

12

ZWEI CHORGESÄNGE

1. Friedhof
(von Siebel.)

2. Sicilianisch
(von Herder.)

für

Sopran, Alt, Tenor und Bass

von

FERDINAND HILLER.

Op. 194.

Partitur
(M. 2, —)

Stimmen
(M. 2, —)

Nº 1.

Nº 2.

GUSTAV COHEN, BONN.

eingetragen in das Vereinsarchiv.

Verlag v. G. Cohen, Bonn.

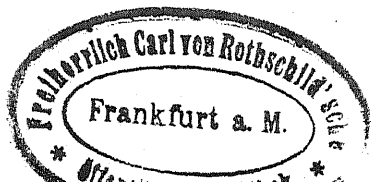
Friedhof.

Andante con moto.

Ferd. Hiller, Op.194.

SOPRAN. *dolce*
 ALT. *dolce*
 TENOR. *dolce*
 BASS. *dolce*

Drü - ben auf der Wie - se blühen Blu - men man - cher -
 lei, ro - the und blau - e und wei - sse und
 blü - hen Blu - men
 hof - fen - de Knos - pen da - bei. Drü - ben auf der Wie - se
 Knos - - pen
 wird es so friedlich mir; so *pp* fried - lich mir; will ich die Welt ver -
 so *pp* friedlich mir; -



ges - sen, so geh ich her - ü - ber zu ihr. *dolce* Drü - ben auf der *dolce*

f *dolce*

f *dolce*

f *dolce*

Drü - ben

Wie - se ru - hen Herzen man - cher - lei, al - te und jun - ge und

f *dolce*

f *dolce*

f *dolce*

ru - hen Herzen

lie - be und hof - fen - de Her - zen da - bei. *f* O glaub nur ganz und *f*

f *dolce*

f *dolce*

f *dolce*

wahr - haft was dir dein Herz ver - spricht, was dein Herz ver - spricht: *dolce*

dolce *f*

dolce *f*

dolce *f*

und

und re - den auch al - le

re - den auch al - le Her - zen die - sel - be Spra - che nicht, die - sel - be

Her - zen die - sel - be Sprache nicht, und

diesel - be Sprache nicht, die - sel - be Sprache nicht,

und reden

Spra - che nicht, diesel - be Spra - che nicht, die - sel - be Spra - che

re - den auch al - le, al - le Her - zen

die - sel - be Spra - che nicht,

al - le, und re - den auch al - le,

nicht, die - sel - be Spra - che nicht, und

die - sel - be Sprache nicht.

diesel - be Spra - che nicht

al - le Her - zen

re - den auch al - le Her - zen die - sel - be Spra - che nicht.

dolce

O glaub' nur ganz und wahrhaft, o glaub' nur ganz und wahrhaft

dolce

dolce

dolce

mf was dir dein Herz ver - spricht, *ff* was dir dein

mf *ff*

mf *ff*

mf *ff*

dein Herz ver - spricht,

Herz ver - spricht, was dir dein Herz ver - spricht, o glaub' nur

ganz und wahrhaft was dir dein Herz ver - spricht.

p

p

p

p

Sicilianisch.

Allegretto.

mp

SOPHAN. Sa - ge, sag; o klei - ne Bie - ne, wohin eilst du schon so

mp

ALT.

TENOR.

BASS.

frü - he, so frü - he, so frü - he?

Noch auf kei - nem Gip - fel

mp

mp

Al - lent -

ta - get uns ein Strahl der Mor - - gen - rö - the,

hal-ben auf den Wie-sen zit-tert noch der Nacht-thau fun-keleud;

nimm in Acht dich, dass es dei-nen goldnen Flü-gel-chen nicht
nimm in Acht dich, dass es

scha-de, nicht scha-de, nicht scha - - de.
Sieh, die
nicht scha-de, nicht scha-de, scha - - de.

Blümchen al-le schlummern noch in ih-ren grü - - nen Knos-

schliessen noch die Köpf-chen träu-mend dicht an ih - re Fe - der -

pen

bett - chen. Doch du schlägst so rasch, — so rasch die

mf

Flü - gell Ei - lest em - sig dei - nes We - ges! Sa - ge,

mp

sa - ge mir, o Bienchen, wo - hin gilt's? wo - hin so frü - he, so

mp

wo - hin so frü - he,

mp

Sag', o Bienchen,

frühe, so frü - he?

so früh, so frü - he? Suchst du Ho - nig?

Suchst du Honig?

dolce

mf

dolce

anders, wenn nichts an-ders, so lass ru-hen, ru - hen dei - ne

dolce

ich will dir ein Oert-chen zei-gen, wo du

Flü - - gel,

im - mer Ho - nig fin - dest. Kennst du nicht mei - ne Ni - ce?

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

dolce
 Ni - ce mit den schö - nen Au - gen, ih - re Lip - pen
dolce
dolce
dolce Au - - gen,
 ih - re Lip - pen

hau - chen sü - sse Sü - ssig - kei - ten un - er - schöpf - lich.
 hau - - chen Sü - - ssig - kei - ten

Auf der schön - ge - färb - ten Lip - pe mei - ner ein - zig Hoch - ge - lieb -
 färb - - ten Lip - pe

- ten, da ist Ho - nig, aus - er - les' - ner!
 - ten, da ist Ho - nig, aus - er - les' - ner!

dolce
 Da, o Bien-chen sau-ge, sau-ge, da sau-ge, da
dolce
dolce
 Bienchen *dolce* da sau-ge, da sau-ge,

sau-ge, da sau-ge, da, o Bien-chen sau-ge, sau-ge,
p
p
p
p

dolce *f* *dolce*
 sau-ge, da, o Bien-chen sau-ge, sau-ge, sau-
dolce *f* *dolce*
dolce *f* *dolce*
dolce *f* *dolce*

p *pp* *morendo*
 ge, da sau-ge, da sau-ge, da sau-ge.
p *pp* *morendo*
 da sau-ge, da sau-ge, da sau-ge,
p *pp* *morendo*
p *pp* *morendo*