

# Arien und Gesänge

aus:

# Ali-Baba,

oder:

# Die vierzig Räuber.

---

Große Oper in 5 Aufzügen.

Nach dem Französischen des Scribe und Melesville

von

J. Chr. Grünbaum.

---

Musik von Cherubini.

FR. NIC. MANSKOPFSCHES  
MUSIKHISTORISCHES  
MUSEUM FRANKFURT A. M.

---

Berlin.

---

Preis: 5 Sgr.

## Personen:

Ali-Baba, ein reicher Kaufmann von Ispahan. .... Hr. Zschiesche.  
Nadir ..... Hr. Mantius.  
Urs - Kan, Anführer der Räuber ..... Hr. Bader.  
Abul-Hassan, Oberaufseher der Zölle. .... Hr. Blume.  
Kalaf, Schatzmeister bei den Räubern ..... Hr. Heinrich.  
Chamar, zweiter Anführer der Räuber ..... Hr. Mickler.  
Phaor, ein Slave Ali-Baba's. .... Hr. Walsz.  
Delsa, Ali-Baba's Tochter Mlle. Grünbaum.  
Morgiane, ihre Sklavin .. Mlle. Lenz.  
Räuber.  
Skaven und Sklavinnen.  
Wolf.  
Soldaten.

---

(Die Handlung geht in Ispahan und in der Umgegend dieser Stadt vor.)

---

Eintretende Veränderungen in der hier oben abgedruckten Rollen-Besetzung, ergiebt der täglich erscheinende Schauspiel-Zettel.

Jacobi.

# Erster Aufzug.

## Recitativ.

Madir.

Es ist geschehn! — Dahn ist mein Hoffen!  
O Du Geliebte! welches Loos hat mich  
betroffen!

Aus dem heimathlichen Land'  
Seh' ich auf ewig mich verbannt.  
Nichts erweicht Deines Vaters Willen!  
Erkaufen soll' ich mir der Tochter Hand —  
mit Gold!

Ich such' in fremdem Land seine Habsucht  
zu stillen, —  
Ha! Vielleicht, so dacht' ich mir, ist fern  
das Glück mir hold!

Doch das Glück will stets nur Tücke üben!  
Mein einzig Gut, das mir geblieben,  
Ist meine Treu'. Auf's Neue eilt' ich  
nun zu Dir,

Und bat um Deine Hand, —  
Nur Ali's Hass vermocht' ich zu entzünden!  
Mit Abul-Hassan's Gold will sein Geist  
Dich verbinden!

Jede Hoffnung entreißt er mir —  
Und gönnt mir selbst nicht einen Blick  
von Dir.

## Romane.

Du allein weißt, o Theure!

Welch' Loos mich nun bedroh't!

Dein Anblick war mir Leben,

Deine Ferne ist mir Tod.

Mächt'ger Gott, blick' hernieder!

Lenke Du mein Geschick!

Gieb, o gieb sie mir wieder,

Gieb mein Glück mir zurück!

Nichts vermag je zu enden

Die Qual, die mich verzehrt,

Selbst nicht des Reichthums Gaben,

Dem Herzen einst so werth!

Falsches Glück, das von ferne

Mir log mit eit'lem Blick,

Dein Gold lass' ich Dir gerne,

Nur sie gieb mir zurück!

Mit Gold gewann' ich sie, —

Doch ich bin arm — so bleibt mir nur

der Tod!

Doch, bevor sie mein Feind in die Arme  
wird schließen,

Soll dieser Dolch sein Blut vergießen!

Und dieser Bund — Was ist geschehn?

Auf dem Felsen hört' ich jemand geh'n!

Auf dem Pfad, verdeckt von Gesträucheln,

Ta, ja, so schien's, — sah' ich dunkle  
Schatten schleichen!

Vielleicht ist's jene Räuberschaar,  
Die schon seit langer Zeit der Schreck  
des Landes war.  
Ein Wandersmann, den sie von fern gesehen,  
Ist vielleicht von den Mördern bedroht.  
Kann seine Rettung durch meinen Arm  
geschehen,  
Ha! dann verzög' ich noch auf so lang'  
meinen Tod!

Urs-Ram.

Dein Kommet nun von jenen Felsenhöhen,  
Die Karavane deutlich sehen.  
Bevor des Meeres Schoß den neuen Tag  
gebar,  
Sei unserm Heldenmuth die Beute zuge-  
wendet,  
Die des Propheten Huld uns sendet.  
Die Pferde sah' ich ziehn — der Kameele  
reiche Schaar!

# Die Zeit ist da!

Thamar.

## Wohl! mein Gebieter!

Urs = Ran.

## Die Gefährten rufe herauf!

Mabir.

Was ist das? — Höhr' ich recht?

Zu atmen wag' ich kaum —

## Thamar.

Sesam! Sesam! — Thu' Dich auf!

Madir.

Ist's Wahrheit? ist's ein Traum?  
Was ich geseh'n — den Augen trau' ich kaum!

Urs = Kan.

Ja! dieser Fang soll uns gelingen,  
Jeder Kampf als Mann und Held,  
Was mit tapferm Arm wir erringen,  
Wird unserm Schatz beigezählt.

Madir.

Ja ja, sie sind's! dies ist ihr Zufluchtsort.  
Und dieser Fels — — und jenes Zauberwort!  
Zu neuem Raub zieh'n sie nun fort!

Was ist jetzt wohl ihr Plan?

Ja! sie sind's! Die vierzig Räuber!

Urs = Kan.

Wohlan! auf, zur That!

Folget mir! Die Stunde nah't!

Still und leise,

Nach Räuberweise,

Chor.

Ja, still' und leise,

Nach Räuberweise!

Du führ'st uns an.

Thamar.

Sesam! — Thu' Dich zu!

Madir.

Noch einmal!

Urs = Kan.

Nun kommt!

## Chor.

Er führt uns an!  
 Zieh' st ill voran,  
 Nur leis' und sacht,  
 In tiefem Schweigen,  
 Im Schutz der Nacht.  
 Die Hoffnung lacht,  
 Da List und Schlauheit  
 Uns bewacht.

Urs-Kan. Kalaf. Thamar.

Wir täuschen sie, und harren stille,  
 Der Bäume Laub sei uns're Hülle.  
 Doch seh'n wir sie auf freier Bahn,  
 Dann fallen wir sie plötzlich an.

Alle.

Nur still voran!

Madir.

Was war das? Welch Geheimniß?  
 Sei's gewagt! Gesam! — thu' Dich auf!  
 Gott! darf ich diesem Glück vertrauen,  
 Das meine Augen staunend schauen?  
 Geliebte, fasse Muth! Auf's Neu' erkämpf'  
 Ich Dich.  
 O mein Gott! beschütze mich!

## Zweiter Aufzug.

Alli-Baba.

O welche Lust! o Tag der Freuden!  
Die ganze Stadt wird mich beneiden!  
Mein Kind wird bald vermählt sein.  
Das Glück fehrt heute bei mir ein!

Delia.

O Tag der Qual! o Tag der Leiden!  
Von Dir, o Theurer, soll ich scheiden!  
Dieses Herz soll treulos Dir sein,  
Einem Andern als Opfer sich weih'n!

Junge Mädchen.

O welche Lust! o Tag der Freuden!  
Lasset uns sie schmücken und kleiden!  
Wie schön und reizend wird sie sein.  
Ja, Alles soll sich heut' erfreu'n.

Sclaven.

O welche Lust! o Tag der Freuden!  
Alles wird den Bräut'gam beneiden;  
Dies soll für uns ein Festtag sein!  
Ja, Alles soll sich heut' erfreu'n!

Alli-Baba.

Ha! nun wird's Tag vor meinen Blicken!  
O seht, sie ist schön zum Entzücken!

**Delia.**

Es ist gescheh'n! o brich, mein armes Herz!

**Ali-Baba.**

Ei! was soll das? — Rede! — warum  
der Schmerz?

Trotz meinem Gold, ist mein Herz nicht  
unbeweglich.

Mein Liebstes bist Du auf der Welt,  
Und theurer mir, wenn's anders möglich,  
Ja, theurer noch, als selbst mein Geld.

Was kann Dich so betrüben?

**Delia.**

Den Gemahl kann ich nicht lieben!

**Ali-Baba.**

Und warum? so rede doch!

**Delia.**

Weh mir! und mein Vater fragt mich  
noch?

**No man z e.**

Schon seit der Kindheit frohen Tagen  
Gab Nadir seine Liebe mir kund,

Und oft unter zärtlichen Klagen  
Sprach so zu mir sein treuer Mund:

Du, die ich liebe,

Mit reinem Triebe,

Schließt einst mein Auge sich,

Schlägt noch, mein Leben,

Mit treuem Beben

Mein Herz für Dich.

Ein edles Herz ward ihm gegeben,  
Doch Gold und Schäze fordert Ihr.  
Er will ferne das Glück nun erstreben,  
Und scheidend sprach er noch zu mir:

Du, die ich liebe,  
Mit reinem Triebe!  
Leb' wohl, bald sieh'st Du mich!  
Stets schlägt mein Leben,  
Mit treuem Beben  
Mein Herz für Dich.

Ali-Baba.

Das arme Kind! während ist ihre Klage!

Delia.

Erbarm' Dich mein! zerstöre nicht mein Glück!

Ali-Baba.

Ach, wie so schwer ist meine Lage!

Delia.

Du erhör'st mein Flehn', nimmst dein Wort  
zurück?

Ali-Baba.

Ich möchte gern — doch, sprich, auf welche  
Weise?

Delia.

Er scheint gerührt —

Ali-Baba.

Wohlan! Ha! was seh' ich hier!  
Die Mitgift, die ich erhielt! ich bin außer mir!  
Solch' ein Gemahl bringt Glück und Segen  
Dir.

Ali-Baba.

O welche Lust, o Tag der Freuden! u. s. w.  
Delia.

O Tag der Qual, o Tag der Leiden! u. s. w.  
Mädchen und Claven.

O welche Lust, o Tag der Freuden!  
Alles wird den Bräut'gam beneiden!  
Dies soll für uns ein Festtag sein!  
Ja, Alles soll sich heut' erfreu'n!

Morgiane.

Hört, Ali-Baba, hört!

Ali-Baba.

Wer wagt es, uns zu stören?

Morgiane.

Ein fremder Mann —

Ali-Baba.

Ich will jetzt Niemand seh'n.

Morgiane.

Zwei Worte wünscht er nur —

Ali-Baba.

Ha, schweig! ich will nichts hören!

Morgiane.

Auch er hört mich nicht an,

Doch bis zur Nacht will er hier steh'n  
Vor Eurer Thür.

Delia.

Was ist wohl sein Begehrn?

Morgiane.

Mit einem strengen Winde, wie ich selber geseh'n,  
Ward bereits sein Gefolge entlassen.

Ali-Baba.

O Gott! was sagst Du da?

Morgiane.

Und er will, Niemand soll die Schwelle hier  
verlassen,

Bevor er Euch nicht sah.

Ali-Baba.

Wer mag er sein? was fällt dem Frechen ein?  
Dieser Frevler soll bald seine Rühnheit bereu'n!

Delia.

O Gott! was hör' ich? es ist Nadir!

Morgiane.

Ta, er selber!

Delia.

Mein armes Herz hebt vor Entzücken.

Morgiane.

Ach! hütet Euch vor Ali's Blicken!

Delia.

Zu meinem Schutz erscheint er hier.

Ali-Baba.

Kann die Frechheit noch höher steigen?

Meinem Zorn lass' ich nun freien Lauf.

Delia.

Willst Du als Vater Dich mir wohlgefällig

zeigen,

So nimm den Fremdling gütig auf.

Ali-Baba.

Du, mein Kind! willst es so? solchem herz-

lichen Flehen

Kann ein Vater nicht widerstehen.

Wer kann mir das erklären?  
Verwirrung zeigt ihr Blick!  
Will er uns länger stören,  
Weiß' ich ihn streng' zurück!  
Der Lohn soll nicht entgehen  
So kühnem Uebermuth.  
Den Frechen hier zu sehen,  
Vermehret meine Wuth.

Delia. Morgiane.

Wer kann mir das erklären?  
Röhrt ihn {mein} {ihr} Mißgeschick?  
Des Vaters Plan zu stören,  
Rehrt nun der Freund zurück.  
O das Glück, ihn zu sehen,  
Weckt auf's Neu' {meinen} {ihren} Muth;  
Gram und Kummer vergehen,  
Freudig wallt {mir} {ihr} das Blut.

Junge Mädchen. Sclaven.

Wer kann mir das erklären?  
Welch' banger Augenblick!  
Dem Zorn kann er nicht wehren,  
Raum hält er sich zurück.  
Bestrafet sollt Ihr sehen  
Des Fremdling's Uebermuth.  
Eilet schnell, lasst uns gehen,  
Sonst trifft uns seine Wuth.

Ali-Baba.

Sprich, o Fremdling, was suchst Du hier?  
Himmel! es ist Nadir!

Nadir.

Er selbst, den Du von hier erst gestern noch  
verbannt. —

Ali-Baba.

Er wagt es noch einmal, dieses Haus zu  
betreten?

Nadir.

Er thut noch mehr, er kommt und wirbt um  
Delia's Hand!

Ali-Baba.

Bei Allah's Born! Welche Rühnheit!

Nadir.

Und — womit dürst' ich es wagen,  
Als künftgen Eid am mich Dir anzutragen?

Ali-Baba.

Mit Gold!

Nadir.

Und bde' ich Dir nun Gold?

Ali-Baba.

Du? — ei, was muß ich hören?  
So viel als Abul-Hassan?

Nadir.

Und noch zweimal so viel!

Ali-Baba.

Mit Trug und List sollst Du mich nicht  
betören,

Hassan hat mein Versprechen! 1  
verhieß er mir  
Hundert Beutel mit Gold. —

Nadir.

Ich gebe tausend Beutel.

Ali-Baba.

Und wo sind sie?

Nadir.

Hier im Haus!

Ali-Baba.

Dieser Scherz geht zu weit!  
Sein Ton, sicher und dreist, und dies ein-  
fache Kleid!

A r i e.

Morgiane.

Ach, wie so schön!  
Meine Sinne vergeh'n!  
Noch flimmt's vor meinen Blicken!  
Was draußen ich geseh'n,  
Ist wahrlich zum Entzücken!  
Ach, wie so schön!

Ali-Baba.

Nun so sprich! was hast Du denn?

Morgiane.

Der prächt'ge Zug will gar nicht enden —  
Viele Sclaven mit Instrumenten!  
O hör't nur zu — wie schön das klingt!

Ein Heer von belad'n Kameelen —  
Der Pferde Schaar gar nicht zu zählen!  
Hört! wie das wiehert, wie das springt!  
Staunend gafft das Volk in Menge!  
In unserm Hof welch ein Gedränge!

Ali-Baba.

Sage, von wem mag dieses sein?

Morgiane.

Ei! von Nadir kommt es allein,  
Den edlen Ali zu erfreu'n!

Ali-Baba.

Ah!

Morgiane.

Ach, wie so schön!  
Meine Sinne vergeh'n!  
Noch flimmt's vor meinen Blicken!  
Was drausen ich geseh'n,  
Ist wahrlich zum Entzücken!

Ach, wie schön!

Und die Geschenke — welche Pracht!  
Ein Palankin mit Gold geschmückt,

Und reich gestickt!

Der Glanz der Steine  
Im Sonnenscheine!

Die Diamanten, die Perlen und Rubin'en!

Ali-Baba.

Der Schatz beläuft sich wohl an hundert-  
tausend Rechnen!

Morgiane.

Wie! gewiß auf dreimal mehr!

Ali-

Ali-Baba.

Und die Geschenke —

Morgiane.

Bringt man hieh

Ali-Baba.

Wie? zu mir?

Morgiane.

Ja!

Ali-Baba.

Ist's wahr?

Morgiane.

Seht sie hier!

Ali-Baba.

Und von ihm?

Morgiane.

Von ihm!

Alle.

Seht sie hier! seht sie hier!

Hoch erfreut.

Feiert heut

Den Bund der treuen Liebe!

Besinget laut

Die holde Braut.

Chor.

Ach! wie so schön!

Beider Glück zu seh'n!

Zum Wohl der Gatten lenke

Allah's Hand

Ihrer Herzen Band.

Ali-Baba.

B

---

Morgiane.

Ach! wie so schön!  
 Meine Sinne vergeh'n!  
 Sieht man die Prachtgeschenke,  
 Ruft jeder Mund:  
 Ei! wie so schön!

## Ali-Baba.

Ach! wie ehrt Eure Wahl mein Haus und  
 all' die Meinen!  
 Solch ein großmuthig Herz, so sanft, und  
 ach! so reich!  
 Nun wohllan, sie ist Dein! ach, ich bedacht  
 es nicht gleich!  
 Mein and'rer Eidam wird in Kurzem hier  
 erscheinen —

## Morgiane.

Abul-Hassan?

## Nadir.

Er komme!

## Ali-Baba.

's ist ein Mann von Gewicht,  
 Reich an Anseh'n und Gold — reizen darf  
 ich ihn nicht!  
 Sein Amt giebt ihm die Macht, die Zölle  
 zu erheben,  
 Wobei mir zu schaden er manches Mittel hat.  
 Hat die Liebe ihr Recht, so hat es auch der  
 Staat,

Und manche Strafe schon hätt' ich  
gegeben,  
Wenn er bisweilen nicht ein Auge zuged  
Madir.

Wie so?

Ali-Baba.

Ein kostlich Gut, mir heimlich zugeschickt,  
Liegt jetzt bei mir im Haus!

Morgiane.

Ha!

Ali-Baba.

Es sind an vierzig Ballen,  
Ganz herrlicher Kaffee! in Strafe wurd' ich  
fallen,  
Wollt' Abul-Hassan sich nach meinem Haus  
bemüh'n.

Morgiane.

Er wird Euch gern verzeih'n.

Ali-Baba.

Vor Rache wird er glüh'n,  
Wag' ich, trotz meinem Wort, Madir ihm  
vorzuzieh'n.

Ich kann es nicht!

Madir.

Bedenkt die tausend Beutel doch!

Ali-Baba.

Ta, ich weiß — aber wenn —

Madir.

Ich geb' tausend noch!

Ali-Baba.

G'st versteh' — doch —

Madir.

Drei tausend! —

Ali-Baba.

Ta! Doch, ein Mann von Ehre —

Madir.

Vier tausend —

Ali-Baba.

Ach, ich höre!

Madir.

Soll ich noch höher steigen?

Ali-Baba.

Er bringt mich stets zum Schweigen!

D'rüm keine Silbe mehr!

Hier ist mein Kind! ich will nun geh'n,  
Um die Geschenke zu beseh'n!

Delia.

So hab' ich Dich?

Madir.

Mein theures Leben!

Delia.

Ich sehe Dich —

Madir.

Mir neu gegeben!

Delia.

Ich drücke Dich —

Madir.

An meine Brust!

Delia.

O wie sie pocht.—

Nadir.

Vor süßer L

Delia.

Es flieht die Qual —

Nadir.

Es schwand der Schmerz!

Delia.

Ich presse Dich —

Nadir.

In's trunk'ne Herz!

Beide.

Noch fass' ich kaum dies hohe Glück!

In Deinen Blicken

Les' ich Entzücken!

Das Herz sich hebt

Von Lust durchbebt!

Ich ewig Dein!

Du ewig mein!

Nadir.

Als man mich zwang, von Dir zu scheiden,  
Erwarb ein And'rer Deine Händ.

Delia.

O vergiß jene Zeit der Leiden,  
Nichts trennet uns ver Herzen Band.  
Ich habe Dich!

Nadir.

Mein theures Leben!

---

Delia.

Ich sehe Dich!

Nadir.

Mir neu gegeben!

Delia.

Welch' Augenblick!

Nadir.

O süßes Glück!

Delia.

Ich drücke Dich —

Nadir.

An meine Brust!

Delia.

Ha, wie sie bebet —

Nadir.

Sich freudig hebet —

Beide.

Vor Wonn' und sel'ger Lust!

Delia.

Ich denke noch mit Angst und Beben,

Welch' Loos mir heute noch gedroh't.

Nadir.

Wir sind vereint für's ganze Leben,

Der Herzen Bund trennt nur der Tod.

Delia.

Ist es wahr? wir vereint! o welch' Entzücken!

Nadir.

Ta, Deine Hand soll mich beglücken,

Kein Feind störet mehr den Verein!

Delia.

Hassan allein —

Nadir.

Fürcht' ihn nicht mehr! ich hab' ihn überwunden!

Auf ewig sind wir nun verbünden!

Dein Vater willigt selbst in die Vermählung ein.

Delia.

So darf ich's glauben?

Nadir.

O welch Entzücken!

Delia.

Und diese Hand —

Nadir.

Soll mich beglücken!

Delia.

Welch' Augenblick!

Nadir.

O süßes Glück!

Delia.

Ich drücke Dich —

Nadir.

An meine Brust!

Beide.

Es flieh't die Qual, es schwand der Schmerz,

Ich presse Dich an's trink'ne Herz!

Noch fass' ich kaum dies hohe Glück!

Im Deinen Blicken u. s.w.

Ali-Baba.

Der Kadi sendet mich, zu ihm Euch zu geleiten!  
Kommt, Kinder, kommt mit mir!

Delia:

O Gott! kaum kann ich's glauben!  
Doch wie! Entzagtest Du Deinem Zorn,  
Deinem Hass? —

Ali-Baba.

Ich sah' sein Gold und hass' ihn nun nicht  
mehr!

Weh' mir! Abul-Hassan!

Nadir:

Mein Nebenbuhler? Was führt ihn her?

Ali-Baba.

Ach, nun steh' der Himmel uns bei!  
Sein Starrsinn ist nicht zu bewegen!  
Zwei Söhne auf einmal, zu reich ist dieser

Segen!

### Quartett.

Abul-Hassan.

Der Tag, an dem mein Glück so schön mir  
soll erblüh'n,

Ist endlich angebrochen!

Ich halte treu, was ich versprochen,

Auch Du magst nun Dein Wort vollzieh'n.

Delia:

Ich atme kaum vor Furcht und Zagen!

Ali-Baba.

Weh' mir, was soll ich ihm nun sagen?  
Großer Prophet! erbarm Dich mein!  
Mein zweiter Eidam jagt mir Angst und  
Schrecken ein!

Nadir.

Fasset Muth!

Ali-Baba.

Mit hoher Achtung und mit Wohlbehagen  
Erfüllt uns jederzeit ein reicher wacker  
Mann —

Nadir.

Entschließt Euch kurz, sonst will ich selbst  
ihm Alles sagen!

Ali-Baba.

Hab' Acht, nun fang' ich an.

Ein guter Vater muß sein Glück  
Stets nur im Glück der Seinen finden,  
Der Tochter Wohl muß ich begründen,  
D'rüm nehm' ich jetzt mein Wort zurück!

Abul-Hassan.

Heiliger Prophet! was hör' ich ?!

Ali-Baba.

Ihr habt zu viel Verstand,  
Und seht es selbst wohl ein; versagt ist ihre Hand!

Abul-Hassan.

Ich erhielt Dein Versprechen!

Ali-Baba.

Ihr Herz ist nicht mehr frei!  
Soll es vor Jammer brechen?

---

### Abul-Hassan.

Das ist mir einerlei!  
 Es ist um Dich gethan,  
 Geb' ich den Schmuggler an!  
 Vor Zorn, vor Wuth und Rache  
 Fühl' ich mein Herz erglüh'n.  
 Gerechtigkeit, erwache,  
 Die Strafe zu vollzieh'n.

### Ali-Baba.

Wie schlimm steht meine Sache!  
 Dem Zorn giebt er sich hin!  
 Dem Ausbruch seiner Rache  
 Kann ich nicht mehr entflieh'n.

### Nadir. Delia.

Schon sehen wir aufs Neue,  
 Der Hoffnung Stern erglüh'n!  
 Bald wird im Arm der Treue  
 Der schönste Lohn uns blüh'n.

### Ali-Baba.

Fort, fort, denn ich muß ihre Hand Dir  
 entzieh'n.

---

## Dritter Aufzug.

---

Ali-Baba. Phaor. Chor.

Schnell und leise soll geschehen,  
 Was {Euer } Herr gebeut!

Den Feind zu hintergehen,  
Benutzt rasch die Zeit.

Ali-Baba.

In Abul-Hassan's Brust, von Eifersucht  
gequält,  
Kocht Hass und blinde Wuth! Als Ober-  
haupt der Zölle  
Schleppt er, sobald er will, mich vor des  
Richters Schwelle,  
Dann ferkert man mich ein, und — dahin  
ist mein Geld!  
Darum begegnen wir des Feindes schlauer  
Lücke!

Ihr schafft die Ballen von hier fort;  
Auf meinem Schloß verbirgt Ihr sie am  
sichern Ort.

Nun fort! Nun fort! Man kommt, und Alles  
schreckt mich hier!  
Gewiß ist es ein Feind! Nein, furwahr, 's ist  
Nadir.

Nadir.

Er bringet Trost für Euch!

Ali-Baba.

Ha, schweig! Ich will nichts hören!  
Mir bangt vor Hassan's Zorn.

Nadir.

Er selbst tritt nun zurück!

Ali-Baba.

Ist es wahr?

Nadir.

Della's Hand durft Ihr jetzt mir gewähren!  
Und er leistet Verzicht!

Ali-Baba.

Welche Freude! welches Glück!

Delia. Nadir.

Unsern Verein soll keine Macht mehr stören!

Ali-Baba.

Sage mir, wie fängst Du's an?

O sprich! Durch welches Wunder! vielleicht  
ein Talisman —

Nadir.

Mit einem Wort! mit Gold!

Ali-Baba.

Er begehr't es von Dir?

So wie ich?

Nadir.

Noch weit mehr!

Ali-Baba.

Du gab'st es her?

Nadir.

Auf der Stelle.

Ali-Baba.

Welche Thorheit! Du gab'st es her!  
Ohne zu handeln?

Nadir.

Alles, was er begehrte,  
Um Delia mein zu nennen!

Ali-Baba.

Versteh'! Um Delia zu besitzen, hast Du  
nichts mehr!

Fort von mir!

Nadir.

Hört mich doch an!

Noch bin ich reich an Schätzen!

Und zweifelt Ihr daran,

Wohlan!

Euch soll zur Hochzeit-Feier  
Ein prächtig Fest ergözen!

Ali-Baba.

Ach! wohin mein Auge blickt,

Wird es durch reiche Pracht entzückt!

Nur Gold seh' ich erglänzen!

Nadir.

Und ihr bring' ich als Gabe dar

Dieser Scläven bunte Schaar,

Die mit Spiel und mit Tänzen

Ein Bild der ganzen Welt

Vor Euer trunknes Auge stellt.

Allgemeiner Chor.

Herbei, herbei, ihr holden Schön'en!

Heut' strahle Lust aus jedem Blick.

Mischt Euern Tanz zu unsern Läden,

Und feiert hoch der Liebe Glück.

Ali-Baba.

Wie verzaubert steh' ich hier!

Nadir.

Wohlan! Des Priesters Segen vollziehe den  
Verein!  
Folget mir zum Altar, den heil'gen Bund  
zu weih'n!

Ali-Baba.

O nein! nein!  
Nicht so eilig! — Ich wollte gern — und  
kann es nicht!

Nadir.

Ha! warum?

Ali-Baba.

Dieser Prunk, — Dein Gold, und  
Dein Vermögen,  
Das Du sonst nicht gezeigt, muß Argwohn  
mir erregen!

Wo hast Du's her?

Nadir.

Wozu die Fragen?

Ali-Baba.

Ja! Du mußt es mir sagen!

Nadir.

Dies ist mein Geheimniß!

Ali-Baba.

Es werde auch das Meine!

Nadir.

Mein Versprechen hält ich, — vollzieh' nun  
auch das Deine!

Ali-Baba.

Ja, weiß ich erst von Dir —

Nadir.

Umsonst dringt Ihr in mich.

Ali-Baba.

Wohlan! so tret' ich zurück!

Alle Andern.

O Gott.

Ali-Baba.

Geleite Delia nach meinem Schloß von Erzerum!

Ta, nur dort, ist Dein Herz ferner ihm noch  
theuer,

Kann Nadir Dich wiedersehn', doch er weiß  
Allzuwohl um welchen Preis!

Nadir.

Ungeheuer!

Ali-Baba.

Dich selber Flage an.

Dich, dessen niedrig Herz von Geiz und  
Neid erfüllt,

Die Quelle mir verhüllt,  
Die uns beide zugleich so reich beglücken kann.

Nadir.

Geliebte! — O Gott! man will uns trennen!

Wohlan! ich will ge ein!

Ali-Baba.

Sieht Euch zurück!

Wir sind allein.

Zeht sprich und erfülle Dein Wort, —

Säume nische, meine Neugier zu stillen!

---

Nadir.

Geduld!

Ali-Baba.

Nein, nein!

Sogleich mußt Du Alles mir enthüllen!

D u e t t.

Nadir.

Wohlan! — Im Wald ist eine Stelle,  
Linker Hand vom Zypressenhain —

Ali-Baba.

Ach! dort im Wald ist eine Stelle,  
Linker Hand vom Zypressenhain!

Nadir.

Zur Seite der grünen Quelle —

Doch Ihr geht, wohl gemerkt!, nie dahin  
allein,

Und werdet auch, hört Ihr wohl, stets ver-  
schwiegen sein!

Ali-Baba.

Mein Versprechen ses' ich Dir ein,  
Ich werde stets verschwiegen sein!

Nadir.

Auch geht Ihr nie allein!

Ali-Baba.

Nein, nein!

Ali-

Ali-Baba.

Den Schleier ganz zu heben,  
Ach zög're nicht, Nadir!  
Es kostet mich das Leben,  
Ich sterbe noch daran,  
Stehst Du noch länger an.

Nadir.

Ihr müßt ihr widerstreben,  
Der eitlen Geldbegier.  
Es gilt da Euer Leben;  
Denk ich noch jetzt daran,  
Weht mich ein Schauer an.

Nadir.

Im Dunkel einer Höhle liegen  
Reiche Schätze aller Art.

Ali-Baba.

Welche Lust! o welch' Vergnügen!

Nadir.

Da sind Haufen von Gold verwahrt!  
Ach! wie geblendet sieht man hin!  
Hier ein Saphir, dort ein Rubin!

Ali-Baba.

Hier ein Saphir, dort ein Rubin!

Ist's wohl auch wahr? Du hast's gesehn?

Nadir.

Perlen und Stoffe — ach, wie schön!

Und Diamanten ohne Zahl!

Die Sonn' erbleicht vor ihrem Strahl.

Doch an den Ort, wohlgemerkt, geht Ihr  
nie allein,

Ali-Baba.

C

Und werdet auch, sagtet Ihr, stets verschwiegen sein!

Ali-Baba.

Mein Versprechen u. s. w.

Doch die Art in das Inn're der Höhle zu bringen?

Nadir.

Die Art! — Ein Wort kann dies vollbringen,  
Es wurde jüngst durch Zufall mir genannt.

Ali-Baba.

Und dieses Wort — ist Dir wohl noch  
bekannt?

Nadir.

Ja, gewiß! Man spricht zu dem Felsenstein;  
Sesam, Sesam, thü' Dich auf!  
Der Felsen weicht, man tritt hinein!

Ali-Baba.

Ach, ich versteh'! nur einmal noch sag' mir  
das Wort!

Nadir.

Sesam!

Ali-Baba.

Sesam! Tief im Herzen ist es geborgen!  
Doch — das Gedächtniß fehlet mir,  
Deshalb bring' ich's zu Papier.

Nadir.

Was macht Ihr da?

Ali-Baba.

Ich? nichts!

Madir.

Geht nie an den Ort!

Denn Ihr gäbt Euer Wort!

Alli-Baba.

Sei deshalb ohne Sorgen!

Ich denke nicht daran. — Doch wie war's?

Ganz recht! Im Wald ist eine Stelle

Linker Hand vom Zypressenhain —

Madir.

Linker Hand vom Zypressenhain.

Alli-Baba.

Zur Seite der grünen Quelle!

Madir.

Doch Ihr geht, wohl gemerkt, nie dahin  
allein,

Und werdet auch, hört Ihr wohl, stets ver-  
schwiegen sein.

Alli-Baba.

Mein Versprechen setz' ich Dir ein,

Ich werde stets verschwiegen sein.

Welche Lust, welches Glück!

Heiter lacht mein Geschick!

Der Saphir, der Rubin,

Sie blenden meinen Sinn!

Der Diamanten Schein —

Wie soll er mich erfreu'n!

Des Goldes Glanz

Verwirrt mich ganz.

—————

Nadir.

Ach, vor Lust und vor Glück  
Strahlet hell ihm der Blick!  
Der Saphir, der Rubin,  
Sie blenden seinen Sinn!  
Mit seinem Loos allein  
Könnt' er zufrieden sein!

Des Goldes Glanz  
Verwirrt ihn ganz.

Ali-Baba.

Leb' wohl, ich muß nun fort!

Nadir.

Wo eilt Ihr hin?

Ali-Baba.

Ich geh', zu meiner Reise  
Die Befehle zu ertheilen.

Nadir.

Nach Erzerum?

Ali-Baba.

Nun ja doch!

Nadir.

Zu Delia wollt ihr eilen?

Ali-Baba.

Warte hier, ich komm' zurück!

Nadir.

Wie feurig glänzt sein Blick!

Welch' ein Lärm? Phaor ist's! Was bringt  
ihn jetzt zu mir?

## F i n a l e.

Phaor.

Ist Niemand hinter mir?  
Wer kann mir Schutz gewähren?  
Der Tod ereilt mich hier!  
Ist Niemand hinter mir?

Morgiane.

{ Wir sind allein bei Dir.  
Was kann Dich so verstdren?

Madir.

Der Tod ereilt ihn hier?  
O Gott! was werd' ich hören?

Madir.

Sag an, welch' ein Geschick  
Führt allein Dich zurück?

Phaor.

Eine Schaar von Verräthern —  
Mit bewaffneter Hand —  
Niemand hat sie erkannt —  
Uebte Gräu'l und Mord!

Delia selbst —

Madir.

Sprich es aus!

Phaor.

Schleppten sie mit sich fort!

Madir.

Schleppten sie mit sich fort?

Ha! kennst Du die Verbrecher?

Hier steht ihr Feind, ihr Rächer!

Phaor.

Man erkannte sie nicht.

Nadir.

Ihr Gesicht?

Phaor.

Wild zum Entsetzen!

Morgiane.

Und Ihr versuchtet nicht,  
Die Arme zu befreien?

Phaor.

Ach, noch hör' ich ihr Schreien!

Morgiane.

Ja, dieser Streich kommt von Abul-Hassan!

Nadir.

Wie? von ihm? Und all' mein Gold?

Hält er so sein Versprechen?

Morgiane.

Von ihm!

Nadir.

Von ihm!

Ich will für dies Verbrechen

In seinem Blut mich rächen!

Ruf' Ali-Baba! Und Du,

Versammle und bewaffne alle Slaven!

Wir ziehen aus, den Bösewicht zu strafen.

Tod lohnet den Verrath!

Er büße für seine Frevelthat!

Morgiane.

Ach! welch Unglück droht uns auf's Neue!

Ali-Baba ist verschwunden!

Madir.

Großer Gott! — sprichst Du wahr?

Morgiane.

All mein Rufen war umsonst! er ward nicht  
mehr gefunden!

Und noch vor Kurzem sah ein Slave  
Ihn schnell das Haus verlassen.

Madir.

Hal Gewiß den Räuber fühn zu fassen,  
Wird er ihm entgegen zieh'n!

Wohlán, ich selbst begleiste ihn!

Laßt den Frevel uns rächen!

Hinaus! Durchsucht das Land!

Fort, fort! Der Tod ereilt den Frechen,  
Er falle durchbohrt von uns'rer Hand.

Alle.

{ Eilt, } den Frevel { zu } rächen,  
Laßt } den Frevel { uns } rächen,  
Hinaus! Durchsucht das Land!  
Fort! fort! der Tod ereilt den Frechen!  
Er falle durchbohrt von { Eurer } Hand.

Madir.

Greift zu den Waffen!

Chor.

Wir sind bereit!

Morgiane.

Gott, Du kannst Hülfe schaffen!

Nadir.  
 { Laßt den Frevel uns rächen! u. s. w.  
 Alle.  
 { Eilt, } den Frevel { zu } rächen! u. s. w.  
 { Laßt, }

---

## Vierter Aufzug.

---

Erzett.

Kalaf.

Tausend Dukaten!  
Wohl eingetragen!  
Ist abgemacht!

Thamar.

Welch' seiner Braten!  
Der soll behagen!  
Schmaus't mit Bedacht!

Urs-Kan.

Zu mir, Soldaten!  
Laßt sie uns schlagen!  
Beginnt die Schlacht.

Kalaf.

Acht, neun, zehn Beutel — Schweigt vom  
Kriege!

Des Goldes Klang, wie wohl er thut!

Urs-Kan.

Marsch fort, marsch fort, zu Kampf, zum  
Siege!

Färbt Eure Dolch' in Feindes Blut!

**Thamar.**

Doch bei'm Wein darf nicht Liebe fehlen!  
Dir trink' ich zu, die mich erwählt!

**Kalaf.**

He! — wer ist da? Der will wohl stehlen?  
Ist es mein Gold, was ihm gefällt?

**Urs = Kan.**

Fallt auf die Knie! Ihr feigen Seelen!  
Streckt die Waffen! — heraus das Geld!

**Urs = Kan.**

Hau't tapfer ein!

**Thamar.**

So schenk't doch ein!

**Kalaf.**

Das Gold ist mein!

Du Schuft, das Gold ist mein.

**Urs = Kan.**

Wie?

**Kalaf.**

Was soll's?

**Thamar.**

Was giebt's?

**Kalaf.**

Ruft michemand?

**Thamar.**

Nun, was ist's?

**Kalaf.**

So sprecht!

**Urs = Kan.**

Was ist geschehen?

Thamar.

Was giebt's?

Kalaf.

Nichts!

Es war ein Traum! ich höre nichts!

Kalaf.

Ein Traum wollte uns berücken!

Ein Dieb drang auf mich ein!

Die Wuth in seinen Blicken

Floßt noch mir Schrecken ein.

Urs-Kan.

Welch' Traumbild zum Entzücken!

Der schönste Sieg war mein!

Den Feind haut' ich in Stück'en!

Noch muß mich das erfreu'n!

Thamar.

Welch' Traumbild zum Entzücken!

Ich sah' den schönsten Wein!

Das Herz mir zu erquicken,

Schlürft' ich ihn gierig ein!

Kalaf.

Mächtig pocht mir das Herz noch vor Zagen!

Bang' bewegt in der Brust fühl' ich's schlagen,

Ja, es war nur ein Wahn!

Doch zitternd denk' ich noch daran!

Urs-Kan. Thamar.

Mächtig pocht mir das Herz vor Behagen,

Froh bewegt in der Brust fühl' ich's schlagen!

Ja! es war nur ein Wahn!

Doch gerne denk' ich noch daran!

Urs-Kan.

Nun auf! — Laßt die Schläfer erwachen!  
Zu lange pflegen wir der schimpflich tragen  
Ruh!

Und wollte gestern uns das Glück nicht lachen,  
Nun, so deckt diese Schmach durch neue  
Thaten zu.

Kalaf.

Ta! was der Fang uns bot, ist gering' nur  
an Werth!

Urs-Kan.

Ta, fürmehr! Der Gewinn, den Allah uns  
bescheert,

Sind hier die Ballen mit Kaffee,  
Und dann ein reizend Mädchen, — eine  
Selavin,  
Ich weiß es; doch so bezaubernd!

Kalaf.

Ha, sie kommt, seht sie dort!

Urs-Kan.

Ziegt still, und — sei bescheiden!

Delia.

O Du, dem ich vertrau'! schenke Trost  
meinen Leiden!

Sei Du mein Schutz an diesem Schreckensort.

Kalaf.

Welch edler, sanfter Reiz strahlt aus ihrem  
Gesicht!

Was saget Ihr!

Urs = Kan.

So hold sah ich noch Keine!

Kalaf.

Ihr Blick entflammt das Herz —

Urs = Kan.

Ich widerspreche nicht,  
Darum, o Freund, sei sie die Meine!

Kalaf.

Wie? mein Gebieter!

Delia.

O Gott!

Kalaf.

Gefährlich scheint es mir!

Urs = Kan.

O nein! Kurz, sie ist mein! Dies ist mein  
fester Wille!

Delia.

Eh' Dich mein Herz erwählt, deckt mich des  
Grabes Hülle!

Urs = Kan.

Eh' Du mich wählst? — Die Wahl erlaß  
ich Dir!

Sprich! welche Macht entreißt Dich mir?

Terzet mit Chor.

Urs = Kan.

Rehr' ich zurück,  
Winkt uns der Liebe Glück!

Dies spröde Zagen  
 Kann ich nicht lang' ertragen!  
 Durch kalte Schüchternheit  
 Verliert man nur die Zeit.

Kehr' ich zurück,  
 Winkt uns der Liebe Glück.  
 Um froh zu leben,  
 Fass' ich den Augenblick.  
 Sprödes Kind, laß mich wissen,  
 Was macht Dein Herz mir hold?  
 Ich lege Dir zu Füssen  
 Des alten Ali's Gold.

Delia.

Wie! mein Vater?

Urs = Kan.  
 Denn noch in dieser Nacht  
 Ist sein Schloß in meiner Macht!

Delia.

O Gott!

Kalaf.  
 Ihr müßt Euch fassen!  
 Ruhig! gelassen!

Urs = Kan.  
 Doch — Kehr' ich zurück,  
 Winkt uns der Liebe Glück!  
 Dies spröde Zagen  
 Kann ich nicht lang' ertragen.  
 Durch kalte Schüchternheit,  
 Verliert man nur die Zeit.

Kehr' ich zurück,  
Winkt uns der Liebe Glück!

Um froh zu leben,  
Fass' ich den Augenblick.

Delia.

Ach welch Geschick!  
Nadir, o Du mein Glück!

Dir treu ergeben,  
Kehr' ich zu Dir zurück.

Kalaf.

Mit strengem Blick

Weiset dann ihn zurück!  
Euch treu ergeben

Wach' ich für Euer Glück!

Chor der Räuber.

Schon ertönt uns das Zeichen!

Nehmet Dolch und Schwert!  
Laßt den Feind uns erreichen!

Zeigt schnell zu Pferd!

Kalaf.

Nur Mut, ich bleibe hier!

Urs = Kan.

Nun fort! Du kommst mit mir!

Kalaf.

Ei, weshalb?

Urs = Kan.

Weil ich's befehle!

Es könnte gefährlich sein,

Ließ ich indes hier in der Höhle

Mit meiner Spröden Dich allein!

Kalaf.

Ich kehr' zurück! — Vertrauet mir!

Delia,

Mein Gott! was wird aus mir!

Urs-Ran.

Und Du, meine Schöne —

Kehr' ich zurück

Winkt uns der Liebe Glück, —

Um froh zu leben

Fass' ich den Augenblick!

Delia.

Ach, welch Geschick!

Nadir, o Du mein Glück!

Dir treu ergeben

Kehr' ich zu Dir zurück.

Kalaf.

Mit strengem Blick

Weiset dann ihn zurück!

Euch treu ergeben

Wach' ich für Euer Glück!

Chor.

Uns winkt das Glück!

Heut' wird es Schätze geben!

Wenn wir sie heben,

Rehren froh wir zurück!

Delia.

O Gott! von Schreck umringt, welchen Trost  
kann ich fassen?

Nadir ist fern von mir, — mein Vater ist  
bedroht!

Wessen Schutz fleh' ich an, da mich Alles  
verlassen?  
Hat das Geschick für mich noch groß're Qual  
als Tod?

## A r i e.

O mein Nadir, mein einzig Leben!  
Ach, könnt' ich lindern Deinen Schmerz!  
O dränge doch, Dir Trost zu geben,  
Der Liebe Ruf bis in Dein Herz!  
Komm süße Hoffnung!  
Leuchte von fern  
Durch düst're Wolken  
Als heit'rer Stern!  
O Du mein Alles!  
Treu lieb' ich Dich!  
Wir seh'n uns wieder,  
Baue auf mich!  
Hüllt auch der Himmel  
Düster sich ein,  
Bald lacht auf's Neue  
Der Sonne Schein.  
Doch was war das? Ha! Tritte nähern sich!  
Ist's Einer von der Schaar? ach, wo verb  
berg' ich mich?

Ali-Baba.

Dieses magische Wort erschloß die Felsenpforte.  
Gelobt sei der Prophet, und unser Freund  
Nadir!

Die

Die Räuber sah' ich ziehn, versteckt an  
sicherem Orte!

Alle — hab' sie wohl gezählt, ganz allein bin  
ich hier.

Mein trüff'ner Blick durchirrt nun ungestört  
Diesen kostbaren Schatz, der jetzt mir an-  
gehört.

Was seh' ich? mein Kaffee? Pest über  
Euer Haupt!

Ihr habt mir ihn geraubt.  
Dies werd' ich Euch nicht schenken!  
Dem Beispiel folg' ich nach! —  
Und — erst trug ich Bedenken!  
Ach! wär' ich nicht zu schwach!  
Hätt' ich jetzt Samsons Stärke,  
Ich schlepppe Alles fort! — Frisch zu Werke!  
Welch' ein Anblick!

Tonnen voll Gold! Der Kopf! er schwim-  
det mir!

Ist's ein Traum? bin ich wach?  
Mein Auge täuscht mich wohl! so dunkel ist  
es hier.

### A r i e.

Mein Aug' erblendet! mir hebt die Seele!  
Hal welchen Reichthum birgt die Höhle!

So viele Schätze auf einmal!  
Ach! wie so schwer ist hier die Wahl!  
Zuerst nehm' ich dies Goldgeschirr! nein,  
nein!

Mit-Baba.

D

Diesen Stoff, ach! wie fein!  
 Was seh' ich? Rubinen hier?  
 Ach, welch' ein Glanz! ach, welch' ein  
Schnitt!

Gleichviel! ich nehme Alles mit!  
 Ja, Alles, Alles nehm' ich mit.  
 Engel des Himmels! auch Diamanten!  
 Ha! dieses Feuer! diese Pracht,  
 Dass mir das Herz im Leibe lacht!  
 O welch' ein Glanz, o welch' ein Schnitt!  
 Gleichviel! ich nehme Alles mit.

Ja, Alles, Alles nehm' ich mit.  
 Ach, meine Sehnsucht täuschet sich!  
 Die Last ist gar zu schwer für mich!  
 Weh' mir, es will mir nicht gelingen,  
 Alles auf einmal fortzubringen.  
 Doch — die feinen Stoffe soll ich entbehren,  
 Die gold'nen Vasen, die mir gehören,  
 Die Rubine, — die Stoffe hier, die Vasen  
dort!

Ich kehr' zurück an diesen Ort,  
 Und Alles, Alles nehm' ich fort!  
 Nun, mein Freund, eile schnell von hinnen!  
 Doch das Papier, wo mag es sein?  
 Es führt mich zur Höhle aus und ein.  
 Ach, welche Angst! was soll ich beginnen?

Wo steckt ich's hin?

Hier war es drin!

Ha da iss's!

Ich bin des Todes!

Weg ist die Schrift! Alles fort!  
Doch — ich kann mich noch besinnen,  
und das Wort —  
Ha! welch' dumpfes Geräusch hör ich erschallen!  
Ja, sie sind's — sie kommen höher!  
Das Wort! es war, ich glaub'! nein, mir ist's entfallen!  
Trotz meinem Suchen find' ich das verdammt' Wort nicht mehr!  
Weh' mir, ich bin verloren!  
Schon tönt in meinen Ohren  
Durch der Felsen Wiederhall  
Ihrer Hufe dumpfer Schall!  
Ja! sie sind's! — ich ersticke!  
Ach wohin  
Soll ich fliehn?  
Es wird Nacht vor meinem Blicke!

Kommt Freunde, kehrt zurück! schon ist es  
hohe Zeit!

Ali-Baba.  
Wie das lärmst, wie das schreit!

Chor.  
Zurück! schon ist es Zeit!

Och, erstickte!

**Ich** wohnt

## Goll ich fliehn?

Mich bedroht  
Sich'rer Tod!

Chor.

Von Mahomet sind wir vergessen!  
Und nichts wollt Allah uns verleih'n!

Urs.-Kan.

Verdamm't! Was seh' ich? Es drang indessen  
Ein fremder Mann in uns're Höhle ein!

Chor.

Ha, wie vermess'n!  
Ein Fremder drang indes hier ein?

Urs.-Kan.

Habt Acht! sucht überall! wo mag er sein?  
Uns'er Wuth soll er nicht entrinnen!

Chor.

Wo mag er sein?  
Uns'er Wuth soll er nicht entrinnen!

Thamar.

Seh't ihn hier, seh't ihn hier!

Chor.

Er ist's! zur Rache! — Unglücksel'ger!

Alli-Baba.

Verzeih'! Erbarmt Euch mein!

Chor.

Nein! Nein!

Alli-Baba.

Ihr guten Herrn!

Chor.

Nein! Nein!

Ali-Baba.

Erbarmt Euch mein!

Chor.

Nein, nein, nein, nein!

Delia.

Welch Geschrei!

Ali-Baba.

Meine Tochter!

Delia.

Gott! mein Vater!

Urs-Kan.

Er sterbe! Tod für den Verweg'nen!

Alle.

Ja! Hau't zu!

Kalaf.

Haltet ein! o Gott! was soll geschehen?

Urs-Kan.

Er stirbt für sein Vergehen!

Das Gesetz heischt dies von mir!

Kalaf.

Euer Glück mordet Ihr.

Dank sei dem Propheten gespendet,

Der hieher ihn gesendet.

Wiss't, kein Fürst in Indiens Reich

Kommt ihm an Schähen gleich,

Denn — Ali-Baba steht vor Euch!

Alle.

Wie? Ali ist's? Ali-Baba wäre dies?

Urs-Kan.

Er selbst, vor dessen Thoren

Wir heute noch umsonst die Zeit verloren?  
Ali-Baba.

Sie flüstern lesse!

Delia.

Was wird gescheh'n!  
Beide.

Wir können nicht dem sichern Tod entgeh'n!  
Urs-Kan.

Nun schweigt!

Eritt näher, feiger Wicht! hieher zu meinen  
Füßen!

Mit Deinem Kopfe solltest Du  
Für Deine tolle Kühnheit büßen;  
Das Recht hatt' ich dazu,  
Jedoch gestatt' ich Dir, durch Gold Dich  
auszulösen.

Ali-Baba.

Was hör' ich?

Urs-Kan.

Dich und Deine Tochter!  
Zwar hatt' ich einen andern Plan,  
Doch unser Vortheil geht voran!

Ali-Baba.

Ein unglückselig armes Wesen,  
Das Not' und Mangel drückt! sagt, was  
Ihr von mir wollt?

Urs-Kan.

Dein Gold, dein Gold!

Ali-Baba.

Ich hab' nichts mehr!

Urs = Kan.

Dein Gold, dein Gold!  
Umsonst ist die Verstellung!

Ali = Baba.

Wohlan! Kann Euch mein Letztes dienen;  
So etwa an hundert Zechinen —

Urs = Kan.

Du zahlst hundert tausend!

Zwei hundert! Kalaf.

Drei hundert! Urs = Kan.

Drei hundert! Ali = Baba.

Urs = Kan.

Und ohne Zaudern!

Ali = Baba.

Hä, Verräther! warum müßtest Du plaudern?  
Wie wär' ich denn so reich!

Urs = Kan. { Es muß sein! und sogleich!  
Wohlan! Mach' fort!

### F i n a l e .

Ali = Baba.

Nein, nein, nein, nein! kein Wort darüber!

Ich sterb' als Held!

Es ist mir lieber!

So bleibt mir doch mein schönes Geld!

Was Ihr mir nahmt, sollt' Euch genügen!

Vierzig Ballen! mein ganzes Glück!

Mein Kaffee!

Urs = Kan.

Ich stell' ihn Dir zurück!  
Doch zu Dir will ich mich verfügen,  
Nach Deinem Schloß.

Ali = Baba.

Zu mir?

Urs = Kan.

Das Gold wird dort gezählt;  
Was wir bestimmt, zahlst Du an Lösegeld.

Ali = Baba.

Nach meinem Schloß soll ich Euch führen,  
Um Alles, Alles zu verlieren?

Mein ganzes Haus

Geht' ich der Plünd'rung aus?

Und gäbe so hint'an

Was ich mit Müh' und Moth gewann?

Nein, nein, nein, nein! kein Wort darüber!

Ich sterb' als Held!

Es ist mir lieber;

So bleibt mir doch mein schönes Geld!

Urs = Kan.

Mach' fort!

Kalaf.

Lasse ihn sich fassen, — er fügt sich noch darein.

Urs = Kan.

Beruh'ge Dich! ich komm' allein,

Und kein Mensch geht mit mir,

Als mein Kassier,

Um das Geld zu erheben; — wir zwei allein!

Du willgst ein?

Ali-Baba.

Ihr Zwei allein?  
Das könnte sein?!  
Und die Andern?

Urs-Kan.

Sie ziehen fort,  
Einen andern Streich zu vollbringen.  
Dieser soll uns gewiß nicht misslingen!

Ali-Baba.

Käm' doch Keiner mehr zurück von dort!

Urs-Kan.

Indes gehen wir,  
Als schlichte Handelsleute,  
Zum Gastmahl geladen bei Dir,  
Mit Dir in's Schloß, Kalaf und ich —  
Wir speisen dort, — Du zahlst uns aus,  
Ist dies gescheh'n, zieh'n wir nach Haus.

Ali-Baba.

Sei's! Käm' sonst nichts mein Vergehen  
sühnen —  
Doch — dreimal hundert tausend Zechinen!!

Chor.

Ha, das geht zu weit! entschließe Dich!  
Wo nicht, so verlierst Du das Leben!

Delia.

Er willigt ein! — ja! — ich selbst ver-  
bürge mich!

Urs-Kan.

Verstehst Du wohl?... Doch nur besonnen!

—————

Thamar.

Du weißt, wir sind Dir treu ergeben!

Urs-Kan. Thamar.

Doch nur besonnen!

Klug begonnen!

Ein feiner Plan,

Der nicht misslingen kann!

Scalaf.

Könnt' ich nur wissen,

Was sie beschließen!

Wie fang' ich's an,

Dass ich's erfahren kann!

Urs-Kan.

Herbei! brecht auf! ergreift die Waffen!

Auf einem andern Pfad —

Thamar.

Schon gut, ich vollbringe die That!

Chor.

Ohne Verzug ergreift die Waffen! Fort,

nur fort!

Auf! zu neuer Heldenthat ruft uns des Führers Wort!

Fort, nur fort, die Sonne sinkt,

Die Nacht bricht an;

Der Wand'rer irrt auf dunkler Bahn,

Will zitternd nur dem Wald sich nah'm.

Fort, nur fort, die Sonne sinkt,

Die Nacht bricht an.

Gedenkt des Lohnes, der uns winkt.

Nur fort, nur fort!

Urs = Kan.

In Kampf und Schlacht  
Bau' ich auf Dich!  
Der Muth im Streite  
Hat reiche Beute:  
Stets gebracht.

Delia.

O Gott!

Beschüße mich!  
In Leidens Tagen,  
Im Sturm der Nacht  
Sind wir bewacht.

Ja, ich vertraue  
Deiner Macht.

Alli = Baba.

Die Angst quält mich  
So fürchterlich!

O Tag voll Plagen!

Mich hat die Macht  
Ganz arm gemacht!

Wie war mein Wagen  
Unbedacht!

Kalaf.

O fasse Dich,  
Und bau' auf mich,  
Darfst nicht verzagen!

Im Sturm der Nacht  
Die Hoffnung lacht,  
Wenn List und Vorsicht  
Uns bewacht.

Thamar.

Auf mich künft' Du vertrau'n!

Chor.

Ohne Verzug! hier sind Waffen!

Fort, nur fort u. s. w.

Urs-Ran.

In Kampf und Schlacht u. s. w.

Delia.

O Gott! beschütze mich u. s. w.

Alli-Baba.

Die Angst quält mich u. s. w.

Kalaf.

O! fasse Dich u. s. w.

Chor.

Lässt uns in der Schlacht

Dem Tod' in's Auge sehen!

Festen Muthes stehen,

Stürzen auf des Feindes Macht!

Ist das Glück uns hold,

Dann kann sein Gold

Uns nicht entgehen,

Fort, schon ist es Mitternacht!

Folgt dem Geschick,

Es lächelt uns mit heit'rem Blick,

Der schönste Sieg wird uns gelingen,

Ja, das Glück sei fortan

Unsern Waffen unterthan,

Lass' auf blut'ger Bahn

Uns Ruhm und reiche Beute erringen.

Ja, die Hoffnung lacht!  
 Fort, schon ist es Mitternacht.  
 Nichts kann uns schrecken,  
 Furcht uns erwecken.  
 Was wir erdacht  
 Werd stets vollbracht.

## Fünfter Aufzug.

Madir.

Mein Zorn hat ihn erreicht, den falschen  
 Bossewicht!

Er war's, ich irrte nicht!

Ja, Abul-Hassan war's,  
 Der das empfang'ne Gold und seinen Schwur  
 vergessen,

Und die Braut mir geraubt, die mein Herz  
 längst besessen!

Er läugnete die That — da kocht' in mir  
 das Blut —

Ihn traf mein Arm — ich lache seiner Wuth!  
 Welche Gefahr kann jetzt mir furchterregend  
 sein?

Die ich geliebt, ist nicht mehr mein!!

Doch man kommt!

Morgiane.

Sie sind hier! Gott gab sie uns zurück!

Madir.

Wie? Della hier!

Morgiane.

Und ihr Vater! Ein blindes Missgeschick  
Gab sie in Räuber Hand. Doch wack're  
Handelsleute  
Entrissen ihrer Wuth die leicht errung'ne Beute.  
O seht, o seht, — schon sind sie hier!

S e x t e t t.

Morgiane. Nadir.

O Gott! von Dank durchdrungen,  
Blick ich empor zu Dir!  
Nun ist das Glück errungen!  
Dich preisen dankend wir.

Ali-Baba. Delia.

Wie klopft, von Angst durchdrungen,  
Das Herz im Busen mir!  
Von Feindes Netz umschlungen,  
Flehn' wir, o Gott, zu Dir!

Urs-Kan.

Der Schlaueit ist's gelungen,  
Wir sind im Hause hier,  
Was glücklich wir errungen,  
Ja, das behaupten wir!

Nadir.

Ha! der Räuber Gewalt  
Habt Ihr die Braut entzogen; — —  
Durch mein Blut wird die That noch nicht  
genug bezahlt!

Ali-Baba.

Ach! zum Danke fühlt er sich noch bewogen!

Urs-Kan.

Ha! wie prächtig!

Kalaf.

Ga, fürwahr!

Urs-Kan.

Ein Feenaufenthalt!

Morgiane.

Das ist noch Alles nichts!

Ali-Baba.

Sei stille!

Morgiane.

Unser Herr hat and're Schätze noch!

Ali-Baba.

Du lügst!

Morgiane.

Feine Stoffe die Fülle!

Ali-Baba.

So schweige doch!!

Morgiane.

Und die Sclaven! kaum zu zählen!

Urs-Kan.

Viele Sclaven? Es wird uns nicht an

Dienern fehlen,

Den Augenblick verlassen sie den Ort!

Alle Männer schicke fort!

Ali-Baba.

Doch warum?

Urs-Kan.

Weil ich befehle!

Der junge Mann — wer ist der?

Ali-Baba.

's ist mein Eidam!

Urs-Ran.

Um so viel mehr!

Ein Liebender hat Muth, ist stark an Herz  
und Seele.

Er könnte sie beschützen!

Auch er soll fort!

Ali-Baba.

Ei warum?

Urs-Ran.

Weil ich befehle!

Ali-Baba.

Die Hoffnung entschwindet,

Ach, Alles verkündet

Nur Furcht und Entsezen,

Und Jammer und Pein!

O Gott, sieh mich beben!

Gefahren umschweben

Mein Gold und mein Leben!

Wer wird mich befrei'n?

Madir.

Die Trauer entschwindet!

Mein Glück ist gegründet,

Die Herzen verbindet

Ein ew'ger Verein.

Mit jährlichem Streben

Mir treu und ergeben,

Wird sie nun ihr Leben

Auf immer mir weih'n!

De-

## Delia.

Die Hoffnung entschwindet,  
Ach, Alles verkündet  
Nur Furcht und Entsezen  
Und Jammer und Pein!  
O Gott! sieh mich beben!  
Beschütze sein Leben!  
Uns Rettung zu geben  
Vermagst Du allein.

## Morgiane.

Die Trauer entschwindet!  
Ihr Glück ist gegründet!  
Sie beide verbindet  
Ein ew'ger Verein.  
Mit zärtlichem Streben  
Ihm treu und ergeben,  
Wird sie nun ihr Leben  
Auf immer ihm weih'n.

## Urs = Kan. Kalaf.

Ihr Argwohn verschwindet, —  
Was hier sich befindet  
An Gold und an Schätzen,  
Soll hoch uns erfreu'n.  
Ich seh' ihn erbeben!  
Sein Reichthum, sein Leben  
Sind uns übergeben,  
Nichts kann ihn befrei'n!

## Urs = Kan.

Er gehe jetzt von hinnen!  
Alt-Baba,

Ali-Baba.

Nadir! Du mußt nun fort!

Nadir.

Ich fort von hier? Ha, welch' ein schändlich  
Beginnen —

So lohnt er, was ich ihm gethan!

Mit Gold mußt' ich

Der Tochter Hand von ihm gewinnen!

Noch nicht begnügt' er sich!  
Ein Geheimniß, das Gold mir und Schäze  
gebracht,

Erzwang er von mir!

Ali-Baba.

O weh!

Delia.

Wie unbedacht!

Ali-Baba.

Der Arme giebt nun selbst sich ihrer Rache hin!

Urs-Fean.

Ich werde für Euch sprechen!

Wohlan! er bleibe hier! lasset ihn!

Ja, an ihm will ich zuerst mich rächen!

Ali-Baba.

Nun es sei! bleibe hier!

Ach! welch' Schicksal harret sein!

Nadir.

Sagt, o Herr! wie vermag ich meinen

Dank Euch zu weih'n?

Ali-Baba.

Die Hoffnung entschwindet u. s. w.

Madir.

Die Trauer entschwindet u. s. w.

Delia.

Die Hoffnung entschwindet u. s. w.

Morgiane.

Die Trauer entschwindet u. s. w.

Urs-Kan. Kalaf.

Ihr Argwohn entschwindet u. s. w.

Urs-Kan.

Läßt ohne Zögern uns auf unsern Handel  
kommen!

Die Ballen mit Kaffee sind Dir zurückfestellt.

Ali-Baba.

Der Schuppen dort hat alle aufgenommen,

Ich hab' sie gezählt!

Urs-Kan.

Nun denk' an's Lösegeld,

Führ' uns zu Deiner Kasse.

Ali-Baba.

O Gott! dies Heilighum,

Das außer mir kein Mensch auch nur von  
fern gesehn!

Urs-Kan.

Ich geh' allein!

Delia.

Uns droht Gefahr!

Madir.

Und durch wen?

Delia.

Sei behutsam!

Urs-Kan.

Und Du! — so fern muß ich Dich sehen,  
Mein schönes Kind?  
Du schweigst, sonst ist's um Dich geschehen!

Ulli-Baba.

Geh', und besorge schnell uns das Mahl!

Urs-Kan.

Das ist gut!

Nadir bewache Du, ich fürchte seinen Muth!  
Verlaß ihn nicht! sei auf der Huth!  
Und wollte er entflieh'n, dann treff' ihn dieser

Stahl!

Kalaf.

Besorge nichts!

Urs-Kan.

Nun komm!

Nadir.

Hört' ich recht? Uns droht Gefahr, so sagte sie  
Und die Gefahr, die sie umschwebet,  
Wer nennt sie mir? Ich muß es wissen!

d'rüm fort!

Kalaf.

Mein Freund! vergebet!

Ich lass' Euch nicht von diesem Ort!

Nadir.

Und weshalb? Erkläre Dich!

Kalaf.

Ich soll ihm zum Wächter dienen, —  
Nach seiner Wuth in Blick und Mienen  
Scheint es mir beinah, als bewachte er mich.

Nadir.

Antworte mir!  
Ein Geheimniß waltet hier!  
Du mußt es kennen!

Kalaf.

Wie so?

Nadir.

Du mögerst es zu nennen?  
Schnell wirst Du gesteh'n,  
Wo nicht, so ist's um Dich gescheh'n!

Kalaf.

Ach, mein Freund! bleibt bei kaltem Blut.

Nadir.

Der Feige knei't vor mir!  
Wohlan! bekenn'st Du Alles, schenk' ich das  
Leben Dir!

Ha! was seh' ich? Geliebte!

Delia.

Allen droht uns Gefahr!  
Uns umschwebt das Verderben!  
Das fremde Männer-Paar —  
Als Führer kennt man sie —

Nadir.

O sprich!

Delia.

Von einer Räuber-Schaar!

Kalaf.

Doch nicht ich! ich beschwör's! Vor Euch  
will ich hier sterben,

Wenn man zu diesem Gang

Nicht mit Gewalt mich zwang.

Vermengt mich Armen nicht mit dieser  
Räuberbrut!

Nadir.

Der Führer ging in's Haus —

Delia.

Wohin treibt Dich Dein Muth?

Nadir.

Sprich! warum diese Furcht? bewachet doch  
den Ort

Der Diener reiche Zahl!

Delia.

Ach, alle sind sie fort!

Man hat sie weggeschickt! wir sind allein!

Nadir.

Gleichviel!

Delia.

Morgiane! was flösst ihr so tiefen Schreien ein?

Morgiane.

Ach, weh mir! um uns ist's geschehn!

Kalaf.

Ha, was giebt's?

Delia.

Wie sie zittert!

Morgiane.

War dies vorauszuseh'n?

Nadir.

Was hat Dich so erschüttert?

Morgiane.

Von Mördern rings umgeben,  
Finden wir den sichern Tod.

Alle.

Ha!

Delia.

Nicht so laut!

Morgiane.

Dahin ist unser Leben!

Nichts wendet uns're Noth!

Alle Drei.

So sprich!

Morgiane.

Wie Ali mir vorhin befahl,  
Ordn' ich mit allem Fleiß ein kostlich Abend-  
Mahl, —

Der Früchte Pracht, der Speisen Zahl,  
Sorbet und Eis, und Schiras-Wein.

Delia. Nadir. Kalaf.

Fahr' fort!

Morgiane.

Auch der Kaffee darf nicht vergessen sein.  
Und um hierin ja nicht zu fehlen,

Wollt' ich den Besten mir von jenem Vorrath  
wählen,  
Den man seit heut' im Schuppen dort ver-  
wahrt.

Ich nahe mich dem ersten Ballen, —  
Welch' Entsezen! Welch' ein Grau'n!  
Ach, eine Stimme, bei der das Herz mir  
erstarret,  
Er tönt daraus, — noch hör' ich sie erschallen:  
„Ist es Zeit?  
„Wir sind bereit!“

Alle Drei.

Wir sind bereit!

Morgiane,  
Halb todt vor Schrecken  
Wollt' ich durch meine Furcht doch nicht  
Verdacht erwecken!  
Ich sprach mit tiefem Ton: „Nein, noch  
nicht! Habt Geduld!“  
Ich nahe mich dem zweiten:  
„Ist es Zeit?  
„Wir sind bereit!“

Alle Drei.

Wir sind bereit!

Morgiane,  
Bleich vor Entsezen geh' ich von Ort zu  
Ort,  
Und stets dieselben Worte!  
Und kurz! es waren vierzig. —

Kalaf.

Vierzig!

Morgiane.

Sie lauern verborgen hier  
Voll Raub- und Mordbegier!

Alle.

O Gott!

Nadir.

Nein! solch ein Höllenplan!  
Noch glaub' ich nicht daran,  
Bis ich nicht durch die That mich selber  
überzeuge!

Kalaf.

O wagt es nicht!

Nadir.

Halt schweige!

Kalaf.

Ich bin still!

Zwei Stimmen.

"Ist es Zeit?

"Wir sind bereit!"

Kalaf.

Ja, sie sind's!

Delia und Morgiane.

Ach der Schreck raubt mir das Leben!

Nadir.

Nein! noch nicht! habt Geduld!

Morgiane.

Sie sind hier!

Ich hört es selbst!

Kalaf.

Die Waage schwankt in mir!  
Wem bleib' ich nun ergeben?

Chor der Räuber.

Ist es Zeit?  
Wir sind bereit!

Nadir.

Nein, noch nicht! Habt Geduld! ein Wein  
wird Euch gegeben!

Alle Vier.

Nichts { darf ich } hoffen!  
{ dürft ihr }

O Tag der Qual!

Ja, das Grab steht { uns } offen —  
{ Euch }

{ Uns } bleibt auf Erden keine Wahl.

Kalaf.

Vierzig! Sie sind nun verloren!  
Ich wanke nicht mehr, und stehe getreu  
Meinem Hauptmann bei!  
Treue hab' ich ihm geschworen.

Delia.

Mein Nadir!  
So stirbst Du mit mir?!

Nadir.

Doch nicht ohne blut'ge Rache!  
Nein, nein! — Ich halte strenge Wache —  
Bei'm ersten Lärm —

Morgiane.

Seid still! seh't, er nah't! ja er ist's!

All e.

Nichts { darf ich } hoffen!

O Tag der Qual!

Ta, das Grab steht { uns } offen —

{ Uns } bleibt auf Erden keine Wahl!

Urs = Kan.

Siehst Du wohl, ich bin ein Mann von  
Wort,

Nur zweimal hundert tausend Zechinen

Nahm ich von Deinem Reichtum fort, —

Und solch' ein Schatz kann leicht zur Lockung  
dienen!

Ali-Baba.

Oh!

Urs = Kan.

Ich kenne nun den Weg, das And're hol'  
ich mir!

Doch seh't, welch' ein glänzendes Mahl ist  
hier?

Fürwahr! so köstlich sind die Speisen!

Ihnen Ehre zu erweisen, —

Ja ja, dazu verpflicht' ich mich!

Herbei! zur Tafel! macht es wie ich!

Ali-Baba. Delia. Morgiane.

Vor Angst erstarrt mein Blut!

Nadir.

Raum bezähm' ich meine Wuth!

Urs-Kan.

Bald vom Schlummer besiegt sind sie in  
meiner Macht!

Nur Geduld! ist es Mitternacht,

Ruf' ich die Freunde herbei!

Welch' ein herrlicher Trank!

Ihr lieblichen Mädchen, empfangt meinen

Dank!

Zu erhöhen des Festes Glanz,

Kommt, holde Schönen,

Zu mintern Läden

Beginnt den Tanz!

Morgiane.

Ein Mittel ist erdacht!

Nadir.

Was willst Du thun?

Morgiane.

Redet sacht!

Das Fest wird ihm Verstreuung geben,

Und während Tänze ihn umschweben,

Schleich' ich fort und mit Schutz kehr' ich

'sleunig zurück.

**Nadir.**

Ihn bewacht indes mein Blick!  
Und dieser Dolch würde schnell ihn erreichen;  
Versuchte er, das uns bekannte Zeichen.  
Herbei zu froher Lust, sie herrsche hier  
allein!

Seid bemüht unsern Gast zu erfreuen!

**Kalaf.**

Ha! man sinnt auf Verrath!

**Morgiane.**

Ach! wir sind nun verloren!  
Man schloß das Thor!

**Nadir.**

O Gott!

**Morgiane.**

Er nahm Alles in Acht!  
Und sichrer Tod ist uns geschworen,  
Wenn uns Allah's Schutz nicht bewacht!

**Urs-Kan.**

Die Freunde sind's! —

**Abul-Hassan.**

Hieher! besetzt Thür und Schwelle!

**Urs-Kan.**

Ha! nein, sie sind es nicht!

**Nadir. Ali-Baba.**

Das Oberhaupt der Zölle!

Abul-Hassan.

Deinen Lohn sollst Du empfangen!  
Entdeckt ist der Betrug, den am Staat Du  
begangen!

Ali-Baba.

Verräther!

Abul-Hassan.

Umsonst war Dein Bemüh'n,  
Die Ballen dort den Spähern zu entzieh'n.  
Nehmt sie in Beschlag! auf des Richters  
Geheiß  
Geb' ich sie den Flammen preis!

Allgemeiner Chor.

Ruhm und Ehre dem ewigen Rächer!  
Aus der ruchlosen Hand der Verbrecher  
Hat seine Huld uns Alle heut' befreit.  
Preis und Dank sei ihm gewieh't!