

# Schaukelt, fährt aber nicht

Tassilo Letzels »Immer in Bewegung bleiben«  
im KunstRaum Riedberg



Seit August steht vor dem Biologicum am Campus Riedberg eine Auto-karosserie auf zwei Kufen – statt auf Rädern. Von Weitem sieht man einen beigefarbenen Renault 4, von Nahem betrachtet entpuppt sich das Auto als Kunstwerk des Künstlers Tassilo Letzel. Das Objekt trägt den Titel „Immer in Bewegung bleiben“. In Kooperation mit der Heyne Kunst Fabrik hat der Kurator Carsten Siebert Letzels Kunstwerk als Leihgabe prominent positioniert. Beim Pförtner ist zusätzlich ein Video installiert, in dem der Künstler sein Objekt bespielt. Er demonstriert, wie der R4 schaukelt, ohne dass man vom Fleck kommt, eine schöne Persiflage auf das tägliche Drama im Stau. Das Kunstwerk kann noch bis Ende November besichtigt werden. UR