

Historisch-kritische Ausgabe der "Römischen Octavia" (Stuttgart: Hiersemann 1993ff.).

Anton Ulrich Herzog zu Braunschweig und Lüneburg: Werke. Historisch-kritische Ausgabe. Im Auftrag der Akademie der Wissenschaften und der Literatur zu Mainz und der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel hg. von Rolf Tarot in Verbindung mit Hans-Henrik Krummacher. Stuttgart 1993ff. (= Bibliothek des Literarischen Vereins in Stuttgart).

vol. 1 : Anton Ulrich Herzog zu Braunschweig und Lüneburg: Die Römische Octavia. Erster Band. Bearbeitet von Rolf Tarot unter Mitwirkung von Maria Munding. Mit einer deskriptiven Bibliographie von Martin Boghardt. Drei Teilbände. Stuttgart 1993 (= Bibliothek des Literarischen Vereins in Stuttgart, 314-316).

Anton Ulrich Herzog zu Braunschweig und Lüneburg: Die Römische Octavia. Erster Band. Transkription der frühesten Fassung und einer später eingefügten Erzählung. Bearbeitet von Rolf Tarot unter Mitwirkung von Maria Munding. Mit einer Handschriftenbeschreibung von Julie Boghardt. Drei Teilbände. Stuttgart 1999f. (= Bibliothek des Literarischen Vereins in Stuttgart, 322-324).

vol. 3 : Anton Ulrich Herzog zu Braunschweig und Lüneburg: Die Römische Octavia. Dritter Band. Bearbeitet von Julie Boghardt. Drei Teilbände. Stuttgart 1997 (= Bibliothek des Literarischen Vereins in Stuttgart, 319-321).

Anton Ulrich Herzog zu Braunschweig und Lüneburg: Die Römische Octavia. Dritter Band. Transkription der frühesten Fassung und der Vorstufen zu einigen Textpartien. Bearbeitet von Julie Boghardt unter Mitarbeit von Anett Lütteken. Drei Teilbände. Stuttgart 2000 (= Bibliothek des Literarischen Vereins in Stuttgart, 325-327).

vol.6 : Anton Ulrich Herzog zu Braunschweig und Lüneburg: Die Römische Octavia. Sechster Band. Bearbeitet von Dieter Merzbacher. Drei Teilbände. Stuttgart 2002f. (= Bibliothek des Literarischen Vereins in Stuttgart, 328, 332-333).

vol.7 : Anton Ulrich Herzog zu Braunschweig und Lüneburg: Die Römische

Octavia. Siebenter Band. Bearbeitet von Margarete und Rolf Tarot. Zwei von drei Teilbänden erschienen. Stuttgart 2003f. (= Bibliothek des Literarischen Vereins in Stuttgart, 334-335).

Remarks

Im ersten Band findet sich auf den pp. XIX-CXXII eine ausgezeichnete allgemeine Einleitung zur Edition der "Römischen Octavia" die grundlegend war für die Angaben in dieser Bibliographie. Diese Einleitung enthält auf den pp. LXIV-CXXII auch eine genaue Beschreibung der Drucke durch Martin Boghardt.

© 6 Apr. 2004