

# DIE LORE LEY

*für Mezzo-Sopran oder Tenor-Baryton*

von

**F. LISZT.**



DIE LORE LEY

VON

F. LISZT.

Für MEZZO-SOPRAN.

Dichtung von H. Heine.

*Sprechend.*

GESANG.

Ich weiss nicht, was soll's be-

PIANO.

*ga... loco. ga... loco.*

*dolcissimo.*

*colla parte.*

-deuten, dass ich so traurig, so traurig bin?

ein Märchen aus alten, alten Zeiten, das kommt mir,

*poco crescendo.*

*poco rit.*

das kommt mir nicht aus dem Sinn, das kommt mir nicht aus dem

*seguedo.*

Andante quasi Allegretto.

Sinn.  
*un poco marcato.*

*rinforzando.*

Un poco più lento.

Die Luft ist kühl,

*dolce placido.*

*poco rall.*

und es dun - kelt, und ru - hig, ru - hig fließt der Rhein, und

ru - hig fließt der Rhein; der Gi - pfel der Ber - ge fin - nelt

in Abendsonne - schein, in A - bend - son - ne - schein,

*rinforzando.* *poco rit.* *una corda dolce.*

*rinforzando.* *do.* *smorzando*

*amorosamente.* Die schönste Jungfrau sit - zet dort

*dolcissimo.*

o - ben wunderbar, ihr gold'nes Geschmeide blitzet, sie käm't ihr gold'nes Haar; sie

6 Erleich-  
terung.

kämmt es mit goldnem Kam-me und singt ein Lied da-bei, das hat eine wunder-

-sa-me, *rinforzando assai.* rit- *Recitando.*  
gewalt-ge, ge-walt' - ge Me-lo-dei. Den

*Animato.*

Schiffer im klei-nen Schiffe er-greift es mit wildem Weh, er

*crescendo*  
schaut nicht die Fel-sen-rif-fe, er schaut nur hinauf,  
*più cres- cen-*

All<sup>o</sup> agitato assai.

nur hin - auf - do. *rinforzando assai.* hinauf in die Höh.

*f energico.*

*colla parte.*

Ich glau - be, die Wel - len verschlin - gen am En - - - de

Schif - fer und Kahn

*8<sup>a</sup>* loco.

*rinforz.* *ff* *Ped. tempestuoso.* *ossia:*

*sf*

VOLTI SUBITO.

*Sprechend.*

**Tempo 10**

8<sup>a</sup>.... loco. 8<sup>a</sup>.... und

das hat mit ihrem Singen die Lore - ley, die Lore - ley ge - than;

*loco.*

**Come Ima**

**Come Ima**

und das hat mit ih - - rem Sin - gen die Lo - reley, die

*dolce.  
tranquillo.*

Lo - re - ley ge - than, die Lo - reley ge - than, und



das hat mit ih - - - rem Sin - gen die Lo - re - ley, die

*ga ..... loco.*

*a piacere.*

Lo - reley ge - than, die Lo - reley ge - than, die Lo - reley, die Lo - reley ge -

*rinforzando.* *in tempo.*

*p col canto.*

- than, die Lo - reley mit ih - rem Sin - gen, die Lore - ley ge - than.

*Simplice.*

*rinforzando.* *dolce.*

FINE

