

B 66 / 2477 / 1-3

SLC 29,5870

RÉPERTOIRE BIBLIOGRAPHIQUE STRASBOURGEOIS

JUSQUE VERS 1530.

III.

JEAN PRÜSS, PÈRE    JEAN PRÜSS, FILS

1482-1511.

1511-1546.

PAR

CHARLES SCHMIDT.



STRASBOURG

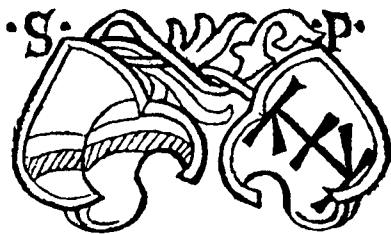
J. H. ED. HEITZ (HEITZ & MÜNDEL).

1893.

Marque 1.

B 66 / 3497/7-3

Bay 29, 5870



1 — sine anno — circa 1480.



Als ouentürlich büch beweiset wyen von einer | frouwen genant Adelsina, die ein merseye | vnd darzu ein geborne Künigin vnd auf den | berg Swalon kommen wasz der selbe berg leit | in Franchreich. Vnd wart dise merseye alle | samstag von dem nadel hin adē ein grosser | langer luem denn sy ein halb gespenste wasz. Esz sint auch | von jr grosse mechtige geschichte kommen von Künigen, für | sten, grosen, freyen, ryttern, vnd knechten. der nach kom- | men noch heut by disem tage ernampt lüte künige, fürsten. | grossen, ritte vnd knechte sint. Da by man prüffen mag das | dise materie durch jr experientz bewyset das die hystorie war | vnd an se selber also ist. etc.

Au-dessous de ce titre commence le texte.

S. l. et a.

In fo. 82 f. sans signat. ni pagination. Les initiales des chapitres sont laissées en blanc. 77 gravures sur bois d'une exécution encore très primitive. La page du titre, celui-ci étant en rouge, a 2 bordures de feuillages et de fleurs, du même style que celles qu'a employées Knoblochitzer. Dans la bordure supérieure on voit l'écu de Strasbourg et un autre avec une sorte de signe commercial, au-dessus du premier est la lettre S (Strafsburg), au dessus de l'autre la lettre P (Prüss). Le texte commence par un grand S, dont les deux bouts se terminent en grimaces; sur la branche du milieu sont les lettres P. A. Ce même S se trouve dans les Vier und zwanzig Alten (n° 3) et dans la Practica publiée en 1483, in-4°, par Knoblochitzer. D'après Schorbach, Heinr. Knoblochitzer in Strafsburg, 1888, fo, p. 66, il est une imitation d'une initiale contenue dans la Bible allemande imprimée en 1480 à Augsburg par Sorg, T. 1, fo. 307<sup>b</sup>. On suppose que les lettres P. A. se rapportent au graveur sur bois. — Les lettres S. P. de la bordure supérieure, et en partie aussi le signe du deuxième écu, se retrouvent dans la marque employée par Prüss à partir environ de 1507.

Le roman est traduit d'un original français par le bernois Thüring de Ringoltingen, et dédié par lui au margrave Rodolphe de Hochberg, en 1456. On a deux textes français de Mélusine, l'un en prose, composé de 1387 à 1394 par Jehan d'Arras pour le duc de Bourgogne; l'autre, en vers, écrit après 1401 par Coudrette, clerc des seigneurs de Partheney. C'est ce dernier texte qu'a traduit Thüring en le mettant en prose. Son ouvrage a été imprimé pour la première fois en 1478 à Bamberg.

Panzer, Annalen 1, 53; Zusätze 23.

Manque chez Hain.

Berlin.

## 2 — sine anno.

Fo. 2<sup>a</sup>: Wie sahēt an der Helden büch, daß man nennet den wolff bleterich, | Und sagt des ersten von herr keyser Otuit und von dem kleinen Elberich, | und von se märfart in die heidenſchaft dem künig sein tochter ab zû- | gewinnen. Wornach sagt es von Herren hug biterichē, und seinem sun | herr Wolfdietrichē, wie die vint gerechtigkeit haben gestritten, und | se manheit geübet, mit andern Helden und künen mannen. Auch sagt | es von dem rosegarten, und von den schönen frauen. Und sagt auch | ein kleylich lesen von dem kleinen lauchē, wie er seinen rosegarten so | mit grosser manheit bewerte. Alles mit seinen figuren kleylich nach | einander geordnet. Adit vil andern hystorien. | Wils ist ein vorrede.

(Suivent des vers sur deux colonnes. Ils commencent par une grande initiale (H) laissée en blanc.)

S. l. et a. Types de Prüss.

In fo. 2 col. 280 feuillets sans signat. ni pagination. 234 gravures sur bois, dont plusieurs sont des répétitions; elles sont du même style que celles de Mélusine (n° 1). Le recto du 1<sup>er</sup> f. est blanc; au verso il y a deux gravures qui se retrouvent aussi plus loin. La fin du Wolfdietrich occupe le recto d'un feuillet dont le verso est blanc; le feuillet suivant est blanc au recto, au verso il a une gravure de la grandeur de la page et représentant un jardin planté de roses, dans lequel sont assis deux jeunes gens et trois jeunes filles; cette image ouvre le chapitre intitulé: Wie nach folget der rosegarten zû Worms, mit seinen figuren.

Recueil de romans, tous rédigés en vers de 6 ou 7 syllabes. Les six derniers feuillets, précédés d'un feuillet blanc, sont en prose: An diesem teile findet man wie die Helden des ersten auff sein kommen, auch wie sie wider ab sein gängen . . . C'est une sorte de registre des noms contenus dans les diverses pièces.

Kristeller 83.

Berlin.

## 3 — sine anno.

Fo. 1<sup>a</sup>: Daß ein heylig mensch bester das müge wissen von was materie | bisz büch saget so bindet man es zûhant in diser tafeln und register.

Suit la table.

Fo. 4<sup>a</sup>: Wils büch ist genant die vier und zwenzig alten, ober der gulbin | tron gesetzt von brüder Otten von passowe etwan lezmeister der | mynderbrüder Warffassen closterz der statt Basel mit vil schöner de | richtunge der lerer der heiligen geschicht die mynnende seie zû dem | ewigen götlichen wol gebaßen.

S. l. et a.

In fo. 152 f. 4 gravures sur bois. Mêmes bordures du titre qu'au n° 1.

Hain 12127. — Kristeller 83.

Berlin.

## 4 — sine anno.

Fo. 1b: Daß ein heylig mensch bester das müge wissen von was materie | bisz büch saget so bindet man es zûhant in diser tafeln und register.

Suit la table.

Fo. 3a: Wie hebt sich an ein büch gesetzt in uren unferz herren Jesu crist | und seiner muter marien und der heyligen dreien künige wtschheit | wie sy in die lande kamen und

ander werck die sy begangen und vol | bracht haben vntz in se ende und von mangelen sitten frez landes. | Wornach wie sy nach irem sterben zerstreuet und von einander kum- | men sein und durch Helena wider zu samen bracht und zû letzt wie | sy Bischoff Reynold in teütsche land gen Cöllen geführt hat dar sy | noch heut bey tage rasten.

S. l. et a.

In fo. 43 f. sans signat. ni paginat. 58 gravures, dont 50 sont des copies d'après le même livre publié par Knoblochzer.

Traduction du Liber de gestis ac trina trium regum translatione par le carme Jean de Hildesheim vers 1370.

Hain 9400. Kristeller 83.

Munich, Staatsbibl.

## 5 — sine anno.

Ortuß sanitatiß | De herbiß et plantiß | De animalibus reptiliß | De lapidibus in terre uentiß nascentibus | De uerbiß et earum spectibus | Tabula medicinaliß cum directo- | rio generali per omnes tractatus.

S. l. et a.

In fo. Goth. 2 col. 360 f. 1064 gravures, dont la 1<sup>re</sup> et la 3<sup>e</sup> sont prises de la Chirurgia de Brunshwig, Grüniger 1497; les autres sont des copies de celles de l'édition de Mayence 1491.

Hain 8941. — Kristeller 83; p. 64, cet auteur signale encore trois éditions non datées qu'il attribue à Prüss.

Berlin.

## 6 — sine anno.

Antidotarius Nicolai medici | et aliis cum omnibus suis | receptis Anapit feliciter.

S. l. et a.

In fo. Goth. 2 col. 95 f.

Hain 11763.

## 7 — 1483.

Formulare . und | Tütsch rethorica.

A la fin: Getrucht zû Straß | burg. Johannes Prüss | Anno domini . MCCCCLXXXIII.

In fo. 4 f. non num., titre et table; 112 f. num. La 1<sup>re</sup> lettre du mot Formulare est haute de 8 centimètres, et peu large. — L'auteur du livre est Henri Gessler, de Fribourg.

Panzer, Annalen 1, 140. — Hain 7260.

Strasbourg, université.

## 8 — 1484.

Johannes von Mon- | tilla Ritter.

A la fin: Getrucht zû Straßburg | Johannes Prüss. Anno | Domini . M . CCCC . LXXXIII.

In fo. Sans paginat. Signat. a-m. Environ 150 petites gravures, assez grossières. Au titre, le J du mot Johannes est du même style que le F du numéro précédent. Initiales représentant les travaux des mois (v. le n° suivant). Quelques alphabets soi-disant orientaux.

Relation du voyage fait au 14<sup>e</sup> siècle par le chevalier anglais John de Mandeville, en Egypte et en Asie; le traducteur est Otton de Diemeringen, chanoine à Metz.

Panzer, *Annalen* 1, 152.

Hain 10649.

Stuttgard, bibl. royale.

9 — 1484.

**Martirologium der heiligen | nach dem Kalender.**

A la fin: Gedruckt zu Straßburg | durch Johannes prüß | Anno domini. M · cccc · xxxivj.

In f°. Sans paginat. Signat. A-K. Le volume s'ouvre par un calendrier, 6 f.; le nom de chaque mois commence par une initiale représentant les travaux du mois; les mêmes initiales reparaissent au commencement des divers mois du Martyrologe. Après le calendrier une gravure, *Wofstafel* (*La fztafel*, *la f s e n*, saigner), figure d'un homme avec l'indication des endroits du corps où, selon les saisons, on pratiquait les saignées. Le M du titre est haut de 8 centimètres.

Panzer, *Annalen* 1, 146.

Weislinger, *Catal.* 290.

Hain 10874, où on lit *Martilogium*, suivi d'un ? Mais on voit clairement l'abréviation jointe au l.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 3282. — Strasbourg, université.

10 — 1485.

**Die güldin bulle vnd | küniglich reformation.**

A la fin: Gedruckt zu Straßburg | durch Johannes Pruffs Anno | domini. M · cccc · xxxv.

In f°. 28 f. non. num. Signat. a-d. 11 gravures sur bois, représentant le cérémonial de la cour impériale.

Hain 571.

Panzer, *Annalen* 1, 155.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. 1271. — Munich, Staatsbibl.

11 — 1486 24 novembre.

**Epistole Gasparini.**

A la fin: . . . . Impressum | Per Johannem prüß Argentini. Anno domini | M · cccc · xxxvj · in vigilia (sic) nativitatē domini.

In 4°. Goth. Sans paginat. Signat. a-i.

Gasparinus Barzizius, de Bergame, grammairien.

Hain 2676.

Strasbourg, université.

12 — 1486.

**Formulare . vnd | Tütsch rethorica.**

A la fin: Volendet nach der gedurt christi unserē heren als | man zalte · hūsent · vber · hundert · achtzich vnd sechē for

In f°. 3 f. non num., titre et table; 85 f. num.

La parfaite identité du titre avec celui de l'édition de 1483, n° 7, prouve que la présente est aussi de Prüss. L'orthographe seule y est un peu changée.

Strasbourg, université.

13 — 1487.

**Fasciculus temporum.**

A la fin: Impressum Argentine per Johannem prüß. Anno domini · M · cccc · xxxvij.

In f°. Goth. 7 f. non num., titre et table; 90 f. num. 6 petites gravures, très grossières, plusieurs fois répétées; en tout 15; vues de villes, un christ tenant un globe surmonté d'une croix, et deux monstres humains. Les noms des papes, empereurs, rois etc. sont inscrits dans des ronds. Copies d'après l'édition de Bâle de 1482.

L'auteur du livre, souvent imprimé, est Werner Rolewink, chartreux à Cologne, † 1502.

Hain 6936.

Strasbourg, université.

14 — 1487.

**Diola sanctorum.**

A la fin: Diola sanctorum sint felicit. Anno domini | 1487 · r · Mail. Septembriß Argentinen (sic) | impressum per Johannem prüß.

In 4°. Goth. 8 f. non num., titre et table; 135 f. num.

Hain 10870.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 3433. — Strasbourg université. — Bâle.

15 — 1487.

**Stephanus Mli | scuß de Sontino.**

A la fin: . . . . per Johannem | prüß Argentinensem. Anno domini · M · cccc · xxxvij.

In 4°. Goth. 109 f. num.

L'auteur, recteur de l'école de Raguse, a vécu vers 1450; son livre contient des *Formulae loquendi* en allemand et en latin.

Panzer, *Annalen*, *Zusätze* 61.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 1860. — Strasbourg, ville.

16 — 1487.

**Vocabularius Erguo.**

A la fin: ¶ Impressum per Johannem prüß | Argentinensem. Anno domini · M · cccc · xxxvij.

In 4°. Goth. Sans paginat. Signat. a-z.

Le titre, qui paraît bizarre, se compose des trois premiers mots du titre plus complet, f°. a, 1<sup>a</sup>: *Vocabularius ex quo vocabularii varii autentici, videlicet hugutio Katholicon brevilocus Papias aliique codices sunt . . . .* Le livre est un vocabulaire latin-allemand, tiré principalement du *Catholicon* de Jean Balbi de Gènes.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4858. — Strasbourg, université.

17 — 1488 14 décembre.

**Computus manua | lig magistri auiani. | metricus cum commento Et algorismus.**  
F<sup>o</sup>. 44<sup>a</sup>: *Impressum Argen. per Johannem (sic) p[re]s[bi]t[er] | Anno domini . 1488 . 18 .*  
Mail. decembrijs.

In 4<sup>o</sup>. Goth. 53 f. num., 2 non num. F<sup>o</sup>. 45: *Incipit textus algorismi.*  
Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n<sup>o</sup> 333. — Strasbourg, université.

18 — 1488.

**Fasciculus temporum omnium anti | quorum cronicae complectens.**

A la fin: *Impressum Argentine per Johannem | p[re]s[bi]t[er]s. Anno domini. Mccccxxxviii.*  
In f. Goth. 7 f. non num., titre et table; 90 f. num. Mêmes gravures que dans l'édition de 1487, plus une nouvelle.  
Hain 6937.  
Strasbourg, S. Guillaume. — Colmar, ville.

19 — 1488.

**Johannes von Mon | tiuilla Bitter.**

A la fin: *Getruet zu Straßburg bey Johannes | p[re]s[bi]t[er]s. Anno domini . M . cccc . lxxxviii.*

In f. Sans paginat. Signat. A-P.

Même titre et mêmes gravures qu'au n<sup>o</sup> 8. Au f. F, 5<sup>b</sup>, une ville qui doit être Jérusalem, et qui sur la porte a l'écu de Strasbourg. Parmi les initiales il n'y en a que quelques-unes qui soient ornées, elles sont différentes de celles de n<sup>o</sup> 8.

Hain 10650.

Panzer, *Annalen* 1, 175.

Strasbourg, université.

20 — 1488.

**Johannes Boccatus | von den erluchten frauen.**

A la fin: *Getruet zu Straßburg durch Jo- | hannem p[re]s[bi]t[er]s Anno . M . cccccxxxviii.*

In f. 8 f. non num., sign. a, titre, Register, lettre du traducteur *Helmutus Steinhövel von Weß an der Weß doctor in ertzng*, à Eliénor duchesse d'Autriche, Ulm, 14 août 1473. Au verso du 8<sup>o</sup> f., *von den puntten*, notice sur les signes de ponctuation employés dans le volume. 95 f. num. au recto, au verso les numéros des 98 chapitres. Signat. A-P.

77 gravures d'après l'édition de Zainer, Ulm, 1473.

Hain 3336.

Panzer, *Annalen* 1, 176.

Aarau, bibl. cantonale. — Munich, Staatsbibl.

21 — 1488.

**Florez Musi | ce omnis cantus | Gregoriani.**

A la fin de f. M, 5<sup>b</sup>: *Impressum Argentine per Johan | nem p[re]s[bi]t[er]s Anno . Mccccxxxviii.*

In 4<sup>o</sup>. Goth., avec musique dans le texte. 2 f. préliminaires pour le titre et la table. Sans pagination, Signat. A-M.

F<sup>o</sup>. A, 7<sup>a</sup>, gravure représentant la portée sur les cinq doigts de la main, avec ces mots:

*Disce manum tuam suscipere bene discere cantum | absque manu frustra discere per plurima iustra.*

Avant le f. D, 2, une planche pliée: *Hec est dispositio monocordi*, notation par des lettres de l'alphabet des sons du monocorde.

F<sup>o</sup>. M, 6<sup>a</sup>, une page de musique; au-dessous de la première portée: *Exercitium uocum musticatum.*

Hain, 7174; d'après ce bibliographe il y a deux espèces d'exemplaires, les uns ont dans l'explicit Argentine comme ci-dessus, les autres ont sur la 2<sup>e</sup> syllabe de ce mot un petit trait au lieu de, l n.

Brunet, 5<sup>e</sup> éd. 2, 1297.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n<sup>o</sup> 1863, 2325. — Paris, bibl. nationale, ex. dont la planche pliée est mutilée.

22 — 1488.

**Vocabularius | predicantium.**

A la fin: *Impressum Argen. per Johannem Drus | Anno domini . M . cccc . lxxxviii.*

In 4<sup>o</sup>. Goth. Sans paginat. Signat. A-Z.

Vocabulaire latin-allemand, dit aussi *Vocabularius variloquus*, compilé par maître Melber de Geroltzhofen ex *sermonibus auditis et per eundem conscriptis sub . . . magistro Jodoco Eychman de Kalw . . . predicatore in Heidelbergia.*

Panzer, *Zusätze* 63. — Hain 11041.

Zurich, ville.

23 — 1489 5 janvier.

**Vocabularius | rerum.**

A la fin: *Impressum Argen. per Johannem Drus | Anno domini 1489. In vigilia Epiphanie domini.*

In 4<sup>o</sup>. Goth. 54 f. num., un non num., table. Signat. A-H.

Vocabulaire latin-allemand, par Wenceslas Brack, artis professor et *examinator in Constantia.*

Panzer 1, 38; *Zusätze*, 66. — Hain 3705.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n<sup>o</sup> 1174. — Zurich, ville.

24 — 1490.

**Discipulus de eruditione | cristis fidelium . cum thema | tidus sermonum dominicalium.**

A la fin: *Tractatus de septem bonis spectus sancti | explicit. Et per sequens totus liber discipuli de eruditione cristianorum. Impres | sus Argen. per Johannem p[re]s[bi]t[er]s. Anno | salutis . M . cccc . lxxx.*

In f. Goth. 2 col. Sans paginat. Signat. A-T. Suivent: *Themata dominicalium totius anni*. 12 f., le dernier blanc, signat. 1, 2.

L'auteur est le frère Jean Herolt, dominicain à Bâle, première moitié du 15<sup>e</sup> siècle.

Hain 8521.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n<sup>o</sup> 1590. — Strasbourg, ville. — Colmar, ville.

25 — 1493.

**W**ie man einem ieglichen Waß | stabß wurde vnd eren der ist schreiben sol.  
Naw regel der rhetoric. Der sich daß gemeln tutsch | land vnd aller gewonlichß  
netz lousfen gedrucht.

A la fin: . . . . Im vierzehen | Hundert dry vnd nüntzigsten jaren, bff den zehenden  
tag des mertzen | . . . . Getruclit zu | Straßburg Johannes prüß

In fo. 83 f. num. Signat. a-o. Le 1<sup>er</sup> feuillet du volume a en haut: Das  
erft plat, et en bas la signature a.

Il ne paraît donc pas qu'il manque un titre. C'est le même ouvrage qui  
est généralement intitulé *Formulare und teutsch Rhetoric*, v. p.  
ex. ci-dessus n° 7.

Hain 7516. — Panzer, *Annalen, Zusätze*, 75.  
Strasbourg, université.

26 — 1495.

Ad illustriffimum Principem Eberardum: | Wyrten-  
bergensem: Theccensumque ducem | Carmen Heroicum.  
Hecatosticon. Cum | eius explanatione: Que nonnulla  
princi | pibus decora. Et rebus publicis salutaria con | tinet  
Jacobi Wyapfelingii Sletstattini.

Gravure: Armoiries du Wurtemberg.

A la fin: Impressum per Industrium Johannem Pryffe  
Ciuem | Argentinem. Anno Domini. M.CCCC.LXXXXV.

In 4°. Car. rom. 10 f. non num. Signat. a-b.

Hain 16184.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4892. — Bibl. C. S.

27 — 1495 22 décembre.

**Vocabulariū rerum.**

A la fin: Impressum Argentine Anno domini . M . cccc . xxi. Altera die post festum  
sancti Thome apostoli.

In 4°. Goth. 54 f. num. Même titre et même nombre de feuillets que  
l'édition faite par Prüss en 1489, n° 23.

Hain 3708.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 1175. — Strasbourg, université.

28 — 1499 2 mars.

**Mattho.** | Marci Catonis libri morales | cum expositione alemanica.

Gravure: l'Annonciation.

A la fin: Impressum per Industrium Johannem Prüß | ciuem Argentinensem. Sexto  
nonas Marci | Anno salutis 1499.

In 4°. Goth. 18 f. Au verso du titre une gravure: la lapidation de S. Etienne.

Hain 4748. — Panzer, *Annalen* 1, 452.

29 — 1499 14 mars.

**Dicta iohannis synthen** | super prima parte alexandri.  
Jolie gravure sur bois: l'Annonciation, entourée d'une couronne de fleurs.

A la fin: . . . . Argentine | summa diligentia nouiter emendata et impressa per An |  
dustrium Johannem Prüß ciuem argentini. Anno domini . M . | cccc . xxi . xlii . die mensis  
Martij.

In 8°. Goth. Sans paginat. Signat. a-x.

2<sup>e</sup> partie:

**Dicta iohannis synthen** | super secunda parte alexandri.

Même gravure qu'au titre de la 1<sup>re</sup> partie.

A la fin: . . . . Impressa Argentine per | Industrium virum Joannem prüß. Anno  
M cccc . xxi .

In 8°. Goth. Sans paginat. Signat. a-z etc.

Hain 14763.

Strasbourg, université. — Schlettstadt.

30 — 1500.

**Annunciatio Sacri Subleii instantis Anni Centesimi. Et declaratio** | quid pro consequen-  
da illius plenissima indulgentia a Christifidelibus fieri debeat.

Suit, en car. rom., la bulle d'Alexandre VI du 20 déc. 1499.

Au bas, l'écusson pontifical.

Dans l'angle de droite: No. Prüß Argen.

Placard in fo.

Strasbourg, Archives de la ville, *Alte Ordnungen*, vol. 2.

31 — 1501 26 octobre.

**Graduale secundum laudabilem** | cantum gregorianum: diligen | tissimè laboribus  
correctum.

A la fin: . . . . | Et denuo impensis ac conatibus la | boriosis Industrij viri Jo-  
hannis prüß | ciuis Argentinensij impressum. An | no salutis nostre Mllesimo quingent- |  
esimo primo. Septimo kal. Nouembrij.

Grand in fo. Goth. 133 f. num., puis sans paginat. Signat. A-F. Musique,  
les lignes en rouge. Quelques belles initiales rouges; le titre et l'explicit sont  
aussi en rouge.

Colmar, Consistoire.

32 — 1501 20 décembre.

**Declamatio Philippi he** | roaldi de tribus fratribus | ebrioso: scortatore et  
infere.

**Germania Jacobi Wimpfe** | Ingit ad Rempublicam Argen.

Ab universitatem Heydelbergensem | Oratio Jo. Wimpfe. Sive de an | nuntiatione angelica.

A la fin: Impressa per industri | um Johannem prüß Ciuem |  
Argentinensem Tredecimo ka | lendas Januarij. Anno  
Mille | simo quingentesimo primo.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. a-h.

Deux gravures sur bois: au verso du f. c, 6, les armoiries de Strasbourg, au recto du f. d, 1, la Vierge, patronne de la ville, avec la même devise que sur l'ancien sceau.

Panzer 6, 27.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 789<sup>a</sup>, 4867. — Bibl. C. S.

**33 — 1502** 25 janvier.

**Vocabulariū vario** | cum terminorum: ex por | tis et hystorographis | congestis.

Gravure sur bois: l'Annonciation; la vierge est devant un prie-Dieu sous un berceau de roses; à ses pieds, de chaque côté un personnage à genoux; en haut, deux anges.

A la fin: . . . Impressus per industriū vi- | rum Johannem pruz ciuem Argenti | nensem. Anno. M.CCCCII (sic). xvii | Kal. Februarij.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-F. Au verso du titre: la Vierge, patronne de Strasbourg, comme dans la Germania de Wimpfeling, n° 32.

Panzer 6, 28.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. 4867. — Aarau, bibl. cantonale.

**34 — 1502** 2 septembre.

**F**ormulare vnd | Tütsch rethorica.

Gravure: un professeur en chaire, devant lui quatre étudiants debout.

A la fin: ¶ Hat getruct der fürstlich Johanneß | prüß, burger zu Straßburg vnd geendet | uff freitag nach sant Johans enthauptung | tag. Anno . M . cccc . ff.

In f°. 4 f. non. num., titre, préface et table; 83 f. num.

La gravure du titre vient de l'officine de Grüniger; celui-ci l'avait employée dès 1497 dans la Chirurgia de Brunshwig.

Au verso du titre, armoiries de Strasbourg, comme dans la Germania de Wimpfeling, n° 32. Au verso du 2° f., armoiries pontificales et aigle impériale.

Weller 228.

Zurich, ville.

**\*35 — 1502.**

Pfalterium correctum et hymni.

A la fin: Impressum per honestum Johannem Pruffs | ciuem Argentinensem. Anno domini 1502.

In 12°.

Panzer 11, 356.

**36 — 1502.**

**Moboci Babil asen** | sii Stultiferae nauiculae seu scaphae, Fatu | arum mulierum: circa sensus quinque ex | teriores fraude nauigantium.

Stultiferae naues sensus animosque trahertes | Mortis in exitium.

Gravure sur bois; Un navire avec sept fous, deux barques, chacune avec un fou.

A la fin: Impressit honestus Johannes pruffs | Ciuis Argentinensis. Anno salutis | M.CCCC.II.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-E. Six gravures outre celle du titre.

Panzer 6, 28.

Schlettstadt.

**37 — 1503** 29 janvier.

**P. Terentij Comedie:** cum | annotationibus Petri mar- | ti et Pauli malleoli in singu | larū scenarū cum indice dictio | num et figuratis argumentis.

A la fin: . . . foelicem sortita sunt finem: Arte et industria | honesti Joannis Prüs Argentin. Quarto Kal. | Februari Anno. M.ccccc.iiij.

In 4°. Car. rom. 143 f. num., 12 non num., table; 5 gravures.

Panzer 6, 29.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4406. — Stuttgart, bibl. royale.

**38 — 1503.**

**Concordia curatorum:** | et fratrum mendicantium.

Carmen elegiacum deplangens discordiam & dis- | fensionem (sic) christianorum cuiuscunque status dig | nitatis aut professionis.

S. l. et a. Types de Prüss.

In 4°. 10 f., le dernier blanc. Car. rom. Sans paginat. Signat. a-b.

L'auteur de la Concordia est Wigand Trebellius; Wimpfeling a ajouté une dédicace à l'évêque de Bâle, 13 février 1503.

Bibl. C. S.

**39 — 1503** 23 mars.

**J. Baptiste Mantuani** | Bucolica Seu adolescentia in decem aeglogis diuisa. | Ab Jodoco Badio Ascensio familiariter exposita | cum indice dictionum.

Carmen eiusdem de sancto Johanne Baptista | Carmen Saphicum Hermanni Bufchij de contemnendo | mundo. Et alia multa non floccipendenda.

Gravure sur bois: Armoiries de Strasbourg (les mêmes que dans la Germania de Wimpfeling, n° 32).

A la fin: Impressum Argentinae Impensis honesti Jo- | hannis Prufz. x Kal. Aprilis: Anno. M.D.iiij.

In 4°. Car. rom. 9 f. non num., titre et table; 84 f. num.; 3 non num., divers carmina.

Panzer 6, 29.

Bâle.

**40 — 1503** 7 septembre.

**Margarita poetica.**

Ringmannus Philesius Vosagigena Lectori. (5 distiques.)  
A la fin: avant l'index: . . . Impressum Argentinae per in |

dustrum virum Joannem Prüs: Ciuem Argentinensem. | Anno. M.CCCC.III. Septimo Idus Septembris.

In 4°. Car. rom. 6 f. non num., titre et préfaces; 398 f. num.; 30 f. non num., avec signat. Aa-Dd, table.

L'auteur est Albert de Eyb, chanoine de Bamberg, camérier de Pie II Panzer 6, 29.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 203. — Strasbourg, ville, — S. Guillaume.

41 — 1503.

Excellentissimi Magni | ut Mediolanensis: | Medici famosi | mi Regimen | sanitatis  
A la fin: Finit feliciter. Impressum Argentine per honestum | Johannem Prüs. Anno. M.CCCC.III.

In 4°. Car. rom. 4 f. non num., titre et table; 105 f. num.

Panzer 6, 29.

Strasbourg, S. Guillaume.

42 — 1504.

Missale, | Speciale | Item Cautele circa defectus vel casus | in celebratione missae: et consecratio | ne eucharistie occurrentes.

A la fin: Johannes Prüs Argentinus Am | pressit. Anno . M . cccc . liij.

In fo. Goth. Imprimé en noir et en rouge. 10 f. non num., index commençant au verso du titre, cauteles formant cinq colonnes en caractères romains, Benedictio falis en goth., calendrier. 162 f. num. en chiffres romains rouges; signat. a-x. Entre les f. 69 et 73, huit en caractères plus grands et ne formant chaque fois qu'une colonne, Kyrieleyson et canon de la messe; au commencement de celui-ci, initiale T, sacrifice d'Abraham. La grande gravure qui précède ordinairement le canon, paraît être enlevée du présent exemplaire. Quelques belles grandes initiales, imprimées en rouge.

Panzer 6, 31.

Jadis bibl. du Sémin. prot. de Strasbourg.

Zurich, ville.

43 — 1504 15 mars.

Opera Joannis Pi | ci: Mirandule Comitiss Con | cordie: litterarum principis: nouissime | accurate reuisa (ab dco generali super | omnibus memoratu dignis regesto) | quarumcunque facultatum professoribus. | tam lucubra quam proficua.

(21 lignes, table des matières, car. rom.)

A la fin: . . . diligenter impressit Industrius Joannes Prüs Ci | uis Argentinus. anno salutis. M.CCCC.III. Die vero. xv. Marcij.

In fo. Car. rom. 213 f. num.

Panzer 6, 31.

Strasbourg, ville. — Colmar, ville.

44 — 1504 7 septembre.

Vocabularius breuiloquus | cum arte diptichongandi . pun | ctandi . et accentuandi.

A la fin: Finit vocabularius Breuiloquus tri- | plici alphabeto . . . . . | . . . . . in | pressus Argentine Anno Domini . 1504 . | Finitus die septimo Mensis Septembris.

In 4°. Goth. 2 col. Sans paginat. Signat. A. a-z. A-Y.

Impression de Prüss; comp. p. ex. le Gemma Gemmarum publié par lui en 1508, n° 68.

Panzer 6, 22.

Aarau, bibl. cantonale.

45 — 1504.

J. Baptiste Mantuani | Bucolica seu Adolescentia in decem aeglogas | diuisa. Ab Jodoco Badio Ascensio familia | riter exposita: cum indice dictionum.

Carmen eiusdem de sancto Johanne Baptista | Dialogus eiusdem de vita beata.

¶ In Aeglogas Mantuani Decatofticon | omnium eorum argumenta complectens: | Joannis Gallinarij Budorini. (5 distiques.)

A la fin: ¶ Impressum Argentinae per honestum Johannem Prüs Ciuem | Argentin. In aedibus zum Thier | garten. Anno M.CCCC.III.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-T.

Panzer 6, 31; 11, 356.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 609. — Strasbourg, Grand séminaire.

46 — 1504.

(Pauli Niavis Latinum idioma.)

A la fin: ¶ Latinum idioma magistri Pauli Niauvis bre | ui hoc dialogo: compendiose editum Primis | scholarum alumnis perutilissimum Impressit honestus Johannes Prüs Argentinus in aedibus | zum Thiergarten. Anno M.CCCC.III.

In 4°. 10 f. non num. Signat. a. b.

Quelques chap. sont imprimés en goth., d'autres en car. rom.

S. Gall., Stiftsbibl., ex. auquel manque le titre.

47 — 1504.

Tractatus Petri de Elia | co episcopi Cameracensis: super li | broz Meteororum de im | pressionibus aeris. Ac de | hijs quae in prima: secunda: atque tertia regio- | nibus aeris fiunt. sicut sunt Sydera incidentia: | Stellae: Comatae: Pluvia: Ros: Pruina: Nix | Grando: Ventus: Terremotus: deque genera | tis infra terram.



A la fin: ¶ Impressum a Johanne Prüs Argentinæ. in aedibus Thiergarten. Anno M.CCCC.III.

In 4°. Car. rom. 26 f. num.

Panzer 6, 31.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 237. — Strasbourg, ville, — université.

## \* 48 — 1504.

Pfalterium Davidicum. Cantica et hymni. | Cum carmine Joh. Gallinarii.

A la fin: Argent., Jo. Prüfz ciuis. 1504.

In 4°

Manque chez Panzer.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 3949.

## 49 — 1505 11 mars.

Hic subnotata continentur.

Vita M. Catonis. | Sextus Aurelius de Vitis Caesarum. | Beneuentus de eadem re. | Philippi Beroaldi & Thomae Vuol- | phij Junioris disceptatio. de nomine | imperatorio. Epithoma rerum Germanicarum usque | ad nostra tempora. | ¶ Thomae aucuparij Distichon. (un distique.)

A la fin: Johannes. Prüs in aedibus Thiergarten Argentinæ imprimebat. Mathias Schürer recognouit. | Anno M.D.V. quinto Idus Martij. | Conrado Duntzemio Dictatore Argentinensi.

In 4°. Car. rom. Signat. A-P. Les f. A à G n'ont pas de numéros; depuis H, où commence l'Épithome, ils sont numérotés de 1 à 41; le dernier f., le 42°, n'a plus de numéro.

Panzer 6, 32.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4889. — Bibl. C. S. — Strasbourg, S. Guillaume. Cet exemplaire a au verso du dernier feuillet une gravure, les armoiries de Thomas Wolf.

## \* 50 — 1505.

Miffale ordinis S. Johannis Hierosolymitani.

A la fin: Argent., Joh. Prüfz zum Thiergarten. 1505.

In fo.

Weislinger 251. — Panzer 6, 32.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 3413.

## 51 — 1505.

Vocabulariuz | Gemmagemmarum | Quia per infectionem mul | torum vocabu-  
lorum emen | data est. quare merito Gem | magemmarum appellatur.

A la fin: Impressit honestus Johannes Pelfz | ciuis Argentanus. In edibus: zum | Thiergarten. Anno . M . cccccc.

In 4°. Goth. 2 col. Sans paginat. Signat. a-z. A-E.

Panzer 6, 32. — Weller 345.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4861. — Strasbourg, université.

## 52 — 1505.

Cluebarius carminum et hystoriarum | Vel vocabularius poeticus  
continens fabulas: hystorias | prouincias: vrbes: insulas:  
fluuios: & montes illustres.

Item vocabula & interpretationes graecorum & hebrai- |  
corum: vna cum vocabulis communibus Saracenorum: | in  
latinum translatis: & aliis in fine adiunctis.

A la fin: Anno salutis millesimo quingentesimo quinto:  
Impressit Johan | nes prusz: Ciuis Argentinus. In edibus  
zum Thiergarten.

In 4°. Goth. 2 col. Sans paginat. Signat. A-L.

Par Hermann Torrentinus, un des frères de la vie commune, professeur  
de rhétorique à Groningue, mort vers 1520.

Panzer 6, 32.

Strasbourg, ville, — université.

## 53 — 1505.

Spiegel der waren retorik | Dß Marco Tulio Cicerone. vnd andern getüschjt. |  
Mit jren glidern Cläger reden, Sandtbrüeffen, vnd | Formen mencher Contract, seltsam,  
Regulierz, Tütsch | vnd nutzbar Exempflert, mit Fügen, bff Göttsch | vnd Keyserlich schryfft  
vnd recht gegündet: Müw | lich (vnd vormaln in gemein nre gesehen) yetz löb | lich bß-  
gangen.

Gravure: un poète lauréat (fréquent chez Grüninger).

A la fin: . . . Gedruckt zu Straßburg durch Johannem prüß | zum Thiergarten.  
Anno . xv . hundert . v.

In fo. 6 f. non num., titre et table; 151 f. num. Signat. A-Z. Aa-Bb.

Au verso du titre: un professeur en chaire, 4 jeunes gens debout, gravure  
du titre de Brunshwig, Vom vergift der pestilentz, Grüninger 1500.

Au verso du dernier f. de la table, armoiries de Strasbourg.

Fo. 1<sup>a</sup>, dédicace à l'université et au magistrat de Fribourg par l'auteur,  
Fréd. Riederer, von Mülhufen in Hegow.

Panzer, Zusätze 102.

Munich, Staatsbibl.

## 54 — 1506 février.

Sermonez con | uinales Conradi yeu | tingeri: de Mirandis | Germanie  
antiqui | tatibus.

A la fin: ¶ Joannes Prüs in aedibus Thiergarten | Argentinæ  
imprimebat. Mathias Schu- | rer recognouit.

S. d. A l'avant-dernier feuillet il y a un avertissement de Schürer, daté du  
9 février 1506.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. a-e. Dernier f. blanc.

Panzer 6, 34.

Bâle. — Bibl. C. S.

55 — 1506 août.

Vita sancti Adolphi patroni Colle | gij Nouillarenfis. In dominio Liechtenbergenfi. Dyo | cesis Argentinensis. Vbi et corpus eius requiescit.

Gravure sur bois: Armoiries de Hanau-Lichtenberg.

A la fin: Joannes Prys impreffit | Anno. M.ccccc.vj.

La dédicace par Wimpeling est du 16 août 1506.

In 4°. Car. rom. 10 f. non num. Au verso du titre une gravure: un évêque à genoux devant un autel, sur lequel une image de la Vierge avec l'enfant Jésus.

Panzer 6, 34; 11, 357.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4913. — Strasbourg, ville. — Schlettstadt.

56 — 1506.

**M**anuale Curatorum | praedicandi prebens modum: tam latino quam | vulgari sermone practice illuminatum: cum | certis alijs ad curam animarum pertinenti | bus: omnibus curatis tam conduci | bilis quam salubris.

Bande avec des arabesques.

Gravure sur bois: Un curé donnant de l'eau bénite à plusieurs personnes.

A la fin: Feliciter ac fausto finitur liber animo: labori- | osa diligentia impreffus per Johannem Prüs | ciuen argentinensem In edibus zum Thiergarten. Anno Millefimo | Quingentesimo Sexto.

In 4°. Car. rom. 128 f. num. Au verso du titre, une Ste-Véronique. La gravure du titre se retrouve dans la Narrenbeschwörung de Murner, Hupfuff 1512, f. x, 6b.

Panzer 6, 34.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4354. — Bâle.

57 — 1506.

**C**ORNVC°PIAE | AD LECTOREM.

Habes amice ac studiose lector, insigne opus commen- | tiorum lin- | guae latinae: quod ob multiplices atque beatas verborum & rerum diuiti- | cas, quas continet, praeclarissimus eius auctor, Reuerendus pater, domi | nus NICOLAVS PEROTTVS, Pontifex sipontinus, vir romanae | facundiae, & totius latinae subtilitatis facile princeps, CORNVCO- | PIAE intitulavit. Nuper (adiunctis pluribus vocabulis) opera soller | tissimorum virorum parisiensium reuifum.... (suivent encore 13 lignes).

A la fin: Explicit praeclarum opus. Nicolai Perotti erudi- | tiffimi viri Cornucopiae feu Commentiorum lin | guae latinae. Vna cum commentariis feu ex | positionibus ipsius

Nicolai in Caij Plynij | fecundi proemium; fumma diligen- | tia Pari | sij emendatum per Joannem Prüz Ar | gentin. in edibus Thiergarten denuo | impreffum Anno gratiae. Mille- | fi | simo (sic) Quingentesimo sexto.

In f°. Car. rom. Table alphabétique des mots, sur 3 col., sans paginat., signat. aa-ii. Cornucopiae, 2 vol., 241 f. num., signat. a-z. A-G; lignes numérotées, 67 par colonne. Beaucoup d'initiales ornées, de divers alphabets, gothiques et renaissance. Ça et là quelques mots grecs, d'un type assez lisible, mais assez primitif. L'initiale, très-fleurie, du 1<sup>er</sup> mot du titre, est dans un carré haut de 5 centim. et large de 4 1/2.

Panzer 6, 34.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 3734. — Strasbourg, ville. — Colmar, ville.

\* 58 — 1506.

Baptistae Mantuani Bucolica | feu Adolefcentia in decem ae- | glogas diuisa. | A. Jodoco Badio ascensio familiariter | ex- | posita, cum indice | dictionum. | Carmen eiusdem de S. Jo- | hanne Baptista....

A la fin: ... denuo castigatum impreffit Johannes | Prüs | ciuis Argentinus in aedibus | zum Thiergarten. Anno M. CCCCC.VI.

In 4°. Car. rom.

Panzer 6, 34.

59 — 1507 12 janvier.

**S**peculum vite humane | In quo discutiuntur commoda, et in- | commoda, | dulcia et amara, solatia et miseriae, prospera | et aduersa, laudes et pericula omnium statuum.

Auctor nobilissimi huius libri fuit dominus Rodericus | Episcopus Zamorensis Castellanus, et Referen- | darius Papae Pauli. II. In theologia, vtroque Jure | et omnibus alijs bonis litteris doctissimus | Summus christianae re- | ligionis cultor | et defensor, Feruentissimusque et | con- | stantissimus salutis | animarum | zela | tor.

A la fin: Johannes Botzhemius abstemius D. D. Jacobus Wympe | lingus. S. pa. L. Symphorianus pollio facerdos recognouerunt | Joannes prys Ciuis Argentinus in aedibus lustri vulgo zum | Thiergarten impreffit. Ad morem geren- | dum generoso domino | Philippo domino in Duno et lapide superiori Argentinensis ec | clesie Proposito et ad preces Pauli Burger eiusdem Summissarij: | Pridie idus Januarij. Anno salutis. M.D.VII.

In f°. Car. rom. 91 f. numérotés.

Panzer 6, 36.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4103. — Strasbourg, ville. — Colmar, ville.

60 — 1507 14 mars.

**N**ESTORIS | Nouariensis vocabula suis locis: et  
secundum Alphabe | ti ordinem collocata, suscipe  
lector suauiffi- | me: ab omni penitus confusione  
aliena: | adeo vt vno intuitu iam melius | quae  
voles, inuenire possis | quam prius toto volu- | mine reuo-  
lu | to.

A la fin: Joannes Prüfs Ciuis Argentinus: in | aedibus  
suis Luftri: vulgo: zum Thier | garten. Anno salutis. M.  
CCCCCVII. | II. Idus Martij: Impreffit.

In f°. Car. rom. 2 col. 138 f. num.

Panzer 6, 36. — Weislinger, Catal. 150.

Strasbourg, ville. — Colmar, ville.

61 — 1507 29 août.

In diesem Büch ist | der Herbarj: oder Kräuterbüch: genant der gart |  
der gesuntheit: mit merern figuren vnd registern.

Gravure sur bois: une pharmacie, un homme assis à une table, un autre  
debout et tenant une baguette; (la même dans le Liber pestilentialis  
de Brunshwig, Grüninger 1500, f°. 16<sup>b</sup>.)

A la fin: Getrucht vnd syszliche besehen, mit | mer figuren, artlicher gesetzt, durch  
Jo | annem Prüß büchtrucker zum Thier- | garten, Burger zu straszburg. Geendet | by  
sant Johannis enthauprung tage, | An dem iare da man zalt nach der geburt | Christi,  
Tusent fünfshundert vnd syben.

Marque de Prüss, n° 2.

In f°. 2 col. 6 f. non num., 182 f. num. Nombreuses gravures sur bois:  
plantes et plusieurs planches empruntées au Distillirbuch de Brunshwig.  
La première ligne du titre est en lettres très grandes et très fleuries.

Panzer, Annalen 1, 283.

Description du volume par Choulant dans Naumanns Archiv, 1857, 253.  
Dresde.

62 — 1507.

**B**aptiste Mantuani | Bucolica seu adolescentia in decem  
aeglogas | diuifa: Ab Jodoco Badio ascensio fami | liariter  
exposita: cum indice dictionum.

Carmen eiusdem de sancto Johanne Baptista.

Dialogus eiusdem de vita beata.

Hermanni Buschij Oda de contemnendo mundo | & aman-  
da sola virtute & scientia.

¶ In aeglogas Mantuani Decasticon | omnium earum ar-  
gumenta complectens: | Joannis Gallinarij Budorini. (5 distiques.)

f°. A, 6<sup>a</sup>: Denuo castigatum: Impreffit Johannes | Prüß  
Ciuis Argentinus in aedibus | Zum Thyergarten.

Suit le dialogue de vita beata.

A la fin: ¶ Joannes Prüfs Ciuis Argen. impreffit. M.CCCCC.VII.  
In 4°. Car. rom. 6 f non num., table et préface. Les Bucolica ont  
80 f. num.; suivent 18 f. non num. Signat. A-T.

Panzer 6, 37.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 608<sup>a</sup>. — Bibl. C. S.

63 — 1507.

**A**d Augustum. P. Pontificem max. | querulosa excusatio Jacobi  
wimphelingij | ad instantiam Fratrum Augustinensium |  
ad curiam Romanam citati: vt pro | pria in persona ibidem  
compa | reat: propterea quod scripsit | diuum Augustinum |  
non fuisse mona- | chum vel fra | trem men | dicantem.

S. l. et a.

In 4°. 4 f. non num. Car. rom. Impression de Prüss.

Strasbourg, S. Guillaume. — Bibl. C. S.

\* 64 — 1507.

Bebelii ars versificandi.

A la fin: Argent., Joh. Prüss in aedibus luftri | vulgo zum  
Thiergarten. 1507.

In 4°. Car. lat.

Manque chez Panzer. Comp. Zapf, Leben Bebels, p. 158.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 683.

\* 65 — 1507.

Hermanni Torrentini commentaria | in primam partem  
doctrinalis Alexandri.

A la fin de la 1<sup>re</sup> partie: . . . impressa Argentinae | in aedibus  
Zum Thiergarten Joannis Prüß | ciuis ibidem. Anno dei  
incarnationis M.CCCCC.VII.

A la fin de la 2<sup>me</sup> partie: . . . Impressa Argentinae | in penati-  
bus luftri, vulgo zum Thiergarten | opifice Joanne Prüß  
anno M.CCCCC.VII quo | deus factus est homo.

In 4°. Car. lat.

Panzer 6, 37.

\* 66 — 1508 23 janvier.

Joannis Brassicani Institutiones grammaticae.

A la fin: Argentinae ex officina Jo. Prüß iunioris, | die  
XXIII Januarii. M.D.VIII.

In 4°. Car. lat.

Panzer 6, 40.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 1195.

67 — 1508 18 mars.

**V**ocabularij Gemma | gemmarum. Quia per in | fertionem multorum  
vo | cabulorum emendatus est | ideo merito Gemma gem- | marum appellatur.

A la fin: *Vocabularius Gemmagemmarum | diligenter reuisus et castigatus: perque | circumspectum Joannem Prüss in Ne- | gentinorum urbe: ac edisus Zum Thier | garten impressus: fuit felsecter. Die | xvij. Mensis Martij: Anno salutis | humane. M.CCCC.vij.*

In 4°. Goth. 2 col. Sans paginat. Signat. a-z. A-E.

Panzer 6, 40.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 1557. — Bibl. C. S.

68 — 1508.

Francisci Ma ij Grapaldi | De partibus aedium | Dictiona-  
rius longe | lepidissimus | nec minus | fructuo | sus.

Beatus Arnoldus Selestatinus. (15 vers.)

A la fin: . . . . impressi in | vrbe Argentina per Industrium |  
Joannem prüss In aedibus | Luftri vulgo zum Thier- | garten.  
Anno salutis | M.cccc.vij.

Marque n° 3.

In 4°. Car. rom. 120 f. num.

Panzer 6, 40.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 2246. — Strasbourg, ville.

\* 69 — 1508.

An diesem Buch ist der erste teil: das leben | und sabel Esop: Antant: Volkant:  
Abelson: | mit schimpffreden Pogil. Der andern teil | vrsage schöner sabeln und exempelen  
Doctoris | Seb. Brant: Alles mit guen figuren und Registern.

A la fin: Getruckt zum Thiergarten durch Joannem Prüss, | burgern zu Straßburg.  
1508.

In fo.

Grasse, Trésor, 1, 37. — Weller 428, d'après Grasse; celui-ci ne dit pas où le livre se trouve; il se borne à l'indiquer comme très-rare.

70 — 1508.

Belial zu teutsch.

Ein gerichtshandel zwischen Belial hellischem beruefer | als Meger einem teit | und Jesu  
Christo hymmelschem got | antwurten | andern taffe | Also | ode Mesus den hellischen  
fürsten | rechtlichen die helle zerstört | geraubet | und die tuffel darinn gebunden habe. etc.  
Alles mit clag | antwort | und lsbereb | appellierung | rechtsatzung etc. wie man sich im  
rechten brauchen sol.

Gravure: Dieu le père sur un trône, à sa droite Moïse et Jésus-Christ, à sa gauche quelques diables.

A la fin: . . . Hat getruckt und ordenlichen gesetzt | der fürstlich Johannes Prüss  
Büchtrucker Burger | zu Straßburg zum Thiergarten. Des jares Cristl | M . D . und  
M . D . D .

Marque n° 3.

In 4°. 2 f. non num., titre et table; 98 f. num.

Au verso du titre, Armoiries de Strasbourg. — 32 mauvaises gravures outre celle du titre; plusieurs se répètent.

Panzer, Annalen 1, 288.

Berlin. — Strasbourg, univ., ex. dont le titre et la fin manquent.

71 — 1509 17 mars.

Marci Annei Lucani Cor | dubensis, Poetae: Pharsaliae, seu  
belli ciuilibi libri: | Sulpitiana interpretatione explanati.  
Jamque | denuo longe accuratius reuifi.

Epigramma ad Lectorem. (4 distiques.)

A la fin: Opera Joannis Prüss, chalcographi Argentini, |  
hoc insigne Lucani Pharsalicum opus: Jo. Sul. inter- | pre-  
tamentis illustratum rursus studiosissime exactum. | XVI.  
Kal. Aprilis. Anno salutis. M.CCCC.IX.

Marque n° 3.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-Z. a-q.

Panzer 6, 44.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 3164. — Strasbourg, ville; — S. Guillaume.

72 — 1509 22 mai.

In diesem Buch ist | der Gart der gesuntheit (zu latin Ortus sanita-  
tis) in | vier theil getheilet. Mit seinen register der artzneyen.

Das Erste, von den Thieren.

Das Dritte, von den Fischen.

Gravure: quatre quadrupèdes.

Gravure: des poissons.

Das Ader, von den Vögel.

Das Vierte, von den edelsteinen.

Gravure: des oiseaux.

Gravure: un homme ramassant des pierres.

A la fin: . . . . Und sytz | lichen getruckt durch den fürstlichen Joan | nem  
Prüss, truckerherren und burgern der | keyserlichen stat Straßburgk. Vollenbet | am . xxi .  
tag . Maij . An . cccc . und . lx . jar | nach der geburt Christi.

In fo. 2 col. Sans paginat. Signat. a-p. A-o. Nombreuses petites gravures fort grossières; trois meilleures et plus grandes, dont une représente le squelette humain.

Panzer, Annalen 1, 311. — Weislinger, Catal. 249.

Description du volume par Choulant, Naumanns Archiv, 1857, 253.

Dresde.

73 — 1509 13 octobre.

Vocabularius | Joannis Altenstaig Mindelhaimensis.

Vocum quae in opere grammatico plu | rimorum continen-  
tur, breuis | & vera interpretatio.

Henrici Bebelij Epigramma. (4 distiques.)

A la fin: Joannes Prüss chalcographus Argentinus | in offi-  
cina sua (zum Thiergarten) trans | scripsit. xiiij. die Octobris:  
Anno | salutis. M.CCCC.IX.

Ad Julium secundum | Tetrafthychum. J. W. (Jac. Wimphelingii.)  
(2 distiques.)

In 4°. Car. rom. 2 col., sauf la préface et les pièces de la fin. 109 f. num., 8 non num. Au recto du dernier f., la marque de Prüss n° 4. Les caractères


goth. du 1<sup>er</sup> mot du titre ont 2 centim. de haut, le V initial en a 5 et est orné d'une sorte d'entrelac, qui s'étend sur tout le reste du mot.

Panzer 6, 44.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 242. — Strasbourg, ville.

74 — 1509 20 décembre.

**Institutiones grammaticae** | JOANNIS BRASSICANI TVBINGEN | SIS PEDOTRIBAE STVDIOSIVS | DENVO EXARATAE.

Haec notula  huic libello inferta te in vocabularium | Joannis Altenstaig Mindelheimensis super gram- | maticis voculis aeditum, plane dirigit: ad ta | lium vocum interpretationem dignoscendam.

Liber de fe. (2 distiques.)

Vdalrici rustici concionatoris | Nuringensis Distichon. (distique.)

A la fin: Denuo transcriptus est hic codex opera | Joannis Prüfz chalcographi Argentini: in | officina zum Thiergarten. xiiij. Kal. Ja- | nuarij: Anno salutis. M.CCCCIX.

In 4°. Car. rom. 4 f. non num., 115 num., un non num.

Panzer 6, 45.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 1196<sup>a</sup>. — Strasbourg, université.

75 — 1509.

**Psalterium** | chorale: secundum morem et consuetudinem | sancte Romane ecclesie: cum hym | nis: antiphonis et versiculis, an | nerisque viginti mortuorum: | una cum directorio psal | morum.

Fo. 68: Impressit Joannes vryse clus Argentini. | Anno quingentesimo nono.

In f. Goth. Car. de missel, rouges et noirs. 7 f. non num., 168 num., 8 non num. Portées pour la musique, sans notes. Titre rouge; le premier mot, commençant par une grande initiale ornée, est gravé sur bois. Dans le cours du volume, beaucoup de grandes initiales semblables. La pagination est en chiffres romains rouges.

Au verso du titre, la même gravure d'Urs Graf qui est au titre du *Leben Jesu*, Knoblouch 1508. Deux autres gravures: fo. 128<sup>b</sup>, l'enfant Jésus adoré par la Vierge et par Joseph; fo. 168<sup>b</sup>, la Vierge au croissant et l'enfant dans une gloire.

Manque chez Panzer.

Strasbourg, université.

\* 76 — 1509.

Misale Hamburgense per Albertum | Krantz castigatum.

A la fin: expensis Hermanni de Emden operaque Joh. Prüfz chalcographi Argentini. | M.D.IX.

In f.

Panzer 6, 45.

\* 77 — 1509.

Uebersetzung eines geistlichen Lebens.

Gravure.

Getruckt durch Johannem Prüfz burgeren | zu Straßburg zum Thiergarten. | In dem M. CCCC vnd . ix . Jar nach | der geburt Christi.

Marque n° 3.

In 4°.

Panzer, *Annalen* 1, 302. — Kristeller, p. 87.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4709.

78 — 1509.

**Spiegel der waren rhetoric** | usz Marco Tulio Cicerone. vnd andern getütsch. Mit iren gilden Clüger reden, Sandvreesen, vnd | Formen mancher Contract, seltsam Re- | gultertz Clütsch | vnd nutzbar Exempliert, mit Fügen, bñ Götlich | vnd Keyserlich geschryft | vnd recht gegründet. Mit | ich (vnd vormaln in gemeln nye gesehen) netz loß- | ich vñ- | gangen.

Gravure sur bois: Poète lauréat comme n° 53.

A la fin: . . . Getruckt zu Straßburg durch Johannem Prüfz | zum Thiergarten. Anno MD . hundert ix.

In f. 6 f. non num., titre et table; 151 f. num.

Au verso du titre: un professeur en chaire, devant lui quatre jeunes gens debout; même gravure que dans le *Liber distillandi* de Brunschwig 1500, etc. — Au verso du dernier f. de la table, les Armoiries de Strasbourg, comme dans la *Germania* de Wimpeling, n° 32.

Panzer, *Annalen* 1, 309.

Strasbourg, ville; — université.

79 — 1509.

**Grammaticae institutiones** | JACOBI HENRICHMANNI SINDELFIN | GENSIS CASTIGATAE DENVO AT | QVE DILIGENTER ELABORATAE.

Ars condendorum carminum Henrici Bebelij | Justingen- | fis Poete laureati.

Syllaborum quantitas: Racemationes & ex- | quifitiores obseruationes eiusdem.

Inuenies hic studiose lector . . . . .

A la fin: Argentinae in aedibus Joannis Prüfz: vulgo zum Thier- | garten Impressum: Anno. M.D.IX.

In 4°. Car rom. 120 f. num. Au verso du titre, marque n° 2.

Panzer 6, 45.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 2508a. — Strasbourg, université.

80 — 1510 29 août.

**Uebersetzung** | oder tütschungen des hochgeachten Adico | lai von kyle: den zuten Statshreiber der | Stat Esselingen: etlicher bücher Euer sñ | uij: Bogii florentini: felicis hemerli: daz | toris. mit sampt andern schriften:

bern | xvij . nach einander vnderſchiedlichen | mit iren figuren vnd titeln begriffen ſint.

A la fin : *Physiſchlichen geordnet, vnd getrudt Johannes | Bryſe: Burger zu Straßburg zum | Thiergarten. Off Sant Johans | enthauptung tage. Anno | domini M . ccccc.*

In f°. 8 f. non num., ſignés C, titre, table, deux préfaces de Nicolas de Weil et une d'Enée Siluius. Le reſte ſans pagination, ſignat. a-z, en tout 149 f.

Au verso du titre, la même gravure que dans le *Layenſpiegel*, publié par Hupfuff la même année 1510, f°. A, 6<sup>b</sup>.

En outre, 4 gravures à peu près de la grandeur d'une page, et dont l'une, f°. q, 3<sup>b</sup>, Apulée changé en âne, a le monogramme de Jean Baldung Grien. 14 plus petites, dont 2 ſont des répétitions; 10 en ſont prises des fables de Séb. Brant (à la ſuite de celles d'Esopé, Bâle 1501, f°); une autre, f°. o, 4<sup>a</sup>, ſe trouve dans le *Layenſpiegel*, f°. E, 1<sup>a</sup>.

Le volume ſe compose de 18 pièces, dont 16 ſont des traductions, les deux autres ſont des oeuvres de Nicolas de Weil lui-même: la 16<sup>e</sup>, f°. x, 5, *Don vñ ſöbwürdigen frauen*, et la 18<sup>e</sup>, f°. z, 2, *Don geſchicklichen titeln oder überſchryfften der ſtenden*. La 11<sup>e</sup> pièce, f°. o, 4, eſt la lettre du Pogge à Léonard Arétin ſur le martyre de Jérôme de Prague.

Quelques parties auent déjà paru ſéparément, quand en 1478 Nicolas de Weil les réunit, les compléta et les publiâ à Eſſlingen.

Panzer, *Annalen* 1, 325.

Munich, Staatsbibl. — Aarau, bibl. cantonale.

\* 81 — 1510.

*Gradale ſecundum verum cantum Gregorianum.*

A la fin: Argent., Joh. Bryſs, ciuis Argent., 1510.

In f°.

Jadis bibl. de Strasbourg.

82 — 1510.

*Clucidariuſ carminum et hiſtoriarum. Vel vocabulariuſ poeticus: continens fa|bulas, hiſtorias, prouincias, vrbes, infulas, fluuios | & montes illuſtres: diligenter denuo reuiſus.*

*Item vocabula & interpretatio | nes graecorum & hebraicorum: vnacum voca|bulis communibus ſaracenorum in lati- | num tranſlatis: & alijs in fine | adiunctis.*

A la fin: . . . *Impreſſus Argentinae per Joannem | Priſz in officina ſua: quam vulgo zum Thiergarten no- | minant. acriori caſtigationis lima adhibita. Anno fa | lutis humanae M.CCCCCX.*

In 4°. Car. rom. 2 col. Sans paginat. Signat. A-L.

Panzer 6, 48.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4476<sup>a</sup>. — Strasbourg, université.

83 — 1510.

*Baptiſte Mantuani | Bucolica feu adoleſcentia, in decem aeglo | gas diuiſa: Ab Jodoco Badio Aſcen | ſio familiariter expoſita: cum | indice dictionum.*

*Dialogus eiufdem de vita beata: | Carmen eiufdem de ſancto Johanne Baptiſta. | Hermanni Buſchij oda de con- | temnendo mundo & amanda fola virtute & ſcientia.*

*In aeglogas Mantuani Decatoſticon | omnium earum argu- | menta complectens | Joannis Gallinarij Budorini . . . (5 diſtiques.)*

A la fin: *Joannes Prüfz ciuis Argentinus impreſſit | Anno. M.CCCCCX.*

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-T.

Strasbourg, université.

84 — vers 1510.

*Mulularia Plautina: comediarum | lepidiſſima: quae etſi alias incompleta, a | Codro Vrceo tamen eſt perfecta. | Cum familiari explanatione.*

A la fin: . . . *opera prouidi Jo | annis Prüfz Argentini ea | dem comoedia eſt exarata.*

S. a. Au f°. A, 2<sup>a</sup> il y a des vers de Jean His et de Philéſius; les deux ont été à Strasbourg en 1510 et en 1511; Philéſius mourut dans l'automne de 1511.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-H. Au verso du titre une gravure: trois personnages, commentator, Plautus, Codrus.

Panzer 6, 129; 11, 367.

Strasbourg, université. — Bâle.

85 — 1511 1<sup>er</sup> mars.

P. 1.

*Breuiarium argentinense | Pars hgemaliſ.*

*Impedimenta horarum rite dicendarum.*

*Syncopa, diſcurſus, vaga mens, & mixta loquela | Sunt quae canonicas obſtant dicentibus horas.*

*Cum gratia et priuilegio.*

Gravure ſur bois: la Vierge, couronnée, tenant de la droite un ſceptre, et ſur la gauche l'enfant Jésus debout. Au bas, dans l'angle gauche, les armoiries de l'évêque Guillaume de Honſtein.

P. 2.

*Breuiarium argentinense | Pars eſtivaliſ.*

(Le reſte du titre et la gravure ſont les mêmes que ci-deſſus.)

A la fin: *Ex commiſſione reuerendiſſimi in xpo patris ac domini | Guſtheimi ar- | gentinenſis epiſcopi Breuiarium hoc impre- | ſit miſ ab egregio doctore Jacobo Han in ſpiti-*

tuall | buß (dum vixit) bicario pro maiori parte castigatum: | Dehinc per subtilissimum cartographicæ artificem | Joannem Bryse (qui sua industria rem literariam profectum ad auctum) paucis demptis quaternionibus transscriptum quo defuncto sue etatis anno . lxiij . die . xvj . Novembrijs Anno vero domini . 1510 . tandem successoris sui | consummaverunt: prima die Martij. Ann. domini . 1511.

In 8°. Goth., imprimé en rouge et en noir. 2 col.

1<sup>re</sup> partie. 10 f. non num., titre et calendrier; au verso du 9<sup>e</sup>, trois petites gravures; au verso du 10<sup>e</sup>, une gravure de la grandeur de celle du titre: David assis, jouant de la harpe, près de lui trois musiciens, l'un avec un trombone, le 2<sup>e</sup> avec des timbales, le 3<sup>e</sup> avec une cornemuse, au fond un orgue. — 118 f. num. en rouge et en chiffres romains; 7 f. non num.; f. 119—327, num. en noir et en chiffres arabes; 4 non num.

2<sup>e</sup> partie. 9 f. non num., calendrier; 118 f. num. en rouge et en chiffres romains, 119—345 en noir et en chiffres arabes. Au f. 344<sup>b</sup>, gravure, J. C. mort, couché à terre, Marie à genoux (compaffio Mariae); au dernier f., la crucifixion, de la grandeur de la page.

Panzer 6, 52; 11, 359.

Strasbourg, Grand séminaire. — S. Guillaume, la Pars aestivalis, sans titre.

1 — 1512.

Psalterium Davidicum: Cantica et Hymni. cum generibus | Carminum: et auctoris | tribus eorum | dem.

Ad lectorem Tetrastricon Joannis Gallinarij. (2 distiques.)  
Panegiricon Jo. Gallinarij. . . .

A la fin: Psalterium davidicum diligenter reuissum et castigatum: perque Joannem prius Junorem | in Argentoraci urbe ac edibus suis | scripsit: unigo: zum thiergarten | impressum Anno . M . cccc . xij.

In 8°. Goth. 127 f. num. Quelques initiales ornées. Au-dessus de chaque psaume et de chaque hymne, des lignes rouges pour la musique. Titre en rouge et en noir; fin rouge.

Strasbourg, université.

2 — 1512.

GRAMMATICAE · INSTITVTIONES | JACOBI HEINRICHMANNI  
SINDELFIN | GENSIS CASTIGATAE DENVO | ATQVE DILIGENTER |  
ELABORATAE.

Lector eme, lege, & probabis.

De literis graecis aliquid quod alij non habent subiunximus, datur bene iuuante deo meliora, si haec grata fuisse cognouerimus.

¶ Exhortatio Jacobi Heinrichmanni ad literarum studiosos | vt barbariem eliminent, & eloquentiae studeant. . . .

A la fin: Impressum Argentinae per Joannem prius Junorem. Anno M.d.xij.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. a-p.

Strasbourg, S. Guillaume.

3 — 1512.

GRAMMATICAE · INSTITVTIONES | JOANNIS BRASSICANI  
TVBINGENSIS | DENVO ACCVRATE REVISAE.

LIBER DE SE. (2 distiques.)

IN OSORES. (distique.)

VDALRICI RVSTICI CONCIONATORIS | Nurtینگensis Distichon.  
(distique.)

A la fin: Joannes Prüz iunior excuffit Argentinae | Anno duodecimo supra fefquimillefimum.

In 4°. Car. rom. 8 f. non num., 117 num., 1 non num.  
Strasbourg, S. Guillaume.

## 4 — 1513 janvier.

Hermannii Correntini inter gram- | maticos noſtrae tempeſtatis uiri doctiffimi commentaria | in primam partem doctri- nalis Alexandri, cum uoca- | bulorum interpretatione, quibusdam mendofis | ſuperuacaneis & obſcuris uerſibus uel reie | ctis, uel in ueriores & planiores muta- | tis. De- mum diligenter ab auctore | recognita . additis in margine | terminationibus, cun- | ctifque uocabulis cum | dictio- num indice.

Ad lectorem. . . . .

A la fin: Argentinae in aedibus Joannis prufz iunioris | Anno . M.D.XIII. Menſo Januario.

In 4°. Car. rom. 8 f. non num., titre et table; 160 f. num.  
Panzer 6, 58.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4571. — Strasbourg, S. Guillaume.

## 5 — 1513.

Modus Predicandi ſubtilis | & compendioſus Stephani Hoeft theologi | uiae modernae Heidelbergens. .

Oratio eiusdem ad ſynodum Spirenfem. In qua exhorta- tur | clerum ad honeſtatem uitae, & ad ſtudia literarum.

Tetraſtichum eiusdem in ambitionem cuiusdam frater- culi.

Oratio Pallantis Spangel theologi Heidelbergens. ad | Caefarem Maximilianum, in arce illuſtriffimi principis comi- | tis Palatini habita extempore.

Epithaphium Joannis Keiferspergij praedicatoris Argentinens. .

Tetraſtichum contra bellifequaces, in ſanguinem Chri- ſtia | num graſſantes, ne manibus laborare cogantur.

Rithmus Germanicus de eodem.

A la fin: Finit. Argentoraci, Ad honorem dignitatis Sa- cerdotalis, | & gloriam Caefa | ris noſtri | Maximiliani Sem- piternam Ex | aedibus Joannis Prüs iu- | nioris. Anno. M. | CCCCC. | XIII. | . . .

In 4°. Car. rom. 10 f. ſans paginat. Sign. A. B. Les vers allemands de la fin ſont de Séb. Brant.

Panzer 6, 58.

Bibl. C. S.

## 6 — 1513.

Baptiſte Mantuani | Bucolica feu adoleſcentia. . . . (comme au titre de l'édition de 1507, faite par Prüſs, père, n° 62.)

A la fin: Joannes Prufs iunior ciuis Argentinus impref- ſit | Anno. M.D.XIII.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-S; titre encadré; la bande ſu- périeure et celles des deux côtés ſe voient auſſi ſur des livres imprimés à cette époque par H. Gran de Hagenau.

Dans la bande inférieure il y a des enfants nus jouant à la Strebkatz.

Panzer 6, 59.

Strasbourg, université.

## \* 7 — 1513.

Epistolae Francitci Philelphi breuiores: | elegantiores: et adoleſcentibus magis conducentes: | ex toto epistolae eius volumine | conſiſtae. . . .

A la fin: Impreſſum Argentinae per | Joannem Prüs iunio- rem | Anno domini M.D.XIII.

In 4°. Car. lat.

Panzer 6, 64.

## 8 — 1514.

In hoc libello, Amice Lector, iam primum in | lucem edita continentur, | JSOCRATES, DE REGNO GVBERNANDO | ad Nico- laum liber, a Martino Philetico interprete | Diuo Friderico. III. Dicatus. ad Dominum | Jacobum de Banniffis. | Quintii Haemiliani Cimpriaci Poetae, & Comitis Palatini | Epi- coedion Tetracolon in diuum Fridericum. III. Imperatorem. | ad MAXimilianum Ro. Regem, cum Epistola | liminari Ja- cobi Spiegel, mire erudita. ad | Dominum. Sebaſtianum Sperantium | Aloifii Marliani Mediolanensis ad Jacobum de Banniffis Caes. | Secretarium Epistola elegantiffima, qua Calamitosa | Philippi Hispaniae regis, in Hispaniam nau- | gatio graphice deſcribit. ad Laurentem ſaurer. | Joa- chimi Vadiani Heluetij de ſancto Gallo Carmen, Maxi- | morum Caesarum Friderici. III. patris & Filii MAXI- | m- liani, laudes continens. Anno. M.D.XIII, in ſe- | cundaria Friderici ſepultura & parentatione | emiſſum. ad Maxi- mi- | Caes. Augu. cum | eiusdem Epistola ad Reuerendum. | Episcopum viennensem. | Jacobi Wimphelingij Seleften- ſis, ad Jacobum Spiegel ex ſo- | rore nepotem expurgatio contra detractores. cum | Epistola Ja. Spiegel. ad Dominum petrum de motta | Theologum. | Epithaphium Rudolphi Epif- copi Herbipolenſis.

A la fin: Joannes Prüs iunior Ciuis Argentinens. excuf- ſit, Anno virginei partus. M.D.XIII.



In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-H.  
Panzer 6, 66.  
Strasbourg, ville.

## \*9 — 1514.

Baptistae Mantuani Bucolica.  
A la fin: Excuffit Joannes Prüs iunior ciuis|Argentora-  
tensis Anno salutis | humanae fefquimillefimo decimo  
quarto.  
In 4°. Car. lat.  
Panzer 11, 361.

## 10 — 1515 23 mars.

Vocabularius Joannis | Altenftaig Mindelfheimenfis.  
VOCUM QUAE IN OPERE GRAMMATI | co plurimorum conti-  
nentur breuis & | vera interpretatio.  
Henrici Bebelii epigramma. (4 distiques.)  
A la fin: . . . A Joanne Prüz Ar|gentinenfi ciue nuper  
ftanneis elaboratum calamis. Anno virginei par|tus Mil-  
lefimo quingentefimo decimo quinto (decimo Calendis  
Aprilis).

In 4°. Goth. 2 col. 4 f. non num., 116 num. Titre, en rouge et en noir,  
encadré comme celui de Bapt. Mantuanus, 1513, n° 6.

Au f°. 116<sup>a</sup>: Epigramma J. Wimphelingii ad Julium pont.  
max.

Panzer 6, 69.  
Strasbourg, université.

## 11 — 1515 3 septembre.



Quaecum con- | scientie Omnibus fa | cerdotibus & Clericis  
tam vtilis quam | neceffarius. Et diuiditur hoc  
opusculum in | viginti & vnum Capitulum. (Suivent  
les titres des chapitres.)

A la fin: . . . Impreffum Argen | tine impenfis honefti  
viri Joannis | Prüz. Anno salutis. M.cccc.xv. | Die tertio  
Septembris.

In 4°. Goth. 2 col. 61 f. num., 1 non num., table.  
Panzer 6, 70.  
Strasbourg, université.

## 12 — 1515 26 décembre.

VOCABVLORVM IN JO | annis Coclei Grammaticam Colle |  
ctaneum: ille enim claufulae: quae spar | fim carminum  
orationisque folutae fen | tentij (sic) (codice praefato: in  
Aethi | mologiae Grammatica) ad- | iunctae funt & exempli-  
ficatae: prefenti enu | cleantur opu | sculo.  
Decatofsticon Libelli ad Lectorem. (5 distiques.)

A la fin: Joannes Prüz Argentinenfis Ciuis ftan | neo iftum  
libellum calamo excripfit. | Anno salutis. 1515. Septimo |  
Calendas Januarias.

In 4°. Car. rom. 2 col. 4 f. non num., 100 num. Titre en rouge, encadré:  
au bas, des génies ailés, les uns tirant, les autres en poussant un autre posé  
sur un plar. Ce cadre est aussi employé par Knobloch.

Panzer 6, 69.  
Strasbourg, ville.

## 13 — 1515.

Abfolutiffimus de orto orationis | partium Conftitutione  
libellus | nec minus eruditione pue- | ris vtilis futurus,  
quam com- | pendio & perfpicuitate | commodus, ac iucun-  
dus, nuperrime uigilanti- | ffima cura re- | cognitus | M.D.XV.

A la fin: An. M.D.XV.  
S. l.

In 4°. Car. rom. Sans paginat. Signat. a-e. Ce qui m'engage à attribuer cette  
impression à Prüss, c'est l'encadrement du titre, qui est le même que celui de  
Bapt. Mantuanus, 1513, n° 6, et de plusieurs autres volumes publiés par ce  
typographe.

Il existe du même traité une édition faite la même année par M. Schürer.  
Strasbourg, S. Guillaume. — Aarau, bibl. cantonale.

## 14 — 1515.

¶ GRAMMATICA JO. CO- | clei Norici. Rudimenta ad latinae  
linguae | vsum neceffaria continens, fiue profa | fiue car-  
mine latine fcribendum loquen | dumue fit: | Alexandri  
etiam verficulis | vtilioribus (additis iam vltra. 50) | intro-  
fertis. Et nunc tertijs ftan | neis calamis diligenter ex |  
cripta. ac Ariftarchi | virgula eliminata.

Habes infuper candide lector Grammati | cae Syntaxis &  
Profodiae appendicem vbi . . .

Additus etiam est puntuandi modus perutilis. | Huic  
litterarum politionum Tyruncule | ftudeto grammaticae &  
probabis. Anno. M.D.XV.

A la fin: Habes . . . A Joanne Prüz Argenti- | neni ciue  
ftanneis excriptam calamis vir- | gula Ariftarchi adhibita  
ac multis | verficulis ornata. Anno hu- | manae redemptio-  
nis deci | mo quinto fupra | Millefimam quin | gentefimum.

In 4°. Car. rom. 4 f. non num., table; 113 f. num. Titre encadré d'ornements.  
Panzer 6, 70.  
Fribourg.

## 15 — 1518.

CHARTI- | iudum Inftitute fummariæ | doctore Thoma Mucner | memorante et fubente.  
Aufftanus Cesar in prohemio | digefforum. | \*  
Vfcepuit primo quidem anno . . . (7 lignes et 1/2.)

Cum privilegio imperiali, ne quis in decennio imprimat sub pena in principali re scripto contenta.

A la fin: Impressum Argentinae per Johannem Prüs. Impensis ac sumptibus circumspiciti uiri Joannis Knoblouch. Anno salutis nostrae. M.D.xviiij. ✱

In 4°. Goth. Sans paginat. Signat. a-c. A-C.

26 gravures, cartes à jouer, dont 16 sont des armoiries. Nombreuses petites figures, signes des cartes.

Panzer 6, 87.

Strasbourg, université.

16 — c. 1518.

Das sind die allerbedeütigsten ermanungen | vmb gebet sant Wrigtten | von dem heiligen ley- | den bußerß selig | macherß.

Merer volget | darnach das guidin | Krongebet. | ✱

S. a.

A la fin: Getruckt durch Johannem Prüs zu Straußz (sic) bürg.

In 32°. 32 f. non num. Signat. A-D.

Weller 26.

Einsiedeln.

17 — 1519.

Sermo ad iuuenes, qui sacris ordinibus iniciari, & examini se submittere petunt. cum epistola J. Vu. (Wimpeling) ad Hiero. Gebuilerum, & responso eiusdem.

[feuille de lierre.]

Legant haec sedulo, qui sacris ordinibus iniciari cupiunt. Legant & examinatores seu iudices, & ita iudicant, ut ab alio iudicandi.

A la fin: Impressum Argentinae | Mense Januario | Anno M.D.XIX. (même feuille de lierre qu'au titre.)

In 8°. Car. rom. Sans paginat. Signat. A-C.

Une feuille de lierre semblable se trouve aux titres des deux numéros suivants; c'est ce qui me fait penser que le présent opuscule est aussi imprimé par Prüss.

Bâle.

18 — 1520 4 février.

[Feuille de lierre.] BAPTISTE | Mantuani Bucolica feu Adolescentia in decem aeglogas diuisa: a Jodoco Badio | Ascensio familiariter exposita: cum indice dictionum.

Carmen eiusdem de sancto Joanne Baptista, | Dialogus eiusdem de uita beata. | Hermanni Buschij oda de condemnando mundo & amanda sola uirtute & scientia.

IN EGLOGAS MANTVANI DECA- | tostichon omnium earum argumenta complectens | Joannis Gallinarij Budorini. (5 distiques.)

A la fin: Excusum Argentine in Aedibus Joannis Prüfz. ductu & auspicijs honesti uiri Pauli Getz Ciuis Argentinensis. Anno Millefimo quingentesimo vigesimo. die vero quarta Mensis Februarij.

In 4°. Car. rom. 4 f. non num.; les Eglogues 72 f. num.; le reste, 17 f., sans paginat. Titre encadré comme n° 12.

Panzer 6, 92.

Strasbourg, ville.

19 — 1520 mars

IN EPISTO | LAM PAVLI AD GALATAS Paraphrasis per Erasmus Roterodamum, recens ab illo conscripta, & nunc primum typis excusa, ad Christum, Paulique gloriam.

[feuille de lierre.]

A la fin: Excusum Argentine in Aedibus Joannis Prüfz Ciuis Argentinensis Mense Martio. Anno M.D.XX.

In 8°. Car. rom. 85 pages num. Titre encadré d'ornements.

Panzer 6, 93.

Strasbourg, S. Guillaume.

20 — 1520 mars.

FRANCISCI | PHILELPHI EPISTO lae breuiiores, & elegantiores, atque adolescentibus magis conducentes, ex toto originario exemplari iam de nouo transumptae, . Cum singularum epistolarum argumentorum Indice.

ITEM. | Angeli Politiani epistolae quaedam familiares suauiores, & breuiiores, ad viros illustres, in calce adiunctae sunt.

A la fin: Excusum Argentine in Aedibus Joannis Prüss. | ductu & auspicijs honesti uiri Pauli Getz Ciuis Argentinensis Mense Martio | Anno M.D.XX.

In 4°. Car. rom. 4 f. non num., titre et table; 61 num., 1 blanc. Titre encadré comme n° 12.

Aarau, bibl. cantonale.

21 — 1520 mai.

ERASMI | ROTERODAMI | De ratione studij, ac legendi interpretandique auctores libellus aureus. | Officium discipulorum ex Quintiliano. | qui primo legendi, ex eodem.

ERASMI | Concio de puero IESV in schola Coletina Londini instituta pronuntianda.

EIVSDEM | Expostulatio IESV ad mortales.

EIVSDEM | carmina scholaria.

A la fin: Excusum Argentine Mense Maio. | Anno M.D.XX.

In 8°. Car. rom. 87 pages num. Titre encadré comme n° 12.

Strasbourg, université.

22 — 1520 août.

C. Suetonius | nri Tranquilli | li de vita duodecim | Caesarum, Li-  
bri XII. (5 hexamètres.)

A la fin: Excusum Argentine in Aedibus Joan | nis Prüfz  
Ciuis Argentinensis Men- | se Augsto. Anno M.D.XX.

In 4°. Car. rom. 154 f. num. avec des chiffres arabes. Titre encadré: au  
haut, deux empereurs; de chaque côté, une colonne; au bas, l'écu de Stras-  
bourg tenu par deux lions. En outre, chaque page a un encadrement d'ara-  
besques etc.

Panzer 6, 93; 11, 364.

Jadis bibl. de Strasbourg, incun. n° 4336. — Strasbourg, université.

23 — 1520 août.

BELLVM | PER DES. ERAS. ROTERODA- | MVM.

[feuille de lierre.]

A la fin: ARGENTINAE | APVD JO. | PRYS. | MENSE | AVGVSTO |  
AN. M.D.XX.

In 8°. Car. rom. 68 pages num. Titre encadré, ornements.

Strasbourg, université.

24 — 1520 septembre.

P. FAVSTI | ANDRELINI FO- | roliuensis Poetae Laureati |  
atque Oratoris clarissimi (sic) E- | pistolae prouerbiales  
& mo | rales longe lepidissimae | nec minus sententiosae.

EX SECVNDA RE- | COGNITIONE.

A la fin: ARGEN | TINAE APVD | JOAN. PRYS | MENSE SEPTEM.  
ANNO. M.D.XX.

In 8°. Car. rom. 50 pages num. Titre encadré d'ornements.

Strasbourg, université.

25 — 1521 mai.

Etlich Artickel got | teß loß, vnd des heil- | igen Römischen Reichß, vnd der  
gantz Teutschen Ma | tion ere vnd gemeynen | nutz belangend. | ✱

Ein christliche verwarnung zü | allen Christen wie man sich ge- | gen dem heiligen Euan-  
gelio | halten sol.

A la fin: Getruckt zü Strasßburg durch Jo | hannem Prüfzen in dem Meyen | Dach  
der geburt vnserß hern | Christi Taufent fünffhun | dert vnd einundzwenzig | Jar.

In 4°. 8 f., sans paginat., le dernier blanc. Titre encadré: de chaque côté,  
un fou debout sur une colonne; au bas, un écusson vide tenu par deux génies  
aillés. Ce même cadre a été employé aussi par M. Schürer.

Manque chez Weller.

Strasbourg, ville.

26 — 1521 mai.

Sant Ulrichß desß | heiligen Bischoffß zü Aug- | spurg vertütßchte christliche | schrift,  
oder antwort an | Wabst Nicolaum, der | sich unterkumb nit | mit recht sonder | vnbillich,  
nit | ordentlich, | sonder vnbeseidentlich, | den geistlichen zellche | weyßer wider gotteß | ord-  
nung zü uerbte | ten.

[feuille de lierre.]

A la fin: Getruckt zü Strasßburg durch Hans | Prüfzen in dem mayen Dach der ge- |  
purt vnserß hern Christi Taufent | fünffhundert vnd einundzwenzig | Jar.

In 4°. 6 f. sans paginat. Titre encadré comme n° 12.

Weller 1957.

Strasbourg, S. Guillaume.

27 — 1521 août.

PANEGIRIS CARO | lina continens Hecatosthicon ele | gia-  
cum carmen in sacratissima | Caesarea | atque catholicae  
Ma | iestatis praeconium a Hieroni | mo Gebuilero lufum  
ad- | iunctis eodem authore | scholijs quibus sequen | tia  
lectu non iniucun- | da obiter inferun | tur.

[feuille de lierre.]

A la fin: Excusum Argentinae per Joannem Prüfz | anno  
M.D.XXI. Mense Augusto.

In 4°. Car. rom. 6 f. non num., 22 num. Titre encadré comme n° 22.

Panzer 6, 95.

Strasbourg, université. — Colmar, ville.

28 — 1521.

Von der Freyheit | Aines Christen | menschen.

[feuille de lierre.]

S. l. et a.

In 4°. 14 f. sans paginat. Titre encadré comme n° 12.

Par Luther.

Strasbourg, S. Guillaume.

29 — 1521.

¶ Von den Empfa- | hern: Zeichen: vnd | züßag des heiligen Sacra | mentz,  
freyß vnd | vilt Christi.

Petite gravure: un prêtre donnant la sainte-cène à un homme à genoux.

S. l. et a.

In 4°. 13 f. non num. Titre encadré comme n° 12.

Weller 1714.

Zurich, bibl. cantonale.

30 — 1522 janvier.

Sendtbrief. D. | Andree Boden. | von Carstat (sic) meldende sein | net wirtschafft.  
Aure geschicht von pfaffen | vnd münchen zü Wittenberg | aufgangen.

Wittenberg.

[feuille de lierre.]

S. l. et a.

In 4°. 4 f. non num. Titre encadré comme n° 12.

Weller 2008.

Bäle.

31 — 1522 2 juin.

Von beyden gestal | ten der heilige (sic) Meyße.

Von Zeichen in ge- | meyn was sie wischen | vnd deuten.

Sie seind nit Behe- | mer oder Ketzer, die dryde ge- | stalt nemen, sonder Euan- | gelische Christen.

Andreß Bodenstein | von Carolstat.

Gedruckt im **MDLXXII** Jar.

A la fin : Gedruckt vnd vollent im Brachmond | des zwegten tagß im jar M.D.XXII.

In 4°. 26 f. non num. Signat. a-f. Titre encadré comme n° 12.

Weller 2005.

Bâle.

32 — 1522.

Ewangeliem | Johanneß verbeüt- | scht: darinnen an- | gezeuyt wirt: wie alleyn | durch gotteß wort: daß | Christus ist: der men- | sch got oder got- | teß kindt: vnd | selig werde: | Für die einseitig- | en bungeferten. | Martinuß Luth. | Wittemberg | M. D. **MDLXXII**.

A la fin : Gedruckt zu Straßburg durch | Hans Prüssen. Im . M . | D . **MDLXXII** . Jar.

In 4°. Titre encadré comme n° 12.

Weller 2149.

S. Gall, Stiftsbibliothek.

33 — 1523.

Das ein christliche | Versammlung oder ge- | meyne: recht vnd ma | cht habe: alle lere | zü beteylen: vnd lere zü | verüffen: yn vnd ab | zü setzen: Grund vnd | brach auß der | schrift, Voc. | Mar. Luth. Wittemberg. | M. D. **MDLXXIII**.

A la fin : Gedruckt zü Wittemberg | Im Jar als man zalt | M.D.XXIII.

In 4°. 8 f. sans paginat. Titre encadré comme n° 22.

Cela paraît être une édition de Wittemberg, si l'encadrement du titre, jamais employé dans cette ville, mais plusieurs fois par Prüss, n'annonçait pas que c'est ce dernier qui a imprimé le traité par contrefaçon.

Weller, 2506, où c'est pris pour une édition de Wittemberg.

Strasbourg, S. Guillaume.

34 — 1523.

ADVER | SVS ARMATVM | VIRVM COKLE | VM. Martinus | Lutherus.

WITENBERGAE. | Anno. M.D.XXIII.

Colus mulierem decet. | Arma decent teneres fufufque | co- | lufque puellas.

S. l. et a.

In 4°. Car. rom. 8 f. non num. Titre encadré comme n° 25.

Strasbourg, S. Guillaume.

35 — 1523.

Weynen lieben Her- | ren vnd fründen, in Christo | allen Christlichen burgern | zü | Ezlingen, von Mar | tin Luth. zü ge- | schriben.

[feuille de lierre.]

Geben zü Wittemberg am | Sonntag nach Olonß. | 1523.

S. l.

In 4°. 4 f. non num. Titre encadré comme n° 12.

Même observation qu'au n° 33.

Strasbourg, S. Guillaume.

36 — 1524 28 mai.

Die ander | Epistel S. Petri | vnd eyne S. Judas | gepredigt vnd auf- | gelegt. | durch Mar. Luth. | Wittemberg.

M. D. **MDLXXIIII**.

A la fin : Gedruckt zü Straßburg durch Hans | Prüssen uff den . xxiiii . tag des May | gen, Anno domini . M . D . **MDLXXIIII** . | Jar.

In 4°. Sans paginat. Signat. A-L. Titre encadré comme n° 22.

Weller 2989.

Strasbourg, S. Guillaume.

37 — 1524.

An die Ralherrn | aller stede deutsches | landß: daß sy Christ- | liche | schulen aufrecht | vnd halten sollen. | Martinuß Luth.

Wittemberg . M . D . **MDLXXIIII**.

(Math. 19, 14. 3 lignes.)

S. l.

In 4°. 14 f. non num. Titre encadré comme n° 12.

Strasbourg, S. Guillaume.

38 — 1526.

Der Psalter | Teutsch.

Martinuß | Luth.

Register der psalmen findestu | am ende dieses büchlinß. | M . D . **MDLXXVI**.

F°. 100 : Gedruckt zü Straßburg bey | Hans Prüssen mit Kosten | des Ersamen | Hern Han | sen Knoblochß | im M . D . **MDLXXVI** . Jar.

In 8°. 100 f. num., 4 non num., table. Titre encadré, grimaces, au bas l'écusson de Knobloch.

Strasbourg, S. Guillaume.

39 — 1527 8 juin.

Ein Epistel auß | dem Propheten Jeremia, | von Christus recht vnd Chri- | stlicher | freyheit, Aufge- | legt durch | Mar. Luth.

Wittemberg. | M.D.XXVII.

A la fin : Gedruckt zü Straßbur (sic) bey Hans | prüssen auff | den achtsten tag des | Brachmontß Im jar als | man zalt M . D . **MDLXXVII**.

In 8°. 24 f. non num. Encadrement du titre : au haut, la Trinité dans une gloire; au bas, la naissance de J. Christ; dans chacune des bordures latérales, un docteur sur une colonne.

Strasbourg, S. Guillaume.

\* 40 — 1527.

Notable et vtile tracté du zeile et grant best | que doit auoir ung bras chrestien pour | garder | a Jesus Christ son honneur entier. | Par Guillaume Dumoin. | Argentine, Jehan | Preyß, 1527.

Pet. in-8°. Goth.

Très vtile tracté du bray regne de l'Antechrist | maintenant reuelé et cogneu. Par | Guillaume Dumoin. | Argentine, Johan Preyß, 1527.

Pet. in-8°. Goth.

Guill. Dumolin, compaignon de Farel, a été en 1519 pasteur à la Neuveville.  
 Traicté de l'ultimité et honnesteté de mariage et | s'il est licite aux prestres de soy marier. |  
 Argentine, Jehan Pireys, 1527.

Pet. in-8°. Goth.

Je ne puis mentionner ces trois traités que d'après le manuel de Brunet,  
 4<sup>e</sup> éd., T. 2, p. 147, où il n'est pas dit où ils se trouvent.

41 — 1530.

Ein trost büch= | sein für die Sterbenden, | an die hochgeborne Crist |liche fürstin  
 frauwe Elisabeth | Pfaltzgräfin bey Rhein, Hertz | ogin in Bayern gräfin zu Del= | bentz  
 Landgräfin zu Hessen | durch Johan Obenbach Predl= | canten zu Moscheln under  
 Landtz | berg auß heyliger Götlicher | schrift außs kurtzt vnd trost | lichst zugericht.  
 Anno | M.D.C.C.C.

A la fin: ¶ Gedruckt zu Straßburg bey Hans | Preyszen. Am Jar .1530.  
 In 8°. 12 f. non num. Titre encadré comme n° 39.  
 Strasbourg, S. Guillaume.

42 — 1531.

Auff das Ver= | meint Keiserlich Edict. | Aufgangen im .M. .D. .CCC. | lare,  
 nach dem Reichstage des | .M. .D. .CCC. . lare. | Giofa | D. Mart. Lutherz.  
 M. .D. .CCC.

S. 1.  
 In 4°. Signat. a-f. Dernier f. blanc. Titre encadré comme n° 25.  
 Strasbourg, S. Guillaume.

43 — 1531.

Wider den | Meuchler zu Dresen | gedruckt | Mart. Luther. | Witten-  
 berg. | 1531.

A la fin: Gedruckt zu Wittenberg durch Hans Luft. | M.D.C.C.C.I.  
 In 4°. 16 f. non num. Titre encadré comme le n° précédent; l'édition est  
 donc une contrefaçon; Prüss ne s'est pas même gêné de reproduire l'explicit  
 de l'original.  
 Strasbourg, S. Guillaume.

44 — 1534.

Der erschrocklichen Erb | bidem, kurtze erklerung, so in der Thur-  
 fürstlichen Statt Heydelberg, auch Speyrlichem | Kraltz gehört, Auff den xliij. tag des  
 Heymontz imm | .M. .D. .ccc. . Jar. zu Ehren dem Durchleuchtigen | Hochgebornen Für-  
 sten vnd Herrn Herr Erlichen | dem ältern Hertzogen zu Braunschweck | vnd Lünenburg. etc.  
 Aufgangen durch | Balthasar Elzlinger der freyen | Kunst Artzney Doctor.

¶ Gedruckt mit Kayser. Mat. freyheit.  
 S. 1.  
 In 4°. 4 f. non num.  
 L'impression est exactement la même que celle de n° 45.  
 Strasbourg, S. Guillaume.

45 — 1536.

Wunderbarliche geschicht | So sich kurtzlich, inn der Stessen zu Oise | inn der  
 Statt, vnd im dorffe Schmelwitz, bey der | Schwebnitz. Von eim erschrocklichen unge- |  
 witter, begeben haben, Beschriben durch | Ambrosium Mosbanum Pfarrhern | zu Breslau.

Pfam (sic) 29. | Die stym des Herrn gehet auff den wassern, | der Gott der ehren donnert,  
 Der Herr auff gras | sen wassern.

A la fin: Gedruckt zu Straßburg durch Hans | Preussen. M.D.C.C.C.C.I.  
 In 4°. 10 f. non num.  
 Strasbourg, S. Guillaume.

\* 46 — 1537.

Psalmen vnd geystliche Lieder, die man zu | Straßburg, vnd auch die man in andern  
 Kirchen | pflegt zu finden. Form vnd gebett zum eyntzen der | ee, den heiligen Tauff  
 Abendmal, besuchung der | Kranken vnd begrabnis der abgestorbenen. Alles | gemert vnd  
 gebessert. Auch mit seinem Register. | Straßburg durch Hans Preussen, Ann verlegung |  
 Wolff Käpffel. Anno M.D.C.C.C.C.C.II. In 8°.

V. la description du livre et de son contenu chez Phil. Wackernagel, Bi-  
 bliographie zur Geschichte des deutschen Kirchenlieds  
 im 16. Jahrh. Frankfurt 1855, p. 145.

47 — 1539.

Ein grüntlich vnd | bestendig heilung, Alter schäden | Venen, vnd  
 Löhler (oder was des gleichen) am leib | des menschen, mit gar geringem Kosten,  
 mit dem tranck | des holtzes Guaiaco. Auch wie man das bereyten, sic | den vnd  
 brauchen sol, zu uermeiden den grossen vnkost | en der ärztet. Diewey angezeygt ein fast  
 nützlich | vnd kräftig Rad, auff vorgehende heylung | zu gebrauchen. Durch D. Laurentium |  
 Frisesen, Ein Keyhaber der Artzney.

[feuille de lierre.]

Petite gravure d'origine plus ancienne: un savant barbu près d'une table,  
 sur laquelle trois livres.

A la fin: Gedruckt zu Straßburg bey Hans Preussen. Am Jar. | M.D.C.C.C.C.IX.  
 In 4°. 7 f. non num. Signat. A-B.  
 Strasbourg, université.

48 — 1539.

Außschreiben, an alle | Stende des Reichs, inn der Christl= | ligen Religion anmungs vor-  
 wandten nahmen etc. | Die beschwerung des Keyserlichen Cam= | mergerichts belangende.  
 2 gravures: les armoiries de l'électeur de Saxe et celles du landgrave de  
 Hesse.

Verbum Domini manet in aeternum.  
 A la fin: Gedruckt zu Straßburg bey Hans Preussen. M. .D. .ccc. .  
 In 4°. Sans paginat. Signat. A-F. Dernier f. blanc.  
 Strasbourg, S. Guillaume.

49 — 1540.

Aufß Sy= | rach.  
 M. Luth.  
 M.D.XL.

S. 1.

In 8°. Sans paginat. Signat. A-M.

L'encadrement du titre est le même que celui du *Pfalter* de 1526, n° 38. Strasbourg, S. Guillaume.

50 — 1541.

*Ein Predig, | D. Marti. Luther, | Was man Kinder zur | Schülen hat | ten  
solle.*

Wittenberg. | M.D.XLI.

A la fin : Getrucht zu Straßburg bey | Hans Preußen.

In 4°. 27 f. non num. Signat. A-G. Titre encadré comme n° 22.

Strasbourg, S. Guillaume. — Université.

51 — 1542 15 février.

La maniere de faire prieres aux eglises Francoises | tant deuant la predication comme  
apres, ensemble | psaulmes et cantiques francois qu'on chante aus bices | eglises, apres  
sensuyt l'ordre et facon d'administrer | les Sacramentz de Baptesme, et de la sainte Cene |  
de nostre seigneur Jesu Christ de espouser et confirmer | le mariage deuant l'assemblee des  
sibies auecques | le sermon tant du baptesme que de la cene. Le tout | selon la parole de  
nostre Seigneur.

S. Paul aux Colosten. 3. Enseignez et admonestez | l'un l'autre en psaulmes en louenges  
et chansons | spirituelles avec grace. Chantons au seigneur en | vostre cuer. | M.D.XLII.

A la fin : Imprimé à Rome par le commandement | du Pape par Theodore Beluz  
Milemant, son imprimeur | ordinaire. Le 15 de february.

Petit in 8°. Goth. 160 pages. Au verso du titre une gravure : l'apôtre S. Paul. Les psaumes, au nombre de 44, commencent à la p. 11; la plupart d'entre eux ont au 1<sup>er</sup> verset la musique.

D'après les éditeurs des oeuvres de Calvin, T. 6, p. XV, celui-ci, pendant qu'il était à Strasbourg, fit publier à Genève en 1542 une première fois La forme des prières et chants ecclésiastiques. Les exemplaires qui en étaient venus à Strasbourg n'ayant pas suffi aux besoins de la communauté des réfugiés, le pasteur de ceux-ci, Pierre Alexandre, fit faire à Strasbourg même une nouvelle édition, qui est celle que nous mentionnons ici. C'est par une lettre d'Alexandre au magistrat de notre ville, 25 mai 1542, qu'on apprend que le lieu d'impression est fictif et que le livre est d'origine strasbourgeoise. Brüss est une des formes du nom de Prüss, mais je ne connais pas de Prüss qui se serait appelé Théodore; probablement ce prénom est aussi une fiction.

J'ajoute qu'en 1545 Knobloch fils réimprima La Forme des prières et chants.

Bovet, Histoire du psautier des églises réformées. Neuchâtel, 1872, p. 19 et 250.

Bibl. de M. Gaiße à Paris.

52 — 1544 28 mai.

Nachfolgung | Christi, und verschmähung | aller eitelkeit dieser welt, so von einem hoch-  
gelehrten | Liebhaber gottes, vor vil jaren beschriben, | Ist jetzt abermals allen ernsthaften |  
nachfolgern der warheit zu lieb | und trost von neuem aufgangen.

Gravure sur bois : le Christ avec la croix, au-dessous : Christus.

Ist jemandt der mit nachfolgen will, | der verleugen sich selbst, und heu sein creutz, |  
auff, und volge mit nach. Matthj. xvj.

A la fin : Getrucht zu Straßburg bey | Hans Preuß, und vollendet am 28. tag May  
an. 1544.

In 8°. 112 f. num. Ne contient que les 3 premiers livres.

Fromm, Die Ausgaben der Imitatio Christi in der Kölner Stadtbibliothek. Köln 1886, p. 20.

53 — 1546.

Wißt Wehenndich | In weisset auß.

Don { Dem wein.  
Dem Zentnergüt.  
Fiertell, fester und sieling.  
Dem stuck, was rj. ober

[ stuck thüt. | auff Martzal des jargeltz | von ij sch. uff auff hun- | bert pfundt.

M. D. XLVI.

A la fin : ¶ Getrucht zu Straßburg bey | Hans Preußen. Anno. 1546.

In 32°, 32 f. non num. Signat. A-D.

Strasbourg, université.

54 — 1546.

Copen eines briefs, | Durch einen geleerten, und glaub- | würdigen mann,  
den ersten tag des Augusti- | nats warhafftig zu Medien geschriben, von | dem erschrick-  
lichen und grausamen ungelutten | zu Medien inn dem Abberaub den sibn- | den tag des  
Augustmonats, zwel- | schen zehen und eyff | vren in der nacht | geschriben.

[feuille de lierre.]

M.D.XLVI.

S. 1.

In 4°. 4 f. non num.

Même impression que n° 45.

Strasbourg, S. Guillaume.

Marque 2.



Marque 3.



Marque 4.

