

MIGNON

von

F. LISZT.

*Berlin, Eigenthum von Ad. M. Schlesinger.*

*S. 2823. Pr. 1/2 Mtr.*



F. LISZT.

Dichtung von v. Goethe.

Für MEZZO-SOPRAN.

Langsam, überspannt.

GESANG.

Langsam. *dolcissimo.* Kennst Du das Land, wo die Citronen blühen, im

PIANO.

dunkeln Laub die Gold-o-ran-gen glühen, ein sanf-ter Wind vom

blau-en Himmel weht, die Myr-the still, und hoch der Lor-beer steht?

Weniger langsam.

Kennst du es wohl? kennst du es wohl?

Weniger langsam.

*poco rit.*

Tempo animato.

kennst du es wohl? Da hin, dahin, da

*accelerando.* *Tempo animato.*

*smorz.* *sempre dolce.*

*slentando*

hin möcht ich mit Dir, o mein Ge- lieb- ter, ziehn! Da

*slentando*

*rinforz.*

*dolce.*

hin, da hin, da hin möcht ich mit Dir, mit Dir, o mein Ge

*slentando*

*p* *seguido il Canto.*

*dim.*

- lieb - ter, mit dir <sup>3</sup>, o mein Gelieb - ter, ziehn!

*p dol.*

*Più in Tempo (quasi Andante.)*

*schwingend.*

Herrst Du das Haus? Auf Säu - len ruht sein Dach; es glänzt der  
*Più in Tempo (quasi Andante.)*

*tre corde.*

*rinf - - -*

*tief bewegt.*

Saal, es schimmert das Ge - mach; und Mar - morhallen

*declamirt.*

stehn und sehn dich an: was hat man Dir, was hat man Dir, Du

armes, ar - mes Kind, gethan? Kennst Du es wohl?

kennst Du es wohl? kennst Du es wohl? *accelerando.*

Da - hin, da - hin, da - hin möchtich mit Dir, o mein Beschützer  
*slentando... seguendo il canto.*

zieh! da - hin, da - hin, da - hin möcht ich mit  
*slentando*

*dolce.*

Dir, mit Dir, o mein Be - schü - tzer, mit Dir, o mein Beschützer

*In Tempo (Allegro moderato.)*  
*marcato.*

ziehst. Kennst Du den Berg und

*In Tempo (Allegro moderato.)*  
*ben marcato la melodia.*

seinen Wolkensteg? Das Maul - thier sucht im Ne - bel seinen

*poco cres - cen - do*

*crescendo.*

Weg; in Hö - len wohnt der Drachen al - te Brut,

*più crescendo* *rinfor*

*rinforz.*

es stürzt der Fels, und über ihn die Fluth.

*zando assai* *ff* *8a* *loco.* *marcatissimo.*

Ped. \* Ped.

Come Prima. Kennst Du es wohl? kennst Du es wohl

*poco rit.* *poco rit.* *pp*

*stem Gefühl.* *accelerando*

—, kennst Du das Land —, kennst Du das Haus —, kennst Du den

*seguedo*

*rit*

Berg, kennst Du sie wohl? Da

*accelerando moto (quasi Presto.)*



... hin, da - hin, da - hin geht un - ser

*una corda.*

Ped. 6 \* Ped. 6 \* Ped. \* Ped.

*dolce arpeggiando leggiero.*

Weg — , o Va - ter, lass uns ziehn! Da -

Ped.

- hin, da - hin, da - hin geht un - ser

*poco rall*

ga .... loco.

*poco rall*

Weg — , o Va - ter, lass uns ziehn! Da - hin, o

*radolente.*

ga .... loco.

*rinforz.*  
*3 rallent - - a piacere. p dolce.*

Va - ter, da - hin lass uns ziehn!

*in tempo.*  
*p dol.*

*seguedo il canto.*

*semplice.*

da - hin lass uns ziehn!

da - hin geht un - ser Weg, o Va - ter, da -

*stringendo*

*stringendo.*

*rinforz. assai.*

*con somma passione. sotto voce.*

**Adagio.**

*rinforz.* *3* *dolcissimo.*

- hin, o Va - ter, o mein Beschützer, Ge - liebter, da hin!

**Adagio.**

