

Verzeichniß  
einer  
Sammlung  
von  
Mafstabzügen  
in  
Frankfurt a. M.  
1804.

Ffm K

9

878

Forster.

Verzeichniß einer Sammlung  
von  
*M a b l e r e y e n*  
meistentheils  
aus denen  
*berühmtesten drei Schulen,*  
welche  
Freytags, den 13. April 1804.  
*im Hoffingerischen Saale in der Döngesgasse*  
durch  
die geschworne Herren Ausrüfer  
öffentlich gegen gleich baare Bezahlung  
versteigert werden sollen.

---

Frankfurt am Mayn.

*Ant. F.*  
*700*

STADTBIBLIOTHEK  
FRANKFURT AM MAIN

---

No. 5.

*Ein Mädchen mit einem Hund und Papagoy, von Venix; Höhe 4 Schuh, Breite } 3 Schuh 2 Zoll.*

No. 6.

*Ein Mahler, genannt Feodor. H. 4 - 3 - Br. 3 - 3 -*

No. 7.

*Ein Historien-Stück, reich an Pferden und Figuren, vorstellend die Zusammenkunft von Jacob und Esau, von einem Italiener. H. 2 - 11 - — Br. 4 -  $\frac{1}{2}$  -*

No. 9.

*Die 5 weißen und 5 thörigten Jungfrauen, von Homer. H. 2 - 7 - Br. 3 -  $7\frac{1}{2}$  -*

No. 10.

*Ein Historien - Stück, vorstellend ein Frauentzimmer mit einem Knaben und Perlen, von unbekanntem Meister. H. 3 - 9 - Br. 3 -  $4\frac{1}{2}$  -*

\*\*

No. 11.

*Eine Schlacht*, von Palamedes. H. 2 S.  
9 Z. Br. 3 S. 9 Z.

No. 12.

*Die Enthauptung Johannis*, von van Die-  
benbeck. H. 2- 6- Br. 3- 6-

No. 13.

*Eine Landschaft mit Pferden*, von Mel-  
chior Roos. H. 3 S. Br. 2- 4-

No. 14.

*Ein Küchen-Stück mit Köchin*, von Pre-  
gel. H. 2- 7 $\frac{1}{2}$ - Br. 7- 6-

No. 15.

*Ein ländliches Stück*, von Lucas Bassano.  
H. 2- 4- Br. 3- 10-

No. 16.

*Ein Jagd - Stück*, von Vicht. H. 2 -  
6 - Br. 3 - 2 -

No. 17.

*Ein Früchten - Stück*, von Roling. H. 2 -  
6 - Br. 2 - 11 -

No. 18.

*Eine Landschaft*, von Jac. Ruisdael. —  
H. 2- 7 $\frac{1}{2}$ - Br. 3- 6-

No. 20.

*Eine Landschaft*, von Höllenbregel. —  
H. 2 S. 3 Z. Br. 3 S. 2  $\frac{1}{2}$  Z.

No. 22.

*Ein Geflügel-Stück*, von Dunk. H. 3 -  
3 - Br. 3 -  $\frac{1}{2}$  -

No. 23.

*Ein Gesellschafts-Stück*, von Palamedes.

No. 24.

*Ein Früchten-Stück*, von Dehem. H. 2 -  
4 - Br. 3 S.

No. 26.

*Ein Geflügel-Stück*, von Dunk. H. 3 -  
1 - Br. 2 - 8  $\frac{1}{2}$  -

No. 27.

*Ein Fisch - Stück*, von Adrianson. —  
H. 2 S. Br. 2 - 7 -

No. 28.

*Eine Landschaft*, von Grespi. H. 1 -  
9 - Br. 2 - 7 -

No. 29.

*Eine Landschaft mit Vieh*, von Heinr.  
Roos. H. 2 S. Br. 2 - 6 -

No. 30.

*Eine Landschaft*, von van Uthen, Staphasch von Palemedes. H. 1 S. 10 Z.  
Br. 2 S. 8 Z.

No. 31.

*Eine Landschaft*, von Koib. H. 2 -  
6 - Br. 1 - 11 -

No. 32.

*Ein schlafendes Kind*, von Charles Marat. H. 2 - 1 - Br. 2 - 7 -

No. 33.

*Ein Bachanal*, von Rubens. H. 2 S.  
Br. 2 - 4 -

No. 34.

*Ein Jahrmarkt*, von Frosloth. H. 1 -  
9  $\frac{1}{2}$  - Br. 2 - 5 -

No. 35.

*Ein Portrait*, von van der Elz. H. 2 -  
5 - Br. 2 S.

No. 36.

*Eine Falkenjagd*, von van Behlen. —  
H. 1 - 9  $\frac{1}{2}$  - Br. 2 - 2  $\frac{1}{2}$  -



— 4 —  
No. 37.

*Ein Bauern-Stück, von Dussart. H. 1 S.  
8½ Z. Br. 2 S. 2½ Z.*

No. 38.

*Eine Hetze mit Füchsen und Hunden, v.  
Abraham Bildemacher. H. 1 - 6½ -  
Br. 2 - 1 -*

No. 39.

*Eine Landschaft, von Gévin. H. 1 -  
9 - Br. 2 - 2 -*

No. 40.

*Ein Bauern-Stück, mit geschlachteten und  
geöffneten Schweinen, von Ostaden.  
H. 2 S. Br. 1 - 8 -*

No. 44.

*Ein Hase, von Hamilton. H. 1 - 7 -  
Br. 1 - 7 -*

No. 46. & 47.

*Zwei Landschaften, von Harwer. —  
H. 1 - 8½ - Br. 2 - 3 -*

No. 48.

*Ein Feldlager, von P. Wouvermann.  
H. 1 - 4 - Br. 1 - 10½ -*

No. 49.

*Ein Früchten-Stück, vorstellend Melonen  
und Erdbirne, von Dehem. H. 1 S.  
2 Z. Br. 1 S. 11 Z.*

No. 50.

*Eine Landschaft, von van Dallenburg.  
H. 1 - 5 - Br. 2 -  $\frac{1}{2}$  -*

No. 51.

*Eine Landschaft, von Ermels. H. 1 -  
4 - Br. 2 S.*

No. 53.

*Die Erweckung Lazarus, von Hubraken.  
H. 1 - 3 - Br. 1 - 11 -*

No. 54.

*Ein Portrait, von Hubraken. H. 1 -  
8  $\frac{1}{2}$  - Br. 1 - 4 -*

No. 55. & 56.

*Zwei Pferde-Stücke, von Peter Wou-  
vermann. H. 1 - 1 - Br. 1 - 5 -*

No. 57.

*Der Brand von Troja, von van Uthen.  
H. 11  $\frac{1}{2}$  Z. Br. 1 - 4  $\frac{1}{2}$  -*

No. 58.

*Eine Landschaft, von Hergenröther.  
H. 10 Z. Br. 1 S. 1  $\frac{1}{2}$  Z.*

No. 59.

*Eine Landschaft, von Reineck. H. 1 -  
1  $\frac{1}{2}$  - Br. 1 - 4 -*

No. 60. & 61.

*Ein Doctor und ein Chymiker, von Jun-  
ker. H. 1 - 1  $\frac{1}{2}$  - Br. 1 - 5 -*

No. 66.

*Ein biblisches Geschichts-Stück, vorstel-  
lend die Gefangennehmung Samsons,  
von unbekanntem Meister. H. 2 -  
2  $\frac{1}{2}$  - Br. 2 - 9  $\frac{1}{2}$  -*

No. 67.

*Ein Geflügel-Stück mit Enten und anderem  
Geflügel, in Hamiltons Manier. —  
H. 1 - 11 - Br. 2 - 6 -*

No. 68. & 69.

*Zwei Landschaften, von Tilot. H. 2 - 2 -  
Br. 2 - 3 -*

No. 70.

*Ein Stück, worauf vier Knaben die vier  
Elemente vorstellen, von Düring. —  
H. 2 - 4 - Br. 1 - 11 -*

No. 71.

*Eine Landschaft*, von Jacob Ruisdael.  
H. 1 S. 9 Z. Br. 2 S. 3 Z.

No. 72.

*Eine Landschaft*, von Brennborg. —  
H. 1 - 4 $\frac{1}{2}$  - Br. 2 - 2 -

No. 73.

*Eine Landschaft*, von Daniel Holz. —  
H. 1 - 5 $\frac{1}{2}$  - Br. 2 - 3 $\frac{1}{2}$  -

No. 74.

*Die Versuchung Antonius*, von Tenier.  
H. 2 - 1 - Br. 1 - 5 -

No. 75.

*Ein See-Stück*, von Seemann. H. 1 -  
4 - Br. 2 S.

No. 76 & 77.

*Ein Lacher und ein Weiner*, von unbekanntem Meister. H. 2 S. Br. 1 - 5 -

No. 78.

*Eine Landschaft*, von unbekanntem Meister. H. 1 - 8 - Br. 1 - 8 -

No. 79.

*Ein Vieh-Stück*, von Berghem. H. 1 -  
8 - Br. 2 - 3 -

No. 80.

*Jupiter und Venus*, von unbekanntem  
Meister. H. 1 S. 10 Z. Br. 1 S. 4 Z.

No. 81. & 82.

*Zwei Familien-Stücke*, von Hormanns.  
H. 1 - 4 - Br. 1 - 9 -

No. 83.

*Ein Weibskopf aus der alten deutschen  
Schule*. H. 1 - 7 - Br. 1 - 4 -

No. 84.

*Ein Historien-Stück, vorstellend Jesus,  
wie er die Käufer und Verkäufer aus  
dem Tempel jaget*, grau in grau ge-  
mahlt, von Rembrand. H. 1 - 3 -  
Br. 1 - 8 -

No. 85. & 86.

*Zwei Vieh-Stücke*, von van der Boos.  
H. 1 - 1 - Br. 1 - 3 -

No. 87.

*Ein Küchen-Stück mit Austern*, von  
Usenbeck. H. 1 - 2 - Br. 1 - 6 -

No. 88.

*Eine Magdalena*, von Tilot. H. 1 - 4 -  
Br. 1 S.

No. 89.

*Ein Christuskopf*, von Guido. H. 1 S.  
3 Z. Br. 1 S.

No. 91.

*Der Berg Vesuv mit einer Aussicht auf  
Neapel*, von Franz Schuhl. H. 9 Z.  
Br. 1- 5-

No. 92. & 93.

*Ein Stück mit spielenden Hunden und  
Katzen*, von Junker. — H. 9 Z.  
Br. 1- 5-

No. 115.

*Ein Kopf*, von Franz Hals. H. 1- 1-  
Br. 11 Z.

No. 130. & 131.

*Zwei Bauern-Stücke*, von Schlinger. —  
H. 10 Z. Br. 8 Z.

No. 143. & 144.

*Zwei Bauern-Stücke*, von Hemskerck.  
H. 11 Z. Br. 1- 2-

No. 145. & 146.

*Zwei Historien - Stücke*, von Salvator  
Rosa. H. 1- 5- Br. 1- 2-

No. 147.

*Die Versuchung Josephs*, von unbekanntem Meister. H. 1 S. 4 Z. Br. 1 S.

No. 148. & 149.

*Zwei Landschaften*, von Gimpel. —  
H. 11 Z. Br. 1- 3-

No. 150.

*Eine biblische Geschichte*, von Albrecht Dürer. H. 1- 6- Br. 1- 2-

No. 151. & 152.

*Zwei Landschaften*, von Legel. H. 1 S.  
Br. 1- 3-

No. 153. & 154.

*Zwei Landschaften*, von Hirdt. H. 1-  
1- Br. 1- 5-

No. 157. & 158.

*Zwei Früchten-Stücke*, von unbekanntem Meister. H. 1- 3- Br. 1- 7-

No. 159. & 160.

*Zwei Bauern-Stücke*, von Hormanns.  
H. 1- 1- Br. 1- 4-

No. 161.

*Eine Bauern-Gesellschaft*, von unbekanntem Meister. — H. 1- 1-  
Br. 1- 6-

No. 162.

*Eine Landschaft*, von unbekanntem Meister. H. 1 S. 8 Z. Br. 1 S. 6 Z.

No. 164. & 165.

*Zwei Früchten-Stücke*, von Baumann. H. 1 - 7 - Br. 2 S.

No. 168.

*Die Abnehmung Christi vom Kreuz*, von unbekanntem Meister. H. 1 - 8 - Br. 2 - 3 -

No. 169.

*Ein Historien-Stück*, von unbekanntem Meister. H. 2 - 4 - Br. 1 - 8 -

No. 170.

*Joseph mit dem Kinde Jesu*, von van Desono. H. 2 - 6 - Br. 1 - 10 -

No. 186. & 187.

*Zwei Historien-Stücke*, von Lucas Cranch. H. 1 S. Br. 6 Z.

No. 188.

*Eine Landschaft*, von unbekanntem Meister. H. 1 - 4 - Br. 1 - 4 -

No. 189. & 190.

Zwei Pferde-Stücke, von unbekanntem  
Meister. H. 1 S 3 Z. Br. 1 S. 6 Z.

No. 195.

Ein Winter-Stück, von Pregel. —  
H. 1 - 11 - Br. 2 - 10 -

No. 197. & 198.

Zwei Gesellschafts-Stücke, von Geisen.  
H. 1 - 3 - Br. 1 S.

No. 201.

Ein Nacht-Stück mit Mondschein, von  
unbekanntem Meister. H. 1 - 4 -  
Br. 2 S.



Wasson - Vazuisuis  
van  
Wuisaan.

Adriansen ( ) 27.  
Bakken (van) 36.  
Bassano (Lucas) 15.  
Baumann ( ) 164. 165.  
Berghem ( ) 79.  
Bildemaeker (Abraham) 38.  
Boos (van der) 85. 86.  
Breenberg ( ) 72.  
Breughel ( ) 14. 195  
(Lullou) 20.  
Cranach (Lucas) 186. 187.  
Crespi ( ) 28.  
Dallenburg ( ) 50.  
Deheem vijf Heem.  
Desono (van) 170.  
Diebenbeck (van) 12.  
Drooglooth (Fruglooth) 34.  
Dunck ( ) 22. 26.  
Dürer (Albrecht) 150.  
During ( ) 70.  
Duspart vijf Sart  
Ely vijf Helst

Ernels ( ) 51.  
Feodor ( ) 6.  
Frogstot vijf Drogstoot  
Fyft ( ) 16.  
Gimpel ( ) 148. 149.  
Heisen ( ) 197. 198.  
Gevin ( ) 39.  
Gecroji vijf Gecroji  
Hels (Franz) 115.  
Hamilton ( ) 44  
(Maxim) 67.  
Harwer ( ) 46. 47.  
Heem ( de ) 24. 49.  
Helst (vander) 35.  
Hemshereki ( ) 143. 144.  
Hergenvöder ( ) 58.  
Hirth ( ) 153. 154.  
Holtz (Daniel) 73.  
Homer ( ) 9.  
Harrmanns ( ) 81. 82. 159  
160.

Habraken ( ) 53. 54.  
Junker ( ) 60. 60. 92. 93.  
Kuyb ( ) 81.  
Legel ( ) 151. 152.  
Maratto (Carl) 32.  
Ostade ( ) 40.  
Palamedes vijf Stevens  
Peinck ( ) 59.  
Rembrand ( ) 84.  
Meri (Guido) 89.  
Pöling ( ) 17.  
Proot (Melchior) 13.  
(Hein<sup>o</sup>) 29.  
Prova (Salvator) 145. 146.  
Rubens ( ) 33.  
Ruydael (Jac) 18. 71.  
Sart ( du ) 37.  
Seemann ( ) 75.  
Schlinger ( ) 130. 131.  
Stevens (zinn met Palamedes) 11. 23.  
Senier ( ) 74.  
Tilot ( ) 68. 69. 88.

Uden (van) 30.57.

Udenbeth ( ) 87.

Vicht sinja tyt

Wenia ( ) 5.

Wouweram ( ) 48

(Peter) 55.56.

k

54.416.717

film K 81878

Verzeichniß  
einer  
Sammlung  
von  
Manuskripten  
in  
Frankfurt a. M.  
1804.

Ffm K

9

878