

*Verzeichniß
von
Original-Stimmlern
in
Frankfurt a. M.
1875.*

Ffm K

9

845

Pengn.

Verzeichniß
einer kleinen
ausgerlesenen Sammlung
sehr seltener
Original-Gemälden
von den
vorzüglichsten Meistern,

welche
in der ersten Herbst-Mefwoche
Donnerstag den 15. September 1825
Vormittags 9 Uhr,

im Jung hofe
bei Herrn Maler Höffler,

durch die
geschworenen Herrn Austräfer

öffentliche
an den Meistbietenden gegen gleich baare Bezahlung
versteigert werden soll.

Frankfurt am Main 1825.
Fab

Diese Sammlung ist zwar klein, aber selten und originell, auch größtentheils rein und gut erhalten. Um Kenner hiervon zu überzeugen, wird sie 8 Tage vor der Versteigerung, täglich von 11 bis 12 Uhr zur öffentlichen Besichtigung ausgestellt seyn.

Folgende Herren, bei welchen auch Cataloge gratis zu haben sind, werden die Güte haben, Aufträge zu übernehmen.

Herr Ausrufer Klebinger.

- Ausruffschreiber Mannberger.
- Gegenschreiber Kühn.
- Friedr. Willmanns.
- Prestel, Kunsthändler.
- Morgenstern.

Herren Wimpfen und Goldschmidt.



A f ds

1 2.36

2 2.40

3 4.45

4 2.59 Collin

5 3.38

6 9,- Collin

1. Theod. Hals. Ein Conversations-Stück, auf Holz.
 $11\frac{1}{2}$ Zoll hoch, $9\frac{1}{2}$ Zoll breit.
2. Unbekannt. Maria mit dem Christus-Kinde, altes Bild, auf Goldgrund, Holz.
 17 Zoll hoch, 13 Zoll breit.
3. Adrian Brauer. Ein Bauernstückchen, Holz.
 11 Zoll hoch, 8 Zoll breit.
4. Herm. Faftleben. Eine waldige gebirgige Landschaft mit Vieh, Holz.
 9 Zoll hoch, 11 Zoll breit.
5. Franz Ferg. Eine sehr fein gemalte Landschaft, mit Schiffen und Figuren, Holz.
 11 Zoll hoch, 12 Zoll breit.
6. Gerh. Terburg. Brustbild eines Mannes, mit schönem Gewande, Holz.
 $13\frac{1}{2}$ Zoll hoch, $16\frac{1}{2}$ Zoll breit.

7. Pet. von Laar. Eine zechende Gesellschaft in spanischer Tracht, Holz.

11 Zoll hoch, 13 Zoll breit.

8. Franz Floris. Ein Bacchanalien-Fest, Holz.
16 Zoll hoch, 20 Zoll breit.

9. Dommeganc. Ein Viehstück, Holz.
13 Zoll hoch, 19 Zoll breit.

10. und 11. Manskirsch. Zwei Landschaften, Morgen und Abend vorstellend, Holz.
13 Zoll hoch, 21 Zoll breit.

12. Johann Steen. Ein geistreich gemaltes Bild, mit vielen Figuren, den Diogenes mit der Laterne vorstellend, Holz.

18 Zoll hoch, 22 Zoll breit.

13. P. Veronese. Der Neid und die Unschuld, ein schönes allegorisches Bild, Leinw.
19 Zoll hoch, 23 Zoll breit.

14. David Teniers. Ein sehr fein gemaltes Bild, Pferdehändler vorstellend, Leinw.
19 Zoll hoch, 22 Zoll breit.

15. und 16. Martin Steinwinkel. Zwei Pferdestücke, wovon eins in der Lust etwas beschädigt ist, Holz.

17 Zoll hoch, 22 Zoll breit.

17. und 18. Ant. Palamedes. Vier ganze Figuren, Portraits in altdtischer Tracht, Holz.
26 Zoll hoch, 20 Zoll breit.

A	1	8	
Y	8	n	
J	2.	45.	
I	4.	30	
10	15	n	Urbriast
11			
12	9.	15	Beev
13	9	n	
14	16	n	Collin
15	16.	30	
16			
17	22	n	
18			

A.	/	2
19	12 ⁿ	Hollm
20	15 ⁿ	Beer.
21	8 ⁿ	
22	9 ⁿ	
23	4 ⁿ	
24	16 ⁿ	
25	6 ⁿ	
26	16 ⁿ	Beer.

19. Jac. Helmont. Eine zehnende Bauerngesellschaft, Leinwand.
18 Zoll hoch, 24 Zoll breit.
20. Dav. Rykaert. Eine Gruppe tabakssrauchender Bauern in einer Stube, Holz.
21 Zoll hoch, 28 Zoll breit.
21. Martin Hemskerk. Ein Bauernstück mit vielen Figuren, Holz.
21 Zoll hoch, 27 Zoll breit.
22. Ant. von Dyck. Abbildung eines Pilgers, Leinwand.
30 Zoll hoch, 25 Zoll breit.
23. Abrah. Janßen. Eine trefflich gemalte Familie in ganzen Figuren, Leinwand.
30 Zoll hoch, 25 Zoll breit.
24. Otto van Been. Eine sehr kunstreich gemalte mythologische Vorstellung von trefflichem Colorit; mehrere Figuren, Holz.
25 Zoll hoch, 30 Zoll breit.
25. Unbekanntes altdedesches Bild; Maria mit dem Leichnam Christi im Schoße, nebst vielen dazu gehörigen Figuren, Holz.
35 Zoll hoch, 25 Zoll breit.
26. J. Mytens. Eine sehr schöne Landschaft mit alten Gebäuden und herrlich gemalten Bäumen, Kupfer.
30 Zoll hoch, 37 Zoll breit.

27. Gerbr. van der Ech hout. Ein seltenes kunstreiches Bild, vorstellend: Christus das versammelte Volk lehrend; ist mehrmals für Rembrandt erkannt worden, Holz.

28 Zoll hoch, 39 Zoll breit.

28. Heinr. van Balen. Maria, der kleine Christus und Johannes mit den Engeln spielend, in einer schönen von Johann Breughel gemalten Landschaft, Holz.

24 Zoll hoch, 36 Zoll breit.

29. Nik. Poussin. Die Flucht nach Egypten, in einer herrlichen Landschaft, Holz.

26 Zoll hoch, 30 Zoll breit.

30. Peter und Johann Breughel. Maria mit vielen Engeln umgeben in Wolken schwebend. Das Ganze mit einem schönen Blumenkranze umgeben, Holz.

44 Zoll hoch, 29 Zoll breit.

31. Ein unbekanntes sehr altes Altarblatt mit zwei Thüren, aus der ältesten niederländischen Schule, die Geburt, Anbetung und Beschneidung Christi vorstellend, Holz.

47 Zoll hoch, 34 Zoll breit.

32. Alex. Albin i. Simson wie ihm Delila die Haare abschneidet, Leinwand.

35 $\frac{1}{2}$ Zoll hoch, 46 $\frac{1}{2}$ Zoll breit.

33. Gerh. Honthorst. Ein Nachstück von zwei sitzenden Figuren, Leinwand.

36 Zoll hoch, 48 $\frac{1}{2}$ Zoll breit.

No. 1 den
27 8"

28 15"

29 18"

30 5.15 Wimpfen f gal

31. 21.30 Callie

32 10"

33. 14.30 "

Nº	1	16
34	10.	30
35		
36	3.	15
37	10.	—
38	8.	—
39	6.	—
40	9.	—
41	2.	—
42	5.	15.
43	12.	—

- 7 —
34. und 35. Franz Zucarelli. Zwei geistreich gemalte Landschaften mit schönen Figuren, Leinw.
22 Zoll hoch, 29 Zoll breit.
36. Hofmeister. Brustbild einer alten Frau mit einer Pelzmütze, Leinwand.
29 Zoll hoch, 24 Zoll breit.
37. Diepenbeck. Maria, Christus und Johannes, Holz.
 $24\frac{1}{2}$ Zoll hoch, 32 Zoll breit.
(Dieses Bild ist etwas beschädigt.)
38. Lazarus Vasari. Ein altes Altarblatt mit Flügelthüren, vorstellend die Verehrung Christi, Holz.
32 Zoll hoch, 24 Zoll breit.
39. Nik. Poussin. Eine Landschaft mit Figuren, Leinwand.
30 Zoll hoch, 22 Zoll breit.
40. Michael Wohlgemuth. Ein sehr altes Bild, die Büßerin vor Christus, Holz.
20 Zoll hoch, 28 Zoll breit.
41. Unbekannter Meister. Eine alte sehr schöne Landschaft.
17 Zoll hoch, 26 Zoll breit.
42. Altdeutsches Bild, eine heilige Familie, Holz.
22 Zoll hoch, 16 Zoll breit.
43. Pet. Breughel. Eine Bauerngesellschaft, die sich beim Kartenspiel prügelt, Holz.
20 Zoll hoch, 23 Zoll breit.

44. Heinr. Golzius. Ein sehr kunstreich allegorisches Bild, Holz.

26 Zoll hoch, 21 Zoll breit

45. und 46. Justus Junker. Zwei schöne Conversations-Stücke, Holz.

12 Zoll hoch, 16 Zoll breit.

47. Unbekannter Meister. Ein Mädchen mit einer Maus-Falle und eine Katz, Holz.

15 Zoll hoch, 12 Zoll breit.

48. Unbekannter Meister. Ein sehr schönes Früchten-Stück, Holz.

11 Zoll hoch, 19 Zoll breit.

49. und 50. Zwey sehr alte geistliche Bilder, aus der Zeit des Hans Hemmink, Holz.

21 Zoll hoch, 13 Zoll breit.

51. Unbekannter Meister. Ein Conversations-Stück, Holz.

20 Zoll hoch, 13 Zoll breit.

52. Delorme. Die innere Ansicht einer sehr schön gemalten perspektivischen Kirche, Leinwand.

36 Zoll hoch, 60 Zoll breit.

53. Mit dem Namen: Bid, bezeichnet. Hunde und Federviech vorstellend, Leinwand.

40 Zoll hoch, 50 Zoll breit.

48 1 als.

44 4. 15.

45 14^a

46

47 2. 30.

48 1^a

49 16^a

50

51 2. 30

52 17^a

53 11. 30.

Züglis ist wüncklich
auf Kupfer gezeichnet
sie

1. aufpunktum Amore
in Marmore non

Franzoni in Carrara 160 Collin

1 Singly " 51. Scholl

2. aufpunktum Amore
" " 110 u

Wendelstadt

1 alpinis, Crinitia 118. Collin

" D. grisea " 33. Beer

Mann - Wageningen

14

Kunsther.

Albini (Alex) 32.
Balen (Heinr von) 38.
Brauer (Adrian) 3.
Breughel (Peter) 43.
Delorme sijn Yorm.
Diepenbeek() 37.
Dyck (Anton van) 22.
Eckhout (Gerbrand) 27
Ferg (Frantz) 5.
Floris (Frantz) 8.
Vijt (Vid) 53.
Goltius (Heinr) 41.
Hals (Theodz) 1.
Helmont (Jacob) 19.
Hemsterhuis (Mard
sijn Egbert) 21.
Hofmeister() 36.
Honthorst (Gerbd) 33
Jansen (Abraham) 23.
Junker (Gertus) 45, 46.
Laar (Peter de) 4
Lormel (de) 52.
Manshooch() 10, 11.

Meytens (J) 26.
Ommegangk () 9.
Palamedes sijp Stevens
Poasini (Nicol) 29, 39.
Pijlhaert (Dav) 20.
Steen (Johan) 12.
Stevens (genant Palamedes) 17, 18.
Steinwinkel (Martin) 15, 16.
Teniers (David) 14.
Terborch (Gerh) 6.
Vasari (Lazarus) 38.
Veen (Otto van) 24.
Vid sijp Wijt
Veronezel (R) 13.
Wohlgemuth (Niek) 40.
Zaft leven (He) 4.
Zucarelli (Franz) 34, 35.

54.417.209
Tun K 81845

