

Guilhauman,
Verzeichniß
von
Gemälden in Oel
in
Frankfurt a.M.
1820.

FfmK

9

843

BIBLIOTHECÆ PUBLICÆ
MCENOFRANCOFURTANÆ
LEGAVIT
ERNESTUS FRIDERICUS CAROLUS PREHN.
MDCCCXXXIV.

Bestellungs-Verzeichnis
 zahlung oder für die anzuwendenden Herren
 dießhalb, gegen eine gewöhnliche Sicher-
 stellung besorgt:
S a m m l u n g

vorzüglicher

Gemälde in Oel,

welche

den 18. September 1820

in ACHEN . . . durch Herrn in Berlin et Comp.
 - AMSTREDAM - - - - -
 Behausung des Buchhändlers Herrn Guilhauman-
 gegen baare Bezahlung öffentlich
 versteigert werden sollen.

- COLOGNE
- DRESDEN
- HANNOVER
- LEIPZIG
- MANNHEIM
- MÜNCHEN
- NÜRNBERG
- STUTTGARD
- WÜRZBURG

Frankfurt am Main

gedruckt bei J. F. Gerhard dem Aeltern.

729

Bestellungen werden gegen gleich baare Bezahlung, oder für die auswärtigen Herren Liebhaber, gegen die gewöhnliche Sicherstellung besorgt:

in FRANKFURT durch Hrn. C. G. Schütz, Landschaftsmaler.

Morgenstern, Maler.
Gehörde Wilmans, Buchhändler.

G. W. Silberberg, } Kunst-
C. E. G. Prestel, } hand-
J. G. Reinheimer, } ler.
Klebinger, geschwornen

Ausrufer,
Wimpfen und Goldschmid,
Bücherantiquars;

in ACHEN .. durch Hrn. Gebr. Buffa et Comp..

- AMSTERDAM - - Franz Buffa et Sohn } Kunst-
- AUGSBURG - - Herzberg, } hand-
- BASEL - - Birman et Huber, } ler.
- BRESLAU ... - W. G. Korn, Buchhändler.

- BERLIN - J. B. Weiss,
- CÖLLN - Giacomo e Fra- } Kunst-
telli Avanzo, } hand-
- DRESDEN .. - Rittner, } ler.

- HANNOVER. - - J. C. F. Giere, Kupferstecher,
- LEIPZG - Baumgärtner, Buchhändler.

- MANNHEIM - - Dom. Artaria,
- MÜNCHEN.. - - J. Waldherr, } Kunst-
- NÜRNBERG. - - J. F. Frauenholz } hand-
et Comp., } ler.

- STUTTGARD - - G. Ebner,
- WIEN - - Artaria,

bei welchen auch die Cataloge ausgetheilt werden.

Stadtbibliothek
Frankfurt am Main

STADT-BIBLIOTHEK
FRANKFURT AM MAIN

- Nro. 1 u. 2. Zwei Landschaften von Christ. Georg Schütz, sehr fleißig gemalt auf Holz, 1 Schuh 6 Zoll breit, 1 Schuh 1 Zoll hoch. *1111*
- Nro. 3. Eine vortrefflich ausgeführte Abend-Landschaft mit dem Zeichen \bar{G} auf Leinen, 2 Schuh $3\frac{1}{2}$ Zoll breit, 1 Schuh $5\frac{1}{2}$ Zoll hoch. *139*
- Nro. 4. Eine Bauernstube von David Tenier, auf Holz, 1 Schuh 2 Zoll breit, $10\frac{1}{2}$ Zoll hoch. *121*
- Nro. 5. Ein Bataillenstück von Palamedis, genannt Stevens, auf Holz, 2 Schuh $4\frac{1}{2}$ Zoll breit, 1 Schuh 6 Zoll hoch. *160*
- Nro. 6. Ein Seestück von Franz Schütz, ganz in van Goyens Geschmack, auf Holz, 1 Schuh 3 Zoll breit, 10 Zoll hoch. *119*
- Nro. 7, 8, 9, 10. Vier runde Bilder, Vorstellung der 4 Sinnen, der 3te fehlt, von Breughel, auf Holz, 8 Zoll breit 8 Zoll hoch. *155*
- Nro. 11. Ein Familienportrait von van Boonen, auf Leinen, 1 Schuh 3 Z. breit, 1 Schuh 1 Zoll hoch. *170*
- Nro. 12. Eine musikalische Gesellschaft von Palamedes, auf Holz, 1 Schuh 3 Zoll breit, 1 Schuh 1 Zoll hoch. *145*
- Nro. 13. Die Vergänglichkeit durch ein junges Frauenzimmer vorgestellt, in der einen Hand eine Rose, mit der andern einen Totenkopf haltend, von Sperling, auf Holz, 1 Schuh breit, 1 Schuh 4 Zoll hoch. *111*

Hand

1391

1391

Nro. 14. u. 15. Zwei fleißig gefertigte Westindische Landschaften, von F. Post, auf Holz, 2 Schuh 7 Zoll breit, 1 Schuh 9 Z. hoch.

1134

Nro. 16. Eine eben so fleißig gemalte Landschaft, auch von F. Post, worin ein Dorf mit Kirche angebracht, im Vorgrund mehrere Westindische Bäume, Insekten u. Gewächse, 3 Schuh 7 Zoll breit, 2 Schuh 6 Z. hoch.

191

Nro. 17. Eine Köchin unter einem Fenster mit einem Fasanen in der Hand, und mehreren Beiwesen, von Wilh. Mieris, auf Leinen, 1 Schuh 2 Zoll breit, 1 Schuh 5 Zoll hoch.

1106

Nro. 18. Ein Gesellschafts-Stück von Jean le Duc, auf Holz, 9 1/2 Zoll breit, 1 Schuh 1 Zoll hoch.

121

Nro. 19. u. 20. Zwei Gesellschaften, welche sich im Freien belustigen, von Anton Wateau, auf Leinen, 1 Schuh 3 Zoll breit, 11 Zoll hoch.

117

Nro. 21. u. 22. Zwei Landschaften mit Gebäuden, von Seekatz, auf Leinen, 8 1/2 Zoll breit, 6 1/2 Zoll hoch.

15

Nro. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. und 31. Neun Bilder von verschiedenen unbekanntenen Meistern.

131

Bemerkung. Der größte Theil dieser Gemälde befindet sich in noch fast ganz neuen vergoldeten Rahmen.

1496

1496
1497

Wann - Wenzel
für
Rümpfen.

Boonen (van) 11.
Breugel () 7. 8. 9. 10.
Dul (Jean le) 18.
Mieris (Wilhelm) 17.
Palamedes fürw Stevens
Post () 14. 15. 16.
Schütz (Christ. Georg) 1. 2.
(Prantz) 6.
Seckatz () 21. 22.
S
&
J
Sperling () 13.
Stevens (genant Palamedes) 5. 12.
Tenierr (David) 4.
Watteau (Anton) 19. 20.

^K
54,416.300
Fin K 2/843

