

92
Vier schöne Mei-
ster Lieder / Im Rosenthon
Hans Sachssen.

Das erste / Von dem vergiff-
ten Saluenstock / &c.

Das ander / Das bitter süß
Ehlich leben / &c.

Das dritte / Ein schöne
Tischzucht / &c.

Das Vierdte / Wie sich ein
Kauffmann dem Teuffel ergibt /
vnd durch alle Weiber wider ero-
lediget wurde.



Die vier Hauptstücke

der ersten / der zweiten /
der dritten / der vierten

der ersten / der zweiten /
der dritten / der vierten

der ersten / der zweiten /
der dritten / der vierten

der ersten / der zweiten /
der dritten / der vierten

der ersten / der zweiten /
der dritten / der vierten



Das erste Lied / von dem vergiffen Saluenstock.

I.

Johannes Bocatius schreibe /
 Wie Pasquino der jung het liebe /
 Ein Jungfraw hieß Simonia /
 Eins armen Mannes Tochter da /
 Das sie umb lohn müß Wollen spinnen /
 Die ward in gleicher liebe brinnen /
 Ergab jr ein loß in sein Garten /
 Darinn er jr ward frölich warten /
 Auff einen Sonntag ward sie auffstehn /
 Vnd thet sam̄ wolt sie Wallen gehn /
 Heymlich sie in den Garten gienge /
 Mit freuden groß er sie umbfienge.
 Machten jr Lieb ein anefang /
 Wiewol jr frewd nit wehret lang /
 Als sie spazierten hin vnd wider /
 Saffens zu ein Saluenstock nider /
 Pasquino brach ein Saluenblat /
 Vnd rybe damit an der stat /
 Sein zanfleich / zân vñ auch sein munde /
 Sprach Saluey ist den zân gesunde.

A ij Nach

Nach dem der Jüngling über alle/
 Erzittert vnd groß auffgeschwalle/
 Vnd verkeret sein schöne farb/
 Seim Hertzlieb in den Armen starb/
 Da fieng an zu weynen vnd klagen/
 Ir Händ ob dem Haupt zusam schlagen:
 Auß dem sein Todt wurd offenbare/
 Vil Volcks kam dagelauffen dare/
 Sunden sein Leyb groß wie ein Zecken/
 Geschwollen vnd vol schwarzer flecken/
 Das Volck meint sie het jm vergeben/
 Mit gifte genommen jm sein Leben.

Gefenglich bracht mans für Gericht/
 Kein wort kundt sie antworten nicht/
 Vnd stund in hertzen leyd verstarret/
 Der Richter ob der That ernarret/
 Endelich erfand er einen sinn/
 Ließ sie in Garten führen hin/
 Zu erforschen vmb all vmbstende/
 Von jr anfang mittel vnd ende.

Als sie kam zu dem todten Leybe/
 Sprach er zu dem betrübtten Weybe/

Sag wie vnd was hat er gethan/
 Das er gestorben ist darvon/
 Sie sprach zu ihm wir beyde sander/
 Sassen im Grass da bey einander:

Ein blat vom Saluenstocf er rupffet/
 Mit dem sie auch ein blätlein zupffet/
 Vnd ryb jr Zanfleisch/Zän vnd Mund/
 Zeygt jm wie er het than zu stund/
 Die Frau geschwall verkert jr farbe/
 Sanct nyder vor in allen starbe.

In alles Volck da kam ein grauß/
 Den Saluenstocf sie grüben auß/
 Ein Brot lag an des Saluenwurtzel/
 Die hat vergiffet des Krautes sturzel/
 Wurd mit dem Saluenstocf verbrenndt/
 So nam jr süsse Lieb ein ende/
 Mit bitterkeyt vnd todtes schmerzen/
 Der noch macht vil betrübter Herzen.

Folgt das ander Lied.

Das ander Lied/ Das bitter
süß Ehelich leben.

1.

Erstlich als ich Heyrathen wolte/
Meint ich was gliß wer alles golde/
In dem Ehelichen leben gar/
Ehe ich Haus hielt ein halbes Jar/
Empfand ich im Ehllichen leben/
Das süß vnd bitter auch darneben:

Erstlich ward mir durch dz haushaltē/
Das süß mit bitterm offte zerpalten/
Wo ich in süßen freuden was/
Fehlt mir jetzt diß/dann fehle mir das/
Wo ich Glücks ward mit süßem hoffen/
Ward ich gar offte mit vnfaht troffen.

Dergleich wards auch mit meinem
Weyb/

Die frewt vnd peyniget meinen Leyb/
Mein Fraw war mein Paradyß thewer/
Vnd auch offte mein Segfrewer/
Sie war ein Himmel meiner Seel/
Sie war auch offte mein peyn vnd Zell/
Sie war mein Engel außerkoren/
Vnd ist offte mein Segteüffel worden.

JSie

¶ Sie war mein Wünschelrüt vñ segen/
 War offte mein Schawer vnd Plazregen/
 Sie war mein Gott vnd Rosenhag/
 War offte mein Pliz vnd Donnerschlag/
 Mein Fraw war auch mein schimpff vnd
 scherze/

War offte mein jamer angst vñ schmerze:
 Sie war mein wunn vnd Engelweyde/
 Sie war mein trawren vnd Herzenleyde/
 War offte mein hoffnung vnd mein erost/
 War offte mein sorg mein hitz vnd frost/
 War offte mein Meyen zeyt vnd Sumier/
 War offte mein trübsal vnd mein kumer.

Mein Fraw ward mein zier vñ wollust/
 War offte mein graw vnd Suppenwust.
 Mein Fraw die ward offte mein ernöhzer/
 Ward doch vil öffeer mein verzöhzer/
 Sie war mein Königlichher Saal/
 War offte mein franchheyt vnd Spytal/
 Mein Fraw bracht mir offte gunst vnd
 gnaden/

Bracht mich offte inn Vleyb/zanck vnd
 schaden.

A üñ ¶ Mein

Mein Fraw war mein freyheit vnd
walle/

War offte mein gfencknuß vnd nothstalle/
Mein Fraw war offte mein schilt vñ schug/
War offte mein fräuel/poch vnd trug/
War mein Fürsprech der mich erledigt/
Mein anklager der mich beschedigt:

Mein Fraw war offte mein Freund vere
einte/

Vnd war auch offte mein ärgster Feinde/
Sie war mein Frid vnd Einigkeyt/
Auch mein täglicher Lebenstreyt/
Sie war mein Tugent vnd mein Laster/
Sie war mein wund vnd auch mein pfla
ster.

Also in Summa Summarum/
War süß vnd bitter vmb vnd vmb/
In dem anfang im Ehelichen leben/
Also bleibt es heuts tags noch eben/
Bitter vnd süß biß an das ende/
Das manich Mütter hertz bekendt/
Also muß alle frewd auff Erden/
Mit bitterkeyt vermischet werden.

96
Das dritte Lied / Im Rosen
Thon/die Tischzucht.

1.
Hör: Mensch weiß du zu tisch wilt esse/
Wasch dein hand eh du bist gessen/
Des Benedicite nicht vergiß/
In Gottes Nam̄ heb an vnd iß/
Laß erstlich anfahen ein Allen/
Thû dich züchtig vnd mäßig halten:
Mit schnaude oder Säwisch schmatze/
Mit vngestüme nach dem Brot plaze/
Das du kein Gschir: vmbschütten chust/
Das Brot schneid nicht an deiner Brust/
Das gschnitten Brot oder Wecke/
Mit den Händen nit verdecke.

Vnd brock nit mit den Zähnen ein/
Vnd greiff auch für dein oreh allein/
Thû nach kein schlecker bislein zwacken/
Spül nit mit der Zungen dein Backen/
Nimb auch den Löffel nicht zu vol/
Wann du dich träßst das steht nit wol/
Greiff auch nach keiner Speyse ehre/
Biß dir dein Mund sey worden lehre.

2.
Keb nit mit vollem mund / sey mäßig/
Spey nit vmb dich / sey nit gefräßig/
Der legt in der Speyß ob dem Tisch/
Zerschneyd das fleisch vñ brich die Fisch/
Vnd Lew mit deinem Mund verschlossen/
Schnarch nicht durch die nass gleich den
Kossen.

Thū nit ecklen noch geyzig schlincfen/
Vnd wisch den mund eh du wilt trincken/
Das du nit schmalzig machest den Wein/
Trinck sielich vnd hūst nit darein/
Thū auch nit grölzen oder kreysten/
Schüt du dich nit / halt dich am weysten.

Süll kein Glas mit dem andern nicht/
Würrf auch auff niemande dein gesichte/
Als ob du merckest auff sein Essen/
Wer neben dir am Tisch gefessen/
Den jrz nit / ruck nit auff der Bancf/
Das du nit machest ein gezancf/
Leg dich nit auff mit den Elnbogen/
Layn dich nit an / sey fein gezogen.

¶ Dein

3.

Dein Süß laß an dem Tisch nit gam-
pern/

Vnd hüt dich auch vor allen Schampern/
Worten/glechter vnd Fantasey/

Weyd nach red/zanck vnd Bülerey/

Thü dich auch an dem tisch nit schneügel/

Das andern Leüten nit thü scheüzen:

Gehe nit vmb zausen in der Nasen/

Das Zänstüren solt du dich massen/

Im Kopff vnd Bart dich auch nit kraw/

Auch soll Jungkfraw/Mäyd oder Frawl

Nach keiner Floch hinunder fischen/

Niemand soll sich ans Tischtüch wischen.

Vnd wann das mahl hat sein außgang/

Dann sag Gott heymlich lob vnd danck/

Der dir deine Speyß hat beschert/

Auß Vätterlicher hand gemehrt/

Nach dem steh auff vnd wasch dein hend/

Dich wider zu der arbeyt wend/

Nach Gottes wort wandel allwegen/

So mehrt Gott Speyß vnd Trancf wie

Segen.

Das

Das vierdte Lied / der Kauff-
mann mit dem Teuffel.

1.

In armer Kauffman macht ein
bunde/

Mit dem Teuffel weñ er all stunde/
Glücklich im hulff auff zehen Jar/
Das er gewunn an aller wahr/
Vnd an keiner wahr büffet eine/
So wolt er dann des Teuffels seine:

Das verschrib er mit seinem Blüte/
Nach dem ward er sehr Reich am Güte/
Weyler an aller wahr gewahn/
Als das zehende Jar thet her gahn/
Legt er vor forcht sich krank zu Bette/
Doch einen güten Freund er hette.

Dem er all sein anligen Klage/
Sein Freund gab jm ein rath vnd sagt/
Ich weiß dir noch ein wahr zu sinnen/
Daran kein Mann nye thet gewinnen/
Dardurch wirst du vom Teuffel frey/
Kauff aller böser Weyber drey/
Etwan von drey jungen Ehemannen/
Die nichts den gron greynen vnd zannen.

Nach

Nach dem der Kranck Rauffmann
ward lauffen/

Vnd thet drey alte Weyber kauffen/
Wol umb drey hundert gulden par/
Bracht heym die alt verpaffelt wahr/
In seinen Kram vnd stelt sie freye/
Zu andrer wahr vnd Specereye:

Da stundens zottet vnd vngeschaffen/
Kungelt vnd murzet wie die Affen/
Eine gryßgramet/die ander pral/
Der Kram stanc gleich wie ein Spytal/
Von der Weyber krachen vnd kreysten/
Hüsten/rüzen/reuspen vnd feysten.

Wer da thet hin vnd wider gahn/
Dem bott er dise wahr auch an/
Umb tausent Gulden sie zu geben/
Jeder sprach mir ist gar nie eben/
Das ich mir kauffen wolt vnrhü/
Gest du mir tausent Gulden zu/
Noch wolt ich sie all drey nie haben/
Wolt Gott die mein wer selb begraben.

Nach

Nach kurzer zeyt da kam verstolet/
 Der Teuffel wolt den Kauffman holen/
 Verlauffen waren zehen Jar/
 Der Kauffman sprach ich hab ein Wahr/
 Noch vnuerkaufft vnd vnuerstothen/
 Darumb bin ich dem Pundt entbrochen:
 Der Teuffel thet die Wahr anschawen/
 Vnd sprach mir thüt selb darob grawen/
 Was hast an dem vnzyfer kaufft/
 Das alle zeyt vol Flöhe laufft/
 Grand/zanckt/vnd kisset tag vnd nachte/
 Du Narr/wo hast du hin gedachte.

Er sprach/füh: sie für mich gen Hell/
 Der Teuffel sprach mein lieber Gsell/
 Sie solten mit den Hadersachen/
 Die Hell mir selb zu eng wol machen/
 Dann solcher alter Weyber drey/
 Siengen im Feld den Teuffel frey/
 Ich sag dich ledig deines Pundes/
 Berreyß den Brieff vnd lacht des fundes.

Getruckt zu Augspurg / bey
 Michael Manger.

[vor 1605]