָאת . וַיַּרְאָה
כָּל-הַמְעָשִׂים . וַיַּתְהַווּ לִפְנֵיךְ כָּל-הַבָּרוֹאִים .
וַיַּעֲשֵׂו בְּלָם אַגְדָּה אַחַת לְעֵשׂוֹת רְצׂוֹנָה בְּלָבָב
שָׁלָם . בַּמוֹשִׁידָעָנִי יְאָהָנוּ שְׁחַשְׁלָטָן לִפְנֵיךְ .
עַז בְּגִידָךְ . וְגִבְוָרָה בִּימִינְךָ . וְשָׁמֶךְ נֹרָא עַל
כָּל-מָה שְׁבָרָאת :

וּבָכָן תָּנ כְּבֹד יְיָ לְעַמֶּךָ . תְּהַלֵּךְ לִירָאֶךָ .
וְתִקְוֹה לְדוֹרְשָׁךְ . וְפִתְחוֹרְפָה לְמִיחְלִים
לְךָ . שְׁמָחָה לְאַרְצָךְ . וְשָׁשָׂן לְעַירָךְ . וְעַמִּיחָת
קָרְבָּן לְזִורָּעָבָךְ . וְעַרְכָתָךְ גָּר לְבָנִי שִׁי

לטובה . ופקדנו בו לברכה . וחושענו בו
לחיים : ובדבר ישועה וرحמים חוס וחננו
ורחם עלינו וחושענו כי אליך עיננו כי אלך
חנון ורחום אתה :

אלחינו ואליך אבותינו מثال לעונתינו ביום
השבת הוה וכיום הכהנים היה מטה
והعبر פשעינו וחתאתינו מנגד עיניך באמור
אני אגבי הוא מטה פשעיך למעני .
וחטאתי לא אופר ; ונאמר כהירץ כעב
פשעיך ובגען חטאתי . שובה צלי כי נאלהתיך :
ונאמר כי בזיכם היה יכפר עליכם לרשות
אתכם . מפל חטאיכם לפאי יי' חטארכו ;
צפאי אלהינו ואליך אבותינו רצח במנותינו
בקדשו במצוותך . ותן חילקנו בתרחך .
שבענו מטבח . ושבחנו בישועך : והנחינו
אלחינו באחנה וכרצון שבת קדרך ינוחו בו ישראל מקורי שמן

ובקדשך גנו במצוותך . וקרברךנו מלכנו
לעובדך . ושםך הגדול ותקדוש עליינו
בראה ; ותתנו לנו יי' אלחינו באחנה ארת
יום (אנט) השבת הוה לקורת ולמנוחה ואתם יומ
הכפריים הוה למחילה ולכליה ולבקשה .
ולמתקליכו ארץ-בל-עונתינו . (אנט) באמה
מקרא קדש זכר ליציאת מצרים :
אלחינו ואליך אבותינו יעלת נבא ונגעה
ויראה וירצה וישמע ויבקר ויזכר
זברונו זברונו זברונו אבותינו זברון מישראל
בן דוד עבדך זברון ירושלים עיר קדשך
זברון פל עמד בית ישראל לפניה לפלא
לטובה לחשן ולחסך ולרחמים למימים
ולשלום ביום הכהנים הוה . זברנו יי' אלהינו בו

וְתָהַר לְבָנֶנו לְעַבְדֵך בְּאֶמֶת . כִּי אַתָּה סְלָחָן
לִי שְׂרָאֵל וּמְהֻלָּן ? שְׁבָטִי יִשְׂרָאֵל בְּכָל־זָר וְרוֹר
וּמְבָלָעָדִיך אֵין לְנָנו מֶלֶך מְוחָל וְסָולָה :
בָּרוּךְ אֱתָה יְיָ מֶלֶך מְוחָל וְסָולָה לְעַונּוֹתֵינו
וּלְעוֹנוֹת עַמּוֹ בֵּית יִשְׂרָאֵל וּמַעֲבֵיר אַשְׁמוֹתֵינו
בְּכָל־שָׁנָה וּשְׁנָה מֶלֶך עַל כָּל־דְּאָרֶץ מְקָדֵש
הַשְׁתִּינִי יִשְׂרָאֵל וְיּוֹם הַפְּפּוֹרִים :

רָאָה יְיָ אֱלֹהֵינו בְּעֵמֶך יִשְׂרָאֵל וּבְתְּפִלָּתֵך
וְהַשֵּׁב אֶת הַעֲבוֹדָה לְדִבְרֵיך בִּיחָך וְאַשְׁי
יִשְׂרָאֵל וּבְתְּפִלָּתֵך בְּאֶתְבָּהָה תִּקְבֵּל בְּרָצֵין וְרָחִי
לְרָצֵין תִּמְיד . עֲבוֹדָת יִשְׂרָאֵל עַמְּך :
וְתִּחְיוֹנָה עִינֵינו בְשִׁוְקָר לְצִיּוֹן בְּרָחְמֵיכִים .
בָּרוּךְ אֱתָה יְיָ תִּמְתֹהֵר שְׁבִינָתו לְצִיּוֹן :
מְודִים אֲנָהָנו לְך שְׁאָתָה הוּא יְיָ אֱלֹהֵינו
וְאֶלְהֵינוּ אָבוֹתֵינוּ לְעוֹלָם וְעַד צָוֹרְתֵינו
מְגִן יִשְׁעָנו אָתָה הוּא לְך וְדַר נְדַרְתָּה לְך

וְנִסְפֵּר תְּהִלָּתְך . עַל תִּיעַנוּתְמָטוֹרִים בְּיָדְך . נְעַל
נְשָׁמוֹתֵינוּ הַפְּקוּדוֹתָתָך . נְעַל גְּסִיך שְׁבָכְלִיּוֹם
עַמְּנוּ וְעַל נְפָלָאתְך וְטוּבָותְך שְׁבָכְלָעַת עַרְבָּה
בְּבָקָר וְצָהָרִים . הַטּוֹב בַּי לֹא בָּלַו רְחָמִיך .
וְהַמְּרַחְם בַּי לְאַתְמוֹחָסְךָ יְמַעוּלָם קִינְנוּךְ .
וְעַל־כָּלָם יִתְּבָרֵך וְיִתְּרוּמֵס שְׁמָך מְלָבָגָן
תִּמְיד לְעַזְזָם גַּעַד :

וְחַתּוֹם לְתִיּוֹם טָובִים בְּלִבְנֵי בָּרִיתְך :

וְכָל הַמִּים יְדוֹך סְלָה וְיַהֲלֵל אַת־שְׁמָך
בְּאֶמֶת הָאָל יְשֻׁעָתֵנוּ וְעֹורָתֵנוּ סְלָח .
בָּרוּךְ אֱתָה יְיָ הַטּוֹב שְׁמָך וְלֹך נְאָח לְחוּdot:

שִׁים שְׁלוֹם טֹבָה וּבָרְכָה תְּנוּתָך וְרָחְמִים

אֲשֶׁר־נוּ בְּנֵרָנוּ גָּוֹלָנוּ רַבְּרָנוּ דּוֹפִיּוּ הַעֲוִינוּ
וְהַרְשָׁעָנוּ וְרָנוּ חַמְסָנוּ טַפְלָנוּ
שָׁקָרּוּ יְעַצְנוּ רָעּוּ בְּבָנוּ לְצָנוּ מְרָדָנוּ נָאָצָנוּ
סְרָרָנוּ עֲוִינוּ פְּשָׁעָנוּ אַרְרָנוּ קְשִׁינוּ עַרְפּוּ
רְשָׁעָנוּ שְׁחָתָנוּ תְּעֵבָנוּ פְּעִינָנוּ הַעֲתָעָנוּ
סְרָנוּ מִפְּמֹצֹחַ וּמִפְּשֹׁפְטַה הַתּוֹבִים וְלֹא שָׂהָ
לָנוּ וְאַתָּה צָדִיק עַל בְּלַד־הַבָּא עַלְנוּ כִּי־אָמָת
עֲשִׁית נָאָחָנוּ הַרְשָׁעָנוּ :

עַלְיָנוּ וְעַל בְּל־יִשְׂרָאֵל עַמְקָבְרָכָנוּ
אֲבָנָנוּ כְּלָנוּ בְּאַחֲרָבָן בְּאֹר פְּנִיקָבִי בְּאֹר פְּנִיקָבִי
בְּחַתָּפָלָנוּ יְיָ אֱלֹהֵינוּ תּוֹרַת חַיִים וְאַהֲבַת חַסְדָךְ
וְצִדְקָה וּבְרָכָה וּרְחַםִים וּתְהִימִים וּשְׁלוּם וּטוֹב
בְּעִינִיךְ לְבָרָךְ אֶת־עַמְךְ יִשְׂרָאֵל בְּבָל־עַרְתָּה
וּבְבָל־שָׁעה בְּשְׁלוּמוֹהָ
בְּסֶפֶר חַיִם גְּדוּלָה וּשְׁלוּם וּפְרִנְסָה טוֹבה נָכָר וְגַחְתָּם
לְפְנִיךְ אָנָחָנוּ וּבְלַעַמְךְ בֵּית יִשְׂרָאֵל לְחִימִים טוּבִים
וּשְׁלוּם בְּרוּךְ אָתָּה יְיָ עֹזֶה חַשְׁלוּם :

אֱלֹהֵינוּ וְאֱלֹהֵינוּ אֲבוֹתֵינוּ תָּבָא לְפְנִיךְ תִּפְלַתְנוּ וְאַ
עֲרָף לְפְנִיךְ יְיָ אֱלֹהֵינוּ וְאֱלֹהֵינוּ אֲבוֹתֵינוּ צְדִיקִים
אָנָחָנוּ וְלֹא חַטָּאנוּ אָכָל אָנָחָנוּ חַטָּאנוּ :

וחכמים בכלי מקדע. ונבוגנים בכלי השבל •
 בירוב מעשיהם תחוויי מתיהם הכבל לפניך •
 ימותר האrms מן הבהמה אין בי הפל חבל :
 אתתך הכברלה אנווש מר' אשמכירהו לעמווד
 לפניך : במי אמר לך מהחתפה געל ואם
 יצדק מודהיתנו לך : נתתך לנו כי אהינו באחבה
 אתתך יומם ————— ההכפרורים פעה קוץ
 ומחילה וסליחה על כל עונורינו . למען
 נחריל מעשך ידינו . ונשובה אליך לעשותך
 רצונך גלבב שלם : ואתה ברחמיך תרבים •
 רחכם עליינו . בילא מה פזיב בה שחתרת עולם •
 שנאמר דרשו יי' בחמצאו . קראתו בחיותו
 קרוב : ונאמר יעוב רשות דרכו ואייש און

מהנאמר לפניה ישב מרים ומה מספר לפניה שוון
 שחקים . הלא בלה נסתרות והנגולות אתת יודע :
 אתת נוחן יד לפושעים . וימינה פשוטה
 לקobel שבים . ותלמודנו יי' אל הדינו
 לתחוות לפניה על כל עונתינו למען גיחול
 בראש מדינו ותקבלנו ברחשובה שלמה
 ?בזק פאים וכינויים למען דבריך אשר
 אנברך . אין קץ לאיש חוכותינו ואין מספר
 ?בזק אשים אשםותינו . ואתה יודע שאחריתנו
 רקהות ותולעה . לפיקד תרבית סליחתנו מה
 אנו מה חטאינו מה חטאנו מה צדקהינו מה
 ישינעתנו מה כחינו מה נגבורהנו מה רנאמר
 לפניה יי' אל הינו ואלמי אבותינו . הלא כל
 נגבורים באין לפניה . ואנשי השם שלא היו .

אין לנו מלך מוחלט וסולחן :
 אלחי עד שלא נוצרתי אין כדי . ועכשוו
 שנוצרתי אבל לא נוצרתי . עפר אני
 בחוי קל וחומר במיתתי . תרי אני לפניה
 בכלי מלא בושה ובקלימה ; יהי רצון מלפניך יי
 אלחי ואלחי אבותי שלא אחטא עוד ומדל
 שחתתאי לפניה מך ברכתיך הרבהם . אבל
 לא עליידי יסורים וחילום רעים :

אלחי נזר לשותי מרע ושפטני מדריך קירטה ולמקלתי נפשי
 תודום ונפשי בעפר לכל תורתה פתח לפני בתרתך יכינזותיך
 פרדזף נפשי וכל החובשים עלי רעה מורה הפר עצמן וקלקל
 מתחכם עשה למען טהרה ; לעמן יחל צו אדריך הוישעה ימינה גענבי .
 יקיו לנצח אממי פ' ותקיון לבני לפניה יי צורו ונאל : עשה שלום
 במרזמו הוא יעשה שלום עלינו ועל כל ישראל ואמרו אמן :
 יי רצון מלפניך יי אלחיינו ואלחי אבותינו שיבנה בית המקדש
 במחחה בימינו ותנו מלכנו בתרתך : ושם נערך בונאה
 ימי עולם וכשימים קדמוניות : גערקה לי מחת יהוקה וירושלים
 קימי עולם וכשנים קדמוניות :

ממשברתו . ישב אלדי וירחמוו ואל אלדיינו
 כירבה לסלוח : אתה אלה סלחנות חנין
 ויחום ארך אפים ורב חסד ואמת . ורבה
 להטיב ורזה בתשובה רשותים ואין אתה
 חפי במיתחים . שנאמר אמר אליהם חידאני
 נאם . אדרי אלדים אם אחפה במות הרשות
 כי אסבשוב רשות מדרכו ויהה . שיבו שיבו
 מדריכיכם הרעים ולמה תמותו בית ישראל :
 ונאמר אחפה אדרי מות רשות נאם אדרי
 אלדים . הלו באשו מדרקי ויהה ; ונאמר
 כי לא אחפה במת המת נאם אדרי אלדים .
 זה שיבו ויהו : כי אתה סלחן לישראל ומחלן
 לשכתי ישרון בבלדור רוזר . ומבלעדיך

כְּרָפֶךְ אַמְתָּה

ארון תקנֵת mind geöffnet und bleibt offen bis
zu קדיש התקבֵל Pista 127.

Der Auszug ist jetzt nach ברכות und wird hier gesungen. Durch
die פִּזְבְּחָה = Grabstätte bis פִּזְבְּחָה מלכני (Gebet) die Lippen des
ministrant geschlafft zu erhalten.

Aladdin wird oben Pista 11. Mit Rhythmus.

Gezeigt ist: Kirchneu-Musik.

Musik mit Rhythmus.
Kirchneu-Musik.

Musik mit Rhythmus.
Kirchneu-Musik.

Kirchneu-Musik und
die Musik der
Kirchneu-Musik.

Kirchneu-Musik und
die Musik der
Kirchneu-Musik.

ט' ט' ט'

אָ-לְ-הִיּ אָ-פְ-רִ-תְ-הִיּ אָ-לְ-הִיּ יְ-קִ-נְ-תִּ
 וְ-אָ-לְ-הִיּ אָ-לְ-הִיּ בְּ-עַ-קְ-בִּיּ אָ-לְ-הִיּ
 גְּדוֹלָה הָ-בְ-כָ-וְ-רִיּ הָ-בְ-רִ-וְ-אָהְ-בָ-אָלְ-הִיּוֹן
 גְּ-אֵלְ-הִ-סְ-דִ-ים טְ-זִ-בִּים וְ-קִ-נְ-הִ-כָּלְ-
 וְ-זָכְרָה מְ-הִ-זְ-הִיּ אָ-בָ-וְ-הִ-מְ-גִ-בִּיאָ גְ-זָאֵל לְ-בִ-נְ-יִ-
 כְּ-נִ-הְ-ם לְ-מִ-עֵן בְּ-מוֹ-צָ-אָ-הִ-בָּהּ מְ-סִ-זְ-

חַ-כְ-מִים וּ-בְ-בּוֹ-נִים וּ-מֵ-לָאָד בְּ-עֵת
 מְ-גִינִים אֶ-פְתַחְתָה פִי בְ-לָא
 כְ-לָא בְ-לָא לְ-בָלָא בְ-לָא כְ-לָא
 בְ-בּוֹ-מְ-בּוֹ נִים כְ-חַלּוֹת וְ-מִ-בּוֹ
 פְ-נִי מְ-לָקָם מְ-לָא בְ-חַ-מִים מְ-חַלָּבָן
 כְ-לָא בְ-לָא

אֲבָרְבָּשֶׂר בְּחַנְתוּ בְעָשָׂר בְּלַעֲבוֹד בְּרָאֵשׁ
 פָּעָר

*Gesang mit Morphematen.
stiller Austritt.*

Gesang, frisch! (Marschmaus):

גָּשׁ לִ-חְלוֹתָה קָבֵן עַר וְלָא קָבֵן עַר,
דָּבֵר בְּזִין קָבֵן בָּא קָבֵן זָה הָנָעָר :

אמונים גָּשׁוּ לְנַצְחָה אַיּוֹם נֶצֶחֶל הַיּוֹם.

(Willie Claderaff.)

Gesang, laut! (Marschmaus):

עֲבֹר כִּי קָבֵן בָּה יּוֹם גּוֹג יְמִינָה
גְּזָדָק יְזִיבָה בְּחוֹם הָיּוֹם :

זֶה — הַנֶּה לְמִימָּן, מִלְּקָדֵח בְּפָז
 בְּמִימָּן, ?-מִתְּמִינָה בְּקָפֵר סִמְיָם, לְמִעֲנָד
 אֶלְהִים מִימָּן: מִלְּקָדֵח עֹזֶר וּמְנוּשִׁיעַ
 וְמִגְּזָן, בְּרוֹךְ פֶּה
 מִלְּמָן אֶבְּגָדָם:
 אָבָה גְּבוֹר לְעוֹזָה אָדָן מִמְּיהָ מִתְּמִינָה

Kinglike Power. *Majestic Strength.*
Kinglike Power. *Majestic Strength.*

אָ-פָהּ רְבָה
 חֲדֹזָה אַ-שִׁיעָה .
 אָ-כָלָה כָּלָה מֵיִם כְּחָסָד
 אָ-מִים אָ-רִים אָ-מִים בְּגִימָה סְוִ-מְאָה
 נְוָפְלִים וְ-רוֹ-פָא חֹלְלִים . וְ-מַ-תִּיר אָ-סְוִ-רִים
 וְ-מִ-קְרָם אָ-מִי-נְתָ� לְ-יִ-שְׂרָאֵל עַ-פָּר
 מִיְּ-בְּ-מָנוֹ-הָ קְעָלָה גְּ-בָרָה דָּרוֹת וְ-מִי דָּוְמָה תְּ-קָרְבָּן

מִ-מֵית וּמִ-חַיָה וְמִ-צְמַח מִ-שְׁוֹעָה :

תגנְקָרָא לְאָבָרֶעָן וְגַפְנָה לְבָורָםְקוּשִׁי בְּעָן.

Gruinst, das Danksagung:

זָקָן ! - חַיָן ! - אֲשִׁיםָה לְאָהָגָן, חַיָן,

לְאָהָגָן, כָּה צָהָבָה נְשָׂרָה :

יה שמה בנו יערב, וישעה לנו תקרבו!

Gruinst, das Danksagung:

זָאָלָה מִ-קְדָשָׁה, בְּנָה מִ-בָּהָה :

וְלֹא כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי כִּי
 בְּטַל בְּטַל בְּטַל בְּטַל בְּטַל בְּטַל בְּטַל
 מֵבָד מֵבָד מֵבָד מֵבָד מֵבָד מֵבָד
 יְמִינֵךְ יְמִינֵךְ יְמִינֵךְ יְמִינֵךְ יְמִינֵךְ יְמִינֵךְ
 אֶתְמָה אֶתְמָה אֶתְמָה אֶתְמָה אֶתְמָה אֶתְמָה
 בְּרַק בְּרַק בְּרַק בְּרַק בְּרַק בְּרַק בְּרַק
 הַיְמִים הַיְמִים הַיְמִים הַיְמִים הַיְמִים הַיְמִים

טְבַע זִוְתּוֹאֶרֶת • יְהִתְקֻנוּ בָּסִיקָּה •

Welt Osterfest.

Gesangbuch, dritter Jahrgang:

כִּישֵּׁר קָם מִ-קְומֵם מֵה נֹרֶא, לִ-את

קָזֵן: חֲזֵן וְיִ-גְאָ:

יִמְלֹךְ יְיָ אֱלֹהִים לְעוֹלָם אֱלֹהִים תְּזִיּוֹן לְדֹר

לְדֹר תְּזִיּוֹן לְזִיּוֹן:

טְבַע זִוְתּוֹאֶרֶת יְהִתְקֻנוּ בָּסִיקָּה

29

וְנִגְלַתְהָ קָרְבָּן יְמִינָךְ קָדָשָׁךְ כָּלֹת
וְאֶתְבָּחָה קָרְבָּן דָּוֹשָׁךְ יְמִינָךְ קָדָשָׁךְ כָּלֹת

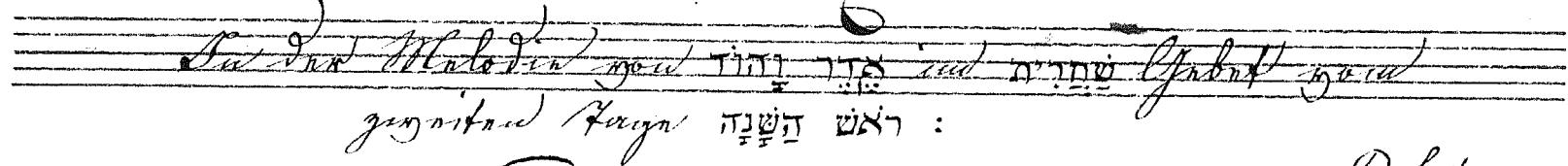
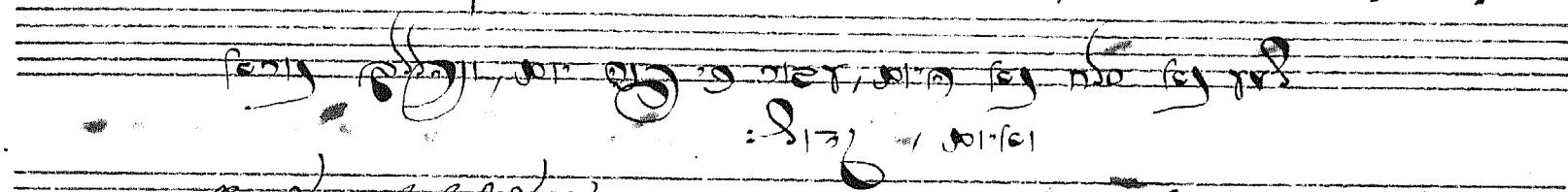
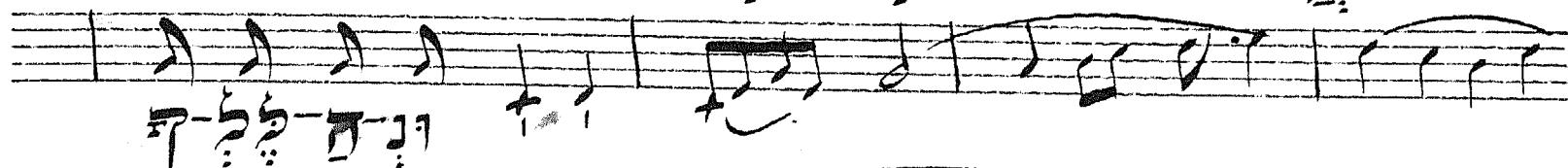
וְרָאֵנָה אֶל בְּנָא :

וְרָאֵנָה אֶל בְּנָא וְרָאֵנָה אֶל בְּנָא

שְׁמַע בְּנָא סְלָחָנָא כְּרָיְום,

שְׁמַע בְּנָא סְלָחָנָא כְּרָיְום,

שְׁמַע בְּנָא סְלָחָנָא כְּרָיְום,



* פָּזָן וְכֵן כִּי אַתָּה יְהוָה (בְּרֵאשֶׁית)

* But manifested (Glorified) in the flesh, being circumcised on the eighth
yesterday.

קָרְבָּן בְּ-פָרְמָנְבָּעָן, רֹוְמָה אַל בְּדֹוְשָׁיְגָן,

פָּזָן בְּ-בְּרֵאשֶׁית

אַל בְּ-בְּרֵאשֶׁת בְּ-בְּרֵאשֶׁת בְּ-בְּרֵאשֶׁת
בְּ-בְּרֵאשֶׁת בְּ-בְּרֵאשֶׁת בְּ-בְּרֵאשֶׁת, שִׁיר בְּ-בְּרֵאשֶׁת בְּ-בְּרֵאשֶׁת

בְּ-בְּרֵאשֶׁת

בְּ-בְּרֵאשֶׁת בְּ-בְּרֵאשֶׁת, בְּ-בְּרֵאשֶׁת

תְּנַנְּנָה כִּי עַל לִזְבֵּן כְּמַה שָׁגַן
 מֶלֶךְ כִּמְמָה, וְאֵלֶיךָ כְּמָה מִלְּמָדָה,
 מֶלֶךְ כִּמְמָה, וְאֵלֶיךָ כְּמָה מִלְּמָדָה,

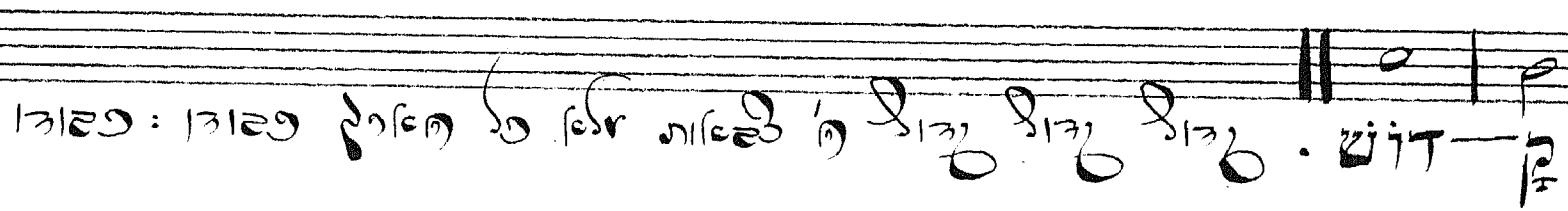
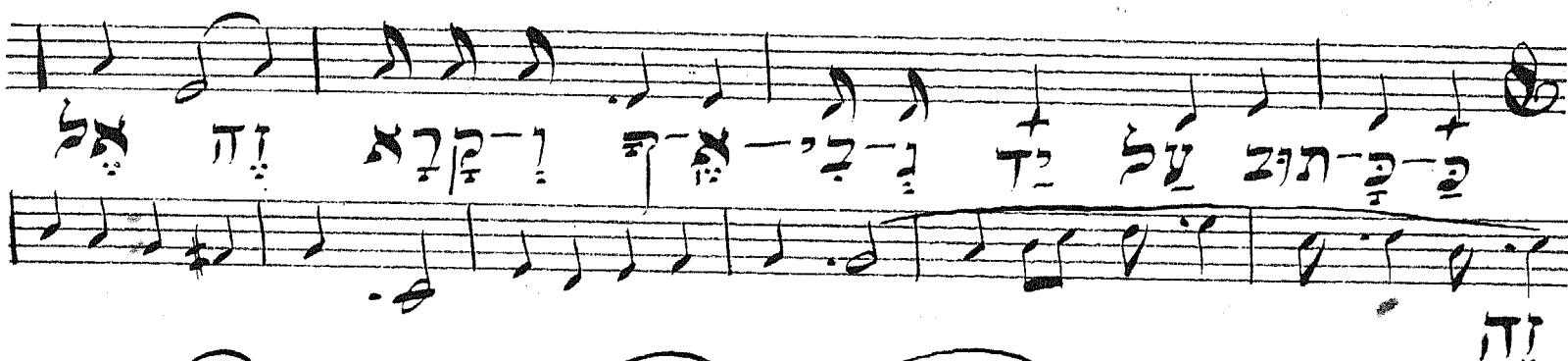
Unter einem blauem Himmel

מֶלֶךְ כִּמְמָה, וְאֵלֶיךָ כְּמָה מִלְּמָדָה,
 מֶלֶךְ כִּמְמָה, וְאֵלֶיךָ כְּמָה מִלְּמָדָה,
 מֶלֶךְ כִּמְמָה, וְאֵלֶיךָ כְּמָה מִלְּמָדָה,

וְבָכָן וְלֹזֶה פְּעַלָּה קְדוּשָׁה כִּי אֲפָה אַלְפָיִינָה
 מֶלֶךְ מְחַל ? סְנוּלְמָה :

Folks-Arie.

שַׁעֲרֵי אַרְמָנוֹ מִהְרָה תִּפְתְּחָלְבּוּ אֶרְידָת אָמֵן. שַׁעֲרֵי גָּנוּיִם מִהְרָה תִּפְתְּחָה
לְדַתְךָ אֲחֵינוּ. שַׁעֲרֵי חִכּוֹל הַנְּחַמְּדִים מִהְרָה תִּפְתְּחָה לְזַעַדִים.
שַׁעֲרֵי זְבוּל מַתְנִים מִהְרָה תִּפְתְּחָה לְחַבְלֵילִיעֲנִים. שַׁעֲרֵי טְהָרָה מִהְרָה
תִּפְתְּחָה לְיִפְחָה וּבָרָה. שַׁעֲרֵי כְּהֶר הַמִּזְמָן מִהְרָה תִּפְתְּחָה לְעַסְלָא אַלְמָן.
וּבָהָם תִּעֲרָץ וּתְזַקְדֵּשׁ :



הַלְלוּ נָאכִים מִלְּבָד הַלְלוּ נָאכִים מִלְּבָד
הַלְלוּ נָאכִים מִלְּבָד הַלְלוּ נָאכִים מִלְּבָד

בְּבוֹן — בְּבוֹן שְׁמַלֵּא עֲזָלָם אֵלֶּנֶב — בְּבוֹן שְׁמַלֵּא
שְׁמַלֵּא כִּוֹרָא כִּוֹרָא לְמָלְאָה מִקְּרָב — קָרְבָּן

בְּבוֹן — בְּבוֹן זָה בְּהָזָה אָה בְּהָזָה מִן — קָרְבָּן

בְּבוֹן — בְּבוֹן

|| o | o o | || o o o | :
הַלְלוּ נָאכִים מִלְּבָד הַלְלוּ נָאכִים מִלְּבָד
הַלְלוּ נָאכִים מִלְּבָד הַלְלוּ נָאכִים מִלְּבָד

בְּבוֹן — בְּבוֹן שְׁמַלֵּא עֲזָלָם אֵלֶּנֶב — בְּבוֹן שְׁמַלֵּא

:

מִמְקָן־מִן דֹּוֹת בַּעֲדֵי בְּחִזְמִים ? בַּעֲדֵי חִזְמִים עִם

הַמִּינֶּם־דִּים

בְּכָל יֹם תַּמְאֵיד בַּעֲדֵי מִנְמִים צָבֵה בְּצָבֵה

בַּעֲדֵי מִנְמִים אָזְמָרִים :

וְאֵלֶיךָ יְהוָה אֱלֹהִים כָּלַבְדָּלָךְ כָּלַבְדָּלָךְ :

אֶחָד הוּא אֶחָד — הוּי גָּדוֹלָה אֶחָד גָּדוֹלָה
 הוּא מְוֻנְשֵׁה — אֶחָד
 גָּדוֹלָה נְזֵרָה — אֶחָד
 גָּדוֹלָה נְזֵרָה — אֶחָד
 לְהָיוֹת לְכֶם לְאֶחָד — אֶחָד :

וְאֵלֶיךָ יְהוָה אֱלֹהִים כָּלַבְדָּלָךְ כָּלַבְדָּלָךְ :
 וְאֵלֶיךָ יְהוָה אֱלֹהִים כָּלַבְדָּלָךְ כָּלַבְדָּלָךְ :

Hilf! Orlauf!

אליך תלויות עינינו אדונינו ברוך במקהילות עמך מה אדר שמה:
 נגינו שנית ממענו אדוננו דר בשמי מרוםך מה אדר שמה:
 חוץ האמןינו אדוננוומי בעם מרוםך שמה מד אדר שמה:
 יבור ברית אהינו אדוננו חי כי אין לך עמך מה אדר שמה טהור
 לשמה קגנו אדוננו יחד תרנן בעולםך מה אדר שמה בחד
 יగל מלכנו אדוננו לבנו רחש לרומך מה אדר שמה מנotta
 בזוע נאלתנו אדוננו נה קדר כאליל מרוםך מה אדר שמה:
 סערנו וסבבנו אדוננו עננו צורחה לשמה מה אדר שמה פדינו
 ותגנו אדוננו צור עולמים שמה מה אדר שמה קומינו ותקימנו
 י אדוננו :

Gesang, ohne Begleitung.

רְמִים : קָדְמוּ זֶעֲמָה אֲדִיר שְׁמָה :

שְׁמַע קָדְשֵׁנוּ יְהִי־
 אָדוֹן־בָּנוּ מֶלֶךְ־מֶמֶּךָ אֱלֹהִים
 מֶה אֲדִיר־שְׁמַע־
 ? חֹזֶק־בָּנֶךָ מַד־הַגְּמָנָה:

(Guanaria, dura Marfanaya)

שְׁמַע קָדְשֵׁנוּ יְהִי־
 אָדוֹן־בָּנוּ מֶלֶךְ־מֶמֶּךָ אֱלֹהִים
 מֶה אֲדִיר־שְׁמַע־
 ? חֹזֶק־בָּנֶךָ מַד־הַגְּמָנָה:

Dorfsegen allein!

44

אָדִיר אָדִיר גַּת נְגַת מְגַת
 מְהֹן אָדִיר שְׁמַךְ בְּכֶל הַאֲרֵן: ? תְּהִיא
 מְגַלְתָּה תְּלִתָּה תְּלִתָּה אָתָה
 לְמַלְךְ עַל כָּל הָאָרֶן בְּיּוֹם הַדּוֹת
 אָתָה תְּהִתָּה תְּהִתָּה
 יְהִיא יְהִיא יְהִיא

Gesungen, da es Dorfsegen!

וְבָדְבָרִ קְדֻשָּׁה חָנָה הַמִּזְבֵּחַ לְאָמֵר:

Gesang und Posaunen zugleich prahlend:

בְּלֹעַלָּה אֶלְתִּין בְּזִין לְדוֹר דָּדָר תִּלְלֵין
Moscheugotz will sing:

לְדוֹר-בָּדוֹר נְגִיד גָּדְלָה וְלִבְגָּח בְּשָׁמִים
 קְדֻשָּׂתָה-אָנָה נְקָדִישׁ אֶלְתִּין נְמִפְנִים
 לְאָהָרָן מְנַשֶּׁה לְעוֹלָם בְּעָד כִּי אֶל כְּמָה
 כְּדָול בְּקָדְשָׁה-בָּתָה:
 כִּי מְקָדִישָׁה-בָּתָה כְּעַרְכָּה בְּאָה לְקָדָשָׁה

לֹא לֹא מִקְדוּשִׁים : בָּאוּ יְהוָה יְהוָה , מִזְבֵּחַ
 פִּיאָר מִקְדוּשִׁים : בָּאוּ יְהוָה יְהוָה , מִזְבֵּחַ
 פִּנְשָׂע - פְּגִיד לְיעָקֹב דָּבָר חָם וְמִנְחָת : וְזָקָן -
 כְּפָנֶיךָ פָּט הַמִּלְחָמָה : וְמִנְחָת פָּט : עַד יִזְפֹּר חָנָה
 אֲדֹנָת אַתָּן אֲדֹנָנוּ - נָנוּ וְזָקָן תְּפִיאָה בְּצִבְיָה :
 מְה - ? - גַּג - נָנוּ וְזָקָן תְּפִיאָה אַיּוֹת לְזָקָן דִּינָנוּ
 כְּבָשָׂה גַּת נָנוּ לְאַלְמָנָה גַּת גַּת תְּלַת תְּלַת
 בְּ קָדוֹשׁ תְּיֻום לְאַדְנָנוּ - גַּג - נָנוּ : וְבְ-גַּג

?תְּקִדְשָׁךְ - שְׂמֵחַ יְיָ אֱלֹהֵי יִבְרָה, עַל יִצְחָאֵל עַמְּךָ,
 וְעַל יִרְוָשׁ אֶלְמָם בְּרֵהָה, וְעַל יִזְרְעָאֵל עַמְּךָ.
 כְּבוֹדךְ - אָז, מִן-עַל מִלְבָוָת, גִּתְּתִּזְבְּדֵד טַבְּנָה חָקָךְ,
 וְעַל מִכְנֶגֶךְ - בְּעֵינֵיכְךָ לְמִלְבָד אֲמָתָךְ ||
 וְגַם-כֵּן - מִן-פְּחִדְךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ עַל-כָּל
 מִבְּשִׂירָה, וְאִימְתָּהָךְ עַל כָּל מָה שְׁבָרָא-ךָ,

וְיַדְאֹךְ - בָּלְתִּהְיָה שְׁנִים, זֶה טְפַחְתָּה - לְפָנֵיךְ בָּלְתִּ
 בָּלְתִּהְיָה אֲתָּה לְמַטְבָּחָה כְּפָמָךְ אַתָּה מְעַשָּׂה
 רְצֻוֹנָךְ גַּלְגָּלָתְךָ תְּשִׁלְמָה, כְּמוֹ שְׂדֵךְ עָבָדָךְ אַמְּלִיכָּתָךְ
 שְׂדֵה שְׁלֹתָה לְפָנֵיךְ עַז בְּגִידָה, וְגַבּוּרָה גִּימִינָה,
 וְאַשְׁמָה נֹרָא כְּלָל מַה שְׁקָרָא - עַז :

לְרֵאָהֶן וַתִּקְוֹה לְדוֹרְנֵיֶךְ וַפְתִּחוֹן פָּה לְמִיחְלִים
 לְזָהָב שְׁמַחָה לְאַרְצָה וַיְשַׁׁשּׂוּן לְעִירָה וְצָמִימת
 קְבָּן לְדִיד עֲבָדָן אֵת וְעַרְיבָּת נִיר לְבָנָן יְנֵי
 מִנְיָה חָנָה בְּמִיחְרָה גְּזִיָּה מִגְּזָה
 וְגַגְגָן מִדְיָקִים יְרָא וַיְשַׁׁמְחוּ וַיְשַׁׁלְחוּ
 יְעַלְוְזָה וַיְמִידָם בְּרַבָּה יְגִילָוּ וַעֲולָתָה בְּקַפְעָז כְּפָעָז

וְכֹל הַרְשָׁעָה כִּלְתָּה בְּעֵינָן תְּכִלָּה, כִּי פַּעֲבִיר
 מְמַנְּנָה לְהַזְדֹּן מִן יְהָאָה רַיִן:
 וְמַטְלֹךְ אֶפְתָּח הַבְּנָה עַל
 כָּל מִתְּבָשֵׂר, בְּחָר בְּיַוָּם מִשְׁבָּן כְּבוֹד אֶת
 וְבִירְשָׁלִיבָם עִיר קָדְשָׁנָה, כְּתִיבָּה בְּדָבָרִי
 קָדְשָׁנָה, יְמִילָה יְמִילָה לְעוֹלָם אַלְמָנָה בְּיַוָּם

א'

לְדָרֶךְ וְדָרֶךְ חַלְלֵנוּ יִזְהָר :
 קָדוֹשׁ נָפָה וְנוֹרָא נְעָנָה אֲלֹהָם מִכְלָלָתָן
 כְּבָשׂ תָּבֵב וְיִגְבַּחַת יְהֻדָּה אֶתְכָּתָבָתָן וְתַאֲלִיקְדָּוּשׁ
 נְקִידָשׁ בְּצִדְקָה קָדָשׁ רִיחָן
 חַלְלֵנוּ פָּה יְהֻדָּה אֶתְכָּתָבָתָן
 חַלְלֵנוּ דָוּשׁ :

וְנִמְתַּחַת אֶלְגָּתָה אֶלְגָּתָה
 אֶלְגָּתָה בְּמִרְקָבָה מִכֶּל חֲצָצִים אֶלְגָּתָה אֶלְגָּתָה
 וְרֹאשָׁתָה בְּנֵן רֹאשָׁתָה בְּנֵן
 בְּמִזְוְתִּיךְ וְרֹאשָׁתָה בְּנֵן
 וְנִמְתַּחַת אֶלְגָּתָה אֶלְגָּתָה אֶלְגָּתָה

Slow Sabbath:

*Slow Monday, Midday of
shorter days:*

וְנִמְתַּחַת אֶלְגָּתָה אֶלְגָּתָה
 וְנִמְתַּחַת אֶלְגָּתָה אֶלְגָּתָה
 וְנִמְתַּחַת אֶלְגָּתָה אֶלְגָּתָה

49.

Slow Durbaat:

Slow Adagio, Mitt=
tempo adagio con anima

בְּנֵי אֱלֹהִינוּ בְּאַתָּה
 אַתָּה יוֹם הַשְׁבָּתָה תְּזִהֵה לְקַדְשָׁה
 אַתָּה יוֹם הַקְּפָרִים תְּזִהֵה
 מִזְהָרֶת יְמִינֶךָ וְלִשְׁמִינֶךָ לְמִחְיָה וְלִסְלִימָה וְלִכְפָּרָה
 וְלִמְתָּלָבָה אַתָּה בְּעֻונָתֵינוּ בְּאַתָּה
 אַתָּה בְּלִבְנֵינוּ מִקְבָּא קָדֵשׁ זִיכָר לִיבָאת

Start Robert:

Start Monday, 20th of the month Aug:

מִקְרָא קָדֵשׁ זִכְרָה בִּיאָתָם מִקְרָבָה:
 אֱלֹהֵינוּ וְאֱלֹהֵי אֲבוֹתֵינוּ בַּעֲלָה וְבָא
 זִיכְרָה עַזְנֵי רָאָה וַיַּצְפַּח וַיַּסְפַּקְד וַיִּזְכֶּר
 זִיכְרָנוּ וַיַּקְדֹּשֵּנוּ וַיִּזְכְּרוּ אֲבוֹתֵינוּ וַיִּזְכְּרוּ מִנְחָם
 בְּזִבְדָּךְ עַבְדָּךְ וַיִּזְכְּרוּ יְרַשְׁלָם עִיר קָדְשָׂךְ וַיִּזְכְּרוּ

בְּמִלְחָמָה יְשֻׁוֹבָה וְרִיחָמִים מִחְיָה וַתָּגֵבָה וְרִיחָמִים עֲלֵינוּ

כָּל עַמָּךְ-גִּית יִשְׂרָאֵל לְכִנֵּיךְ, לְסֶלֶטֶה לְטוֹבָה לְחֵן
 וְלִחְסָד וְלִרְמָמִים לְמִיחְיִם וְלִצְלָום בְּיוֹם הַבְּשָׁרִים
 מִזְחָה, *tempo dolce!* אֱלֹהִים יְבָשָׁה, אֱלֹהִים יְבָשָׁה,
 אֱלֹהִים יְבָשָׁה, אֱלֹהִים יְבָשָׁה, אֱלֹהִים יְבָשָׁה,
 אֱלֹהִים יְבָשָׁה, אֱלֹהִים יְבָשָׁה, אֱלֹהִים יְבָשָׁה,

לְהַנִּשְׁיבָּנָה, בְּאַלְמָנָה
בְּגִבְעָנָה - בְּאֵלֶּלֶת מִנְפָרֶן

וּבְחִוּם אֲזָה:

מִלְּאָה לְלָהָה
מִפְתָּח לְנָהָה נָשָׁה עָרָה:

וְעַת נְעִילָה נָשָׁה עָרָה
בְּעַת נְעִילָה נָשָׁה עָרָה, בְּעַת נְעִילָה

יָמִים :

לְלַגְלָגֶל || כִּי־לֹא־סֵבֶר, בָּזָה־עַזָּה־קֵץ, כִּי־לֹא־
 כִּי־לֹא־לְלַגְלָגֶל || כִּי־לֹא־לְלַגְלָגֶל
 הַיּוֹם יָפֵג־נָה, כִּי־שִׁמְשָׁה־יָבָא ? יָפֵג־נָה,
 נָה־בָּזָה שָׂבֵע־לְאֵלִים ||

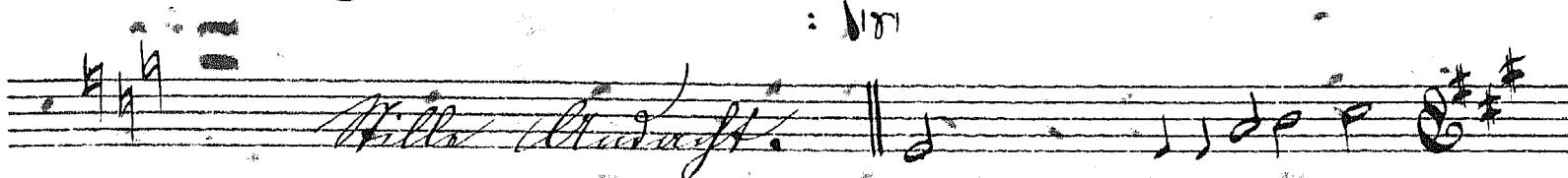
לְלַגְלָגֶל || כִּי־לֹא־לְלַגְלָגֶל
 נָה־בָּזָה שָׂבֵע־לְאֵלִים :

Langsand v. frischlich.

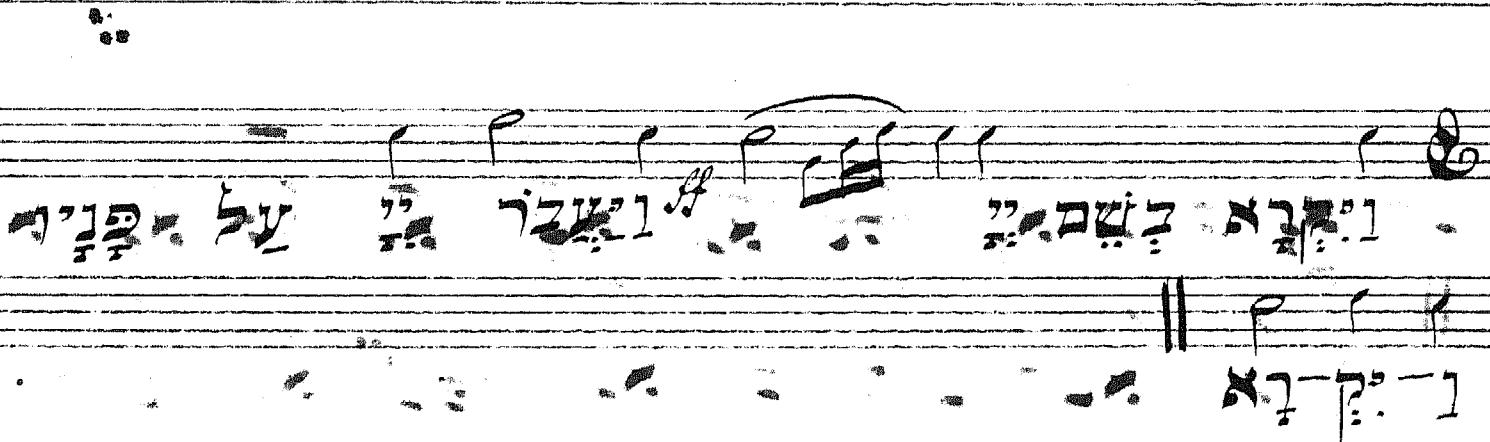
לְלַגְלָגֶל || אֲלֵהָ נָהַר, אֲלֵהָ נָהַר, אֲלֵהָ נָהַר
 אֲלֵהָ נָהַר, אֲלֵהָ נָהַר; סִלְחָה נָהַר, מַפְלָה נָהַר, חַטָּאת
 נָהַר. לְלַגְלָגֶל || יָמִים נָהַר, יָמִים נָהַר, יָמִים נָהַר
 נָהַר, בָּרָחָם נָהַר, בָּכָרָר נָהַר, קְבוּצָה חַטָּאת יָמִים :

הַלְלוּ יְהוָה כָל־עַם,
הַלְלוּ יְהוָה כָל־עַם,
הַלְלוּ יְהוָה כָל־עַם,
הַלְלוּ יְהוָה כָל־עַם,

ח' :

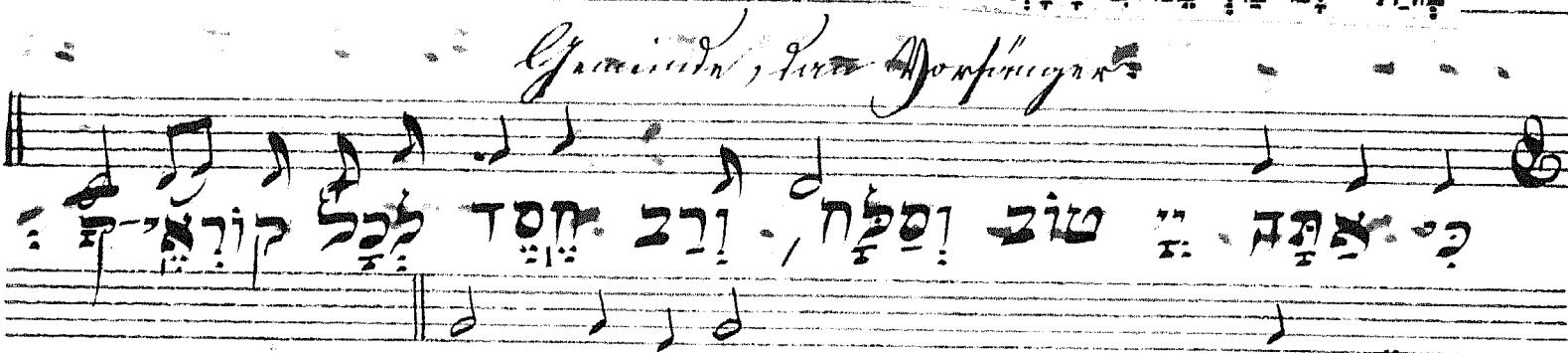


אֶל מֶלֶךְ יוֹשֵׁב עַל כִּסֵּא רָחָם • מִתְנַגֵּן בְּחִסְדֵיכֶם • מְוֹלֵעַ נֹזֶת עַמּוּם •
מִעֲבֵר רַאשׁוֹן • מִרְבָּה מְחִילָה לְחַטָּאִים וּסְלִיחָה לְפֻשָׁעים •
עוֹשֶׂה צְדָקָות עִם כָּל בָּשָׂר וּוֹחֵד לְאֶכְרֹעַתָּם תָּגַמּוֹל • אֶל חֹורִית לְיַוְלּוֹמָר
שְׁלַשׁ עַשְׂרָה • וּכֹרֶן הַיּוֹמֶבֶרֶת שֶׁל שׁ עַשְׂרָה • כְּהַדְעַת לְעַנְיוֹ מִקְרָם •
וְכֹן בְּתוּב וַיַּרְדֵּן יְבָעֵנוּ וַיַּצְבֵּעַ עַמּוּם



Guitar Solo in A minor (A)

" אל רחום ותנוו . ארך אפַס ורב חָסֵר אֶמֶת : נזעך
חסְרָה לְאַלְפִים . נושא עון ופשע וחטאך ונקרת : וסלחה
כעגינו וחתאתינו ונחלתו : סלח לנו אבינו כי חטאנו
מחל לנו מלכנו כי פשענו :



אל פָבוֹא בְמִשְׁפְט עָמָנו , כִּי לֹא יָצַק לְפִנֵיךְ בְּלֹתִי : תָאוּרְתִי תְפִלְמִינִינִי רַקְשִׁיבָה לְקוֹל
שְׁיוֹנוֹ מִלְבָנָנוֹ וְאַלְדוֹנוֹ כִּי אַלְךָ נִתְפְלֵל : עָרָב וּבָנָקָר וְצִדְקָה נְשִׁיחָה וְהַמִּיחָה וְשִׁמְעָה
קוֹל : כָלְנוֹ אַלְךָ נִקְרָא וְעָגָנוֹ מִתְדִּקְשׁוֹ פְלָה : בְּרוּחָם אָב עַל בְּנֵיכֶם בְּתְרַחְמָךְ עַלְמָנִי :

לְיִהִשְׁעָה עַל עַמָךְ בְּרִכְתִּיךְ סָלה : יַזְבָּאוֹת עַמְנוֹ מִשְׁגָב לְנוֹאַלְדִי שָׁקָב סָלה .
יַזְבָּאוֹת אֲשֶׁר אָדָם בָּוטָת בָּךְ : יִהִשְׁעָה נִמְלָךְ יְעָגָנוֹ בַּיּוֹם קָרָאנוֹ :

Gesang, das Konfidenz:

כִּי לֹא עַל בְּדִקָתֵינוּ אֶנְחַנְךָ מִפְּגִילִים פְּחַנוּ — בְּנֵינוּ
 כִּי לֹא עַל רְמַזֵיךְ חֲרַבִים: אֲדָנֵי שְׁמַעְךָ
 לְפָנֵיךְ, כִּי עַל רְמַזֵיךְ חֲרַבִים: אֲדָנֵי שְׁמַעְךָ
 אֲדָנֵי. בְּשִׁיחָה, בְּאַבְבָן, בְּעַתָּה אָלָם
 תָּהָרֵךְ אַלְמָנָה, כִּי שְׁמַךְ נִקְרָא עַל עִירָךְ
 וְעַל עַמְמָךְ: *

אָדוֹן בְּתַקְהָ מִזְאֵד לְשִׁפְטוֹת מִיְשָׁרִים גַּתְאַזְמָךְ,

וְעַמְּדֵה בְּרִית מָנָה כָּלֶב
וְעַמְּדֵה בְּרִית מָנָה כָּלֶב

בְּנֵי יִשְׂרָאֵל לֹא בְּשָׁעָר — אָתָּה בְּקִי אָם גְּרָחָמִים — אֲתָּה
בְּנֵי יִשְׂרָאֵל לֹא בְּשָׁעָר — אָתָּה בְּקִי אָם גְּרָחָמִים — אֲתָּה

בְּנֵי אָה — מִזְבֵּחַ נִימָה — גְּבוּרָה קָמָה בְּנֵי מִזְרָח, אֲתָּה
בְּנֵי אָה — מִזְבֵּחַ נִימָה — גְּבוּרָה קָמָה בְּנֵי מִזְרָח, אֲתָּה

דָּוְרֶשֶׁי קְפָּצָם בְּנֵי — חֵן מַשׁׂוֹבֵן יְשִׁיבָה אַבְרָהָם, אֲתָּה

מִתְּבָאֵת תַּחֲנוֹן כְּלֶל :

110 חַנְכָּה קָלֹתִי - אַבְנָה אַבְנָה בְּמִזְבֵּחַ, חַנְכָּה קָלֹתִי - אַבְנָה אַבְנָה בְּמִזְבֵּחַ,

111 נְאֵץ בְּקָר עַלְגָּה גָּדָה לְבָנִי כְּבָנִי כְּבָנִי בְּפִינְסָה, נְאֵץ בְּקָר עַלְגָּה גָּדָה לְבָנִי כְּבָנִי כְּבָנִי בְּפִינְסָה,

112 תְּחִלְתִּי, לְאִירָא - אַבְנָה אַבְנָה בְּמִזְבֵּחַ, תְּחִלְתִּי, לְאִירָא - אַבְנָה אַבְנָה בְּמִזְבֵּחַ,

๕๙

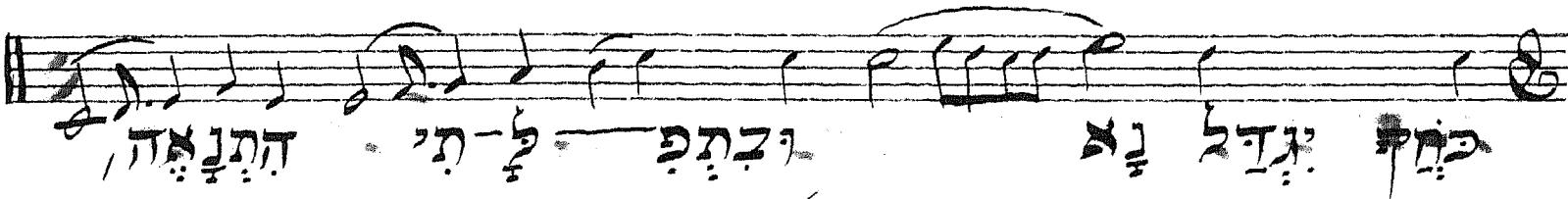
עֲדֹן אָזֶן וְאַתָּה קָרֵב

מִפְנִין בְּתִימָן נָבֵי בְּחַתְוֹדָותִי וְבְעַזּוֹב רְבָבָעִים
לְעַמּוֹן תְּהֻנָּה עַלְיוֹן סְלִיחָה

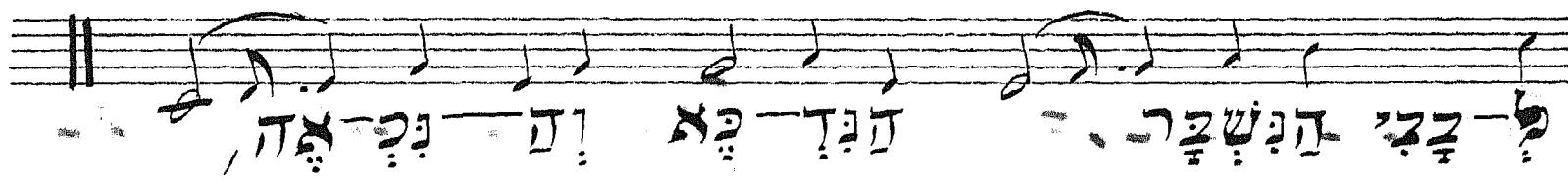
שְׁאַיִתִי וְהַנְּגַנִּי נָשֵׁב וְמַה־בְּזָה לְבַשּׂוֹת רְצֹונָךְ
לְרוֹגָזְעַטְמָהָה פְּנִים

בְּזָה דְּבָנָס לִי לְפָנִים מְשֻׁורָה דִּין־קָרְבָּן

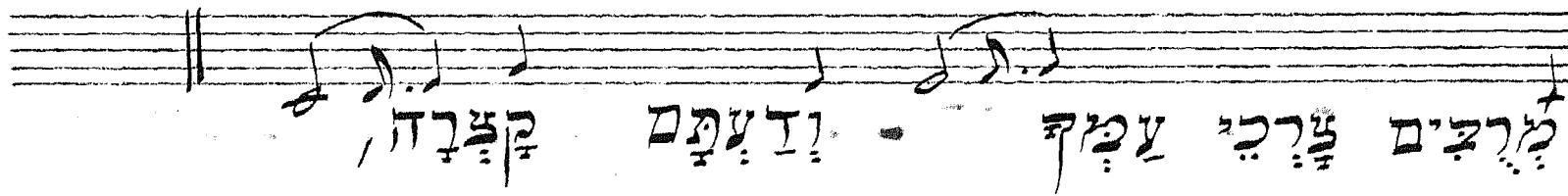
תְּהִלָּה כָּלִילָה קַדְשָׁה :



פְּתַחְתִּים עַל וְאַמְּדַת לְבָבֶךָ :



לְבָבֶךָ אַמְּדַת וְאַמְּדַת :



אַלְפָנִים אֲלַמְּגָדָלָה אֶלְגָּרְבָּהָה אֶלְגָּרְבָּהָה

נֵא גִּינְגָה תְּגִינְגָה נֵגְטְּרִים גְּנִיקְרָא,

תְּגִינְגָה תְּגִינְגָה תְּגִינְגָה תְּגִינְגָה

סְפָרְבָּה גַּם בְּלָוְיְדָה יְזִידָה פְּגִינְעָה,

סְפָרְבָּה סְפָרְבָּה סְפָרְבָּה סְפָרְבָּה

עֲרוֹמִים נְזָמָרָה נְרָבָתָה בְּנָי תְּגִינְעָה,

לְלִקְעָדָה כַּלְבָּד :

לְלִקְעָדָה כַּלְבָּד כַּלְבָּד כַּלְבָּד
 קָנִים אֵין לְלִקְעָד נָא כְּנִיְּתָה לְמָלֹות,
 לְלִקְעָד וְלִקְעָד וְלִקְעָד וְלִקְעָד וְלִקְעָד

לְלִקְעָד כַּלְבָּד כַּלְבָּד כַּלְבָּד
 קָדְבָּה מִמְּךָ נָא כְּקָשָׁת בְּמָעֲרָבִי תְּהִלָּות,
 לְלִקְעָד כַּלְבָּד כַּלְבָּד כַּלְבָּד

לְלִקְעָד כַּלְבָּד כַּלְבָּד כַּלְבָּד
 קָדְשָׁךְ רְאָה כְּפָס מְלִיאָה כְּשִׁירָה,

לְפָנֶיךָ תִּשְׁחַת מִגְדָּל,

בְּמִזְבֵּחַ לְמִזְבֵּחַ לְמִזְבֵּחַ
 רְבָתִי חַיּוֹם . תְּהִא בְּכִתְרֵךְ קְשֹׁוּרָה,
 עַל דָּעַד בְּאַבְיוֹן :

בְּמִזְבֵּחַ לְמִזְבֵּחַ לְמִזְבֵּחַ
 שְׁוֹעֲתִי נְשִׁיעָה וְתִפְלֵתִי תְּהִא נְגַיּוּמָה,
 גַּזְגַּזְזִי פְּלַחַת גַּזְגַּזְזִי

בְּמִזְבֵּחַ לְמִזְבֵּחַ
 תְּחִקְקָנוּ לְמִזְבֵּחַ וְתִטְבִּיבּ לְמִזְבֵּחַ

עֲלֵיכָם לְבָנֶת || וְאַתָּה אַתָּה כִּי :

הִתְמַמֵּת — מַה, בְּנֵי יִצְחָק פִּשְׁ�ָט
וְקִבְּלָה תְּשִׂיבָתָה, גַּמְעָן-מַדִּין,
סָלָה עַל אַתָּה רְזִקְנָתָךְ,

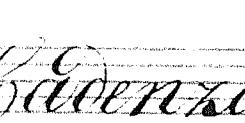
פְּנָה וּבְעָסָוק, גַּטְוָתָה מְשֻׁמָּרָה דָּדִי, וִימְעֹזָדִי,
אַתָּה כִּי אַתָּה :

בָּזָה אֶל אַבְּזָה, בְּנֵי דָוד בְּנֵי לִיאָן,

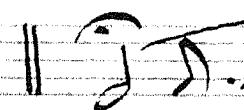
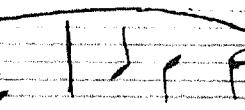
חוצמתו. תרגום בפְּרָזִים וְלֹא,

מֶלֶא לְטוֹן בְּזָהָר פְּאַתְּתִּי וּמְשֵׁאָלִי,

עֲקָם עַגְעָלָה חִיקָה :

בְּנֵי עָרְבָּה נָא שִׁיחִי בְּנֵי צָהָר.

בְּתִיפָּה — בְּלָה,

Von jüdischer Gravur, aus Porzellan, wird folgt:

לְלַבְנָה

צָרוֹף לְלַבְנָה כֵּל מֶלֶחֶת וִמְלָחָה, חַשׂוֹב קָדוֹשׁ
 מַעֲמָדִי כְּמִנְחָה בְּלֹלוֹתָה, הַאֲזִינָה אֱלֹהָי יִזְקָנֵךְ
 אֶל מֶלֶחֶת יָזִיב עַל גַּסְאָ רִמְמִים,

לְלַבְנָה :

מַעֲבִיר רְאֵשׁוֹן רְאֵשׁוֹן, מַתְגַּה בְּמַסְדִּרוֹת, מַותְלָעָנוֹת עָמוֹ.
 לְפֹשְׁעִים, עֹשֶׂה צְדֻקוֹת עַם כָּל בְּשֶׁדוֹרֶת, לְחַטְאִים וְסַלְיחָה
 חֹזֶרֶת לְנוּ לְמַר שְׁלַשׁ עֲשָׂרָה, וּבוֹרְלָנוּ הַיּוֹם בְּרִית שְׁלַשְׁ עֲשָׂרָה,
 בְּחוֹדֶשׁ תְּעִנֵּי מִקְדָּם, וּבְנֵלְחֹתְבּוּ נִירָד יִבְעָנָעָתִיאָב עַמּוֹ שָׁם

וַיָּקֹרֶא בְּצִים יְיָ וַיַּעֲבֹר יְיָ עַל פָנָיו וַיָּקָרֵא
Grunder Pfarrtag

אֱלֹהִים רָחוֹם וְחַנּוֹן אָרֶד אֲפִיס וּרְבָה חַסְדֵוֹתָה נָצַר חַסְדָלְאֲפִיס
 נָשָׁא עֻזּוֹפְשָׁעַ וְחַטָּאת הַוְנָקָה וְסַלְחָתָה לְעֹנוֹנוֹ וְחַטָּאת נָזְחָתָנוֹ
 סַלְחָתָנוֹ אָבִינוּ וּבְיִחְתָּנוֹ מִתְלַבְנָנוּ בְיִפְשָׁעָנוֹ :

לְיִאָמֶת יְיָ טָב וְסַלְחָה וּרְבָה חַסְדָלְאֲפִיס כָל קְוִילָה
Wille Pfarrtag

טוֹב יְיָ לְכָל וּרְחַמְיוֹ עַל גָּל מְעַשָּׂיו : טֹוב יְיָ לְקֹיוֹ לְגַפֵשׂ הַדְרָשָׂנוֹ : טֹוב וּזְחִיל
 וּדוֹסָם לְחַשּׁוֹת יְיָ : טֹוב לְחַסּוֹת בֵּין מִפְתָּחָת בְּאָרוֹם : טֹוב לְחַסּוֹת בֵּין אֲבָטָת
 בְּנָדִיבִים : טֹוב וּנְישָׁר יְיָ עַל בֵּין יוֹרָה חַטָּאים בְּרָךְ : טֹוב יְיָ לְטַעַז בְּיּוֹם צְרָה וּלְעֹז
 חָסִוי בּוֹ : כִּי הוּא בְּדָע וְאַרְנוּ זְכִיר בִּי עַפְרָא אַנְחָנוּ : כִּי טֹוב יְיָ לְעוֹלָם תְּפִיר וּעַד דָר
 וְרוֹד אַמְבָרָתוֹ :

Hille Lichtenstadt:

לְיִתְשַׁעַת עַל גָּמֶת בְּרֵחֶת לְתַחַת: וְעַזְבָּאָה עֲבָדָנוּ מִשְׁבָּט לְנוּאָרָיו יַעֲקֹב סָלָה. וְעַבְאוֹת אֲשֶׁרְיָאָה
בָּוּסָת בָּהוּ: וְהַשְׁעָרָה תְּפִיקָה יַעֲנֵה בַּיּוֹם קָרָאת:

Gesang, von Dörfingen:

כִּי לֹא עַל צִדְקָתֵינוּ אָנַחֲנָה מִפְּלִימָה מִתְנָה — נִיּוֹנָה
מִתְנָה לְלָה לְלָה לְלָה מִתְנָה מִתְנָה מִתְנָה
לְפָנָיָךְ, כִּי עַל רְתַמְּקָה חֲרַבִּים: אָדוֹנִי נַעֲמָד
אָדוֹנִי נַעֲמָד אָדוֹנִי נַעֲמָד אָדוֹנִי נַעֲמָד אָדוֹנִי נַעֲמָד
פָּאמָר לְמַעֲנָה אָלוֹתָה, כִּי שְׁמָךְ נִקְרָא עַל עִירָךְ
וְעַל עַל עַל עַל :

וְנַעֲלֵמֶת נָגֶן | וְנַעֲלֵמֶת נָגֶן | וְנַעֲלֵמֶת
 קָבְדָתִים, נְשָׂא עֹזֶם בְּקָבְדָתִים, ?מַפְתִּיחַ אֲדָר
 כְּמַלְכֶה דָּלָתְךָ לְמִלְחָמָה לְיָרוֹנִין
 ?בְּגָדָה, ?עֲמַדְתִּיךְ נָגֶן
 וְמַפְתִּיחַתְךָ נָגֶן הַגְּמָלָתְךָ נָגֶן
 וְלֹא אָמַת, וְלֹא תַּעֲנַה, וְלֹא תַּעֲמַד, וְלֹא תַּעֲמַד
 בְּמִלְאָתְךָ בְּמִלְאָתְךָ בְּמִלְאָתְךָ בְּמִלְאָתְךָ
 ?עֹזֶם, ?מִלְאָתְךָ בְּגִיאָה ?עֹזֶם ?מִלְאָתְךָ בְּגִיאָה
 ?עֹזֶם, ?מִלְאָתְךָ בְּגִיאָה ?עֹזֶם ?מִלְאָתְךָ בְּגִיאָה

Melodic major
 Party 1.

۷۱

אָלְלִי בְּ-חֹסֶם עֲבֵי וְ-אַבְּגָן יְ-זָם אָלְלִי

לְ-הַ-לְּפָנֶים ||

בְּ-בָרְ-חִמָּ:

עֲלֵיכָם רְחִיאָה לְ-גַתְתָּא, הַלְּוָה וְ-לְפָנֶים עֲלֵיכָם
עֲלֵיכָם יְ-חִוָּה זְ-עָמָדָה וְ-בָרְ-חִמָּה, עֲלֵיכָם יְ-חִמָּה:

לְ-הַ-לְּפָנֶים | בְּ-אַלְמָנָה תְּ-בָא-דְ-בָנִי
אַ-בְּ-רָא ?שְׁרָאֵל נְ-שָׁעָר בְּ-אַ-דְ-בָנִי

תְּ-הַ-לְּפָנֶים | בְּ-כָלְמָדָה וְ-הַ-לְּפָנֶים
עֲזָן-לְ-מִים, גַּם כְּ-יְ-זָם תְּ-הַ-לְּפָנֶים.

לְ-בָנִי-עָה בְּ-אַ-פְּנִים | בְּ-שָׁוֹבָן מְ-רוֹ-מִים, כְּ-יְ-

לְלְלְלָלָתָה לְלָתָה לְלָתָה | לְלָתָה לְלָתָה | לְלָתָה
אַתָּה בָּרָךְ סָלִיחָה חֹתֶן | וְכָלָעֵל תַּרְבִּיתָמִים:

ולא כוונת המלחין מילאה את רצון ה' כי אם הוא מילא רצונו
בְּעוֹמָק רַהַל סָלִיחָה וְבָלָעֵל קְרִיחָה:

רְזֵה יְשָׁרָאֵל הַאֲזִינָה, תְּנַתֵּן יְהָגָה כְּפִתְחָנָה
יְוָסֶג דָּנוּ שְׂבָב הַכָּרְבִּים חֶרְפִּי-עַזָּה, אָדָן
הַמְּלָאָה הַמְּלָאָה | מְלָאָה מְלָאָה | אַזְמָנָה לְמָאָה
אַל-הִימְסֵלָה נָא, מֵי-זֵקָם זְעֵזָקָם, צִי-

קְרִיאָה ||
בְּקְרִיאָה ||
בְּקְרִיאָה :

כָּלְלָהֶם כָּלְלָהֶם כָּלְלָהֶם כָּלְלָהֶם
בְּגַעַת אֲקִים סְגִבְעָה, וְיַעֲמֵד יְמֵדָה, וְיַעֲמֵד יְמֵדָה:

Melodic singing
Part 5.

כָּלְלָהֶם כָּלְלָהֶם כָּלְלָהֶם כָּלְלָהֶם
בְּגַעַת אֲקִים סְגִבְעָה, וְיַעֲמֵד יְמֵדָה, וְיַעֲמֵד יְמֵדָה:
כְּיַעֲמֵד אֲקִים סְגִבְעָה, בְּגַעַת אֲקִים סְגִבְעָה:

Melodic singing
Part 6.

כָּלְלָהֶם כָּלְלָהֶם כָּלְלָהֶם כָּלְלָהֶם
בְּגַעַת אֲקִים סְגִבְעָה, וְיַעֲמֵד יְמֵדָה, וְיַעֲמֵד יְמֵדָה:
כְּיַעֲמֵד אֲקִים סְגִבְעָה, בְּגַעַת אֲקִים סְגִבְעָה:

74

אָדָנִי דָקְשִׁיבָה, תַּעֲבֵדָה אֶלְתָּאָמָר,
אֶלְתָּאָמָר, בְּנֵשְׂמָךְ בְּקֹרָא עַל עִירְצָה
עַל עַל ||

מִלְּדוֹתָה, מִלְּדוֹתָה, מִלְּדוֹתָה, מִלְּדוֹתָה,
מִלְּדוֹתָה, מִלְּדוֹתָה, מִלְּדוֹתָה, מִלְּדוֹתָה :
אָדָנִי דָקְשִׁיבָה אֶלְתָּאָמָר, 5. 6. 7.

בְּנֵשְׂמָךְ תַּעֲבֵדָה אֶלְתָּאָמָר,
בְּנֵשְׂמָךְ תַּעֲבֵדָה אֶלְתָּאָמָר,

הַרְשָׁבָה נֶהָרָה בְּנֵי־אָלָה
 חֲטֹאת־נוּ, נָא לְנָנוּ אַל תִּנְשַׁת:

קְרָב עַל־עַדְעָה תְּלַמִּית וְלִבְנָה, וְלִבְנָה כְּלִילָה
 וְלִבְנָה, וְלִבְנָה עַמְּלָה, וְלִבְנָה כְּלִילָה:
 9. אם יָזַר־גִּינִּי־נוּ עַזְנוּ כְּנֵנָה, אַתְּ אַנְתָּה?

Melodist: Zemach
 Party: 5.6.7.8.

בְּ-אַתָּה בְּ-אַתָּה בְּ-אַתָּה בְּ-אַתָּה
 בְּ-אַתָּה בְּ-אַתָּה בְּ-אַתָּה בְּ-אַתָּה

פָּנִים .. פְּמַעֵּיט — נֶה :

עֲמָם צְוֹעֲדָה עַזָּה עַזָּה, עֲמָמָה כְּלָמָדָה, פְּמַחְמָדָה עַזָּה תְּלִיחָה,
תְּלִיחָה, פְּמַיְלָה כְּלָמָדָה תְּלִיחָה, כְּלָמָדָה טְלִיחָה :

10. בְּאַדְזָן-נִזְנִזְנִי חַטָּאת דָּנו-נִים, חַטָּאת קִיפָּה מִמְרָזָן-נִים,

בְּנִנְנָה לְנִנְנָה לְבָבָה לְנִנְנָה לְבָבָה לְנִנְנָה לְבָבָה
בְּרִיחָם אַבְּדִין-נִים, בְּרִיחָם אַבְּדִין עַל בְּרִיחָם וַיָּכֹר
בְּרִית אֶמְזָנִים, נִזְנִזְנִי בְּעַת אֶת-בְּנִים, אֶל בְּזִיכָּר
לְבָבָה .. לְבָבָה לְבָבָה לְבָבָה לְבָבָה ..

לְבָבָה .. נִזְנִזְנִי בְּנִזְנִזְנִי ..

בְּרִיתָנוּ בְּרִיתָנוּ, וְתַהֲרֵתָנוּ כְּלֹתָנוּ, וְרִיחָמָתָנוּ
בְּרִיטָנוּ, אֶתְנוּ בְּרִיתָנוּ, בְּרִיתָנוּ עַמּוּדָנוּ, עַמּוּדָנוּ כְּלֹתָנוּ:

11. *Melodien nach oben*
11. *Reihen 5. 6. 7. 8. 9.*

אַגְנָקָתָ מִסְמָלָה — בְּרִיתָנוּ בְּרִיתָנוּ
מִ-לְאָמְשָׁא-לוֹה עַם מִ-יְהָדִים
בְּפָא בְּכִ-בְּרִיתָנוּ ||

שׂוֹן-עַם אַ-פְ-לָתָה בְּגִיאִים עַד-לִים :

גַּמְגַּמְגַּת סְמָךְ זְמָרָה :

12. *Melodien nach unten*
מִי אֵל בְּ-מִזְרָחָ נְ-שָׂא עַ-זְמָרָה :

על פְּשָׁע לְשִׁנַּי אֶרְיתָה בְּחַלֵּה תֹּו, לֹא חַמְזִין
 לְעֵד אֲפֹן, כִּי קָפֵץ חַסְדָּה הוּא:

בְּעֵד פְּשָׁע לְשִׁנַּי זָהָב, כִּי קָפֵץ
 חַסְדָּה הוּא: כ. 1860. ק. 14.

13. כִּי חַבְשָׁבָה-חוֹמָר, בְּזִידָה
 מְלֹאת גָּדָלָה. (Malachim sing
Part 10.)

בְּרַכְתָּו מְרִיחִיב, וּבְרַכְתָּו מְקַבֵּר, בְּן אַנְחָנוּ
 נְגַדְתָּו נְגַדְתָּו נְגַדְתָּו נְגַדְתָּו
 בְּזִידָה, חַסְדָּה נְזִירָה חַבְשָׁבָה, וּבְאַלְפָנָן

אל פְּרָר :

פְּרָר

ט עירנו זיידען מסע דאס, קהילת רבען, אונקל הולען, זיגו, צוינען זיגו, צוינען זיגו,

Glück Maidey, Wittenau der
Dortmunder Oberndorf folgt fink
folgt fink fink fink fink fink fink
זיכר בון גראד זיכר זיכר זיכר
Trity 80.

Glück Rabbat einger' nom polyne
die Tatz fingerfingerfinger
לטנטנטן שחת :

14. ח-מ-מְבִדֵּל גַּזְן-קְוִידַשׁ לְ-חֹלֶל,
ח-ט-א-תִּינְוּ יִמְ-חֹלֶל, בָּסְ-פָּנָה וְ-זַרְ-עַנְיָה גַּזְה

בְּחֹלֶן, בְּנֵי כָּבִים גַּם לְהָדָן.

פִּישְׁכִּים בְּאַתְּ לְחֹלֶן, מִלְּעִמְּדָן, פְּנֵי נְטוּזָן
פְּחוֹן, אַפְּרֵבִים בְּמִילָּה :

Willibald Pirckheimer

זִכּוֹר לְנִבְרִית אֲבוֹתֵינוּ אָשֵׁד אָמָרָתִי וּכְרָתִי אֶת בְּרִיתִי יְעַקְּבָּן וְאֶת
אֲמָבָדָה יְצַחְקֵי יְאַפְּאָת בְּרִיתֵי אָבָרָהָם אָוֶרֶד וְהַאֲרִין אָופָרֶן :

זִכּוֹר זְרִיאָת אָבָרָן דָּם בְּעֵד קְדָת יְצַחְקֵן;
זִכּוֹר הַגָּנוּמָן כְּלָמָר מִתְּגָנָת הַגָּנוּתָן
לְבָב נְזָב נְזָבָה אֲדֹנָלִי יְעַקְּבָן הַדָּשָׂנִי יְגַנְּבָן לְמַקְמָן

טְהִרְתָּנוּ נַעֲמָנָה ||

שְׁמֵן-מְלֵךְ :

טְהִרְתָּנוּ נַעֲמָנָה וְעַמְתָּה יְמִינָה, וְעַמְתָּה שְׂמִינָה זְבוּחָה
 וְעַמְתָּה קְדֻשָּׁה זְבוּחָה :

טְהִרְתָּנוּ נַעֲמָנָה לְמִלְמָדָה לְמִלְמָדָה
 אֶבֶן-נוּ בְּאֶרֶץ טוֹבָה בְּחַמְקָדְשָׁה זְבוּחָה, אֶרְכָּנוּ חַדְיִ-מִים
 לְמִלְמָדָה לְמִלְמָדָה לְמִלְמָדָה לְמִלְמָדָה
 וְדַבֵּר כָּל חַזְוֹן, בְּיִשְׁרָאֵל חַדְלָנוּ פְּרַזְוּן, בְּמִשְׁמִינִין
 לְמִלְמָדָה לְמִלְמָדָה לְמִלְמָדָה
 שְׁלֵיחָה בְּזְבוּחָה, בְּנִשְׁׁוּבָה בְּגַבְגַּם עַל נְצָאָרִית
 לְמִלְמָדָה לְמִלְמָדָה לְמִלְמָדָה
 נְצָאָרִית אֶל, בְּזְבוּחָה בְּזְבוּחָה בְּזְבוּחָה :

גוֹ-לֶה אָמַר גּוֹ-לֶה, גּוֹ-לֶה
 זְנוֹה כָּל הַיּוֹם וְלֹהֵה, דָּוִישׁ וְמַזְבֵּחַ
 נֶפֶל

אַיִן לֶה:
 גַּת גַּת לְגַת לְגַת אֲלַמַּת לְתַת
 חַעַיר טַ-קְדֵשׁ וְתַמְחוֹ-זֹות, חַיִו לְ-מַרְפָּד
 מַ-רְבָּ-בָ-זֹות, וְכָל מַ-עַמְ-קִי-עַג בְּ-טַזְלוֹת וְגַבְעַ-זֹות,
 גַּת גַּת גַּת כְּסֻלָּת נֶפֶל

אַיִן שְׂיָר בְּקַה-פּוֹ-נָה כְּזָאת:

טְהַר אֶת־לְבָנָךְ וְאֶת־לְבָנָתְךָ
 גּוֹאֵל־מִצְקָה לְמִצְעָנָה בְּמִזְבֵּחַ רְאֵה בְּכִי
 גְּדוּלָה בְּמִזְבֵּחַ שִׁיר בְּכִי אֲבָדָה חֲמָרִי דִּין־בָּנוֹ
 מִקְפְּחָה בְּמִזְבֵּחַ כְּלָבִן כְּלָבִן
 קְרִיבָה בְּמִזְבֵּחַ אֲמָהָות בְּמִזְבֵּחַ טִים בְּמִזְבֵּחַ
 וְמִזְבֵּחַ זְכִיר זְכִיר זְכִיר זְכִיר זְכִיר זְכִיר
 וְמִזְבֵּחַ זְכִיר זְכִיר זְכִיר זְכִיר זְכִיר זְכִיר זְכִיר

טְהִרְתָּנָה אֶת־לְבָבֵךְ | וְאֶת־מַחֲנֵמָה
 דָּוְרִישׁ בְּדָיִם | מִים־דוֹן־בְּנֵי־בְּנֵי־נוֹן,
 וְעַשְׂבָּנְבָּעָקְבִּים
 לְחִיקָּמְעָנְנֵי־נְהָרָה | תְּזִבְּנֵם־בְּמִכְרָנוֹן
 וְלָתָגְכָּסָה
 מְלֵאָתָה־בְּנֵי־נְהָרָה | וְמַתְּבָבָה־בְּנֵי־נְהָרָה
 קְרֵבָה־בְּנֵי־נְהָרָה | וְמַתְּבָבָה־בְּנֵי־נְהָרָה
 מְלֵאָתָה־בְּנֵי־בְּנֵי־נְהָרָה | וְמַתְּבָבָה־בְּנֵי־נְהָרָה
 וְעַשְׂבָּנְבָּעָקְבִּים | וְעַשְׂבָּנְבָּעָקְבִּים
 לְמִצְעָם־בְּנֵי־בְּנֵי־נְהָרָה ||
 וְעַשְׂבָּנְבָּעָקְבִּים | וְעַשְׂבָּנְבָּעָקְבִּים

וְעַשְׂבָּנְבָּעָקְבִּים | וְעַשְׂבָּנְבָּעָקְבִּים
 וְעַשְׂבָּנְבָּעָקְבִּים | וְעַשְׂבָּנְבָּעָקְבִּים
 וְעַשְׂבָּנְבָּעָקְבִּים | וְעַשְׂבָּנְבָּעָקְבִּים
 וְעַשְׂבָּנְבָּעָקְבִּים | וְעַשְׂבָּנְבָּעָקְבִּים

לְוִיָּה בְּנֵי יִשְׂרָאֵל :

לְזֹכֶר לְגַנְגָּה בְּרִית רָאשׁוֹ נִים בְּאַשְׁר שָׁמְךָ,

וארת הוצאתי אוחס מארץ מצרים לעיני הנויים להיות להם לאלהים
אני... עשה עמנוא פמה שהבטחתנו. ואף נס זאת בחוותם בארץ
אייביהם לא מאסתיס ולא געלתיס לבלותם להפר בריתיכם. כי אין
"אתיהם רחם עלינו ואל תשחיתנו במה שכתוב. כי ארחותם" אלה
לא ירפה ולא ישחיתה. ולא ישבח את ברית אבותיה אשר נשבע להם;
השב שבותנו ורחרחנו במה שכתבו. ושב "אליהך את שבותה וرحمך"
ושב וככזה מכל העמים אשר היפה "אליהך שמה: קבא נדחנו במתה
שבותיב. אם היה נדחך בקצתה השמיים. משם יקבעך" אליהך ומשם
יקחך; תלבונת אי נשב שלג ובצמר במתה שכתוב. לכונאנע נכח יאמר
"אם יהו חטאיכם בשנים כלבינו אם יאדימו בתולע עצמן יהו:

With Ringers.

๘๖

ירוק עלינו מים טהורין, וטהרנו? מה נטהרנו?
ונזקמי באליכם מים טהורין טהראם, מכל טמאותיכם
ומכל גלגוליכם אטהר אתכם: מה פשעינו למן
באת נשר. אםarks, אן-כין אן-כין הוא
מה פשעינו למן, וחתא-תין לא אזכור:
מה פשעינו צאנו וכען באת נשר אםarks,

מִתְהִיתִי בַּעֲבֹר פִּשְׁעֵיךְ וְכַעֲנִים חַטָּאתֵיךְ שִׁזְבָּה
 אֶלְיָהָבֶן נְאֱלָקִיךְ סְפִיר חַטָּאתֵינוּ בַּיּוֹם הַזֶּה וַתְּהִבְנֵנוּ
 בְּמַה שְׁבָתָה וּבְבַיּוֹם הַזֶּה יְכָרֵב עַלְיכֶם לְטוֹהָר
 אֲתֶיכֶם מִבְּלִ פְּטָאתִיכֶם לְפָנֵי יְהָוָה אֱלֹהֵינוּ
 אֲמִתְּךָנוּ וְאַתְּךָ זִיהָה יְהָוָה
 הַדָּבָר כִּי תְּהִבְנֵנוּ אָמְרֵי סְפִיר חַטָּאתֵינוּ

A handwritten musical score for a Hebrew psalm, likely Psalm 130, written on five staves. The music is in common time (indicated by 'ל' ל' ל' ל'). The notes are represented by vertical stems with horizontal dashes for heads, and rests are indicated by vertical stems with diagonal dashes. The lyrics are written below each staff in Hebrew script. The first staff begins with 'בְּרוּךְ יְהוָה'. The second staff begins with 'בְּרוּךְ יְהוָה כִּי-בְּרוּךְ'. The third staff begins with 'בְּרוּךְ יְהוָה כִּי-בְּרוּךְ'. The fourth staff begins with 'בְּרוּךְ יְהוָה כִּי-בְּרוּךְ'. The fifth staff begins with 'בְּרוּךְ יְהוָה כִּי-בְּרוּךְ'.

ט

לְאַתָּה בְּתִדְבֵּר, וְבְשׂוֹב אֱלֹהִים כְּאֵם וּבְלֹב נְשָׁלָם, וְלִמְעֵן
 שְׁמֵךְ לְפָגְדוֹן - אֲמָחוֹל וְתִסְלָח לְעֻזָּגִינוּ, כְּבָשׂ תְּפִיךְ
 בְּדָבְרֵי קָדְשָׁךְ, לְמַעַן שְׁמֵךְ יְיָ ? וְקָדְחָה
 לְעַתְגֵּז כִּי בְּזָהָר אֶת :
 אֶל-הַנְּצָרָה יְהָוָה אֲבוֹתֵינוּ מִתְּלָבָב וְסָלָח
Osu Punktat singend gehalten. *Osu Hörerung, Mitten. Sollmung.*

לְעַזְנוֹתֵינוּ צִוָּם - לְעַזְנוֹתֵינוּ צִוָּם כִּי נְשָׁרָה טְזִיחָה וְגִזְעָמָה

הַכְּפָרִית שׁוֹגָה, בְּתַחַת רַלְנָה בְּתַפְלָתָנוּ, מִתְהַ
 וְהַעֲבֵר כַּפְשָׁעֵינוּ - מִנְגָּד עַיְינָה, רַכּוֹף אֶת
 לְהַטְפָּחָד לְזָה, וְהַכְּנָע עַרְפָּנוּ לְשָׁגָב אֶלְיָה, וְמַדָּשָׁ
 כְּלִוְתִּינָה לְשָׁמֹור פְּקָדָה, וְמוֹל אֶת
 וְלִירָאָה אֶת שְׁמָךָ, כְּפָעַת תְּבַקֵּחַ תּוֹרָתָךָ, וְמַל
 אֶלְחָדָךָ אֶת לְבָבָךָ - וְאֶת לְבָב זְרַעָךָ, בְּאַחֲרָה אֶת

אֱלֹהִים, בְּכָל לְבָבֶךָ וּבְכָל נַפְשֶׁךָ לְמַעַן כִּי־
 אֱלֹהִים־נוּ אֱלֹהִים אֲבוֹתֵינוּ כִּי־
 מְחֻלְלָנוּ נָנוּ כִּי־פָרָנוּ :

בְּאֵין עָמָקָה בְּאֵין אֱלֹהִים־נוּ,

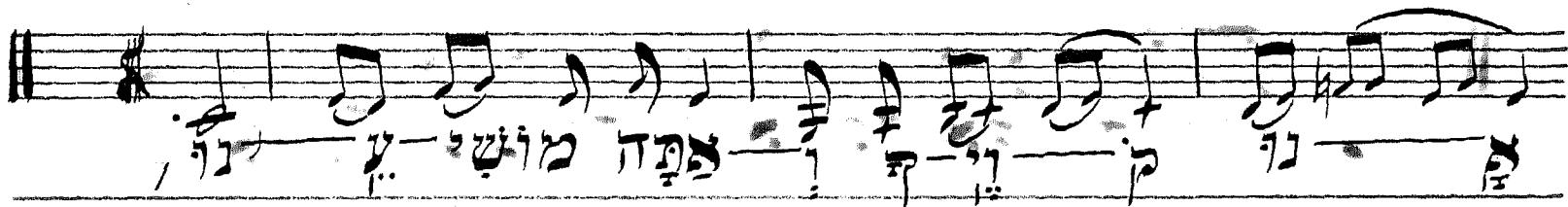
קָלְאָנוּ בְּנֵינוּ הַוְאָתָה אָבָינוּ :

אָנוּ בְּעֵין־דֵין־אָמֵת אָדוֹן־נוּ :

קָל אָנו צָאנְךָ וְאַתָּה רֹעֶנוּ :



קָל אָנוֹ שְׁלָחָה וְאַתָּה חַטָּבָה :



קָל אָנוֹ פְּעַלְתָּה וְאַתָּה יוֹאָרָנוּ :

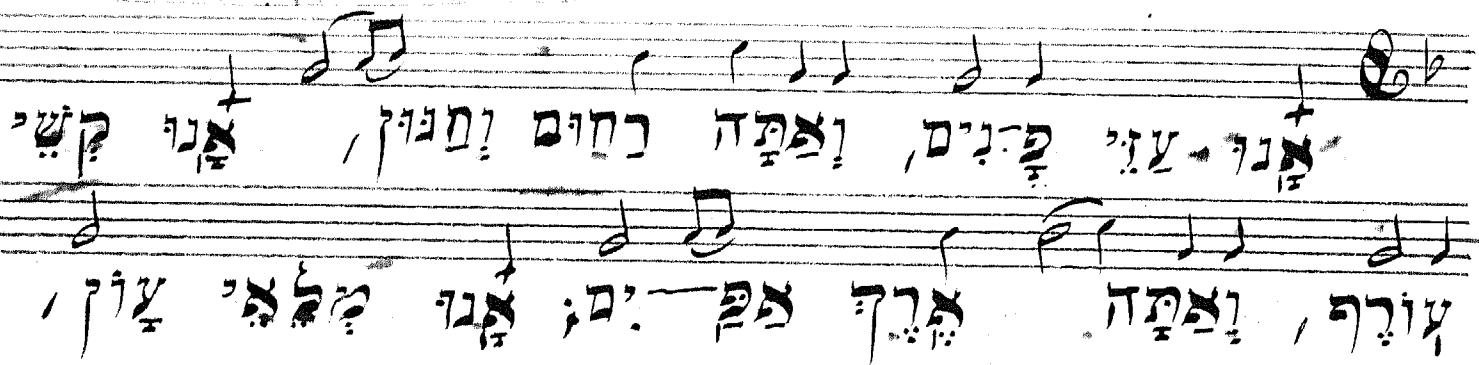


קְהִלָּתִי אַנוּ עַמֶּךָ וְאַתָּה מֶלֶבְנָה :



קְהִלָּתִי אַנוּ מְאַמְּרִיךְךָ וְאַתָּה מְאַמְּרִינָנוּ :

אַנוּ עֲזֵי פְּנֵיכָם וְאַתָּה רְחִוּם [חתנוֹ] ; אַנְּיַךְ שִׁירְךָ עֹרֶף וְאַתָּה אַרְךָ אֲפִים ;
אַנוּ מְלָאֵךְ עָזָן וְאַתָּה מְלָאֵרְתִּים . אַנְּיַםְנָא בְּצִילְעָבָר ; וְאַתָּה חָאָב
וְשַׁעֲתִיךְ לְאִתְמָוָה ; וְאַתָּה



(Lied für Kinder)

וְאֵתָה מֶלֶא בִּתְמִימִים, אֲנָנוּ יַמִּינֵּנוּ כַּאֲלֹעֲזֶר
 וְאֵתָה הוּא, וְאֵשֶׁתְּקִידְךָ לֹא יִתְּקַדֵּם:
וְדָבֵר.

(Langsam w. feierlich.)

וְאֵתָה עַבְדָּא לְפָנֵיךְ תִּפְּרַחֵךְ
 וְאֵתָה כְּלָלָתָךְ לְפָנֵיךְ תִּפְּרַחֵךְ
 וְאֵתָה תְּהִלָּתָךְ לְפָנֵיךְ תִּפְּרַחֵךְ
 וְאֵתָה עַלְמָתָךְ לְפָנֵיךְ תִּפְּרַחֵךְ
 וְאֵתָה שְׁבִיבָךְ לְפָנֵיךְ תִּפְּרַחֵךְ
 וְאֵתָה רְגִבָּתָךְ לְפָנֵיךְ תִּפְּרַחֵךְ
 וְאֵתָה כְּלָלָתָךְ לְפָנֵיךְ תִּפְּרַחֵךְ
 וְאֵתָה תְּהִלָּתָךְ לְפָנֵיךְ תִּפְּרַחֵךְ
 וְאֵתָה עַלְמָתָךְ לְפָנֵיךְ תִּפְּרַחֵךְ
 וְאֵתָה שְׁבִיבָךְ לְפָנֵיךְ תִּפְּרַחֵךְ
 וְאֵתָה רְגִבָּתָךְ לְפָנֵיךְ תִּפְּרַחֵךְ

95

הַ רְאֵנוּ גָּתָהּ כִּי גָּתָהּ אֶל-
לְיִנְפֹּו וְאֶל-הָיִם אֲבֹז-
תְּדִיקִים יְיִ:

תְּגַתְּתָהּ כִּי מְלָא חַטָּאתְךָ
אָנְחָנוּ כִּי-מְלָא חַטָּאתְךָ בְּכָל אָנְחָנוּ חַטָּאתְךָ :

in Germanic bestätigt durch Pfeiffer und Schmid:

תְּגַתְּתָהּ כִּי מְלָא חַטָּאתְךָ
אָנְחָנוּ כִּי-מְלָא חַטָּאתְךָ זְלָנוּ
רְגַתְּתָהּ כִּי מְלָא חַטָּאתְךָ
דְּבָרְתָנוּ דְּפִין הַ-אַ-זִּינָה, וְ-הַ-הַ-שְׁעָנָה,
זְדָ-נוּ חַ-מְסָנוּ טְפָלָנוּ שְׂקָרָה, יְ-עַטְמָנוּ בְּעַ, כְּ-זִגְנוּ,

רְגָגָתָה רְגָגָתָה רְגָגָתָה
לְאַבָּנוֹ מִבְּדָנוֹ אֲבָנוֹ אֲבָנוֹ
סְבִּרְנוֹ עֲנֵנוֹ נִיְּנוֹ פְּנֵזְעֵנוֹ

לְגָגָתָה לְגָגָתָה לְגָגָתָה
סְבִּרְנוֹ קְשִׁינְבָּדָה בְּנֵי שְׁעָנָה
לְגָגָתָה לְגָגָתָה לְגָגָתָה

שְׁמִיחָה אֶעֱבָנוֹ אֶעֱבָנוֹ אֶעֱבָנוֹ
שְׁמִיחָה אֶעֱבָנוֹ אֶעֱבָנוֹ אֶעֱבָנוֹ

סְבִּרְנוֹ מִמְּבֹתוֹתִיךְ וּמִמְּבֹתוֹתִיךְ הַטּוֹבִים
לְבָנָה לְבָנָה לְבָנָה

לְבָנָה : - וְאַתָּה צְדִיק עַל כָּל חַבָּא עַלְיָנוֹ כִּי אַמְתָה
לְבָנָה לְבָנָה לְבָנָה

עַשְׂיָה בְּאַמְתָה דָּרְשָׁעָנָה

הַהָּ נִאֵמֶר לְפָנָי קָדֵשׁ יֹשֵׁב מָרוֹם, וְמֵה תִּסְפֶּר

לְפָנָי קָדֵשׁ שְׂתִיקִים, הַלָּא כָּל חֲסִכָּרוֹת וְהַגְּלֹות
אֲתָּה יְהִי קָדֵשׁ עַזָּה.

אֲתָּה נוֹתֵן יָד לְפָנָצָעִים, וְיִמְנִיחַ פְּשֻׁוּתָה לְקָבֶל

שְׁבִים, וְתִמְלִיכֵנוּ יְהִי אֱלֹהֵינוּ לְהַתְּבוֹדוֹת לְפָנָי קָדֵשׁ עַל

כָּל עֲזֹנוֹתֵינוּ, לְקָמֵן נְחַדֵּל בְּנֵינוּ—שָׁק יְהִינָּנוּ,

וְבָקַרְבָּנוּ בְתִשׁוֹבָה נֵלֶךְה לְפָנֶיךָ כְאֲשִׁים וְכָנִיחָתִים
 לְמַעַן דְבָרִיךְ אֲשֶׁר אֲמַרְתָּ אֵין הַזָּמָן לְאַיִל חַזְבּוֹתִינָה
 וְאֵין מִסְפָּר לְנִיחָתִי אֲשֶׁר מִתְּנַדֵּר לְאַפָּה יְזַעַךְ שְׁאַמְרִיתָנוּ
 רְמָה וְתוֹלֶדֶת, לְפִיכְךָ חַרְגִּיתָ סְלִיחָה תְּנַחַת, מָה
 אֵנוֹ מָה מָה נָה, מָה חָסָה נָה, מָה אָדָם נָה
 מָה יְשִׂיבָה, מָה פָתָן, מָה גְבוּרָתָנוּ, וְמָה בָאָמָר לְפָנֶיךָ

יי אֱלֹהֵינוּ וְאֱלֹהֵי אֲבוֹתֵינוּ הַלָּא בֶּלְתִּבְרִים
 בְּאָזְן לְפָנֵיךְ וְאֶנְשֵׁי תְּשֵׁם כֵּלָא תִּיְיָ וְחַכְמִים כְּגַלְיָ
 מְדֻעָה וְנִבְוּגִים כְּגַלְיָ הַשְּׁכָלָה רֹב מְעִשֵּׂיהם הַזְּהָרָה
 וְיִיחִידָה חַיִּים הַכָּל לְפָנֵיךְ וּמוֹרָר הָאָדָם מִן סְבִבָּה
 אָז כִּי תְכָל בְּלָה אָנוֹשׁ מְרָאשׁ וְפָקִיד דָוִתָּה
 אָנוֹתָה אָבָדָלְתָה אָנוֹשׁ מְרָאשׁ וְפָקִיד דָוִתָּה

לעומוד לפניהך; כי מי אמר לך מה תרפא, ואם

בדק מה יתנו לך: ותתן לנו יי' אלתינו בפניך.

Our Father:

*Floraty, Mittwoch,
Samstag:*

את يوم נום אתה יום דשכחה זהה! אָתָּה יֹם שׁוֹם

הכפרים זהה, קץ ומחילה וסליחה על כל עונתינו,

למגן בחדל מענישך יידנו, ונשוב אליו, לעשו

חֲקִי רְצַנָּךְ קָלָבְךָ שְׁלָמֶם:
 חֲרַבְיכֶם רְחֵם עַלְינוּ כִּי לֹא מַחֲפֹזֵין בְּהַשְׁפָתָה עַלְםָן
 נְשָׂגָגָמֶר דְּדַשְׂרָיִן בְּהַמְּשָׁאוֹן קְרָאָנוּ בְּהַיְמָנוֹ
 קְרָזָה וְנָגָ-מֶר יְצָזֵב בְּשָׁעָדָרְפּוֹן אַתָּנָן
 אָנוּ מִמְּשָׁבְבָיו וְנִישָׁבָאָל יְיָ נִרְחָמָחוּ וְאָל אַלְמָנָן
 כְּיַעֲבָדָתָךְ תְּבִנָּה חָה תְּאַתָּה אַלְמָנָה סְלִיחָותָךְ תְּהַפֵּן

ט

וְבָחוּם אֶרֶץ אֲקִים וְרַב קָסֶד וְחַנְחָה, זְמַרְצָה לְהַטִּיב,
 וְרוֹזֶה כָּהֵן בְּתִשׁוּבָה אֲלֵיכֶם, וְאֵין אַפְתָּה מְפִיעָה
 בְּמַיְּתָה שְׂמָךְ, שְׂנִיאָמָר, מַיְּאָנָם נָאָם אֲדֹנִי אֱלֹהִים,
 אָמָם אַחֲפִין בְּמַזְוָת הַרְבֵּעָה, כִּי אָמָבְּשָׁוָבָר בְּעֵשָׂר מְדִרְכֵנוּ
 וְחַדְיָה, שְׂוֹבוֹת שְׂזָבוֹת מְדִרְכֵיכֶם חֲרָבִים, וְלִמְזָה
 מְלִינָה, צִיה, שְׂרָאָלָה וְנָאָה מְלָה, חַחְפִּין אַחֲפִין מְוֹת

ט

רְשָׁעַת נָגָם אֵדֶנִי אֱלֹהִים, תְּלֹא בְּשָׂבָן מִזְרָכִין
 וְתִּיחֲזֵה, וְנָאכְרֵת בְּדִין לֹא אֲחַפֵּץ בְּמֹת חַמְתָּךְ, נָאָם
 אֵדֶנִי אֱלֹהִים וְתִּשְׁפַּט וְתִּקְרַב אֵלָיו כִּי-מִתְּנַשְּׁאָלָן
 בְּיֹם חַשְׁבָת תְּבִ�ה וּבְיֹם הַכְּפָרִים

Cloudy weather.

Wool, Witting, Dairymilk.

ט

הַזָּה, מִתְהָ לְעֵגֶר פְּשָׁעָנוּ וּמְפַתְּחֵינוּ מִנְגָּד
 עִינֵּיךְ, שְׁאַמְרוּ אֲנָכִי אֲנָכִי הוּא, מִתְהָ פְּשָׁעָיךְ לְמַעַן
 וּמְפַתְּחֵיךְ לֹא אָזְרָ רָנָא מְרָ
 מְחִיתָה בְּעֵבֶד פְּשָׁעָיךְ, וְכָלָן מְפַתְּחֵיךְ, נְזַבֵּח
 אָלִי כִּי גָּאֵל קִי רָנָא: וְנָאָמָר, כִּי בַּיּוֹם הַזָּה
 יְפַרֵּעַ עַלְיכֶם לְפַתְּחָה אֲקָכָתָם מִכֶּל חַטָּאתֵיכֶם לְפָנֵי



Elton Tubbard:

Clouds McGee.
Dinnerfay:

אֶלְתִּינָה וְאֶלְתִּינָה אֲבֹתֵינוּ רַקֵּד
 בְּמִזְבֵּחַ קָדְשָׁנוּ בְּמִזְבֵּחַ קָדְשָׁנוּ
 וְאֶתְנָה חָלְקָנוּ שְׁלָקָנוּ שְׁבָעָנוּ מְפֻנָּחָנוּ
 וְאֶתְנָה נְשָׁמָחָנוּ כִּישׁוּעָתָנוּ וְפָנָחִילָנוּ

Old Rabbaat:

Monday, Mitten.
Tuesday:

ט

אַלְתֵּנוּ בְּאַהֲבָה וּבְרִצּוֹן תְּשִׁיבָת
 מִסְרָאָה, וְשִׁמְמָנָה קָדְשָׁךְ, וְגִבּוֹחוֹ בָּה ? שְׁרָאָה
 גִּישָׁוּ עַתְּקָה, לְקָדְשָׁי, נְשָׁמָה,
 וְתָהָר לְבָבֶךָ בְּנָה לְעַבְדָּךְ בְּאַמְתָּה, כִּי אַפְתָּה סְלָחָן לְיִשְׁרָאָה
 וּמְחִילָה לְבָבְתִּי יִשְׁרָאָן בְּכָל דָּוָר בְּדָוָר, וּמְכַלְּעַדְיָה

טוטו

אין לנו מלך מוחל וסובלן אבא אל-THON,
 מלך מלך מלך מלך מלך מלך מלך מלך מלך
 מלך מלך מלך מלך מלך מלך מלך מלך מלך מלך
 מלך מלך מלך מלך מלך מלך מלך מלך מלך מלך מלך

מוחל וסובלן ליעונתינו וליעונת עמו בית ישראל, ומעביר
 אב מזתינו בכל שפת ושבה מלך - על כל הארץ

Eliezer Lublinski

*Moshe Mitteng
Dovnafsky*

מקודש ישראל - מקודש - משפט ו- שוראל

מִלְאָמָל ||

וַיּוֹם הַכְּפָרִים :

דְּבָא דִּבְּאֵלֶּה נְעָמֵן יִשְׂרָאֵל וְגַתְּפָנֵם

תְּהִשְׁבָּה אֶת-הָעָזֹז-דָּה לְדִבְרֵי גִּתְּתָחָר, וְאֶת-יִשְׂרָאֵל

וְתִפְלַתְּמָה בְּאֲהָבָה תִּקְבַּל כְּרָצָנוּ, וְתָהִי לְרוֹצָנוּ תְּמִיד

עֲבוֹדָה יִשְׂרָאֵל עַמְּמָנָה,

וְתִמְבְּרָה עִינֵּינוּ בְּשָׂבָעָךְ לְבָיוֹן-כְּרָתָמִים בְּרוֹן-אַפְתָּה

וְגַם כִּי לֹא כָלֵן בַּמִּקְדָּשׁ כִּי כָלֵן בַּמִּזְבֵּחַ

הַמִּזְבֵּחַ נֶכֶן הַזָּהָר נֶכֶן הַזָּהָר

Moscheh und Grauer in der Stadt.

מוֹדִים אֲנָחָנוּ לְךָ שָׁאַתָּה מִזְדִּים אֲנָחָנוּ לְךָ שָׁאַתָּה הוּא
הַיָּה יְהִינֵנוּ אֶבֶתָנוּ יְהִינֵנוּ אֶבֶתָנוּ אֶבֶתָנוּ אֶבֶתָנוּ
לְעוֹלָם וְעַד צָור חַיָּינוּ קָמָנוּ וְחוֹזְרוֹת לְשֻׁטָּךְ הַגּוֹל וְקָדוֹשָׁ
יְשַׁעָנוּ אֶתְחַדְהוּ אֶתְדֹּרְדֹּר עַל שְׁחַקְיָינוּ וְקִימָנוּ בְּנוֹתָינוּ
נָקְרָה לְךָ וְנִסְפֵּר תְּהִלְתָּךְ עַל וְתְּקִינָנוּ וְתְּאִסְפָּר גְּלִוּתָנוּ לְחִצְרָתָ
חַיָּינוּ הַפְּסָרוּתָם בְּנִירָךְ וְעַל קְרָשָׁךְ לְשִׁמְךָ תְּקִיד וְלְעַשּׂוֹת רָצָךָ
נְשֻׁמְתִּינוּ וְפָקוֹדָתָךְ וְעַל מִזְדִּים לְךָ בְּרוּךְ אֱלֹהֵינוּ
בְּסִיךְ שְׁבָכֵל יּוֹם עַמְנוּ וְעַל גָּפָל אֶתְחַדְהוּ אֶתְבּוֹתָךְ שְׁבָכְלִיעָת
עַמְּךָ וּבְכָר וְצָהָרָיָם .

הַטּוֹב בְּכִי לֹא בְּכָלוּ בַּמִּקְדָּשׁ וְתִמְרָמָם בְּכִי לֹא תִּמְרָמָם

טָהַר גָּגֶל כְּלָמִים לְמַטָּה
 מֵסָדֵתְךָ מְעוֹלָם קְוִיְנוּ נְזָקָךְ:
 וְעַל כְּלָמִים בְּכְלָמִים תִּתְבְּרַךְ וַיִּתְרוּמָם בְּשָׁמָךְ
 מַלְכָנוּ תְּמִיד לְעוֹלָם וְעַד:
 אָבִיכָם תּוֹמֵן לְמַחְיִים טֻובִים כָּל בְּקָדְשָׁי בְּרִיאָךְ:
 וְכָל כְּמַיִם יְזָקֵק כְּלָמִים לְהַדְלֵלוֹ אֲתָה
 נְשָׁמָךְ בְּאָמָתְךָ כְּאָלָל: יְשַׁוְעָתָנוּ וְאַזְרָתָנוּ סָלָה,

תְּהִלָּה גָּדָל גָּדָל גָּדָל
 בְּרוֹךְ אֱתָה יְהָוָה כְּתֹב בְּשָׁמָךְ וְלֹא נָאֵה

לְהַזְדּוֹת :

אֶלְהָנוּ וְאֶלְהָה אֲבוֹתֵינוּ בְּרָכָנוּ בְּרָכָה תְּהִלָּה-לְנֶחֶת
 בְּאֶלְהָה, תְּהִלָּה עַל יְדֵי מֶלֶךְ עַזְּזָה, בְּאֶתְנוּבָה
 מִפְּאַתְּרָן וְבְּגַעַן כְּתָנִים עַם קָדוֹשִׁים שָׁא-מוֹלָךְ
 בְּרָכָה: יְהָוָה שָׁמָךְ בְּאָרֶץ פְּנֵי אֱלֹהִים וַיְחִנֵּן:

טְהַלְלָה לְבָדֶק אָמֵן גָּדְלָה
 וְשִׁיאָה יְבָבָה - בְּגָנִין אֲלִיבָה
 וְשִׁלְוָם בְּאַלְבָה :

אָמֵן שִׁילָם שִׁלְוָם טֹזֶב וְגִלְכָה חַן תִּחְסֶד
 נְלָה נְלָה נְלָה נְלָה נְלָה

וּבְתִמְים עַלְיֵינוּ זְעֵל כְּלִי יִשְׂרָאֵל עַלְיֵךְ, צָמַנְנוּ אֲגִינְנוּ

בְּלַנְדָה בְּאַחַד בְּאוֹר טִנְגָה כְּלִי בְּאוֹר טִנְגָה בְּתִפְדָלָנוּ
 בְּלַנְדָה בְּאַחַד בְּאוֹר טִנְגָה כְּלִי בְּאוֹר טִנְגָה בְּתִפְדָלָנוּ

בְּאַלְהִיבָה מַוְתָּה פִּים ? אֲבָבָת חַסְד, וְאַלְדָקָה

וְבָבָה וּבְתִמְים וּמִים וּשִׁלְוָם וּטוֹב - בְּאַיְינָה, לְבָבָה

אַתָּה עָמֵד יְשָׁרָאֵל בְּכָל עַת וּבָכָל אֲשֶׁר גַּם-לֹא
 בְּסֶפֶר מִימֵי אֶגְרָכָה וְשָׁלוּם וּפְרִנְסָה טוֹבָה, בְּגַבְרָל
 וְגַתְתָּם לְפִנְצֵי אֱלֹהִים וְכָל עַמָּךְ גַּת יְשָׁרָאֵל
 לְחַיִם טוֹבִים וְלִשְׁלוּחָה:
 וְגַת אֶמְרָה כִּי כִּי יְרֻבָּה יְהִיא כִּי יוֹסֵף לְקָדְשָׁנָה
 מִיִּם: לְחַיִם טוֹבִים מִתְפָּנָה-נוּ:

114

אָלֹהִים מְיֻם || אָלֹהִים מְיֻם
 קְרַבְתָּנוּ בְּסֶפֶר תְּמִימִים : ||
 כְּפָרְתָּנוּ תְּמִימִים מְיֻם
 כְּלִיכָם דֵיּוּם : ||
 יְהִי נָשָׁם אָמֵן

The musical score consists of five staves of handwritten musical notation. The notation includes various note heads (circular, square, diamond), stems, and horizontal lines indicating pitch and rhythm. Some notes have vertical stems pointing up or down. There are also several rests of different lengths. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The first two staves begin with a treble clef, while the remaining three staves begin with a bass clef. Measure lines (double vertical bars) divide the music into measures. The tempo is indicated by a 'Largo' marking above the first staff. The dynamic 'dolce.' is placed above the third staff. The lyrics are in Hebrew, with some words like 'אָלֹהִים' and 'מְיֻם' appearing twice. The final word 'אָמֵן' is written at the end of the piece.

115

A handwritten musical score for 'Kol Nidre' on a single staff. The music consists of six measures. The first measure contains eighth-note pairs. The second measure has a sixteenth-note cluster followed by eighth notes. The third measure features a dotted half note followed by eighth notes. The fourth measure contains eighth-note pairs. The fifth measure has a sixteenth-note cluster followed by eighth notes. The sixth measure concludes with a sixteenth-note cluster. Below the staff, the Hebrew lyrics are written: 'כל נורא' (Measure 1), 'תְּשׁׁוּבָה' (Measure 2), 'תְּשׁׁׁוּבָה' (Measure 3), 'תְּשׁׁׁוּבָה' (Measure 4), 'תְּשׁׁׁוּבָה' (Measure 5), and 'תְּשׁׁׁוּבָה' (Measure 6).

: } rfc

A handwritten musical score for 'Hallel' (Praise) on five-line staves. The lyrics are written below the notes in Hebrew. The score includes a tempo marking of '♩ = 120', a key signature of one sharp (F#), and a time signature of common time (indicated by 'C'). The lyrics are:

הַלְלָה יְהוָה
בְּרוּ כָל־עַמִּים
אֶל־יְהוָה
בְּרוּ בְּרוּ

166

A handwritten musical score page featuring two systems of music. The top system begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It contains six measures of music with various note values and rests. The bottom system begins with a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It also contains six measures of music. The score is written on five-line staff paper.

A handwritten musical score for voice and piano. The score consists of four systems of music, each with lyrics in Hebrew. The vocal line is in soprano C-clef, and the piano accompaniment is in bass F-clef. Measure numbers 126, 127, and 128 are indicated above the staves.

System 1 (Measures 126-127):
בְּנֵינוֹת מִזְחָה אֲבִיאָנוֹ שְׁשִׁים וָשְׁמָחִים בְּגַנְיוֹן שְׁלָמִים
בְּנֵינוֹת מִזְחָה אֲבִיאָנוֹ שְׁשִׁים וָשְׁמָחִים בְּגַנְיוֹן שְׁלָמִים
תְּשַׁעַט תְּנַסֶּה תְּנַסֶּה תְּנַסֶּה תְּנַסֶּה תְּנַסֶּה

System 2 (Measures 126-127):
תִּקְאֵן גָּל בְּרִיחָמִים יְמִין
וּבְגַם צוֹן אָתָּה תִּפְלַל תִּפְלַל תִּפְלַל תִּפְלַל
מִיחּוּל וְאַסְלָחַם יְמִין

System 3 (Measures 128):
לְכִלְלָנָה תְּנַסֶּה תְּנַסֶּה תְּנַסֶּה תְּנַסֶּה

System 4 (Measures 128-129):
בְּהַיּוֹם מִזְחָה אֲבִיאָנוֹ שְׁשִׁים וָשְׁמָחִים בְּגַנְיוֹן שְׁלָמִים

אלה

טְהִרְתָּנוּ אֱלֹהִים
בְּכֶד תְּהִרְתָּנוּ עַל יָד גָּבִיאָה, וְגָבִיאָה אֲלֵינוּ
הָר קָדְשִׁי, וְאַמְחָקִים בְּגָבִיאָה קְפָלָה עַזְלָתָה וְזָבָחִים
לְרָצְוֹן עַל מִזְבֵּחַ, כִּי גָּתִי זִית קְפָלָה? קָרָא לְכָל
עַזְלָתָה לְמַתָּה לְמַתָּה לְגַלְגַּלְתָּה לְמַתָּה לְמַתָּה
עַזְלָתָה מִים: וְגַלְגַּלְתָּה וְמַתָּה וְמַתָּה וְמַתָּה
כָּל כְּחָקִים חָאָלָה, לְגַלְגַּלְתָּה אַתְּ יְיָ אַלְקִינָה, לְטַזְבָּנָה
בְּלָנָה כָּל כְּחָקִים, כְּחָקִים כְּחָקִים כְּחָקִים כְּחָקִים

וְאַפָּנִים אֶלְמָר מִזְדָּקָה מִיחָדָה לֵין, בְּגַי בְּשָׁמָר לְעַשְׂוָה
 אֲתָה כָּל הַמִּצְנָה תֹּזְאָתָה, בְּפָנֵי יְהָוָה אֱלֹהֵינוּ בְּאֶבֶן־שָׁר
 נְבָנָה || נְבָנָה
 אֲתָה אֶלְמָר מִזְדָּקָה לֵין, בְּגַי בְּשָׁמָר לְעַשְׂוָה
 אֲתָה כָּל הַמִּצְנָה תֹּזְאָתָה, בְּפָנֵי יְהָוָה אֱלֹהֵינוּ בְּאֶבֶן־שָׁר
 נְבָנָה || נְבָנָה

119
 1. אָמַגְנִי מַלְכֵנָה לְקָנֵן חֲטָאנוּ
 2. אָמַגְנִי מַלְכֵנָה אָמַגְנִי מַלְכֵנָה
 3. אָמַגְנִי מַלְכֵנָה עֲשָׂה עֲמָנוּ לְמַעַן שְׁמָךְ
 4. אָמַגְנִי מַלְכֵנָה גִּינָה מַלְכֵנָה חֲדָשׁ עַלְמִינָה
 5. אָמַגְנִי מַלְכֵנָה בְּפִתְחָה מַעֲלֵינוּ כֶּלֶב כֹּה קְשָׁוָה
 (* *Same Part of your soul. Open mind, stay focused.*)

אָקִי-נוּ מַלְכֵנוּ מְחִשְׁבֹות שְׁנִיאִים :

אָקִי-נוּ מַלְכֵנוּ עֲתָה אָזִינֵנוּ :

אָקִי-נוּ מַלְכֵנוּ כִּיהְכִילְךָ יְמִינְךָ מַעֲלֵנוּ :

Bodenra.

אָקִי-נוּ מַלְכֵנוּ כִּיהְכִילְךָ יְמִינְךָ וְמִינְךָ :

וְמִשְׁבֵּית וְמִשְׁחִית וְמִגְּבָרֶת מִבְּנֵי צְדָקָה :

אָקִי-נוּ מַלְכֵנוּ מְנֻעַ מִגְּפָה אָנֵם-לְאָנֵם :

121



Cadenza.



Cadenza.



10. אָ-זִי-נֶה מְלֵךְ בָּנֶה מְחוֹק בְּחַמְתִּיךְ חֲבָגִים אַ-כְּטָה

שְׁטָרִי חֻזְבָּוֹ תִּינְאָ :

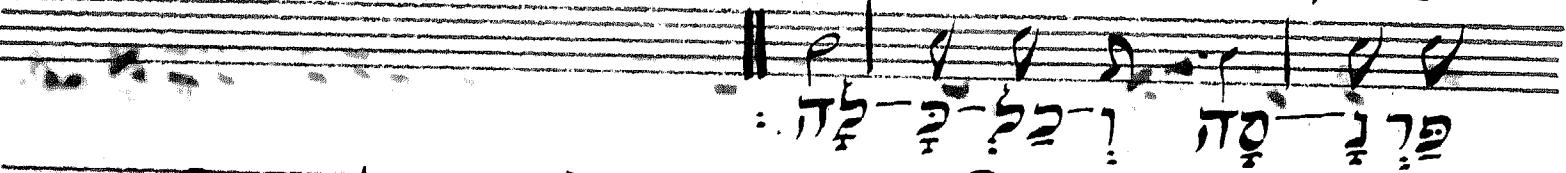
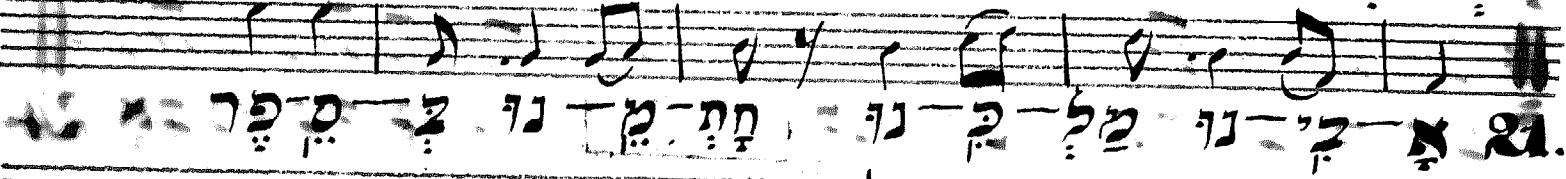
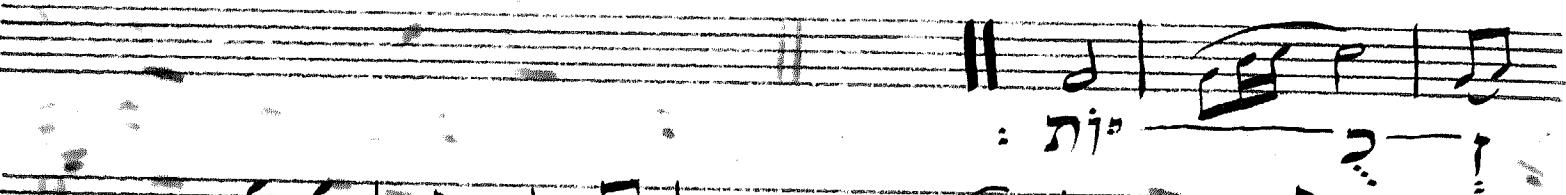
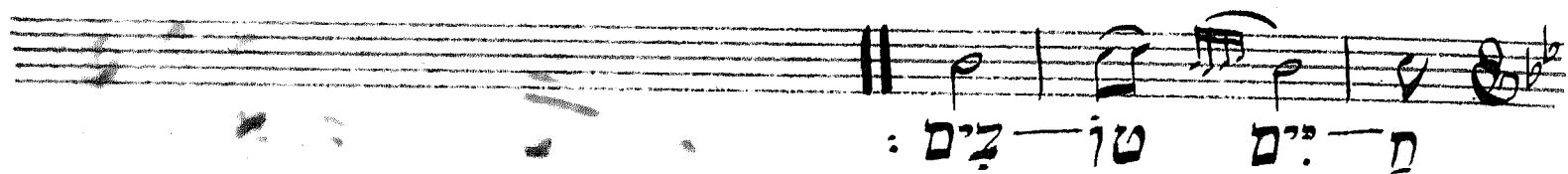
17. אָ-זִי-נֶה מְלֵךְ בָּנֶה זְכוֹר כִּי אֲפָר אָ-נְחַנְּנוּ

18. אָ-זִי-נֶה מְלֵךְ בָּנֶה זְכָר-נוּ זְכָר-נוּ זְכָרּוּ *Cadence.*

טוֹב לִ-בְּ-נִי-יךְ :

19. אָ-זִי-נֶה מְלֵךְ בָּנֶה פָּתָ-מִ-נֶה בָּ-סִ-כְרָ-

120



124

23. אָלַה וַיְשַׁעַת :

לְתִתְבִּין מֵלֵבֶן תִּסְפֶּר .

סְלִיחָה וְמִיחָה :

וְלֹא תִּתְבִּין מֵלֵבֶן .

Melodie nach jhr. Ausfahrt.

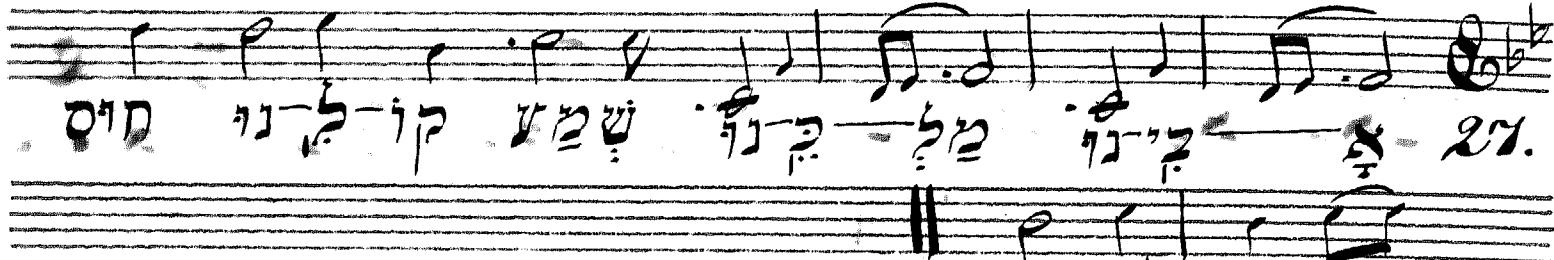
24. אָקִינו מֵלֵבֶן . הַצְמָח לְנוּ יְשַׁעַת :

אָקִינו מֵלֵבֶן . הַרְבָּה קָדוֹם יְשַׁעַת :

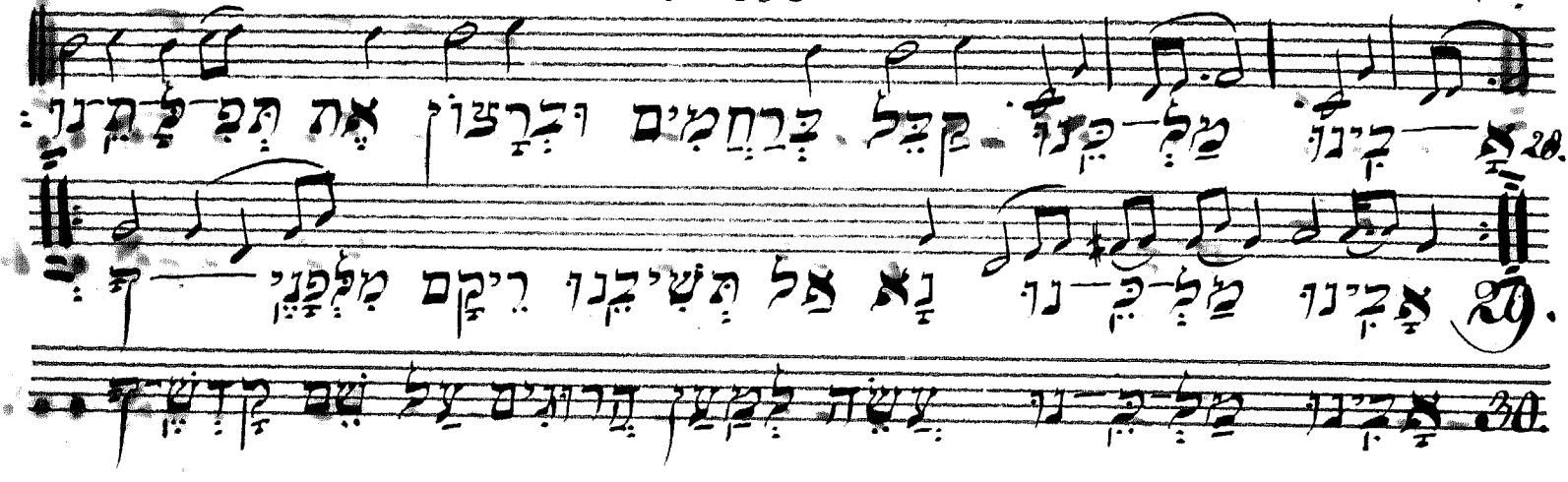
הַרְבָּה קָדוֹם יְשַׁעַת :

125

Cadenza.



Cadenza.



Cadenza.

136

אָמַת כִּנְהָן מֵלֵךְ כִּנְהָן עֲשָׂה לְמַעַן כָּאֵלֶּה אָמַת . 32.

וְבָקָרִים עַל קָדֹשׁ נָשָׂא מְלֵךְ אָמַת כִּנְהָן עֲשָׂה לְמַעַן אָמַת כִּנְהָן עֲשָׂה לְמַעַן אָמַת כִּנְהָן עֲשָׂה לְמַעַן כָּאֵלֶּה אָמַת . 33.

אָמַת כִּנְהָן מֵלֵךְ כִּנְהָן עֲשָׂה לְמַעַן בָּתְּמִימָן נָשָׂא מְלֵךְ כִּנְהָן עֲשָׂה לְמַעַן כָּאֵלֶּה אָמַת . 34.

אָמַת כִּנְהָן מֵלֵךְ כִּנְהָן עֲשָׂה לְמַעַן בָּתְּמִימָן נָשָׂא מְלֵךְ כִּנְהָן עֲשָׂה לְמַעַן כָּאֵלֶּה אָמַת . 35.

* Diese sind hauptsächlich liturgische Beispiele, §.

127

Cadenza.

36. אָגִינְגֶּרְןְּ. מַלְאֵךְ עֲשָׂה לְמַעַן שְׁמַךְ

הַקְדּוֹשׁ הַגָּבֹור וְהַנּוֹרָא שְׁבָקְרָא עַלְיָנְדָ:

Affiss. Gravur und Dampfdruck:

אָבִינוּ פְּלִיכָנְתָנוּ וְעַנְיָנוּ בְּאָנוּ בְּטַעַם מְעָשִׂים עֲשָׂה. עַמְּנָצְדָקָה וְחַסְדָּרָה וְחַזְרָעָה:

(Find gaffelaffair)

finale

יְהִי־פְּרִילְמָד ! בְּנֵי קָדְשָׁנִי — מָה בְּרִיאָה

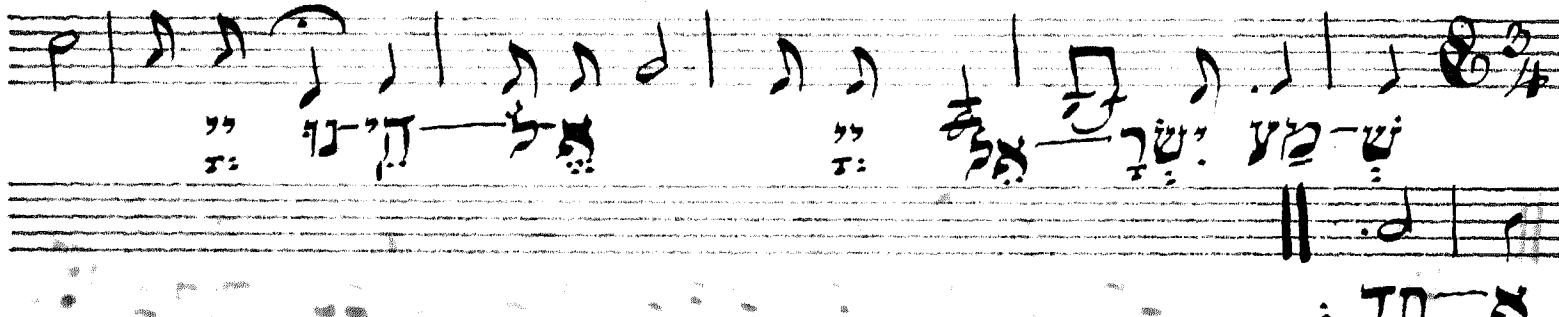
וְלֹא לִמְלָא נָא | מַמְפֵּן | וְלֹתְתָתָתָה
 עַלְמָא דִבְרָא כָּרְעוֹתָה ? — יְמִילִיָּה מַלְכָוֶתָה
 אָתָה | נָעֲנָה | לְגָדְלָה | נָעֲנָה | נָעֲנָה
 חָמֵץ-יְיָ-כֹזֶן | וְבִזְזָ-קִינְ-כֹּזֶן | זָבֵחַ-חָמֵץ | דִ-כְלֵי בֵּית
 שְׁרָאָלָה | נְתָרָה | כְּרָתָה | נְתָרָה | נְתָרָה | נְתָרָה | נְתָרָה
 בָּזָן | עַגְלָה | וְבִזְזָ-חָזֶן | קָרֵב ? — אַמְ-רָה
 יְהָוָה | שְׁמָה | בְּרָה | צְבָרָה | לְזִלְלָם | וְלְעַלְמָה | עַלְמִיא
 לְזִלְלָם | וְלְעַלְמָה | עַלְמִיא | יְהָוָה | בְּרָה | ? — בְּזָבָח
 וְגָדְלָה | וְגָדְלָה | גָּדוֹלָה | וְגָדְלָה | וְגָדְלָה
 בְּזָבָח | וְזָבָחָה | וְזָבָחָה | ? — בְּזָבָח

קָרְבַּן תִּתְהִלֵּן כְּמֵת אֶלְעָזָר
 וַיַּחֲזַק עַל־לְבָדָה ? יְהִי־תְּפִלָּה שְׁמַה ? קִידְרֹנְתָּא
 וְתִלְכְּדַת לְבָלְגָרְטָה תְּמִימָה בְּנֵי־בָּנָה
 בְּרִיקְבָּא בְּיַד־בָּנָה וְבָנָה בְּנֵי־בָּנָה
 וְשִׁירְבָּתָה תְּשִׁיבְבָּתָה ? חַנְתָּמָתָה ? אַמְּמִינָן
 וְלָרְגָנָן לְלָרְגָנָן לְלָרְגָנָן
 וְעַל־מָא ? אַמְּרָא אַמְּרָא
 תִּתְקְבַּל תְּלִוְתָה־חוֹן וְעַרְתָּה־דוֹן וְתִבְלַל יְשָׁרָאֵל
 קָרְבַּן אַבְּזִי־דוֹן דִּיבְשִׁמְיָא

הַ אֲמָרְתִּי אֶלְמָנָה || בְּנֵי אֱמֹרְתִּי אֶלְמָנָה ||
 כִּי-זֶה-וְאָמָרְתִּי אֶלְמָנָה || בְּנֵי אֱמֹרְתִּי אֶלְמָנָה ||
 הַ אֲמָרְתִּי אֶלְמָנָה || בְּנֵי אֱמֹרְתִּי אֶלְמָנָה ||
 אֲמָרְתִּי אֶלְמָנָה || בְּנֵי אֱמֹרְתִּי אֶלְמָנָה ||
 לְתָבֵן || אֶלְמָנָה ||
 אֶלְמָנָה ||
 אֲמָרְתִּי אֶלְמָנָה || בְּנֵי אֱמֹרְתִּי אֶלְמָנָה ||
 אֲמָרְתִּי אֶלְמָנָה || בְּנֵי אֱמֹרְתִּי אֶלְמָנָה ||
 אֲמָרְתִּי אֶלְמָנָה || בְּנֵי אֱמֹרְתִּי אֶלְמָנָה ||

131

holgen der Gedenktage, נִמְזָה (yidische Blumen) darauf
und auf, wann du / Du warst ich, gabt und
gegeben. Ich habe Dich Hoffnung nicht gemacht so
wie du den Menschen umstellt abgezogen und
du bist מַקְדֵּשׁ קָרֹן wind geöffnet.



Gedanken hat die Seele Botschaft

: תְּ — אָ

1. בָּרוּךְ שֵׁם כְּבוֹד מֶלֶכְתֵּנוּ לְעוֹלָם וְעַד :

Gesangsstil bestet auf.

2. בָּרוּךְ שֵׁם כְּבוֹד מֶלֶכְתֵּנוּ לְעוֹלָם וְעַד :

Gesangsstil bestet auf.

3. בָּרוּךְ שֵׁם כְּבוֹד מֶלֶכְתֵּנוּ לְעוֹלָם וְעַד :

Gesangsstil bestet auf.

133

133

זהו ל'ה'ם

Gemini's best way.

1.
mf

זהו ל'ה'ם

2.

Gemini.

זהו ל'ה'ם

3.

Gemini.

Musical score for voice and piano. The top staff shows a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp (F#). The lyrics "זה אָתָּה לְחִים" are written below the notes. The bottom staff shows a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp (F#). The lyrics "זה אָתָּה לְחִים" are also written below the notes. The vocal line consists of eighth and sixteenth note patterns. The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

זה אָתָּה לְחִים:
Gesang und Klavier.

Continuation of the musical score. The top staff continues with the same musical structure and lyrics. The bottom staff continues with the same musical structure and lyrics. The vocal line and piano accompaniment patterns are identical to the previous measures.

זה אָתָּה לְחִים:
Gesang und Klavier.

Continuation of the musical score. The top staff continues with the same musical structure and lyrics. The bottom staff continues with the same musical structure and lyrics. The vocal line and piano accompaniment patterns are identical to the previous measures.

זה אָתָּה לְחִים:
Gesang und Klavier.

135

Tiflifg.:

Handwritten musical score for Tiflifg. (Tikkunei Shabbat). The score consists of three staves. The first staff has a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It features a melodic line with various note heads and rests. The lyrics are written below the notes in Hebrew: "הַלְאָ תִּתְּנַשֵּׁךְ מִחִים". The second staff continues the melody with a different note pattern. The third staff concludes the section with a melodic line and rests.

Gesang:

Handwritten musical score for Gesang. The score consists of two staves. The first staff has a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It features a melodic line with various note heads and rests. The lyrics are written below the notes in Hebrew: "הַלְאָ תִּתְּנַשֵּׁךְ אֶרְזִין דְּקָרְבָּן וְגַלְלָפָהָה". The second staff continues the melody with a different note pattern.

Handwritten musical score for Gesang. The score consists of two staves. The first staff has a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It features a melodic line with various note heads and rests. The lyrics are written below the notes in Hebrew: "כְּעָרֵיךְ בְּעָרֵיךְ יְמֵם כְּפִיר גְּבָתָה". The second staff continues the melody with a different note pattern.

מעריב לМОזאי יום כבפורה

136.

לְדוֹא בְּחָם : בְּכָר עָזֵן וְלֹא יִשְׁחִית וְחַרְצָה לְדֹנְשִׁיב
 אֲפֹז וְלֹא יָעִיר כָּל מִתְהָרֶן לְעַגְנָן
 גִּיּוֹם קְרָאנָן :

Musical long form.

חִבְרָה וַיְשַׁבַּת וַיְתַפֵּר
 וַיְתַרְמֵם וַיְתַגֵּשְׂא שְׁמוֹ שֶׁל מַלְךָ
 מַלְכֵי הַמְּלָכִים תְּקִרוֹשׁ בְּרוֹךְ הוָא
 שְׁלוֹא רָא שְׁנוּוּ וְהָא אַחֲרָוּ וְנַבְּלָעָרְיוֹ
 אֵין אֱלֹהִים סָלוּ לְרִיכָב עֲרֻבּוֹת בָּיה
 שְׁמוֹ וְעַלּוֹ לְפָנָיו וְשְׁמוֹ מְרוּטָם
 עַל כָּל בְּרָכָה וְתְהִלָּה:
 בְּרוֹךְ שְׁם בְּכָור מְלָכּוֹת לוֹלְעֵלָת וְעַד:
 הַיְשָׁם יְיָ מְבָרֶךְ מַעֲתָה עַרְעַלְעַל:

בְּרִיךְ-כָּל
 אֲתָה יְיָ
 זְהַמְ-לָ—בְּרִיךְ:

ברוך יי' המבורך לעזלם ועד :

ברוך אתה יי' אלוהינו מלך העולם אשר בנוינו מאריב עלייתך
שעריהם ובתבונתך משינה עתים ומחלייף את חומניהם ומסור אתה להרוכבים
במושטאותיהם ברכיעיכרצינו. בורא ים ונילה גובל אoor מפני חושך ותחשך פניו
אור. ומשבריך ים ומביא ללילה. ומנורול בינו ים וגן גילדך צבאות שמו. אל תזקם
ספדי גמליך עלינו לעולם ועד : ברוך אתה יי' המאריב ערבנים :

ברוך
ו מגיר ים ומגיא לילה ומידיל זין ים וגין לילה
יי' צבאות נסמן אל כי יקם פלאיך מלך עליינו
לעוזם ועוד ברוך אתה יי', חפעריך ערבים :

ארבתן עולם בית ישראלי עמה ארבתה תורה ומצוות הקים ומשפטים אוטנו למרת על גו
 יי' אלהינו בשכוננו ובכמה נונשות בחקורה ונשמה ברכרי תורה ובמצוותך לעלם
 נעד כי הם מניין ואחד ימינו ובזמן נחנה יומם ולילה וארכבה אל תסיר פמנול עולמים :
 ברוח אהיה יי' אהוב עמו ישראל :

וְנִשְׁמַח בָּדְבָרִים תֹּרְתָּחָה וְבָמָתָה - קִידְךָ לְעוֹלָם

וְאֶתְּנָה בְּבֵיתָה אֶל תַּסִּיר מְפִינָה לְעוֹלָם

וְאֶתְּנָה בְּבֵיתָה אֶל תַּסִּיר מְפִינָה לְעוֹלָם

וְאֶתְּנָה בְּבֵיתָה אֶל תַּסִּיר מְפִינָה לְעוֹלָם :

שְׁמֹעַ יִשְׂרָאֵל יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֶחָד : בָּרוּךְ שֵׁם כְּבוֹד מַלְכֹתְּךָ לְעוֹלָם וְעַד : וְאַרְבָּעַ
את וְזֹהַה אֱלֹהֵיךְ בְּכָל־לְבָבְךְ וּבְכָל־נֶפֶשְׁךְ וּבְכָל־מַאֲדָךְ : וְהִתְהַנְּנִים הָאֱלֹהִ
אֲשֶׁר אָנֹכִי מְצֻוֶּה קָיוֹם עַל־לְבָבְךְ : וְשָׁנְנַתָּם לְבָנֶיךְ וְדָבְרָתָם גַּם בְּשֶׁבֶתְךָ בְּבִיתְךָ וּגְלַכְתָּה בְּדַרְךָ
וּבְשֶׁבֶתְךָ וּבְקָוָמְךָ : וְקַשְׁרָתָם לְאֹתָן עַל־לִידָךְ וְתַחַוו לְטֹפֵחָתְךָ בְּיַדְךָ : וְכַתְבָתָם עַל־מְיוּנָתְךָ
גִּיחָה וּבְשָׁעֵרִיךְ :

וְהִיה אֶם־שְׁמֹעַ תִּשְׁמֹעַ לְמִצְוַתִּי אֲשֶׁר אָנֹכִי מְצֻוֶּה אֶת־חַיּוֹם לְאַהֲבָה אֶת־יְהוָה אֲזֶה כְּם
וּלְעַבְדוֹ בְּכָל־לְבָבְךְ וּבְכָל־נֶפֶשְׁךְ : וְנִתְעַטֵּן קַפְרָתָרָצְכָם בְּעַתּוֹיוֹרָה וּמְלֹכוֹשׁ וְאַמְפָתָ
לְגִנְעָן וּתְרִישָׁה וּזְאַחֲרָה : וְנִתְעַטֵּן עַשְׂבִּי בְּשָׁדָךְ לְבַהֲמָתָךְ וְאַכְלָמָךְ וְשְׁבָעָתָךְ : הַשְׁמְרֵוּ לְכָם פָּנוּזִיפָּתָ
לְבָבְכָם וּסְרָתָם וּבָרָתָם אֱלֹהִים אֶחָרִים וּהַשְׁחַתְוִיתָם לְהָם : וְהִרְחֵה אֶת־יְהוָה בְּלָסָם וְעַצְר אֶת־
הַשְׁמִים לְאֶת־יְהוָה מְטוֹר וּהַאֲרָמָה לְאֶת־יְהוָה יְבָלָה וְאֶבְרָהָם מִדְרָחָ מַעַל הָאָרֶץ הַטְּבָחָ אֲשֶׁר
יְהוָה נָתַן לְכָם : וְשִׁמְפָטָם אֶת־דְּבָרָי אֱלֹהִים עַל־לְבָבָכָם וּלְנֶפֶשְׁכָם וּקְשָׁרָתָם אֶת־הַזָּמָן לְאֹתָן עַל־
יְדָכָם וְתַחַוו לְטֹפֵחָתְךָ בְּיַדְךָ : גַּלְמַדְתָּם אֶת־בְּנֵיכָם לְרַבֵּר גַּם בְּשֶׁבֶתְךָ בְּבִיתְךָ וּבְלְבָבָךָ
בְּדַרְךָ וּבְשֶׁבֶתְךָ וּבְקָוָמְךָ : וְכַתְבָתָם עַל־מְיוּנָתְךָ גִּיחָה וּבְשָׁעֵרִיךְ : לְמַעַן יָרְבֵן וּמִיכְסֵב וּמַעַיִן
בְּנֵיכָם עַל־הַדְּאַמָּה אֲשֶׁר נִשְׁבַּע יְהוָה לְאַבְתֵיכָם לְתֹהַת לְהָם כִּיּוֹם הַשְׁמִים עַל־הָאָרֶץ :
וְיִאמֶר יְהוָה אֱלֹהֵי־מֹשֶׁה לְאָמֵר : רַבֵּר אֶל־בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְאֶמְרֵם אֶלְيָהָם וְעַשׂ לְהָם צִיצָת
עַל־בְּנֵי־בְּנֵיכָם לְרוּתָם נִתְעַטֵּן עַל־צִיצָת הַבְּנָתָ פְּתִיל חַכָּלָת : וְהִזְהַה לְכָם לְצִיצָת
וּרְאִיתָם אֶת־זָהָב וּוּכְرָהָם אֶת־כְּלִי־מְצֻוֹת יְהוָה וּשְׁחוּתָם אֶתְם וּלְאִתְהָרוּ אֶחָתֵי לְבָבָכָם וְאַתְּנִ
עַנְיָיכָם אֲשֶׁר־אַתֶּם וְעַנְיָם אֶת־הָרָהָם : לְמַעַן חִוְּרָה וּשְׁוֹיתָם אֶת־כְּלִי־מְצֻוֹת וְהִיָּתָם קְדוּשָׁם
לְאֱלֹהִיכָם : אֲנָנוּ דָנָה אֱלֹהִיכָם אֲשֶׁר־הִזְגַּתָּי אֶתְכֶם מִאָרֶץ מְצֻוֹת לְחִיּוֹת לְכָם לְאֱלֹהִים אֲנָי

יְהוָה אֱלֹהִיכָם :

#

בְּ אֱלֹהֵיכֶם אַמְתָה בְּ אִמְנוֹתְךָ כָּל זֹאת וְקָם
 לְאַלְמָלָל לְאַלְמָלָל לְאַלְמָלָל לְאַלְמָלָל
 עֲלֵינוּ כִּי הוּא יְאַלְמָנָנוּ וְאֵין זִילָתוֹ :

וְאִיחָנוּ יִשְׂרָאֵל עָמוֹ . הַפּוֹדֵן מִידָּמָקִים . מַלְכֵנוּ תְּנוֹאָלֵנוּ
 מִכְּבָלְ הַעֲרִיצִים . הַאֲלָהָנְפָרָעַ לְנוּ מִצְדָּנוּ וְחַמְשָׁלָם גַּמּוֹל לְכָל
 אֹיְבִי נְפָשָׁנוּ : הַעוֹשֶׂה גְּדוּלֹות עד אֵין חִקָּר נִסִּים וְנִפְלָאוֹת עַד אֵין
 מִסְפֵּר הַשָּׁם נְפָשָׁנוּ בְּחִים . וְלֹא נִתְּנוּ לְמוֹטָרָנוּ : הַמְּדִיבָּנוּ עַל
 בְּמֹות אֹיְבָנוּ . נִירְסַקְרָנוּ עַל בָּל שָׁוֹן אָנוּ הַעוֹשֶׂה לְנוּ נִסִּים וְנִקְדָּמָה
 בְּפֶרֹעה אֶחָות וּמִזְפָּתִים בְּאֶדְמָת בְּנֵי חֶם : הַמְּבָה בְּעַבְרָתוֹ בְּלָ
 בְּכָורי מִצְרָיִם יוֹצֵא אֶת עַמּוּ יִשְׂרָאֵל מִתּוֹבֵס לְחִירֹות עָוֹלִים . הַמְּעַבֵּר
 בְּנֵי בְּנֵי גְּנַדִּים סֻוֹתָה . אֶת רֹודְפֵי חִסּוֹת שָׁוֹן אִים בְּתְּחוֹמוֹת טְבָעָ
 וְרָאוּבָנִי גְּבוּרָתוֹ שְׁבָחוּ וְהִזְדַּקְמָוּ . וּמְלִכּוֹתָו בְּרַצּוֹן קִבְלוּ עַלְיָהָם .
 מְשֻׁחַ וּבְגִי יִשְׂרָאֵל לְהַעֲנוּ שִׁירָה בְּשִׁמְחָה רְבָה וְאִמְרוּ בָּלָם :

וְרָאֹה בְּנֵי גִּבְעֹרֶתֶךְ שְׁבַחֲךְ וְחֹזֵדֶךְ לְשֶׁמֶךְ וְמֶלֶכֶתֶךְ

בְּגַעֲזָן קִבְּלָה עַל־הַדָּקָה מִשְׁאָה וְגַנִּי יִשְׂרָאֵל לְךָ אָנוּ שִׁירָה
בְּשִׁמְחָה־רְצָה וְאָמָרוּ כְּלָם,

מי בָּמוֹךְ בְּאַלְמָנִי מִבָּמוֹכָה נְאַדְרֶכְךָ קְרֹשׁ נְרָא תְּהִלָּה עֲשָׂה פְּלָא :

מֶלֶכֶתְּךָ רְאוֹבָנִיהֶךְ בּוֹקָעִים לְפָנֵי מָשָׁה זֶה אָלִי עֲנוֹיוֹאָמָרוּ :

מֶלֶכֶתְּךָ בְּ-אֹהֶן־נִ-הְרָא בּוֹקָע יִם לְפָנֵי מִשְׁחָה זֶה אָלִי

אָנוּ וְאָמָרוּ

יְמִלּוֹת לְעוֹלָם גָּדוֹלָה:

ונְאָמֵר כִּי פֶּרֶחָ יְאַתִּיכָּבָּ . וְגַאֲלוּ מִידָּחָקָמְמָנוּ . בָּרוּךְ אַתָּה יְהָוָה .
גָּאֵל יִשְׂרָאֵל :

תְּהִת נְעָמֵד בְּנֵי פְּרָדָה יְיָ אַת יְעָקֹב וְגַאֲלוּ מִיד
וְגַאֲלֵי מֶרֶב כִּי פְּרָדָה יְיָ אַת יְעָקֹב וְגַאֲלוּ מִיד
חֶזְקָק מִמְּנָנוּ בָּרוּךְ תְּפָאָה יְיָ גַּאֲלֵי שְׁרָאֵל :

השְׁבִיבָנו יְאַלְיוֹנוֹ לְשָׁלָטָם וְהַעֲטִירָנוֹ מִלְכָנוֹ לְתִים וּפְרוֹם עַלְיוֹנוֹ סְבָתָשְׁלֹאָתָה וְהַקְּנִינָה
בְּעֵצָה טֻבָּה מִלְפָנֵיכָה וְהַשְׁעִינָנוֹ לְפָנָעָן שְׁמָךְ וְהַזְּבָעִינָנוֹ וְסָרָד מִעַלְיָנוֹ אֲוֹבָב
רְבָר וְחַרְבָּ וְרַעַב וְגַזְוּזָה סָרָר שְׁפָטָן מִלְפָנֵינוֹ וּמִאַחֲרֵינוֹ וּבְכָל גְּנַפְתָּה תִּסְתִּירָנוּ. בַּיְץ שְׁמָרָנוּ וּמִצְלָנוּ
אַתָּה בַּיְץ אַל מֶלֶךְ תְּנוּ וּבְרוֹתָם אַתָּה וּשְׁמָר אַתָּה וּבְאוֹנוֹ לְתִיּוֹתָלְשָׁלָום בְּמַפְתָּח וְעַד עַלְםָ

לְעַד :

תְּהִת נְעָמֵד בְּנֵי פְּרָדָה יְיָ אַת יְעָקֹב וְגַאֲלֵי
וְגַיְלֵל כְּנַפְתִּיךְ תְּסִתְיִיךְ בְּנֵי כִּי אַל שׁוֹמְרָגָד וּמַצְיָגָנָי

תְּמַת אָ-פָה, כִּי אֵל מֶלֶךְ מִפְנִים וּבְחִים אָ-פָה,

וְשִׁמְוֹר בְּאַתָּנוּ וּבְזָנָנוּ לְמִימִין וְלְשָׂלֹום מִעֲפָה וְעַד

עַזְלָם, בָּרוּךְ אֱלֹהֶיךָ יְיָ אָ-עַד:

ברוך יְיָ לְעוֹלָם אָמְנוֹרָמוֹ: בָּרוּךְ יְיָ מְצִיוּשָׁגָנוּ רִישָׁלָסָה לְלִינוּה: בָּרוּךְ יְיָ אֱלֹהִים
אֱלֹהִי יִשְׂרָאֵל עֹשֶׂה נְפָלָות לְבָרוּךְ: וּבָרוּךְ שְׁם כָּנוֹדוֹ לְעוֹלָם וּוֹטֵל אֲכְנוֹנוֹ
את פְּלָה הָרֶץ אָמְנוֹרָמוֹ: יְהִי כָּבוֹד יְיָ לְעוֹלָם יִשְׁמָחֵי בְּמַעַשָּׂיו: יְהִי שֵׁם יְמִינָךְ מַעֲפָה וְעַד
עוֹלָם: בִּיאָתְשִׁי אַת עַטְוֹ בְּעַבוֹר שְׁמוֹת גִּילּוֹל בְּהַאֲלִיל יְיָ לְעַשְׂתָּה אַתְּכָם לוֹלָעָם זְבָרָא
כָּל הָעָם יִפְלֹא עַל פְּנֵיכֶם יִאָמְרוּ יְהָוָה אֱלֹהִים יְהָוָה אֱלֹהִים: וְהָיָה יִלְמֹד עַל כָּל הָאָרֶץ
בְּיּוֹמָה הָיא יְהָיָה יִאָחֵר וְשָׁמֹא אָחֵד: וְהִיחָסְדָה יְיָ עַלְיוֹן באָשָׁר יַחֲלִילךְ: הַוְשִׁיעָנוּי אֱלֹהִינוּ
וּקְבָצָנוּ מִן הָגּוֹיִם לְהֽוֹדוֹת לְשָׁם קָרְשָׁךְ לְהַשְּׁפֵבָת בְּתְּרֵלָחָה: כָּל גּוֹסֶם אָשָׁר עַשְׂתָּה יְבָא אֶל-שְׁפָתָיו
לְפִנֵּיהֶךְ יוּכְבְּדוּ לְשָׁמָךְ: בִּינְחָל אֲפָה וְעוֹשָׂה נְפָלָות אֲחָה אֲלֹהִים לְבָרָךְ: וְאַנְחָנוּ עַמָּךְ וְצָאוֹן
מִדְעַתְּךָ נָדָה לְכָךְ לְעוֹלָם לְדוֹרוֹת נְסִפָּר תְּרֵלָחָה: בָּרוּךְ יְיָ בְּיוֹסְבָּרוּךְ יְיָ בְּלִילָה בְּרוּךְ
בְּשָׁכְבָנוּ בָּרוּךְ יְיָ בְּקִמְנוּ. כִּי בָּרוּךְ נְפָשָׁות בְּחִים וּבְמַתִּים. אָשָׁר בָּרוּךְ נְפָשָׁךְ תְּיִרְוֹתָךְ

114

בָּשָׁר אִישׁ : בְּיַד אֲקִידָה רוח פְּרוּתָה אָתוֹי יְאַלְמָת . אֶל הָנוּ שֶׁבְּשָׁמִים יְתַדֵּשׁ מִזְגָּקִים
 מִלְכָתְךָ תִּמְיד וּמִלְיךָ עַל יְנוּלָעָם וְעַד :

יְהָאוּ עַיְנוּנוּ שָׁמָח לְבָנוּ וְתִגְלַנְּפְשָׁנוּ בִּשְׁעוּרָה בָּאמָר בָּאָמָר לְצִיּוֹן מֶלֶךְ אֱלֹהִיךְ יְיָ
 מֶלֶךְ יְיָמָלֵךְ לְעוֹלָם וְעַד . בַּיְמָלְכוֹת שֶׁלָּה דָּזָא וְלָעוֹלָה צַיְעַד חַמְלָזָה
 בְּגַדְךָ בַּי אָזְלָנוּ מֶלֶךְ אֶלְאָ אַתָּה . בְּרוֹד אַתָּה יְיָהָמָלֵךְ בְּכֻבוֹד פְּמִיד . יְמָלֵךְ עַל יְנוּלָעָם וְעַד
 עַל כָּל מְעָשָׁין :

הַ הַ הַ לְּ הַ הַ הַ הַ הַ הַ הַ הַ
 יְהָאוּ עַיְנָנִי - נָהָרָיְשָׁמָח לְבָגְנָה וּמָגָל בְּפָנָנָה

לְבִשְׂוּעָה . גַּאֲזָה תְּהִלָּה - מִרְדָּבְיוֹן מֶלֶךְ אַלְדוֹנָה ,
 לְמַלְךָ , יְיָ : מֶלֶךָ לְעַלְמָה

וְעַד , הַמְלָכָה נְשָׁלָחָה , וְלַעֲלָמָה עַד פְּמֶלֶךָ

בְּכָבוֹד, כִּי אֵין לְנוּ מֶלֶךְ אֶלְאָ אֱלֹהִים: צְרוֹת אַפְתָּה

תְּהִלָּה כְּמֶלֶךְ בְּכָבוֹדְךָ תְּמִיד: מֶלֶךְ עַלְלִינָה
יְיָ,

תְּהִלָּה נֶתֶן לְךָ תְּהִלָּה כָּל מִצְעָדָיו:

וְתִגְדַּל וְיִתְקַדֵּשׁ נִשְׁמָה רְבָא בְּעַלְמָא דִי בְּרָא

כְּרִיעִיתָה וְיִמְלִיכָה מֶלֶכְוִתָה כְּמִיכְנָזֵם וְיִוְמִיכָזֵם יִגְמִינֵי

דָּכְלָה בֵּית יִשְׂרָאֵל בְּעֲגָלָא וּבָזְמָן קָרִיב וְאָמְרוּ אָמָן!

ג

זהא שמא רבא מברך לךם ולהלה לי עלמא,
 יתברך נישעניך ויתרפא ויתרונם ויתנשא ויתפער
 ויתעלח ויתהקל שמא זקייד שא בריך הויא, להעלא
 מן כל ברכתא נישרא פשענחתא ונכחנחתא דאמירן
 בצלמא נאמרו אמר:

Guruas, und Morgenlungen in Hillel Clavaght.

אדרני שפמי תפוח ופיניגר תרלהיך :

ברוך אתה יאלדוינו אלהי אבונינו אלדי אברהם אלדי יצחק אלדי יעקב ראל
הנורל בגבור והנורא אל עליון גומל חקרים טובים יקונה הפל וווער חסרי אבות
ומכיא נוא לבני בנים למשען שמואבאברה : מלך עזיר ומושיע וממן באיז מאן אברהם :

אתה נבואר לעולם אדין מלחיה מתים אתה דבלחוישע מכלל חיים ברחוב מליה מתים
ברוחמים רבים סומך נופלים ורופא חולים ומתריך אסורים וטיקים איבנתחו לשני
עפר מי קמזה בעל גבורות ומידומה לך טלא מימות ומיתיה ומצמיה ישועה
גנאמו אתה להחיות מתים ברוך אתה יי' מיתה המתים :

אפרה זדורש ושםך קדוש זקיישים בכל יום יהילוק סלה ברוך אתה יי' דאל בדורש :

אתה חוננו לאדם דעת ומלאמר לאנש בינה :

אתה חוננטנו למרא תורה ותלמודו לעשות בהם חקי דצונך ותבדילנו יי' אלדוינו בז
קדש לחולין אור לחושך בין ישראל לעם ובין יום השבייע לששת ימי המשעה
אבינו מלכנו דחל עליינו דתמים הכאים לברארינו לשלים חשבבים מכל התא ומונקים מכל
עוון ומלבקים ביראהך : וחוננו מאთ דעה בינה וחשכל ברוך אתה יי' חוננו בראת :

השיכנו אבינו לחרותך וקרבענו מלכנו לעבותך וכטירנו בחשובה שלמה לפניה
ברוך אתה יי' הרוחאה בחתובה :

סלה לנו אכינו כי חטאנו מחל לנו מלכנו כי פשענו בגין מוותל וסולח אתה ברוך אתה

יי' חנן הברכבה לסליחת :

ראה נא בעניינו וריבת ריבון ונאלנו מידה למען שכך כי גיאל חוק אתה . ברוך אתה
שי נזאל ישראל :

רפאנו כי אל הנו יורפא דושיענו ווישעה ביהרלתו אמת והעלת רפואה שלמה לכל

מכותינו כי אל מלך רופא נאמנו ורhubmo אתה . ברוך אתה יי' רופא חיל עמו ישראל :

ברך עלינו יי' אל הנו את השנה הואה ואת כל פניו תבואה לטובה ותו ברכה על פני

הארם והשבנו מטבח וברך שניתנו בשנים דל טובות . ברוך אתה יי' מבורך דשימים :

תקוע כשותך נדול להרונה ישנס לבץ גלוthon וקבצנינו יחד מארבע בנפות הארץ .

ברוך אתה יי' מקבץ נדוח עמו ישראל :

השיכחה שופטינו בבראשונה ויוציאנו בבחלהך ודרסר ממנינו נואנחת ומלוך עליינו אורה

יי' לבך בחסד וברחמים יצדקנו במשפט . באי מלך אוחב צדקה ומשפט :

ולמלשנים אל חורי תקחה וכל עושיתך שערכע יאבדו וככלם מחריד יברחו ותכנסם

גמירה ביטין . ברוך אתה יי' שכבר אויבים ומכנים עדים :

על הצדיקים ועל בחסדייך נעל וקני עפה בית ישראל ועל פלימות ספריהם ועל גורי הצדיק

ועלינו ייחמונא רחמייך יאהינו ומו שקר טוב לכל הבוטחים בשמה באמת ושים חלקנו

עםךם לעולם ולא נמושבי בה בפתחינו . ברוך אתה יי' משען ומבטה לצדיקים :

ולירושלים עירך ברחמייך תשוכן בתוכה באשר דברך ובנייתה אותה בקרוב בימיינו

בגנו עולם וכסא דוד מזרחה לתובחתינו . ברוך אתה יי' בונה ירושלים :

את אמת זיד עברה מהבה תאmitt וקבעו קירום בישועה כי לישועה קניון כל

בל חיים . ברוך אתה יי' מצמיה קירון ישועה :

kolnouyi אל הנו חום ורתם על גוינקל ברחמים וברצין את חפלתינו כי אל

שומע חפלת עמה ישראל ברחמים . ברוך אתה יי' שומע תפלה :

שמע

רָצֶה אֵלֹתָינוּ בְעַמְךָ יִשְׂרָאֵל וּבְכָלְתָם וְחַשֵּׁב אֶת הַעֲבוֹדָה לְדִבְרֵיכָה . וְאַשְׁיִשְׁדָּאֵל
וּתְפַלְתָּם . באַהֲבָה חֲקָבֵל בָּרְצָנוּ . וְתַהֲיוּ לְרַצְוֹן פָּמֵר עֲכֹורֶת יִשְׂרָאֵל עַמְךָ :
וְתַחֲזִיןָ עֲנֵינוּ בְשִׁזְבָּק ? צַיְן בְּרַחֲמִים . בָּרוּךְ אֱתָה יְהָוָה שְׁבִיטָתוֹ לְצַיְן :

מוֹדִים אַנְחָנוּ לְךָ . שָׁאַפְתָּה הוּא יְהָוָה אֱלֹהֵינוּ וְאֱלֹהֵי אַכְתָּינוּ לְעוֹלָם וְעוֹד . צַר תְּעִינָה מִנְיִשְׁעָנוּ
אַפְתָּה הוּא . לְדוֹר נְדוֹר נָרָה לְךָ וּנְסֶפֶר הַחֲלָתָה . וְעַל תְּנֵינוּ הַמְּסֻרוֹת בְּרִיךְהָ . וְעַל
נְשָׂמֹותינוּ רַקְעָרוֹת לְךָ . וְעַל גְּסִיקָה שְׁבָכֵל יוֹם עַמְּנֵי . וְעַל נְפָלָאָוֹת וּטוֹבָותָךָ שְׁבָכֵל עַתָּה
עַבְרָנוֹתָךְ וְאֶחָרִים . הַטּוֹב כִּי לְאַכְלוֹרָמִיךְ . וְהַכְּרָתָם כִּי לֹא מִתְּחַדֵּרָה . מְעוּלָמָּתָךְ :

וְעַל בְּלָם יְהִבְנָךְ וַיְתַרְוּם שְׁמָךְ מִלְכָנָנוּ פָּמֵר לְעוֹלָם וְעוֹד : וְכָל הַתְּנִיסִים יְדוֹהָה סְלָה וְיַרְלָלָה
אֶת שְׁמָךְ בְּאַמְתָה . הָאֵל יְשֻׁעָתָנוּ וְעַרְחָיוֹנָה בְּכָלה . בָּרוּךְ אֱתָה יְהָוָה . הַטּוֹב שְׁמָךְ וְלָךְ
בְּנֵה לְהֽוֹרוֹת :

שְׁלָוּם רְבָב עַל יִשְׂרָאֵל עַמְךָ פְּשִׁיטָם לְעוֹלָם כִּי אֱתָה הוּא מֶלֶךְ אֶדוֹן לְכָל הַשָּׁלוֹם וּטוֹב בְּגִעִינִית
לְבָרָךְ אֶת עַמְךָ יִשְׂרָאֵל בְּכָל עַת וּבְכָל שְׁעָה בְּשָׁלוֹף . בָּרוּךְ אֱתָה יְהָוָה שְׁבָכָךְ אֶת
עַמְוֹד יִשְׂרָאֵל בְּשָׁלוֹם :

אֱלֹהִי נִצּוֹר לְשׂוֹן מְרֻעָה וּשְׁפָטִי מִרְבֵּר מִרְמָה וּלְמִקְלָל נְפָשִׁי תְּדוּמָוֹנְפָשִׁי בְּעַפְרָר לְכָל תְּחִזָּה
פָּתָח לְפִי בְּתוֹצָתָךְ וּבְמִצְוָתָךְ תְּרַדוֹף גְּפָשִׁי וּכְל הַחוֹשְׁנִים עַל רְבָעָה מִהְנָּה כְּפָר
עַצְפָּם וּמִקְלָל מִתְשַׁבְּפָם . עַשְׂה לְמַעַן יְמִינָה . עַשְׂה לְמַעַן קְדוּשָׁה . עַשְׂה
לְמַעַן תּוֹרָתָךְ . לְמַעַן יְתַלְצֹן יְרִידָה חֹשֶׁעָה יְמִינָה עֲגָנִי : רְאוּוּ לְרַצְוֹן אָמֵר פִי וְהַגִּוּוּ לִפְנֵיכָה
יְהָוָה וְנוֹאָלִי : עַשְׂה שָׁלוֹם בְּמִרְומָיו הַוְאִיעָשָׂה שָׁלוֹם עַל יְהָוָה בְּלִישָׁרָאֵל וְאַמְרֵי אָמֵן :

יְהָיָה רְצִיוֹן מִלְפְּנֵיךְ יְהָוָה אֱלֹהֵינוּ וְאֱלֹהֵי אַבּוֹתֵינוּ שְׁיוֹבָה בֵּית הַמִּקְדָּשׁ בְּמִהְרָה בְּגִימָנִיו וּמוֹתָחָלָנָה
בְּתוֹרָתָךְ ; וְשָׁם נִעֲבָרָה בְּירָאָה כִּי מַעַלְמָה וּבְשָׁנִים קְרָמָנוֹת ; וְעַרְבָּה לְתִי מִנְתָּה יְהָוָה
וּירוֹשָׁלָם כִּי מַעַלְמָה וּבְשָׁנִים קְרָמָנוֹת :

הַמְגָדֵל וַיִּקְדֹּשׁ שְׁמָה בְּנֵא בְּעַלְמָא דְּבָרָא

כְּרוּוֹתָה וַיְמַלֵּיךְ מֶלֶכְוֹתָה צְמִיכָה וַיְזִימְמִיכָה וַיְצִמְמָה

דָּבָל גַּת יְשָׁרָאֵל בְּעַלְמָא וְגַםְןָן קְרִיב יְאִמּוֹר אֲמָן,

יְהָא שְׁמָה בְּנֵא מִכְבָּרָךְ לְעַלְמָם וְלְעַלְמָה עַלְמָיו,

וְהַלְלָה וְהַלְלָה וְהַלְלָה וְהַלְלָה וְהַלְלָה וְהַלְלָה
יְהִכְבָּרָךְ יְהִי תִּפְאָה וַיִּתְפְּאָר וַיִּתְרֹאָם וַיִּתְגְּאָא וַיִּתְהַנְּאָר

וַיִּתְעַלְּה וַיִּתְהַלְּל שְׁמָה דְּקֹדֶשׁ אֶבְרִיךְ הוּא לְעַלְמָא

מִן כָל־בְּרֹכָה וַיְשִׁיבָה תְשִׁיבָה וַיְנַחֲתָה
 דָקָמִין בְּעַלְמָא וַיֹּאמֶר אָמֵן:
 וְתִזְקַק־כָל בְּלֹתְחוֹן וְבְעוֹתְחוֹן דָכָל יִשְׂרָאֵל קָדָם אֶבְיוֹנוֹן
 דִי בְּשִׁמְיָא וַיֹּאמֶר אָמֵן:
 וְהִיא שְׁלֹמָא רְבָא מִן בְּשִׁמְיָא וְחַיִם עַלְינָה וְעַל כָל־
 יִשְׂרָאֵל וַיֹּאמֶר אָמֵן:

152

אָשָׁה נְלֹם בְּמִרְמֵין הוּא יַעֲשֶׂה נְלֹם עַלְיִנוּ

וְעַל כָּל יִשְׁרָאֵל וְאֶמְרוּ אָמֵן :

Das Heiligtum Obnads eröffnet.

Am Sonntag, Mittag
fand die Eröffnung statt.
Obnads auf Seite 156.

Das Heiligtum, Mittag

oder Sonnabend Obnads
eröffnete die Eröffnung.

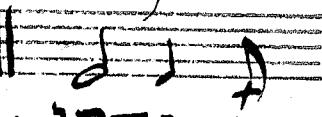
הַבְּדָלָה = Obnads eröffnete.

Die Eröffnung Obnads (153.)

ג'יגת פראן (ג'יגת האנגלים) found at the end of
 ל'ift innen = דָּבָר (now Daf) odne פראן
 ו-folgenden Pflicht gezeichnet. Allred nicht found Pflicht
 die lange rauh und die kurze und leise sind rauh nicht.
 ג'יגת פראן (ג'יגת האנגלים) voll und דינן
 und betont, da ist heiter sie sind anstrengend haben faltend:


 סְבִּבִי מְרַגֵּן בְּרַבְנֵן וְרַבְזָמִי


 בְּרוֹק אֲפָח יְיֵ אֱלֹהִים מְלָךְ הַעוֹלָם בָּרוֹא כָּרִי


 וְדָבָר פָּנִים

Brandt holt die Drosselfrau und bringt sie auf
seine Hande und läßt sie sitzt.

7

בָּרוּךְ אֱתָה יְהִי אַלְהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם בָּרוּךְ
מְאֹד־גָּדוֹל־הַאֲנָשָׁה :

בָּרוּךְ אֱתָה יְהִי אַלְהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם הַמְּבָדֵל בֵּין קָדוֹשׁ
לְחֻמֶּךָ, בֵּין אָזְרָה לְחַשְׁקָה, בֵּין יִשְׂרָאֵל לְעָםִים, בֵּין יָם

165

הַתְּמִימָה

בְּרֹקָה

הַשְׁבֵּעַ לְשִׁבְעַת יְמִי הַמְּלָאָכָה בְּרוֹקָה :

הַמְּבָדֵל בְּין קָדְשָׁה-חֲולָה :

Maal luft't'ch'nein Rumbau' yetz'nu' D'mi'ns' t'kufot'nu' und
 stell'f' nu' k'wafra' mayg', ofur die L'sayot' mitz'nu' D'mi'ns'
 ged'loppen.

Pflegat auf Posa 162.

עֲלֵינוּ לְשִׁבְעַם

156

(Galbat Obergang) auf Seite 152
von Galgenat grubat

וְתִזְמַנֵּן לְהַדָּרְתִּים מִטְלָל הַשְׁמִיטִים וּמִשְׁמִינִי הָאָרֶץ וּרְבוֹת דָּנוֹת וִירוֹשׁ : יַעֲבֹדוּהָ עַמִּים וַיְשַׁחֲדוּ
לְהַלְּאָמִים הַוְּהָגִיר לְאַחֲיוֹ יַעֲשְׂהוּ לְהָ בְּגִיאָמָה אָוֹרָה אָרוֹר וּמְבָרֵקָה בְּתוּךְ ; עַמְּלָךְ
שְׁבִּיל וּבָרָךְ אַתָּה וּפְרַחְתָּה וְדָתִיךְ לְקַהְלָעִם : וַיְהִי כִּי אֶת־בְּרִכָּת־אֲבָרְכָם לְהַיְוֹת־עָהָא אַתָּה
לְרִשְׁתָּךְ אֶת־אָרוֹן מוֹעֵדךְ אֲשֶׁר נָנוֹן אֱלֹהִים לְאַבְרָכָם : מִאָלָּא אֲבָהָה יוֹשְׁבָה וְאַתָּה שְׁבִּיל וּבָרְכָה
בְּרִכָּות שְׁמִים מִלְּלָבְרִכָּות תְּהֻם רַבְצָתָת בְּרִכָּות שְׁדִים וּוְרָחָם : בְּרִכָּות אֲבָרָךְ גַּבְרָוּ עַל
בְּרִכָּות חַדְיֵי עֲפָאָת וּבְעָוֹת עַלְלָם תְּהִיעָן לְהַלְּאָשׁ יוֹסֵף וּלְקַרְקָה נְיוֹר אַתָּנוּ . גַּעֲהָבָה וּגְבָרָה
וּדְרִיבָה וּבְרִיךְ פְּרִי בְּטִינָה וּפְרִי אַרְמָתָה דְּגָנָךְ וּתְיִרְשָׁךְ וּזְיכָרָה שְׁגָר אַלְפָךְ וּעֲשָׂרָתָךְ צָאָה עַל
הַאֲבָתָה אֲשֶׁר נָשָׁבָע לְאֶבֶוּתְךָ לְתַחְלָךְ : בְּרוֹךְ תְּהִיה מִבְּלָדָם לְאֵיתָה בְּכָעָקָר וּשְׁקָרָב
וּבְכָבָהָמָה : וּהַסִּיר קְיַמְקָה בְּלַחְוֵל וּבְלַמְרִיו מְצִירִים דְּרָעִים אֲשֶׁר יַרְשָׁעָפָל אֲשֶׁר יַשְׁמַט קְדָם וּמִתְּבָנָם
בְּכָל־שׁוֹנְאָה :

גַּל עַל נָסָב ||

בְּרוֹךְ אָפָה בְּעֵיר וּבְרוֹךְ אָפָה בְּשַׁדָּה :

בְּרוֹךְ אָפָה בְּבָאָךְ וּבְרוֹךְ אָתָה בְּאָתָה : בְּרוֹךְ תְּמִימָה

וּמְשָׁאָרָתָה : בְּרוֹךְ פְּרִי בְּטִינָה וּפְרִי אַרְמָתָה וּפְרִי בְּהַמָּה שֶׁנָּרָא אַלְפִיְּךְ וּשְׁתָרוֹת

צאנָה: יְצַוְּךָ אֱלֹהִים אֶת הַבְּרָכָה בְּאָסְמֵיכָה וְכָל מִשְׁלָתְּתֵיכָה וְגַבְרָכָה בְּאָרֶץ אֲשֶׁר־יָצַאָה נָטוֹלָךְ:
יְפַתְּחָנָה לְךָ אֶת אֹזֶן־חַטּוֹב אֶת הַשְׁמִים לְתַת מְطֻר אֶרְאָזָה בְּעַתָּה וְלַבְרָךְ אֶת־כָּל מַעֲשָׂרְתֵיכָה
וְהַלְוִית גְּנוּסְרִבִּים וְאַתָּה לְאַתְּלִיה: בְּיוֹם אֱלֹהִים בְּנֵיכָה פָּאַשְׁר דָּבָר לְךָ וְתַעֲבֶתְּמַגְנִיסְרִבִּים
וְאַפָּה לְאַתְּבּוֹט וְמִשְׁלָתָה בְּנוּסְרִבִּים וְכָה לְאַיִשְׁלָו: אֲשֶׁר־הָיָה יִשְׂרָאֵל מִכֶּם־זֶה עַמְּנַשְׁעָבִי
מִגּוֹעֲרָה וְאַשְׁר חַרְבָּגָוָתָה וְיַקְהָשָׁו אַבְיךָ לְךָ וְאַתָּה עַל בְּמֹתִימָה תַּדְרֵךְ:

<img alt="Handwritten musical score for a Hebrew melody. The score consists of two staves. The top staff uses a soprano C-clef, and the bottom staff uses an alto F-clef. The music is in common time (indicated by a '4'). The lyrics are written in Hebrew characters above the notes. The melody starts with a descending eighth-note pattern on the top staff, followed by a sustained note, then continues with eighth-note patterns and rests. The lyrics include: 'צָהָב - אַל נָשַׁעַת בְּאָדָת נִילָה תְּשַׁבַּח - עַת עַזְלָ-מִים,' followed by a repeat sign and another section of lyrics: 'לְאַתְּבָשְׂרִוָּה אַתְּלָמָנוּ עַד עַלְמִיאָעָד: נְאַבְלָתָם אַמְלָה' and 'וְשִׁבְעָז וְהַלְלָתָם אֶת שְׁמֵי אֱלֹהִים אֲשֶׁר־עָשָׂה, עַמְּגָס לְבָקְפִיא וְאַבְשָׁעָעָב.' The score concludes with a final section of lyrics: 'לְעַזְלָם: וְיַדְעָתָם כִּי בְּקָרְבָּן יִשְׂרָאֵל אָנָּי וְאַנְיִי אֱלֹהִיכָּאֵין עוֹד לְאַיְכָשׁוּ עַטְלָלָלָלָם: וְפָדוּנָי
יְיִשְׁבָּוּנָו בְּאַצְיָן בְּרָנָה וְשִׁמְחָה עַלְמָעָל רְאִשָּׁם שְׁבָוֹן וְשִׁמְחָה יְשָׁטָנוּ וְסִנְגָּנוּ נְאַתָּה: כִּי
בְּשִׁמְחָה תְּפִצְאָוּ בְּשִׁלּוֹם וּבְלָוֹן הַדָּרִים וְתִבְגָּעוּת יְפִצְחָוּלְפְּנֵיכְמָרְנָה וּכְלָעֵץ הַשְׁרָה יְמִיחָא בְּפָ
הַנְּגָה אַל־יְשַׁעַתִּי אַכְתּוֹחֶל אַפְתָּח בְּעִירָוֹתָה יְיִזְחָד לְלִשְׁועָה: וְשִׁאַבְכָּתָם מִם בְּשָׁבוֹן
מִפְּעִינֵיכְשִׁיעָה: וְאַמְרָתָם בְּיוֹם הַהָאַדוֹן לְיִי קְרָאוּ בְשָׁמוֹ הַדָּיִעַ בְּעַמִּים עַל־לִיזְחוּ רַקְבָּרָה
כִּי־נְשָׁבֵב שָׁמוֹ: זָמְרוּ יְיִי כִּי־גָאֹות עַשְׂהָ מִדְעָתָה וְאֶת־בְּכָל הָאָרֶץ: צְהַל וְרָנִי וְשַׁבָּב אַיְוֹבִינְדָוָל
בְּקָרְבָּךְ קְדוֹשָׁ יִשְׂרָאֵל: וְאָמַר בְּיוֹם הַהָאַדוֹן כְּהָה אֱלֹהִינוּהָ קְנוּנוֹ וְיַוְשִׁעְנוּהָ קְנוּנוֹ נְגִילָה
וְשִׁמְחָה בְּיִשְׁוּעָה;

בָּרוֹא בְּנֵב שְׁקָפָה קִים,

שלום שלום לרחוק ולקרוב אמריך רפאתינו;
 ראש ושלשים לה דוד ועקבתו ישי שלום;
 שלום לך שלום לעורך כי עורך
 אליך נזקבל סוד ויתנים בראשי בגדיך;
 ואמרתם כה לחן ואחה שלום וביתך שלום וכך
 אשר לה שלום;

בָּרוֹא בְּנֵב שְׁקָפָה קִים,

בָּרוֹא בְּנֵב שְׁקָפָה קִים,
 אַתְּ לְעַמּוֹ יִתְּהַלֵּלֶם:
 יְהִי בְּרֵךְ אַתְּ לְעַמּוֹ
 בְּשַׁלְּוּם:

(Baro'ah Benav Shkapah Kims)
 (Baro'ah Benav Shkapah Kims)
 (Baro'ah Benav Shkapah Kims)
 (Baro'ah Benav Shkapah Kims)

Baratz' nicht und das' braucht und hofft sie' nicht nicht
 der "Dorfmeister" gern' und bringt' wohl, wie die' sind
 bittet, und Sonnen' ist da' angefreud' quem:

סְגִּירִי מַרְנֵן וְרַכְנֵן וְרַבּוֹתִי

בְּרִיךְ אָמֵת יְהִי אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם בָּרוּא פָּרִי

תְּהִלָּה

Baratz' steht und hat Sonnen' auf, sieht den "Dorfmeister"
 gern' quem, und freut, der man' kommt nicht, folgert-

סְבִרְוָה

בְּרוֹךְ אֱמָת יְיָ אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם בָּרוּךְ מֵי-נִי

בְּאַפְתָּחָה
בְּשִׁמְמִים

All that we meet around us in church and Synagogue and home and school:

בְּרוֹךְ אֱמָת יְיָ אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם בָּרוּךְ מֵאָזְרִיךְ

בְּאַפְתָּחָה

Alles ist auf dem Briefe geschrieben in den rechten Hand
und steht:

ג ב ר ו כ א פַּה יי אֱלֹהִים מֶלֶךְ הָעוֹלָם הַמֶּלֶךְ יְהוָה

גַּם קָדֵשׁ לְחֻזָּק, גַּם אֹור לְחַשְׁקָה, גַּם שְׂרָאֵל לְעַמִּים,

גַּם יְהוָה הַמֶּלֶךְ קָנָנָה בְּמִזְבֵּחַ, בְּרִיךְ אֱלֹהִים

וְתָפֵא תְּמִימָה נְמִימָה נְמִימָה
הַמֶּלֶךְ יְהוָה גַּם קָדֵשׁ לְחֻזָּק:

Alles ist auf dem Briefe geschrieben in den rechten Hand
und steht:

בְּנֵי עַמּוֹן

לְתָאֵל

בְּנֵי עַמּוֹן

כִּכְשִׁיר חַמְעוֹלֹת אֲשֶׁרְיָה כְּלִירָא יְהֹהֶלֶךְ
בְּדֶרֶךְיוֹ: יְגַע בְּפִיךְ בַּיְהָאָל אֲשֶׁרְיָה וְטוֹב לְךָ:
אֲשֶׁתְּךָ בְּגַפְןָ פְּרִידָה בְּרִכָּתִי בְּיַחַד בְּנֵיכָה
כְּשַׂתְּלִי יוֹתְּהַם סְכִיב לְשַׁלְחָנָה: הַנָּה בַּיְרָקָן
יְבָךְ גָּבָר יְרָאָיִ: יְבָרָךְ יְיָ מַצְיָּו וְרָאָה בְּטוּב
יְרוּשָׁלָם כָּל יְמֵי חַיָּה:

וְרָאָה בְּנִים לְבָנִים, שְׁלֹום עַל בְּשָׁר – אָל :

עַלְינוּ לְשִׁבָּח לְאָדוֹן הַבָּל לְתִתְגַּדְלָה לְיוֹצֵר בְּרָאָשִׁית. שְׁלָא עָשָׂנוּ
בְּגַ�י הָאָרֶץִות. וְלָא שָׁמְנוּ בְּמִשְׁפָחוֹת הָאָדָמָה. שְׁלָא שָׁם
חַלְקָנוּ בָּהָם. וְנוֹרְכָנוּ בְּכָל הַמּוֹנִים: וְאַנְתָנוּ בְּוּרָעִים וּמִשְׁתְּחִזּוּם

ומודים לפני מלך מלכי המלכים תקדוֹש ברוך הוא . שהוא נטה
שכימים . וויסר אָרֶץ . וכסא פְבָרוּ בְשָׁמִים מִמְעָל . ושבירתעו
בְגַבְתֵּי מְרוּמִים : הוּא אֱלֹהֵינוּ אֵין עוֹד (אחר) . אֲמִתָּמְלָפָנוּ . אֲפָס
וַיָּלְתוּ . בְכִתּוֹב בְתּוֹרַת יְהֻדָּה לְיּוֹם וְחַשְׁבּוֹת אֵל לְבָבָךְ . כִּי֤ הוּא
הָאֱלֹהִים בְשָׁמִים מִמְעָל וְעַל הָאָרֶץ מִתְחַת אֵין עוֹד :

על גָּנוּכָה ? כִּי אֱלֹהֵינוּ . לְרֹאשׁ מְהֻרָה בְתּוֹרַת עַזָּה :
לְהַעֲבִיר גְּלוּלִים מִן הָאָרֶץ . וְהָאֱלִילִים כְּרוֹת יְבָרֹחַן : לְתַבְזֵן
עוֹלָם בְּמִלְכּוֹת שְׁרֵי . וְכָל בְּנֵי בָשָׂר יִקְרָאוּ בְשָׁמֵךְ . לְהַפְנֵות
אֵלֶיךָ פֶּלֶשׁ עַזָּאָרֶן . יִכְרֹוּ יְדָעָה עַל יוֹשְׁבֵי חַבֵּל . בְּלִיהְתְּבִרְעַ
כָּל בְּךָ . תִּשְׁבַּע בְּכָל לְשׁוֹן . לְפָנֶיךָ אֵל הָנָנוּ יִכְרֹעַו יִפְזֹלְדוּ .
וְלִכְבֹּזֶר שְׁמֶךָ יִכְרֹת יִתְהַנוּ . וַיִּקְבּוּ כָלָם אֶת עַל מִלְכּוֹתְךָ . וְתִמְלִיךָ
עַל יְדֵיכָם מְהֻרָה לְעוֹלָם וְעַד . כִּי חַמְלָכוֹת שְׁלָקָהִיא . וְלֹעֲלֵמִיעַד
תִּמְלֹזה בְּכָבוֹד : בְּכִתּוֹב בְתּוֹרַתךָ . יִמְלֹוד לְעוֹלָס וְעַד :

#

וְנִגְאָמֵר וְתִדְהַ זַיִן לְמִלְלָךְ עַל כָּל סְאָרֶן , בְּיּוֹם

84

ההָא ?הִיא יְהִי אֶחָד : גַּם הַלְּתָנָה אֶחָד :

קדיש יתום

?תגבל ויתקחש שמייה רבא . בעליך רברא ברעהית . יטמיה מלכיתה . במיובזוקיימבו
ובטוי רכל בית ישראלי בענלא ובזמו קרבב ואמרנו

אמן . ומא שמייה רבא מברך לאלים ולעלמי עולם :

?תברך . וישבחך ורפהך וחרופך ויתנשא . ויתכרך ויהעלך ויתתכל שמייה לדורש אביך הווא .
לאילא מכל ברכתך ישרף תא תשבחתך ונתקתא דאמינו בעליך ואמרנו אמן :

?ירא . שלמה רבא מן שפ� וחוים עלינו ועל כל ישראל ואמרו אמן :

עוושה . שלום בבורזוי . הוועשו שלום עליינו וועל כל ישראל ואמרו אמן :

fine.

(*) יְהָוָה יְהֹוָה שֵׁם וְהַשְׁם הַמִּתְּבָרֶךְ יְהֹוָה
לְאַיִלְתְּךָ יְהָוָה אֱלֹהִים יְהֹוָה יְהֹוָה יְהֹוָה
בְּנֵי יִשְׂרָאֵל (וְיִשְׂרָאֵל מִצְרָא) וְעַמּוֹד יְהֹוָה.

וְהַשְׁם אֲמַתְּךָ יְהֹוָה אֱלֹהִים יְהֹוָה יְהֹוָה
בְּנֵי יִשְׂרָאֵל (גּוֹתְלִישׁוּן קָרְבָּן), וְאַתָּה יְהֹוָה יְהֹוָה
יְהֹוָה בְּגִיאָה; לְאַיִלְתְּךָ יְהֹוָה אֱלֹהִים יְהֹוָה
בְּנֵי יִשְׂרָאֵל (בְּנֵי יִשְׂרָאֵל יְהֹוָה יְהֹוָה יְהֹוָה
בְּנֵי יִשְׂרָאֵל אֱלֹהִים יְהֹוָה יְהֹוָה יְהֹוָה יְהֹוָה
בְּנֵי יִשְׂרָאֵל).