

### 3... 2... 1... flieg!

JOHANNES GAUDET | MUSIKTHEATER FÜR DIE ALLERKLEINSTEN | STUDIO FEUERWACHE | 45 MIN | 1+  
**6.11.** 10:00 | **8.11.** 9:30 | **28.–30.11.** 10:00

Drei gehen auf eine Reise. Im Gepäck haben sie eine Gitarre, eine Harfe und einen Kontrabass. Das Flirren der Saiten treibt sie an, ein Drehen, ein Hüpfen, ein Zupfen und vielleicht heben sie ab? Drei Musiker\*innen untersuchen in 3...2...1...*flieg!* die wechselseitige Wirkung von Klang und Körper. Dabei werden die Aller kleinsten eingeladen die Töne tanzen zu sehen bis die Luft schwirrt!

**Inszenierung** Johannes Gaudet **Choreografie/Tanzpädagogik** Anna Grüssinger  
**Musiktheaterpädagogik** Arno Krokenberger **Bühne** Christian Thurm  
**Kostüm** Eva Roos **Musik** Matthias Debus, Natacha Gaudet, Simon Seeleuther

Die Junge Oper wird präsentiert von der MVV.



### Faust – Der Tragödie erster Teil

JAN FRIEDRICH | VON JOHANN WOLFGANG GOETHE | SAAL JUNGES NTM | 90 MIN | 16+  
**06.11.** 11:30 & 18:30 | **07.11.** 11:00 & 18:30 | **08.11.** 11:00

Heinrich Faust ist seines Lebens überdrüssig. Wissen und Gelehrsamkeit machen ihn nicht glücklich. Da kommt Mephisto und bietet eine Wette an: Wenn Faust zu einem Augenblick sagt „Verweile doch, du bist so schön“ hat Mephisto gesiegt. Im bedeutendsten deutschen Schauspiel wird das junge Gretchen zum Verhängnis einer Männerwette. Mit Schauspiel, Masken- und Videokunst inszeniert Jan Friedrich eine bildreiche Bühnenumfassung, in der sich Realitäten, Darstellungen und Dimensionen verschieben und das teuflische Spiel lebendig wird. Die Inszenierung von Jan Friedrich ist nominiert für den Deutschen Theaterpreis DER FAUST 2017 in der Regie Kinder- und Jugendtheater.

**Inszenierung** Jan Friedrich **Ausstattung** Alexandre Corazzola **Musik** Davidson Jacconello **Theaterpädagogik** Julia Waibel **Mit** Sebastian Brummer, Cédric Pintarelli, Hanna Valentina Röhrich, Helene Schmitt, Uwe Topmann

### Odyssee

ULRIKE STÖCK | RECHERCHESTÜCK NACH HOMER | STUDIO WERKHAUS | 75 MIN | 12+  
 Termine: **14.11.** 19:00 | **15.11.** 11:00 & 18:00 | **16.11.** 10:00

Der Krieg ist zu Ende – Odysseus will nur noch nach Hause. Doch die Reise wird zu einer viele Jahre dauernden Irrfahrt. Die Sehnsucht nach der Heimat und einer glücklichen Zukunft ist der Antrieb. In Homers über zweieinhalbtausend Jahre alten Heldenepos sehen wir die Welt von heute im Spiegel. Heute fragen wir uns wieder – oder: immer noch – was es bedeutet, seine Heimat zu verlassen. Mit *Odyssee* kommt eine Produktion nach Mannheim, die in Zusammenarbeit mit Theatermacher\*innen aus Priština entstanden ist. Ausgehend von Recherchen im Kosovo und in Baden-Württemberg werden die Geschichten von aktuellen Fluchtursachen weiter erzählt.

**Regie & Bühne & Kostüme** Ulrike Stöck **Licht** Fred Pommerehn **Video** Carsten Gebhardt **Theaterpädagogik** Sarah Modeß **Mit** Carlotta Freyer, Felician Hohnloser, Sebastian Reich, Hanna Valentina Röhrich **Koproduktion** Junges Staatstheater Karlsruhe, Qendra Multimedia Priština

### ICHFLIMMERN

JOSEFINE RAUSCH | SAAL JUNGES NTM | 75 MIN | 15+  
 Termine: **16.11.** 9:30 & 11:30 | **17.11.** 10:00 & 19:00

Sondersendung, Experteninterviews, Titelseite – kein Tag vergeht ohne Nachrichten von jungen Männern und Frauen, die für ihre Überzeugungen in den Kampf ziehen, sich radikalisieren. Aber was treibt diese jungen Menschen an? Welche Ideale geben Anlass zur Motivation? Und welche privaten und gesellschaftlichen Leerstellen werden durch Radikali-

sierung gefüllt? Ein Jahr lang haben sich sieben Jugendliche zwischen 15 und 19 Jahren auf Recherche begeben, haben sich selbst und die eigene Generation hinterfragt und versucht, Antworten auf diese Fragen zu finden. Die jungen Darsteller\*innen zeigen sich auf der Bühne pur, laut, dynamisch. Sie kämpfen sich durch, das Herz rast, treibende Bässe und atmosphärische Sounds durchziehen den Raum, treiben sie an. Und schließlich scheint alles möglich...

**Inszenierung** Josefine Rausch **Ausstattung** Melanie Riester **Musik** Friedrich Stockmeier **Choreografie** Anna Grüssinger **Mit** Tara Gentner, Marleen Greiner, Dominik Herbold, Tristan Ludwig, Sarah Rindone, Karoline Röbler, Ron Vodovozov

Mit freundlicher Unterstützung von ICL und SIMA e.V.

### Erzählfest

STUDIO FEUERWACHE  
**18.11.** 14:00 – 17:00

Geschichten lauschen, Geschichten weiterspinnen, Geschichten auf den Grund gehen, Geschichten zu Bildern machen. Das Erzählfest lädt Familien ins Junge NTM ein, um gemeinsam mit dem Künstler Mehrdad Zaeri Geschichten lebendig werden zu lassen. Zaeri zieht die Familien zeichnend in seinen Bann.

Das Erzählfest ist Teil des Projekts »Familie erzählt«, gefördert durch die Stiftung Kinderland Baden-Württemberg



### Weltsprache Musik: Transsibirien

SAAL JUNGES NTM  
**19.11.** 11:00 – 11:50

Zusammen spielen, obwohl man ganz unterschiedlich ist? Klarer Fall, das ist der Alltag! Auch Instrumente werden in ganz unterschiedlichen und unbekanntenen Konstellationen zusammen gespielt. Zu *Weltsprache Musik* bringen drei Musiker\*innen aus fernen Ländern ihre Musik mit, die unterschiedlicher kaum sein könnte. Eine Singstimme aus der Mongolei, Trommeln aus Arabien und Klangskulpturen aus Deutschland begegnen sich. Gemeinsam hören wir die einsame Steppe, einen lebendigen Basar, Regentropfen? Oder doch alles gleichzeitig?

**Mit** Bernd Bleffert, Joss Turnbull, Naranbaatar Purevdorj  
**Moderation** Arno Krokenberger



Mit freundlicher Unterstützung des Rotary Club Mannheim-Brücke.

### Die Konferenz der Vögel

CARLOS MANUEL | NACH FARID UD-DIN ATTAR | SAAL JUNGES NTM | 10+  
**22.11.** 11:30 | **23. & 24.11.** 11:00 | **25.11.** 17:00

Voller Unzufriedenheit berufen die Vögel der Welt eine Konferenz ein. Ein König soll gefunden werden, um die Welt von Anarchie und Unzucht zu befreien. Der Wiedehopf tritt vor und erzählt vom Simurgh, der ihnen ein geeigneter König sein könnte. Doch um zum Simurgh zu gelangen, müssen die Vögel eine lange und beschwerliche Reise durch sieben Täler antreten. Ihr Ziel ist ungewiss und die scheinbare Erlösung führt sie in die Verzweiflung. Denn es gibt keinen Erlöser – die Verantwortung für eine bessere Welt liegt bei jedem Einzelnen. *Die Konferenz der Vögel* in der Regie von Carlos Manuel erzählt vom Wiedehopf als geflügelten Aktivist. Ausgehend von dem persischen Epos aus dem 12. Jhd. ermöglicht die Inszenierung über Wünsche, Entscheidungen und politisches Handeln nachzudenken und zu diskutieren. Der Bühnenraum lässt die Zuschauer\*innen zu Teilnehmer\*innen der Konferenz werden und nimmt sie mit auf die Reise.

**Regie** Carlos Manuel **Bühne und Kostüme** Fred Pommerehn **Musik** Mathias Hinke **Dramaturgie** Lisa Zehetner **Theaterpädagogik** Julia Waibel  
**Mit** Johannes Bauer, Carlotta Freyer, Hanna Valentina Röhrich, Uwe Topmann

### FrierSchlotterSchwitz

BARBARA FUCHS | TANZTHEATER FÜR DIE ALLERKLEINSTEN | STUDIO FEUERWACHE | 35 MIN | 3+  
**22.11.** 10:00 | **23. & 24.11.** 9:30

\*Frier\* Bibbernd steht man draußen in der Kälte, wartet auf den Bus. Reibt die Hände aneinander, um sie zu wärmen. \*Schlotter\* Der Moment, wenn man morgens aufsteht und die schlafwarmen Füße den kalten Boden berühren. \*Schwitz\* Schwüle Hitze wabert in den Straßen, der Schweiß tropft und man schleicht sich schmelzend in den Schatten. Temperaturen lösen unterschiedliche körperliche Reaktionen bei uns aus – unangenehme, aber auch sehr angenehme. Kein Wunder also, dass Temperament von Temperatur kommt und man von Hitzköpfen und coolen Typen spricht. *FrierSchlotterSchwitz* erkundet das Auf und Ab von Temperaturen und Temperamenten mit Musik, Tanz und kindlichem Witz – aufgeregt, schnell, warm, ruhig, dunkel, kalt und mild.

**Regie & Ausstattung** Barbara Fuchs **Musik** Jörg Ritzenhoff  
**Theaterpädagogik** Sarah Modeß **Mit** Sebastian Reich, Ralf Wegner

### Kunst & Vermittlung

### Herbstferienclubs der Jungen Bürgerbühne

ORT WIRD NOCH BEKANNT GEGEBEN  
**30.10.–4.11.**  
**4.11.** 11:00, Werkschau

Verschiedene Theaterformen spielerisch unter die Lupe nehmen, Ideen spinnen und verwerfen, sie ausprobieren, daran scheitern oder damit erfolgreich sein. In den beiden Herbstferienclubs Club der Neugierigen (7 – 10 Jahre) und Club der Unmöglichkeiten (14 – 21 Jahre) setzen sich die Teilnehmer\*innen mit einem spezifischen Thema theatral auseinander.

**Leitung** Angelika Baumgartner, Angéline Deborde **Anmeldung** Catrin Häußler,  
 Tel. 0621 16 80 449, catrin.haeussler@mannheim.de

### Fortbildung für Pädagog\*innen: Stimme und Präsenz

JUNGES NTM  
**25.11.** 10:00 – 14:00

In diesem Workshop für Pädagog\*innen wird das gezielte und bewusste Einsetzen der Stimme und des Körpers erprobt, um sich selbst und Inhalte lebendig vor einer Gruppe präsentieren zu können.

**Leitung** Julia Waibel **Anmeldung** Gerd Pranschke,  
 gerd.pranschke@mannheim.de **Treffpunkt** Foyer Junges NTM

### JOIN: Spielplan

7 – 11 JAHRE  
**24. & 25. & 28.11.**

Was im Theater gezeigt wird, entscheiden Erwachsene: Regisseur\*innen, Dramaturg\*innen, Intendant\*innen, Theaterpädagog\*innen und Schauspieler\*innen. Mit *JOIN: Spielplan* laden wir euch, die Kinder, ein, eine Premiere für die Spielzeit 17/18 zu finden. Am Ende legt ihr fest, welche Art von Inszenierung ihr im kommenden Theaterjahr auf der Bühne des Jungen Nationaltheaters sehen möchtet, nehmt also als Kurator\*innen das Theater genau unter die Lupe und prüft alle seine Facetten auf Herz und Nieren.

**Leitung** Julia Waibel, Lisa Zehetner **Anmeldung** Catrin Häußler,  
 Tel. 0621 16 80 449, catrin.haeussler@mannheim.de **Treffpunkt** Junges NTM

aktuelle Infos zum Jungen NTM: NEWSLETTER  
 Kurzfaltbroschüre, im Parkhaus erste Abzweigung links  
 Besucherparkplätze im Parkhaus Neckarpromenade (Einfahrt rechts hinter  
 Auto: Richtung Neckarstadt (West) / Alter Messplatz, Gekennzeichnete  
 Linien 4, 4A (-> Kaffertaler Wald), Linie 3 (-> Sandhofen) und  
 Vom Hauptbahnhof Linie 1 (-> Schönau), Linie 3 (-> Sandhofen) und  
 Straßenbahn: Haltestelle Alte Feuerwache  
**ANFAHRT**  
 Die Theaterkasse ist bei Vormittagsvorstellungen jeweils 30 Minuten und bei  
 Abend- und Familienvorstellungen jeweils 1 Stunde vorher geöffnet.  
**PREISE**  
 Erwachsene: 12 €, Kinder, Schüler und Studierende: 7 €  
 Familienpreis (das zweite und jedes weitere Geschwisterkind in Begleitung  
 der Eltern): 4 €, Gruppenpreis, je Person (ab 20 Personen): 6 €  
**ACHTUNG**  
 Bei Vorstellungen im Schauspielhaus, Opernhaus und Studio Werkhaus  
 gelten andere Preise. Informationen: 0621 1680 150  
 Spielplanänderungen vorbehalten. Im Jungen NTM ist nach Vorstellungs-  
 beginn grundsätzlich kein Nachlass möglich!  
**SAAL JUNGES NTM & STUDIO FEUERWACHE** | Brückenstr. 2 | 68167 Mannheim  
**STUDIO WERKHAUS** | Mozartstr. 9 – 11 | 68161 Mannheim  
**KARTEN**  
 Kartentelefon: 0621 1680 302 | Mo, Mi, Do, Fr 9:00 – 12:00 und 14:00 – 17:00  
 Uhr, Di 14:00 – 17:00 Uhr, (außerhalb dieser Zeiten Anrufbeantworter)  
**Online-Kartenauftrag:** www.nationaltheater-mannheim.de  
 Die Theaterkasse ist bei Vormittagsvorstellungen jeweils 30 Minuten und bei  
 Abend- und Familienvorstellungen jeweils 1 Stunde vorher geöffnet.  
**SPIELSTÄTTEN**  
 Junges Nationaltheater | www.nationaltheater-mannheim.de  
 Musiktheaterpädagogik: 0621 1680 449 Fax: 0621 1680 308  
 Informationen: 0621 1680 300 | Theaterpädagogik: 0621 1680 305  
 Alte Feuerwache am Alten Messplatz, Brückenstraße 2, 68167 Mannheim  
**JUNGES NATIONALTHEATER**



**JUNGES NTM**  
**NOVEMBER 2017**  
**JUNGES NTM**

# JUNGES NATIONALTHEATER MANNHEIM

## NOVEMBER 2017

<b>SA 04</b>	11:00	<b>Werkschau Herbstferienclubs</b> Ort wird noch bekannt gegeben	1	♡
<b>MO 06</b>	11:00	<b>3...2...1... flieg!</b> Studio Feuerwache	1+	
	11:30	<b>Faust</b> Saal Junges NTM	16+	
	18:30	<b>Faust</b> Saal Junges NTM	16+	
<b>DI 07</b>	11:00	<b>Faust</b> Saal Junges NTM	16+	
	18:30	<b>Faust</b> Saal Junges NTM	16+	
<b>MI 08</b>	9:30	<b>3... 2... 1... flieg!</b> Studio Feuerwache	1+	
	11:00	<b>Faust</b> Saal Junges NTM	16+	
<b>SO 12</b>	13:00	<b>Kamishibai – Papiertheater</b> im Jungen NTM, bis 17:00		Lichtmeile – Kultur für Kinder / zum Mitmachen
<b>DI 14</b>	19:00	<b>Odysee</b> Studio Werkhaus	12+	
<b>MI 15</b>	11:00	<b>Odysee</b> Studio Werkhaus	12+	
	18:00	<b>Odysee</b> Studio Werkhaus	12+	
<b>DO 16</b>	9:30	<b>ICHFLIMMERN</b> Saal Junges NTM	15+	♡
	10:00	<b>Odysee</b> Studio Werkhaus	12+	
	11:30	<b>ICHFLIMMERN</b> Saal Junges NTM	15+	♡
<b>FR 17</b>	10:00	<b>ICHFLIMMERN</b> Saal Junges NTM	15+	♡
	19:00	<b>ICHFLIMMERN</b> Saal Junges NTM	15+	♡
<b>SA 18</b>	14:00	<b>Erzählfest</b> Studio Feuerwache		
<b>SO 19</b>	11:00	<b>Weltsprache Musik: Transsibirien</b> Saal Junges NTM		
<b>MI 22</b>	10:00	<b>FrierSchlotterSchwitz</b> Studio Feuerwache	3+	
	11:30	<b>Die Konferenz der Vögel</b> Saal Junges NTM	10+	



<b>DO 23</b>	9:30	<b>FrierSchlotterSchwitz</b> Studio Feuerwache	3+
	11:00	<b>Die Konferenz der Vögel</b> Saal Junges NTM	10+
<b>FR 24</b>	9:30	<b>FrierSchlotterSchwitz</b> Studio Feuerwache	3+
	11:00	<b>Die Konferenz der Vögel</b> Junges NTM	10+
<b>SA 25</b>	10:00	<b>Fortbildung für Pädagog*innen: Stimme und Präsenz</b> Saal Junges NTM	
	17:00	<b>Die Konferenz der Vögel</b> Saal Junges NTM	10+
<b>DI 28</b>	10:00	<b>3... 2... 1... flieg!</b> Studio Feuerwache	1+
<b>MI 29</b>	10:00	<b>3... 2... 1... flieg!</b> Studio Feuerwache	1+
<b>DO 30</b>	10:00	<b>3... 2... 1... flieg!</b> Studio Feuerwache	1+

### Programmorschau Dezember

#### 3... 2... 1... flieg!

JOHANNES GAUDET | MUSIKTHEATER FÜR DIE ALLERKLEINSTEN | 1+

#### Freche Fläche

MARCELA HERRERA | STÜCKENTWICKLUNG FÜR DIE ALLERKLEINSTEN | 2+

#### FrierSchlotterSchwitz

BARBARA FUCHS | TANZTHEATER FÜR DIE ALLERKLEINSTEN | 3+

#### Die Regeln des Sommers

HANNAH BIEDERMANN | NACH DEM BILDERBUCH VON SHAUN TAN | 5+

Premiere am 10. Dezember

#### Peter und der Wolf

MARKUS REYHANI | THOMAS HOLLAENDER | NACH DEM MUSIKALISCHEN MÄRCHEN VON SERGEJ PROKOFJEV | 5+

#### IMPRESSUM

Herausgeber: Nationaltheater Mannheim · Intendantin Junges Nationaltheater: Ulrike Stöck · Künstlerische Leitung  
Junge Oper: Ulrike Stöck (Intendantin Junges NTM), Albrecht Puhlmann (Intendant Oper) Redaktion: Öffentlichkeits-  
arbeit / Dramaturgie, verantwortlich Mariam Ilbertz · Gestaltung: Constanze Woltag, www.herzlaub.de

Das Nationaltheater Mannheim, Eigenbetrieb der  
Stadt Mannheim, wird gefördert durch

STADTMANNHEIM

Baden-Württemberg  
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT,  
FORSCHUNG UND KUNST