



Verband der Judaisten in Deutschland e.V.



Newsletter

1-10-2017

1-1-2017

1-2-2017

1-3-2017

1-4-2017

1-5-2017

1-6-2017

1-7-2017

1-8-2017

1-9-2017

1-10-
2017

1-11-
2017

1-12-
2017

VJD NEWSLETTER

Völlig unerwartet verstarb Dr. Annette Haller, langjährige Leiterin der Kölner Bibliothek Germania Judaica und Mitorganisatorin der AG Jüdische Sammlungen. Vielen Kolleginnen und Kollegen aus dem Verband ist sie aus dem Studium und ihrer langjährigen Tätigkeit für die Bibliothek in Köln bekannt. Grundlegend ist ihre Dokumentation über den jüdischen Friedhof an der Weidegasse in Trier (2003).

Traueranzeigen unter: https://www.wirtrauern.de/Anzeige-suchen/annette/haller/_/0/0/1

Im Auftrag des Vorstands

Andreas Lehnardt

Stipendium

The Robert A. and Sandra S. Borns Jewish Studies Program Announces its 2018-2019 Graduate Fellowship Competition For Incoming Students

Review of applicants: 18.01.2018

The Borns Jewish Studies Program offers fellowships for students accepted into a graduate degree program at Indiana University who show clear promise of dedicating themselves seriously to scholarship within one of the core areas of Jewish Studies. Each fellowship provides a stipend starting at \$20,000, plus health insurance, and fee remission which can be tied to multi-year packages.

[Application Procedure:](#)

Prospective students must apply for admission directly to a graduate degree program (Comparative Literature, History, NELC, Religious Studies, etc., and the Jewish Studies M.A. program) at Indiana University. In order to be considered for a Jewish Studies fellowship, applicants to the IU Graduate School should send a copy of their completed Indiana University application and request that 3 letters of recommendation (in Word) be forwarded to iujsp@indiana.edu. Letters & application can also be mailed to: Professor Sarah Imhoff, Director of Graduate Studies; Borns Jewish Studies Program; Indiana University; Global & International Studies Building; 355 N. Jordan Avenue 4-East; Bloomington, IN 47405-1105. Each application will be considered for all relevant fellowship and award opportunities. Review of 2018-2019 applications will begin on Wednesday, January 17, 2018.

For more information, see our web site:

<http://www.indiana.edu/~jsp/index.shtml>

The Borns Jewish Studies Program at IU is an interdepartmental program. Our faculty are housed in various departments - including Comparative Literature, English, Germanic Studies, History, Musicology, Near Eastern Languages & Cultures, Political Science, and Religious Studies - where students pursue master's or doctoral degrees. The Borns JSP offers a Masters of Arts degree in Jewish Studies. Students enrolled in an IUB doctoral program may also pursue a doctoral minor in Jewish Studies.

[zurück](#)

Post-Doctoral Fellowship: Jewish Life in Modern Islamic Contexts

Deadline: 31.10.2017

About the Theme

In 2018-2019, the Katz Center for Advanced Judaic Studies at the University of Pennsylvania devotes its fellowship to the study of Jews in modern Islamic contexts.

The fellowship will support scholarship on Jewish life, culture and thought as these have developed in modern times across North Africa, the Levant, the Arabian Peninsula, and Central and South Asia. We will question the meaning of modernity beyond the more familiar European, American, and Israeli contexts and welcome research projects that address topics from the sixteenth century and later. The goals for the year are to bridge linguistic, geographic, social, and methodological boundaries, to connect the study of the intellectual with the study of the everyday, and to encourage attention to new sources and approaches. We seek applications from a range of disciplinary orientations: history, textual study, anthropology, art history, media studies, and other fields that expand or redefine the parameters of the topic.

Eligible projects may focus on the complex relationships between Jews and their Muslim neighbors, or with members of various other non-Muslim or minority communities in the Islamic world. Also relevant is research that explores Jews' participation in various forms of local, regional, national, colonial, and imperial forms of governance in modern North Africa, the Middle East and Central Asia, as well as projects focused on gender relations, economic behavior, cultural expression, religious life and scholarship as these developed across diverse Islamic contexts.

Eligibility

The Katz Center invites applications from scholars in the humanities, social sciences, and the arts at all levels (Ph.D. must be in hand by August 2018).

Awards and Appointments

Fellowships are awarded either for a full academic year or one semester (fall or spring). Stipend amounts are based on academic standing and financial need. Israeli scholars are eligible to apply for an Israel Institute fellowship that combines participation in our fellowship program with teaching at Penn.

For more information and questions, please visit:

<http://katz.sas.upenn.edu/fellowship-program/next-year> or contact: martinev@upenn.edu (Elizabeth Martin, Fellowship Coordinator)
[zurück](#)

Ankündigung

Internationale Konferenz "Jews in Muslim Majority Countries - History and Prospects", 24.10. - 27.10.2017, Berlin

vom 24. bis 27. Oktober 2017 richtet die W. Michael Blumenthal Akademie des Jüdischen Museums Berlin gemeinsam mit dem "Research Network Re-

Configurations. History, Remembrance and Political Transformations in the Middle East and North Africa" der Philipps-Universität Marburg die Konferenz "Jews in Muslim Majority Countries • History and Prospects" aus. Im Fokus stehen Fragen der jüdischen Geschichte, Kultur und Identität in Ländern des Mittleren und Nahen Ostens sowie in Nordafrika als auch die gegenwärtige Erinnerungskultur an jüdisches Leben in diesen Ländern. Das ausführliche Programm finden Sie auf unserer Website:

https://www.jmberlin.de/sites/default/files/jmb_flyer_konferenz_jews_in_muslim_countries.pdf

Wir möchten Sie auch auf den Beitrag auf dem TRAF0 Blog aufmerksam machen: <https://trafo.hypotheses.org/7861>

Wir freuen uns, wenn Sie sich den Termin vormerken.

Anmeldungen erbitten wir unter:

www.jmberlin.de/konferenzzanmeldung

Bitte beachten Sie, dass die Konferenzsprache Englisch ist.

[zurück](#)

**Second International Tosefta Workshop, 15.10. - 16.10.2017,
Münster**

Programme:

15 October 2017

14.45-15.00: Arrival and Coffee

15.00-16.00: Emotions in the Tosefta (Elisabetta Abate, Akademie der Wissenschaften zu Göttingen)

16.00-16.30: Coffee Break

16.30-17.30: "When it is not for the sake of marriage ..." - mQid 1:1 and Its Parallel from tQid 1:1-4 (Judith von Bresinsky, Freie Universität Berlin)

17.30-18.30: Workshop: Reading Selected Tosefta Passages (Amitai Glass, Ben Gurion University)

19.00: Dinner

16 October 2017

08.45-09.45: The Formation of Collected Traditions in the Tosefta in Comparison with Mishnah and Midrash: Redaktionsgeschichte of Tannaitic Corpora (Paul Mandel, Schechter Institute of Jewish Studies, Jerusalem)

09.45-10.45: A (Different) Kind of Magic: The "Ways of the Amorite" according to tShab 6-7 (Lutz Doering, WWU Münster)

10.45-11.00: Coffee Break

11.00-12.00: Hanoch Albecks Theory of the Toseftas Post-Talmudic Provenance Critically Re-examined (Daniel Schumann, WWU Münster)

12.00: Closing Remarks and Farewell

Venue:

Seminar room, Institutum Judaicum Delitzschianum
Wilmergasse 1, D-48143 Münster, Germany

Registration:

Registration is free. RSVP by 11 October to Daniel Schumann:
schumand@uni-muenster.de

[zurück](#)

**Manuscripts East and West - Towards Comparative and General
Codicology. A Conference in Honour of Malachi Beit-Arie, 17.10. -
19.10.2017, Hamburg**

Malachi Beit-Arie is the Ludwig Jesselson Professor Emeritus of Codicology and Palaeography at the Hebrew University of Jerusalem and one of the leading scholars in manuscript studies worldwide. He was head of the Hebrew Palaeography Project under the auspices of the Israel Academy of Sciences and Humanities and he served as the

director of the Jewish National and University Library of Jerusalem from 1979 until 1990. He is also the founder and director of SfarData, the first online codicological database of dated mediaeval Hebrew manuscripts.

Malachi Beit-Aries work has an enormous impact on contemporary research in comparative manuscript studies. Therefore CSMC has invited 25 colleagues to this conference in honour of his 80th birthday in May 2017 and his scholarly achievements. The scholars and scientists working on diverse Asian, African and European manuscript cultures will contribute to a general methodological re-assessment of manuscript research and to new comparative perspectives on codicology and palaeography.

Programme here: <https://www.menalib.de/files/2017/09/CSMC-Conference-Beit-Arie-Programme.pdf>

[zurück](#)

Call for papers

Leben am Ende der Zeiten. Wissen, Praktiken und Zeitvorstellungen der Apokalypse, 06.04. - 07.04.2018, Berlin

Einsendeschluss: 01.12.2017

Am Anfang war Johannes auf Patmos. Dort empfing er den Text, der die Bibel schließen und gleichsam auf ihre Anfänge, die symmetrische Achse zwischen Allschöpfung der Heiligen Schrift und Neuschöpfung des Menschen in Leben, Tod und Auferstehung Jesu Christi beschließen sollte. Das Bild verbleibt - auf Altären, Gemälden und Flugschriften, sinkt hinab in die Schützengräben des I. Weltkriegs, wird vergessen und flammt jüngst wieder auf, wenn in den Trümmerwolken des 11. Septembers die Fratze des Antichristen gewahr zu werden scheint. Immer ist es diese Offenbarung von der Zeit und ihrem Wesen, die Apokalypse, die ein zumeist abendländisch genanntes Denken auf seine Konturen verweist; ein Denksystem, das überall dort sichtbar wird, wo Menschen der Zeit nachsinnen, wo sie sich von der Erkenntnis des Endes ein Wissen der Gegenwart versprechen. Denn nur vom Ende her können Geschichte und Gegenwart verständlich werden. Zu verstehen, was die Apokalypse als Denksystem bedeutet, wie sie ihrem Wesen und ihren Wirkungen nach Wissen, Praktiken und Zeitvorstellungen von Menschen formte und weiter formt, ist das Ziel dieses Symposiums; ein Anspruch, der gleichsam alle Disziplinen der Geistes- und Gesellschaftswissenschaften, wie auch alle Epochen seit dem Entstehen apokalyptischen Denkens in der europäischen Spätantike berührt.

Im Rahmen des Symposiums sind Student*innen und Doktorand*innen aller Fächer aufgerufen, Beiträge zum Thema vorzustellen und der kritischen Diskussion eines interessierten Publikums zu überantworten. Vorschläge für 15-minütige Vorträge

richten Sie bitte in Form eines Exposé (max. 300 Wörter) mit einer biographischen Notiz bis zum 01. Dezember 2017 als PDF an info@ende-der-zeiten.de.

Beiträge können in deutscher und englischer Sprache eingereicht, Kosten für Anreise und Unterkunft leider nicht übernommen werden; es besteht allerdings eine den begrenzten Kapazitäten entsprechende Möglichkeit zur Vermittlung privater Unterkünfte durch die Veranstalter. Ferner steht mit Voranmeldung eine Kinderbetreuung zur Verfügung.

Weitere Informationen zum Symposium finden Sie unter: www.ende-der-zeiten.de
[zurück](#)

Konferenz "Ein Jubiläum ohne Jubilar - 125 Jahre Centralverein deutscher Staatsbürger jüdischen Glaubens", 12.11. - 14.11.2018, Potsdam

Einsendeschluss: 06.11.2017

"Der C.-V. deutscher Staatsbürger j. Glaubens E. V. wurde 1893 in Berlin gegründet. [...] Der Zweck des C.-V. 's wurde bei seiner Begründung in dem seither unveränderten § 1 der Satzungen folgendermaßen festgelegt: "Der C.-V. deutscher Staatsbürger j. Glaubens E. V. bezweckt, die deutschen Staatsbürger j. Glaubens ohne Unterschied der religiösen und politischen Richtung zu sammeln, um sie in der tatkräftigen Wahrung ihrer staatsbürgerlichen und gesellschaftlichen Gleichstellung sowie in der unbeirraren Pflege deutscher Gesinnung zu bestärken." Der. C.-V. lehnt also bei völliger religiöser Unparteilichkeit den j. *Nationalismus ab und sieht die deutschen J. als Angehörige des deutschen Volkes an." Als der Syndikus des Centralvereins Ludwig Holländer 1927 den Eintrag zum Centralverein deutscher Staatsbürger jüdischen Glaubens für das "Jüdische Lexikon" verfasste, hatte der C. V. sein zehnjähriges und sein fünfundzwanzigjähriges Jubiläum bereits begangen. Das fünfzigjährige konnte der Jubilar nicht mehr feiern, da die größte jüdische Organisation in Deutschland 1938 zwangsaufgelöst wurde. Der Centralverein war durch seine schnell ansteigende Mitgliederzahl, seine überregionale Verbreitung und seine zeitgenössische öffentlichkeitswirkung einer der wichtigsten Akteure im jüdischen Leben vor der Shoah. Durch seine politische Arbeit, sein kulturelles Engagement sowie den Kampf gegen Antisemitismus vor Gericht und in der Öffentlichkeit galt er als eine wirkmächtige Stimme von gesamtgesellschaftlicher Relevanz, die die rechtlich schon existierende Gleichberechtigung einforderte und dabei eine selbstbewusste jüdische Identität vertrat.

Umso mehr wundert es, dass der Centralverein im Vergleich mit Forschungen zum Zionismus in der (jüdischen) Geschichtsschreibung bislang unterrepräsentiert blieb. Die ersten Arbeiten, die nach der

Shoah erschienen, wurden von emigrierten ehemaligen Mitgliedern verfasst und beschränkten sich oftmals auf eine deskriptive Zusammenfassung der Arbeit des Centralvereins mit einem deutlichen Fokus auf der Abwehr des Antisemitismus. Das mag angesichts der überhandnehmenden zionistischen Narrative verständlich sein, führte aber dazu, dass die weitere Forschung sich mit dem Centralverein meist nur noch im Kontext der Antisemitismusforschung auseinandersetzte. Eine deutliche Konjunktur wurde durch die Wiederentdeckung des als verschollen bzw. als kriegszerstört gegoltenen C. V.-Archivs in Moskau im Jahr 1990 und durch Avraham Barkais ideengeschichtliche Gesamtdarstellung ""Wehr Dich!" Der Centralverein deutscher Staatsbürger jüdischen Glaubens (C. V.). 1893- 1938." aus dem Jahre 2002 ausgelöst. So sind in den letzten Jahren einige Arbeiten erschienen, die den Centralverein und seine facettenreichen Tätigkeiten aus unterschiedlichen Perspektiven beleuchten. Um diese Forschung zu bündeln und dem wachsenden Interesse am Centralverein Rechnung zu tragen, wurde 2017 Centralverein.net - Forschungsnetzwerk zum C.V. (www.centralverein.net) gegründet. Das Online-Netzwerk hat sich die Aufgaben gestellt, zur Forschung über den Centralverein anzuregen, Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler zu vernetzen sowie das Wissen um seine Geschichte stärker in der akademischen, musealen und publizistischen Öffentlichkeit zu verankern. Die Konferenz soll ein weiterer Schritt sein, den C. V. als Organisation und seine Aktivitäten differenzierter zu betrachten. Es soll versucht werden, mit unterschiedlichen methodischen und theoretischen Ansätzen die Strukturen, handelnde Personen und Tätigkeiten des Centralvereins darzustellen, nachzuvollziehen und zu analysieren. Hierzu bietet es sich an, den C. V. nicht nur historiographisch, sondern auch mit den Methoden einer historisch arbeitenden Organisationssoziologie in den Blick zu nehmen. Auch wenn der C. V. seinem Namen nach und in seinen regionalen Gruppen durchaus als Verein betrachtet werden kann, kann er als Ganzes doch als Organisation angesehen werden, was Fragen nach dem Zweck, der Mitgliedschaft und den Hierarchien (nach Niklas Luhmann) viel deutlicher - sowohl nach innen wie auch nach außen - stellt. Dabei soll dieser methodische Zugriff keineswegs verengend wirken, sondern vielmehr der Erweiterung anderer Ansätze, wie der Biographieforschung, Frauen- und Geschlechtergeschichte, Diskursanalyse, oder auch kulturwissenschaftlichen Zugängen dienen.

Mögliche Themengebiete könnten sein:

- Ideologische und politische Positionierungen des Centralvereins
- Wie zentral war der Centralverein? Die Rolle des C. V. in der jüdischen und nichtjüdischen Gesellschaft
- Wie zentralistisch war der Centralverein?

- Beziehungsgeschichte: Der C. V. und andere Organisationen
- Der C. V. im europäischen Vergleich: Jüdische Selbstorganisation in anderen Staaten
- Der Centralverein auf dem Lande
- Deutsche Staatsbürger(innen) jüdischen Glaubens: Führungspersönlichkeiten und Mitglieder
- Jugendarbeit im C. V.
- Das Publikationswesen des Centralvereins
- Von schöner Literatur und Kampfschriften: Philo-Verlag und der C. V.
- Der Centralverein in der Emigration
- Aus der Praxis: Die aktuelle Archivsituation

Vortragsvorschläge in anderen Themengebieten sind möglich.

Alle Interessentinnen und Interessenten laden wir dazu ein, bis zum 06. November 2017

Vorschläge für einen Vortrag einzureichen. Auch möchten wir besonders Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler in einem frühen Stadium ihrer Karriere zu einer Bewerbung ermuntern. Pro Vortrag sind 30 Minuten individuelle Präsentationszeit vorgesehen, auf die jeweils eine offene Diskussion im Plenum (15 Minuten) folgt. Bei Interesse senden Sie bitte an die unten angegebene Kontaktadresse ein Exposé des Vortrags (max. 400 Wörter) und einen tabellarischen Lebenslauf (max. 2 Seiten). Eine Veröffentlichung ausgewählter Konferenzbeiträge ist geplant. Tagungssprachen sind Deutsch und Englisch.

Vorbehaltlich der Finanzierungszusage können Reise- und Unterkunftskosten übernommen werden, sollte die Heimatinstitution dafür keine Mittel zur Verfügung stellen.

Ihre Themenvorschläge und Anfragen richten Sie bitte an folgende E-Mail-Adresse: info@centralverein.net
zurück

Agents of Cultural Change: Jewish and other Responses to Modernity (ca. 1750-1900), 08.10. - 10.10.2018, Washington

Deadline: 15.11.2017

Everyday language posits a dichotomy between the traditional and the new, but as Eric Hobsbawm and Terence Ranger taught us, ostensible traditions can be modern responses to new challenges. We have to be careful about easy dichotomies that assume the apparently old is really that. Educational, religious, and other cultural practices that appear to merely manifest the old can very well represent innovative adaptations of the traditional in response to new social, cultural, political, and economic challenges. This is the premise of the German-Israeli research project "Innovation through Tradition? Jewish Educational Media and Cultural Transformation in the Face of Modernity" (<http://innovation-through-tradition.ghidc.org>).

Adopting the perspective of this DFG-funded project, our conference starts from the assumption that the history of Ashkenazi Jewry in German-speaking Europe during the 18th and 19th centuries can offer not only new insights into Jewish history but also an exciting point of departure for more general questions about the resilience and coping strategies that groups develop when confronted with deep-reaching, sometimes existence-threatening social change in an increasingly complex world. The conference asks how members of a distinctive socio-cultural system-characterized by a particular set of linguistic practices, cultural meanings, religious practices, and knowledge orders-transformed that system. Further, it seeks to understand how members of this system communicated and translated major changes, how they made them socially relevant and acceptable. Exploring these questions on the basis of a variety of sources and perspectives, we are particularly interested in processes of cultural translation and knowledge production. Although Jewish history is the point of departure in our research, this conference aims at a broader perspective and will focus on entanglements and comparisons of Jewish and other responses to modernity. Thus, we encourage proposals for papers that address the full sweep of the modern religio-cultural landscape-especially in the German-speaking territories-and that offer conference participants a chance to relate Jewish historical experiences to broader aspects of cultural transfer and translation. We are particularly interested in contributions that discuss the interdependencies of education and religion and their impact on prevalent systems of knowledge and practices of knowledge production.

The interrelated historical issues we would like to consider include-but are in no way limited to-the following four areas:

1. Transformation strategies and the production of new social knowledge

What strategies and means were employed to adapt to social and cultural changes? What role was attributed to received knowledge and practices-including not least religion and religiosity-in the field of education from the late eighteenth century on? What status did the state attribute to religion in general and how did its agents perceive various religious groups in the context of education? How did such groups respond to and interact with a state that increasingly intervened in questions of education?

2. Cultural translation and languages of transformation

The concept of cultural translation is about not only linguistic transformation but also how forms, meanings, patterns, and practices are refined and reframed to meet new demands while relying on familiar concepts and notions. Which dimensions and modes of cultural translation were visible in the field of education and its transformation in the 18th and 19th centuries? What was translated, transmitted, and transformed? To what extent and in what ways did

religion-and appeals to religious or other kinds of cultural tradition-facilitate the production of new social knowledge and cultural practices?

3. Religion and knowledge

The Enlightenment and the Haskalah questioned traditional religious authorities and their interpretation of the world. The ideas and ideals developed in these contexts were fundamental to pedagogical innovations and the emergence of modern science and scholarship. How did new concepts of knowing, including the hierarchies and orders they produced, impact what was understood as valuable and necessary knowledge? Who retained or gained authority over this knowledge and who was supposed to be able to acquire it?

4. Reason, virtue, and emotion

Reason, morality, virtue, and utility became crucial categories in debates about Jewish emancipation. How did expectations vis-à-vis Jews relate to broader developments, for example, to concepts of citizenship, education, and cultivation [Bildung], not to mention respectability? What role was attributed to purportedly universal ideas and concepts such as reason, freedom, and humanism? How did these ideas affect expectations regarding gender roles, emotions, and aesthetics?

The conference will be conducted in English, and the organizers expect to be able to cover the transportation and accommodation costs of conference participants. Please send a short abstract of your proposed contribution (no more than 500 words) together with a brief academic CV in a single PDF file to Mrs. Susanne Fabricius at fabricius@ghi-dc.org.

Deadline for proposals is November 15, 2017.

For questions regarding possible contributions, please contact Dr. Kerstin von der Krone (krone@ghi-dc.org)

[zurück](#)

Panel for Young Genizah Researchers and those Interested in the Field. XIth EAJS Congress, 15.07. - 19.07.2018, Krakow

Deadline: 15.11.2017

From approximately the tenth to the nineteenth century the Jewish community of Old Cairo deposited their worn-out book and documents into the Genizah of the Ben Ezra Synagogue, a storeroom for retired texts. Countless leaves, to a large part written in Hebrew script and thus deemed too sacred for an ordinary disposal, were placed there, the remains of treasured books, personal and official letters, amulets, calendars, and all kinds of written text that a highly literate community might produce.

With the discovery of the so called "Cairo Genizah", one hundred and twenty years ago, researchers from diverse disciplines and fields have gained access to an enormous and unprecedented collection of rare

and original documents from the Middle Ages and Early Modern Period, more than 200,000 pieces in Cambridge University Library alone, along with other collections scattered worldwide. This remarkable storehouse of primary sources has thrown a fresh new light on the medieval society of the Mediterranean world as a whole (including Islamic and Eastern Christian history) and particularly on Jewish history and culture from ancient to early modern times. Giving the scope, scale and diverse character of the material recovered from the Cairo storeroom, the Genizah continues to provide a seemingly inexhaustible source of primary research materials for scholars from a wide range of disciplines.

Even with the essential tools that have been established over the last few decades to facilitate Genizah studies, gaining access to this vast field with its very specialized material is still a challenge to young researchers and thus calls for special training. Our panel is therefore intended as a platform for advanced MA-students, PhD-candidates and Post-Docs, who are interested in the field of Genizah Studies and wish to venture further into it. Every participant will have the opportunity to present a paper on her/his topic of research. Senior scholars will present their own work and offer hands-on training, as well as provide feedback on the participants projects.

Please send abstracts of proposed papers (up to 300 words) to eajs.congress2018@uj.edu.pl, with cc to Judith Olszowy-Schlanger (judith.schlanger@ephe.sorbonne.fr) or Ronny Vollandt (ronny.vollandt@lmu.de). The deadline for paper and panel proposals abstracts is 15th November 2017.

For further information as to the fees and registration process, see <https://www.eurojewishstudies.org/homepage-announcements/xith-congress-of-the-european-association-for-jewish-studies-krakow-poland/>
[zurück](#)

Buchgeschichte und jüdische Geschichte in der Frühen Neuzeit, 16.02. - 18.02.2018, Stuttgart

Einsendeschluss: 31.10.2017

Dass das Judentum eine "Buchreligion" und Juden ein "Volk des Buches" seien, ist ein Gemeinplatz, der weit mehr meint als die Tatsache, dass die Tora von alters her das Zentrum der jüdischen Religionsausübung bildet. Die Schlagworte rufen - vor allem außerhalb der jüdischen Gesellschaft selbst - Assoziationen auf, die einen besonders engen Bezug von Juden und Jüdinnen zum geschriebenen Wort und zur Kultur des Buches unterstellen. Diese Bilder verdienen auch und gerade im Hinblick auf die Frühe Neuzeit eine genauere Betrachtung.

In den Kulturwissenschaften ist seit etwa zwei Jahrzehnten eine vermehrte Aufmerksamkeit für die Rolle der Gegenstände und des

Materiellen in menschlichen Gesellschaften zu verzeichnen. In der historischen Forschung äußert sich derselbe Trend in einer neuen Wertschätzung der sogenannten "Hilfswissenschaften" und in der vertieften Analyse der materiellen Formen, in denen historische Quellen entstanden und in denen sie überliefert sind.

Vor diesem Hintergrund widmet sich das "Interdisziplinäre Forum Jüdische Geschichte und Kultur in der Frühen Neuzeit" mit seiner 19. Arbeitstagung der Rolle des Buches in der jüdischen Geschichte. Dazu sind Kurzbeiträge (max. 30 Minuten) besonders zu folgenden Themenbereichen willkommen:

- Mündlichkeit und Schriftlichkeit (Erzählen und Aufschreiben; die Wahl der Sprache; Buchführen und Bewahren; Lesen und Vorlesen; auswendig Lernen und Aufführen ...)
- Die Buchproduktion und ihre Akteure (Kopisten, Typographen, Setzer und Drucker, Herausgeber, Buchbinder ...)
- Buchformate und Buchgestaltung (Nutzung und Produktion von Handschriften im Zeitalter des Drucks; Pergament und Papier; Formate; Illuminationen und Druckgrafik ...)
- Der Büchermarkt und seine Akteure (Buchhändler und Verleger; Auflagen und Nachdrucke, Raubkopien und die Entwicklung des "Copyright"; Gelegenheitsschriften und Ephemera; die ersten Periodika ...)
- Buchbesitz und Buchgebrauch (Gemeinden und andere Institutionen; Männer und Frauen; Gelehrte und weniger Gelehrte; Christen und Juden; Sammler und Bibliothekare ...)
- Überlieferungsbedingungen und Kontexte (jüdische und nichtjüdische Bibliotheken, Archive und Sammlungen; Genisot; Einbandfragmente ...)
- Texte über Bücher (Vorworte und Einleitungen; Rezeptionszeugnisse; Rezensionen ...)
- Ansichten über Juden und ihre Bücher (die Zensur jüdischer Bücher; der Reuchlin-Pfefferkorn-Streit; Juden und ihre Bücher in Einblattdrucken und Flugschriften ...)

Im Mittelpunkt der Diskussion stehen damit die materiellen, "äußeren" Aspekte des Buches, weniger die Texte selbst, die in den Büchern enthalten sind. Neben dem Leitthema wird es aber auch im Rahmen der 19. Arbeitstagung wieder Gelegenheit geben, aktuelle Promotionsprojekte oder andere Forschungsvorhaben zur Diskussion zu stellen.

Das "Interdisziplinäre Forum Jüdische Geschichte und Kultur in der Frühen Neuzeit" wird seit dem Jahr 2000 durch einen Arbeitskreis aus HistorikerInnen, JudaistInnen und VertreterInnen weiterer Fächer veranstaltet. Im Mittelpunkt der jährlichen Tagungen steht die Diskussion aktueller Fragestellungen und Forschungsvorhaben. Das "Forum" widmet sich Themen vom späten Mittelalter bis zum frühen 19. Jahrhundert und ist offen für alle, die sich wissenschaftlich mit dieser Epoche der jüdischen Geschichte und Kultur befassen.

Die Arbeitstagung findet von Freitag bis Sonntag, 16.-18. Februar 2018, in Kooperation mit dem Referat Geschichte der Katholischen Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart im Tagungszentrum Hohenheim statt. Wie bei Arbeitskreisen üblich, tragen die Teilnehmenden, auch Referentinnen und Referenten, ihre Kosten selber. Im Einzelfall ist jedoch ein Zuschuss durch die Akademie oder die GEGJ möglich.

Bitte senden Sie Ihren Vorschlag mit einer Kurzbeschreibung bis zum 31. Oktober 2017 an Marion Aptroot (aptroot@phil.hhu.de), Christoph Cluse (cluse@uni-trier.de) oder Lucia Raspe (raspe@em.uni-frankfurt.de). Wir freuen uns auf Ihre Ideen und verbleiben zurück

"Jews and Citizens - Juden und Bürger", 09.10. - 11.10.2018, Braunschweig / Seesen / Halberstadt

Einsendeschluss: 30.11.2017

Im Jahr 2018 jährt sich der Geburtstag des jüdischen Reformators Israel Jacobson zum 250. Mal. Jacobson, geboren am 17. Oktober 1768 in Halberstadt, wurde als Bankier und Rabbiner in Braunschweig zu einer der führenden Persönlichkeiten auf dem Weg zur Gleichberechtigung der Juden und zum Vorkämpfer der jüdischen Reformbewegung im Gefolge der jüdischen Aufklärung (Haskala). Die von ihm und seinen Mitstreitern vorangetriebene Bildungsreform, für die er mit der Gründung einer jüdischen Freischule in Seesen eine bis ins 20. Jahrhundert tätige Bildungsanstalt schuf, wurde zum Ausgangspunkt der Teilhabe von Juden an der bürgerlichen Gesellschaft. Jacobsons Reform des jüdischen Gottesdienstes, die er im Seesener Jacobstempel umsetzte, legte Grundlagen für die bis heute in aller Welt gültigen Ideen des Reformjudentums. Als Mäzen und Stifter ließ er aber auch die nicht-jüdische Bevölkerung an seinem Aufklärungswerk teilhaben. Als Israel Jacobson 1828 in Berlin starb, hatte in den Beziehungen zwischen Juden und Nicht-Juden ein grundsätzlicher Wandel eingesetzt, dessen Wirkungen bis in die Gegenwart verfolgt werden können.

Trotz seiner herausragenden Rolle nicht nur in der deutsch-jüdischen Geschichte sind die Person und das Vermächtnis von Israel Jacobson in vielen Aspekten bis heute kaum erforscht. Die Konferenz, die an wesentlichen Lebensorten Jacobsons in der Region Braunschweig stattfinden wird, will daher zur Diskussion des Wirkens Israel Jacobsons aus verschiedenen Perspektiven einladen. Jacobsons weitreichendes Engagement in den Bereichen Politik, Bildung, Religion und Gesellschaft soll dabei ebenso untersucht werden wie z.B. auch die Geschichte seines familiären Hintergrundes und seiner Nachkommen und sein geistiges und kulturelles Umfeld.

Mögliche Themenbereiche sind:

- Voraussetzungen: Haskala, Hofjudentum und aufgeklärter Absolutismus

- Israel Jacobson - Biographisches

- Israel Jacobson und Halberstadt - Tradition und Reform

- Israel Jacobson als Rabbiner: Christen und Juden

- Israel Jacobson als Politiker: Juden als Bürger

- Israel Jacobson und die jüdische Reform-Pädagogik

Mit diesem internationalen Call for Papers für 20minütige Vorträge sowie auch Posters für eine Posterpräsentation wollen die Veranstalter ausdrücklich auch Nachwuchswissenschaftlerinnen und -wissenschaftlern ansprechen. Eine zeitnahe Publikation wesentlicher Ergebnisse der Tagung (Papers und ggf. Posters) ist geplant. Die Konferenzsprache ist im Wesentlichen Englisch. Ob und in welcher Höhe Reise- und Übernachtungskosten übernommen werden können, hängt von der Bewilligung entsprechender Förderanträge ab, die gerade gestellt werden.

Der Kongress wird gemeinsam vom Institut für Germanistik und der Bet Tfila - Forschungsstelle für jüdische Architektur (Braunschweig/ Jerusalem) mit Unterstützung des Israel Jacobson Netzwerks für jüdische Kultur und Geschichte e.V. organisiert. Partner sind die Stadt Seesen (Jacobson-Haus) und die Stadt Braunschweig sowie das Braunschweigische Landesmuseum und die Moses-Mendelssohn-Akademie Halberstadt.& xnbsp;

Papers

Bitte senden Sie ein Abstract (max. 1500 Zeichen) für einen 20minütigen Vortrag und einen Kurz-CV (max. 500 Zeichen) in englischer Sprache bis zum 30. November 2017 an c.berghahn@tu-braunschweig.de

[zurück](#)

Neuerscheinungen

Tal Ilan / Vered Noam (eds.):

- טל אילן, ורד נעם, בשיתוף: מאיר בן שחר, דפנה ברץ, יעל פיש בין יוספוס לחז"ל, המקור ההיסטורי העיקרי והחשוב ביותר לתולדות ימי הבית השני הם שני ספריו המרכזיים של יוסף בן מתתיהו (פלאוויוס יוספוס), 'מלחמת היהודים' ו'קדמוניות היהודים', שנכתבו ביוונית בעיר רומא בשליש האחרון של המאה הראשונה לספירה. רשמיה של תקופה סוערת זו פזורים למקוטעין גם בתוך ספרות חז"ל – היצירה הבתר-מקראית הבולטת והמקיפה ביותר, שהשתמרה לדורות כנכס המרכזי של העם היהודי אחרי המקרא, ונתנה ביטוי לאורחות החיים, לאמונות ולדעות ואף להדי האירועים שחוו היהודים בזמנם של החכמים ובזמנים שקדמו להם. הספר המוגש בזה בוחר מקרוב את תופעת המסורות המקבילות על ימי הבית השני בכתבי פלאוויוס יוספוס ובספרות חז"ל. הכרך הראשון עוסק

באירועים שהתרחשו בכארבע מאות השנים שמכיבושי אלכסנדר מוקדון ועד המרד הגדול.

הכרך השני עוסק באירועים הדרמטיים של ארבע שנות המרד, עד חורבן הבית.

שנת הוצאה: תשע"ז / 2017

מס' עמודים: 965

בין מקרא למשנה - סדרת ספרים - ספריית דוד וימימה יסלזון

Näheres unter:

<https://www.ybz.org.il/?>

[CategoryID=632&ArticleID=6963#.WbJDirpuleg](https://www.ybz.org.il/?CategoryID=632&ArticleID=6963#.WbJDirpuleg)

[zurück](#)

Lehmhaus, Lennart / Martelli, Matteo (Hrsg.): Collecting Recipes. Byzantine and Jewish Pharmacology in Dialogue

With a clear comparative approach, this volume brings together for the first time contributions that cover different periods of the history of ancient pharmacology, from Greek, Byzantine, and Syriac medicine to the Rabbinic-Talmudic medical discourses. This collection opens up new synchronic and diachronic perspectives in the study of the ancient traditions of recipe-books and medical collections. Besides the highly influential Galenic tradition, the contributions will focus on less studied Byzantine and Syriac sources as well as on the Talmudic tradition, which has never been systematically investigated in relation to medicine. This inquiry will highlight the overwhelming mass of information about drugs and remedies, which accumulated over the centuries and was disseminated in a variety of texts belonging to distinct cultural milieus. Through a close analysis of some relevant case studies, this volume will trace some paths of this transmission and transformation of pharmacological knowledge across cultural and linguistic boundaries, by pointing to the variety of disciplines and areas of expertise involved in the process.

ISBN: 978-1-5015-0253-8

Seiten: 334

Preis: 99,95 € / \$114.99 / £81.99

Info: <https://www.degruyter.com/view/product/456501>

[zurück](#)