

Arien und Gefänge
aus
der Oper:

Der Arrestant;
in einem Aufzuge.

Aus dem Französischen übersezt
von Thlee.

Die Musik ist von Domenico
della Maria.



FR. NIC. MANSKOPPESCHES
MUSIKHISTORISCHES
MUSEUM. FRANKFURT A.M.

Frankfurt am Main, 1799.

Personen:

Blenheim, Husaren-Offizier, Arrestant.

Der Gouverneur.

Hochfeld, Capitain.

Johann, dessen Diener.

Madame Schönau, Wittwe.

Mosine, ihre Tochter.

Ein Unteroffizier.

Bediente.



Nro. I. D u e t t.

Johann. **M**ein Gott! ich erstaune, ich bebe!

Blendh. Ha! er iſtſ! ich zweifle nicht daran.

Johann. Ja er iſtſ, so wahr ich lebe.

Blendh. Ja er iſtſ! — Ei willkommen hier Johann.

Johann. Sagen ſie mir, welche Fee

Sie jetzt hier erscheinen läßt? —

Zwar glaubt ich ſie in der Nähe,

Doch geschloſſen im Arrest.

Blendh. Richtig frägst du: welche Fee

Mich hier erscheinen läßt?

Denn der Gouverneur glaubt ſicher

Mich noch immer im Arrest.

Johann. Nichtſ verſteh ich — ich kann schwören,

Da find' ich mich nicht heraus.

Blendh. Alles werd ich dir erklären,

Doch zuvor gieb Antwort mir:

Wer bewohnt dieses Haus?

Johann. Hier wohnet eine edle Dame

In zufriedner Einsamkeit,

Nur durch Wohlthun glänzt ihr Name

In der Gegend weit und breit.

Blendh. Ha du kennst sie, wie ich habre
 Hat sie nicht — sag mir geschwind —
 Eine Tochter schön und reizend,
 Wie des Frühlings Rosen sind?

Johann. Richtig! Sie nennt sich Rosine,
 Ist reizend und zärtlich und schön.
 Doch mir sagt es ihre Miene,
 Dass sie Rüschen schon gesehn.

Blendh. O mich führt ein mild Geschilfe
 Aus des Kerlers Dunkelheit,
 Wie im Traum zu meinem Glücke,
 Hin zu Freuden der Zärtlichkeit.

Johann. Noch kann ich mirs nicht erklären
 Wie er kommt in dieses Haus. —
 Nichts versteh ich — ich kann schwören
 Da find' ich mich nicht heraus.

Nro. 2. Terzet.

Blendh. Ich nahm den Weg durch jenen Hain,
 Und sehnsuchtsvolle saufte Triebe
 Wiegten mich in süße Träume ein.
 Schon nah war ich jetzt dem Ziel der Liebe
 Und hoffte bald glücklich zu seyn.

Mad. S. Ach! im Gefühl der süßen Liebe,
 Hoffte er bald glücklich zu seyn.

Johann. Wahrheit spricht er, denn durch die Liebe
 Hoffte er hier glücklich zu seyn.

Blendh. Plötzlich zeigt meinem Blicke
 Sich eine Räuberschaar. —

Entsezzen sträubt meine Haar;
Ich bebe scheu zurücke.

Mad. S. Gott! eine Räuberschaar!

Wo wird Hülfe sich zeigen?

Johann. Was er sagt, scheint so wahr,
Alle Zweifel müssen schweigen.

Blendlh. Doch Furcht und Bangigkeit

Ward bald besiegt.

Johann. Ha! wie er lügt!

Blendlh. Schnell zog ich meinen Degen,
Trat ihnen kühn entgegen,

Zum Kampf bereit. —

Mit wildem Schreyn,
Drang Groß und Klein

Zezt auf mich ein.

Voll Tapferkeit

Kämpft ich stets wilder!

Drauf! drau! drau! drau!

Mad. S. Ha! welche Schreckenbilder
Die Phantasie mir mahlt;

Johann. Ha! wie er seine Bilder
Schön und natürlich mahlt!

Blendlh. Doch erlag ich bald der Menge.
Dem Laster half das Glück.

Bald sank ich im Gedränge,

Matt schloß sich nun mein Blif.

Und ausgeplündert blieb ich

Sinnlos, halbtodt nun zurück. —

Die Liebe wars, die mich umschwebte,

Vom Tode heut mich zu befreyu.
Ihr nur sollen alle meine Tage,
Mein ganzes Leben' heilig seyn.

Mad. S. Die Vorsicht wars, die dich umschwebte,
Werth mußt du ihres Schutzes seyu.
Deine Tage wirst du nun dankbar
Der Tugend und der Liebe weihn.

Johann. Die Liebe wars, die ihn umschwebte,
Ihn aus dem Kerker zu befreyu.
O möchte sie voll Huld und Güte,
Ihm frohe Tage hier verleihu!

Nro. 3. D u e t t.

Mad. S. Nur Gleichheit an Jahren beglückt,
Führt uns Hymen zur ernsten Weihe.
Wo das Alter Jugend berüft,
Folgt immerdar nur Grant und Neue.
Ach! sieh, der Schmetterling bleibt fern
Von den Rosen, die bald verwelken,
Aber er weilt kostend und gern,
Über heut erst entkeimten Nelken.
Zwar oft sieht man Männer schon grau,
Zu den Tempeln der Liebe wallen:
Denn es kann auch der jüngern Frau,
Wohl noch ein ältrer Gatte gefallen.
Dem Manne giebt die Zärtlichkeit,
Oft neue Kraft zum Lebensgenüsse.
Hand die Jugend doch einst Titon,
In Auroraens beseurendem Kuße!

Blendlh.

Blendh. Fesselt wahre Liebe das Herz,
 Dann ist leicht die Bürde von Jahren;
 Stets umwallt uns fröhlicher Scherz,
 Wenn wir nur Freundschaft mit Liebe
 paaren.

Blumheit, die der Morgen gebar,
 Sieht man am Abend oft schöner prangen.
 Kränze flieht Liebe ins Silberhaar,
 Wenn erblasen die Rosen der Wangen.

Nro. 4. Nondéau.

Blendh. Ja du wirst sehn, bin ich ein Ehemann,
 O dann leb' ich ernsthaft wie Kant.
 Man hat ein Alter für die Narrheit,
 Man hat auch eins für den Verstand.
 Wenn dereinst ein Weibchen,
 Zärtlich sanft und weise,
 Mir des Lebens Meise
 Augennehmer macht.
 Dann wird ihrem Lächeln
 Bald die Thorheit weichen,
 Und den Jugendstreichen
 Sag ich gute Nacht.
 Ja du wirst sehn, bin ich re. re.
 Beglückt sind wir beide
 Im Genuss reiner Freude.
 Bald weilt dann zum Vater
 Mich die Liebe ein.
 Wenn Kinder sanft uns schmeicheln,

Mir Händ' und Wangen streicheln! —
Welche Erdenwonne
Kann wohl grösster seyn!
Ja du wirst sehn, bin ich ic. ic.

Nro. 5. D u e t t.

- Rosine. O Gott! darf ich trau'n meinem Blik?
Blendl. Was staunst du so, o holde Kleine?
Rosine. Ganz die Gestalt! sein sanfter Blik!
Blendl. Seh' ich etwa hier jemand ähnlich?
Rosine. Jeden Zug von ihm hat auch Er —
Süßer Traum! Ihn glaub ich zu sehn,
Mein Herz — wie schlägts! — ach!
wenn Ers wär!
Blendl. Ha! sie zweifelt mich selbst zu sehn,
Doch wünscht ihr Herz, daß ich es wär! —
Wirst du den Vater in mir einst ehren?
Rosine. Ich weiß nicht was ich sagen soll?
Blendl. Jeden Wunsch werd ich dir gewähren.
Rosine. Wie bebt mein Herz so unruhsvoll!
Ich fühl', ich hör! wie es schläget.
Ganz ists — sein Blik, ganz sein Ton.
Was mein Herz so treibt und jäget.
Ach! nichts verstehe ich davon! —
Von alle dem versteh ich nichts,
Blendl. Wie schlägt dein Herz so angstlich,
Drück ich dir sanft die schöne Hand —
Was die Brust dir engt und hebet,
Ach! das ist mir recht wohl bekannt.

Nro. 6. Terzet.

- Gouv.** Wie kann man eines Fehlers wegen,
Wohl so ganz unversöhnlich seyn?
Man muß nicht Hass im Herzen hegen,
Und dem Feind voll Grossmuth verzeihen.
- Blendh.** Er ist ein Narr, ein Hasenfuß,
Sein Anblick schon macht mir Verdruss.
- Gouv.** O das all ist mir wohl bekannt,
Er ist ein Thor, ein wilder Fant. —
Doch wünscht ich sehr sie zu versöhnen,
Und Arm in Arm sie hier zu sehn. —
Was sagen sie, liebes Weibchen?
Ist mein Plan nicht gut und schön?
- Blendh.** Nein! nein! nein! nein!
- Gouv.** O ich sehe, mein Herr, sie scherzen.
Ja, ja, jetzt seh ich das alles ein,
Geduld nur einen Augenblick,
Und sie werden hier ihn sehen.
Bald ist alles nun geschehen:
Lassen sie mich jetzt nur gehen,
Halten sie mich nicht zurück.
- Blendh.** Himmel! ach! welch Missgeschick!
- Gouv.u.** O das giebt uns viel zu lachen,
- Mad. S.** Ueberrascht wird er da stehn.
Große Augen wird er machen,
Seinen Freund so nah zu sehn.
- Blendh.** Was Teufel, was soll ich machen?
Soll ich bleiben, soll ich gehn?

Nro. 7. No manje.

Kosine. West eingeengt von düstern Mauren,
Lebt er betrübt und kummervoll.
Den armen Jüngling zu bedauern,
Thut meuem Herzen ach! so wohl! —
Wenn ich einsam ihn höre klagen,
Dann fühl ich gleich, ich weiß nicht was.
Doch Mutter, darfst nicht Sorge tragen,
Mitleid nur, nicht Liebe ist das.

* *

Wenn am kleinen Fenster ich stehe,
Dann lausch ich seinem Klagesang.
Ach! und wenn zur Arbeit ich gehe,
Untont mich seiner Stimme Klang.
Sein denk ich schon am frühen Morgen,
Sein denk ich, schlaf ich Abends ein —
Doch Mutter, darfst darum nicht sorgen,
Mitleid kann ja nicht Liebe seyn.

* *

Seines Liedes zärtliche Weise,
Riß einst mich hin mit Allgewalt.
Ich sang mit ihm ganz still und leise,
Und lernte so sein Liedchen bald.
Nun wird es mir fast täglich lieber,
Ich sing es immer Tag und Nacht. —
Doch zürn' siebe Mutter nicht darüber,
Mitleid hat das alles gemacht,

Nro. 8. Quartett.

Gouv. Man schlage an die Thüre,
Er hört nichts — Nein!
Endlich muß er doch hören,
Will er nicht unhöflich seyn.

Blendh. Besser ist's ihn nicht zu stören,
Denn er willigt doch nicht ein.

Gouv. Sie mein Herr müssen jetzt erklären:
Ihr Vergehn sey ihuen leid.
Ihre Reue wird ihn bekehren,
Und ich wette drauf, er verzeiht.

Blendh. Sie wollen das. Ich werd es wagen,
Nur fürchte ich, er saget Nein! —
Stets brav und gut ist sein Betragen,
Doch selten wird er gern verzeihen.

Gouv.u. O mutig wollen wir es wagen,

Mad. S. Er wird nicht unverschulich seyn.

Blendh. Ach theurer Freund! Kannst du verzeihen,
So komme an mein leidend Herz!
Mein Vergehen wird ich stets bereuen,
Habe mitleid mit meinem Schmerz!

Gouv. Ach! er berent ja sein Vergehen.

Mad. S. Drum so mildert den strengen Hass!

Rosine. Tollers Zeug hat man nie gesehn.

Blendh. Was wird endlich noch aus dem Spaß?

Gouv. Seid stille! Jetzt kommt er herein.

Blendh. O Gott! er sagte: Nein!

Andern. Er sagte nein? — Das kann nicht seyn.

Blendh.

Blendh. Ja glaubt es mir! er sagte: Nein!

Gouv. Ei, ist das der Mann voll Güte?

Er verlacht des Freundes Flehn,

Einen Sparr'n hat er im Schedel,

Lassen wir den Narren gehn.

Blendh. O mein Freund ist liebenswürdig,

Achtet er gleich nicht mein Flehn,

Dass er unerbittlich zürnet,

Dazu bracht' ihn mein Vergehn.

Mad. S. Ei ist das der Mann voll Sanftmuth,

Der so viel von Liebe spricht?

Ihn soll ich zum Gatten wählen?

Nein, das thu ich sicher nicht.

Kostne. Ei, ist das der Mann voll Sanftmuth,

Der so viel von Liebe spricht?

Ihn sollt ich als Vater ehren?

Nein, o nein, das kann ich nicht.

Nro. 9. F i n a l e.

Blendh. Was? Blendheim wäre wirklich frei?

Ach holdes Mädchen! darf ich es glauben?

Kostne. Ja so ists, er ist wirklich frei! —

Welche Unruh fühlt er dabei,

Blendh. Ha! mir giebt die Nachricht neues Leben!

Mad. S. Er verliert noch den Verstand.
u. Kost.

Blendh. Ach verzeih! Abgott meiner Seele!

Aus Lieb zu dir nur konnt' ich fehlen,

Mein Glück erflehs ich von deiner Hand.

Kostne.

Rosine. Was ist das? Mein Vater will er werden —

Was spricht er denn vom Glück der Liebe? —

O gewiß, verrückt muß er seyn.

Mad. S. Für sie fühlt er gesunde Triebe,
Und doch wollt er mein Gatte werden? —

O gewiß, verrückt muß er seyn.

Blendh. Um diesen Engel mir zu geben,
Fleh ich sie auf den Knieen an!

Ach! alle Freude flieht mein Leben,
Wenn sie mein nicht werden kann.

Mad. S. Erdhre Narrheit kann's wohl nicht geben,

u. Rosin. Er will wirklich jetzt mein (ihr) Gatte

seyn.

Blendh. Ja nur sie macht mein Glück allein.

Gouv. u. Da sind sie ja! Welch herrliches Werk
Hochf. gnügen!

Stören wir die Liebenden nicht!

Mad. S. Auf den Knieen so lang zu liegen,

u. Rosin. Mein Herr, geziemt Soldaten nicht.

Gouv. u. Ganz unvermuthet gleich den Geistern,

Hochf. Im Graun der Nacht erscheinen wir.

Blendh. O Gott! was seh ich? Wie? Fsts mög-
lich?

Mein edler Freund, mein Hochfeld hier?

Mad. S. Wie? Was?

u. Rosin. Sie, mein Herr, Hauptmann Hochfeld?

Hochf.

Hochf. u. Ja der bin ich) Leib und Seele !
Gouv. Ja er ist es mit)

Rosin. u. Nun wer wird denn der endlich seyn ?
Mad. S.

Uebrige: Blendheim.

Blendh. Ach ! können sie verzeihen ?

Mad. S. Wer wird uns dies Rätsel lösen ?
u. Rosin. Ich verstehe nichts davon ?

Gouv. u. Bald wird sich das Rätsel lösen ,

Hochf. O wir wissen alles schon !
Johann gestand es ein.

Gouv. Durch ein unterirdisch Pförtchen ,
Drang dieser verschmitzte Mann
In ihre Wohnung herein ,
Und nahm des Freundes Namen an.

Mad. S. Durch ein unterirdisch Pförtchen ?
Ha ! wie kann das möglich seyn ?

Gouv. u. Ja durch eben dieses Pförtchen ,

Hochf. Kämen wir jetzt da herein .
O der Streich ist gut und fein !

Mad. S. Nein , der Streich ist gar nicht fein .

Blendh. Ach lassen sie mich nicht vergebens .
Edle Frau ! um Verzeihung fleh' !
Ich liebe dieses holde Mädchen ,
Die Lieb' entschuldigt mein Vergehn .

Hochf.

Hochf. Er wagte einst für mich sein Leben,
 Die Belohnung ihm dafür geben
 Edle Freundin! Ednen sie allein.
 Lieb und Freundschaft, die uns umschwe-
 ben,
 Hauchten mir den Gedanken ein,
 Zu seinem Glücke ihn zu befreyen.

Mad. S. Du hast ihm schon dein Herz gegeben,
 Zu verzeihen bin ich bereit,
 Wer Ednnte länger widerstreben
 Bey so viel Lieb und Zärtlichkeit.

Kosine. Ich hab ihm längst mein Herz gegeben,
 Voll von Liebe und Zärtlichkeit.
 Ach, gute Mutter! meinem Leben
 Giebst du die höchste Wonne heut.

Blendh. Längst hat sie mir ihr Herz gegeben,
 Voll von Liebe und Zärtlichkeit.
 Edle Freundschaft giebt meinem Leben
 Die höchste Erdenwonne heut.

Gouv.u. Längst hat sie ihm ihr Herz gegeben,

Hochf. Voll von Lieb und Zärtlichkeit.
 Segnend dñet nun ihrem Leben,
 Ein Paradies die Freundschaft haut.

Schlusschor.

Welche Lust giebt wahre Liebe!

Freundlich lacht sie heut uns (euch) an,

Glücklich wer in diesem Triebe,

Seinen Himmel finden kann.

Ende.
