

[Anton Ulrich Herzog zu Braunschweig und Lüneburg,]

Die römische Octavia (Braunschweig: J. G. Zilliger, 1712).

■ by Stephan Kraft



Die  
Römische  
Octavia  
Auf Veranlassung  
Einer Hohen  
Königl. Prinzessin

Nach dem ehmaligen Entwurff geändert und  
durchgehends vermehret

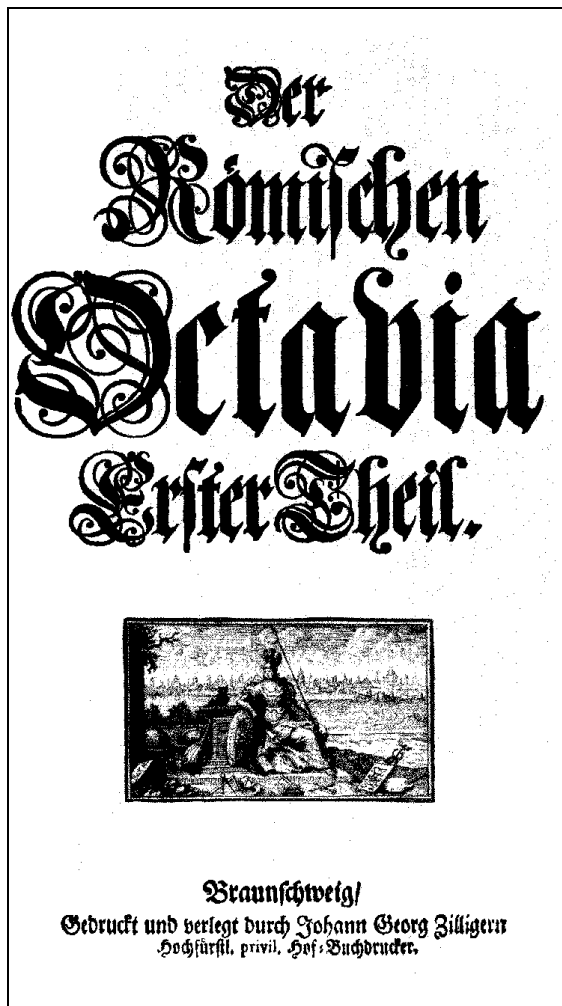
Nunmehr von neuem aufgelegt.

Mit Römif. Kayserl. und Königl. Spanifchen Majest. wie auch  
Hochfürstl. Braunsch. Lüneb. allergnädigsten  
Privilegius.

Braunschweig/

Bedruckt und verlegt durch Johann Georg Zilligern  
Hochfürstl. privileg. Hof- Buchdr. 1712.

Die| Römische| Octavia| Auf Veranlassung| Einer Hohen| Königl. Printzeßin| Nach  
dem ehmaligen Entwurff geändert und| durchgehends vermehret| Nunmehr von  
neuem aufgelegt.| Mit Römif. Kayserl. und Königl. Spanifchen Majest. wie auch|  
Hochfürstl. Braunsch. Lüneb. allergnädigsten| Privilegiis| [rule]| Braunschweig/



Volume 1

Der| Römischen| Octavia| Erster Theil.| [vignette]| Braunschweig| Gedruckt und  
verlegt durch Johann Georg Zilligern| Hochfürstl. privil. Hof-Buchdrucker.

Description

Kupfertitel mit Reiterstandbild: "Tiber. Clavdivs Cæs. Avg."/ [I] Haupttitel/ [II]  
Leerseite/ [III] Bandtitel/ [IV] Leerseite/ [V-VII] "Kayserl. Privilegium Impressorium"/  
[VIII] "Vorbericht an den Leser"/ [IX] "Sonett" von G.v.A./ [X-XVI] "Danck-Opffer An  
den hohen Verfasser dieses Werckes, über den glücklich geendeten Schluß." von  
M[aria] R[ahel] S[treck]/ [1-918] Text mit 11 Kupfern.

Shelf-marks ◀

{1: Yu 6151} {BOLG Celle: Xd 245} {DUL Durham, N.C. Jantz 385} {3: AB-B 6940}  
{7: Fab. Rom. VI 2187} {UB Greifswald: Bm 593} {31: 70 A 2055} {MLB Kassel:  
Deutsche Literatur 1885} {15: Lit. germ. E. 1142} {BL London: 12547. dd. 18} {RB  
Lüneburg DL 10} {4: XVI C 617} {12: P.o.germ. 42c} {YUL New Haven, Conn.:  
Faber du Faur 839 (Microfilm Reel 223)} {GN Nürnberg: L 1101 cmf} {45: Spr. XIII 3

a 25} {Schloß Pommersfelden: XLVII 151} {BU Poznan: SD 8429 I} {StB Stralsund: G 52<sup>a</sup>} {32: 14,5:59<sup>g</sup>} {300: BE. 9. Z. 1} {23: Lo 75.5} {Lo 75.7} {23: Lo 75,7a} {Lo 75.7b} {23: Xb 2246:1} {SA Wolfenbüttel: LB 2806} {SA Wolfenbüttel: M 1350} {BU Wroclaw: 317 194}.

#### Bibliographical reference

Weber/ Mithal (1983), p.210. - G. Dünnhaupt (1980) 17.Ic; (1990), 19.I.4 - M. Bircher (1982), B 207 - HKA I (1993), pp. LXXXIII-LXXXVI.

#### Author

Anton Ulrich Herzog zu Braunschweig und Lüneburg (1633-1714) ◀

#### History of Publication

Erster Band der zweiten Fassung (B) der "Römischen Octavia". Haupttitel datiert auf 1712, angekündigt im Michaelmesskatalog von 1712, verzeichnet im Ostermesskatalog von 1713. Cf. zur vollständigen Publikationsgeschichte: Octavia römische Geschichte, [vol. 1] (Nürnberg: J. Hoffmann, 1677). ◀

#### Remarks

Enthält mehrere teils wahrscheinlich, teils sicher autorfremde Gedichte, letztere von Graf Gottlieb von Windischgrätz (vgl. HKA I, pp. CLXVIII-CLXXV) sowie ein Singspiel und ein Trauerspiel, deren Verspartien wahrscheinlich von Sigmund von Birken stammen: "Der siegende Eneas", pp. 762-784, und "Der sterbende Oedipus", pp. 827-865.

Gegenüber der ersten Fassung nur geringere Überarbeitung. Neu hinzugekommen ist "Die Geschichte Des Königs Monobazes von Adiabene", pp. 518-569.

#### Introduction

Cf. zu einer Kurzeinführung und knappen Entstehungsgeschichte des Romans: Octavia römische Geschichte, [vol. 1] (Nürnberg: J. Hoffmann, 1677). ◀

#### Literatur

Literatur, die sich speziell mit Partien aus dem ersten Band befasst: Martini (1974), Geulen (1975). Cf. ausführliche Bibliographie: Octavia römische Geschichte, [vol. 1] (Nürnberg: J. Hoffmann, 1677). ◀